

Laleli

no:

2557

Baş

Nâzım

ST	
Lib	Laleli
Yıl	
Kitap No	2557

كتاب في الحكمة نحو النقد المحمد للإمام محمد بن أبي
 منيف ضواري نصر الدين الطوسي
 يا ملكي عبق

لأننا لم نعرف وجود الدلائل على ملكها إلا بعد أن لم على وجود الله. ليس كما دليل
 مسبقا فإذن دليل آخر لم يسمع الدور والتسلسل فلا بد من دليل آخر إلى الله وجوده
 أولها والضرر ما تقدم قبله وفيه نظرفاته لا بد من دليل إما كونه موجودا أم لا وقد
 ذكر الإمام في موضع ما يصلح جوابا عن هذا وهو أن كل دليل فلا بد من يكون كيان
 مقدّمين لحداتها موحدة والموحدة سوف صدقها على وجود الموضوع فلا بد من كيان
 من وجود امرها والضرر ما تقدم وفيه كيان في العلم في الطرف الأول من المقام السالمة
 المجموع سوف صدقها على وجود الموضوع لنشبهها بالسالم السسطم الثالث
 أن الوجود لو كان معرقا إما بالحد أو الرسم في الأول مجمع لكون الوجود بسيطاً
 حر الوجود أن كان في حودا كان نفسه وجودا أو عارضا للوجود لزم بعد
 الوجود على نفسه وأن كان علميا معن أن لا يكون نفسه وجودا أو عارضا
 الوجود كان الوجود مجموع أمور ليس له واحد منها وجود ولا عارضا
 فلو كان الوجود معرقا بالحد لكان صورته مسبوقة بصوره أمور هذا شأنها
 والبداهة سبها سطلانه واحتمل الإمام على امتناع هذا القسم بأنه
 عند اجتماع تلك الأمور إما أن يحدث لها صفة الوجود أو لا يحدث فإن لم يحدث
 كان الوجود مجموع أمور عديمة وأن حدث لها صفة الوجود كان المجموع هو
 في ذاته صفة أو قابلا لها فلا يكون الترتيب في نفس الوجود بل في فاعله أو قابله
 وفيه نظرفان بل كل أمور إذا كانت عديمة معن أنها ليست وجودا ولا
 عارضا لها الوجود كان الوجود مجموع أمور عديمة للتسلسل امتناع ذلك
 فإن كل مركب هذه المسألة فإن لم يفسد من أمور ليس له بداهة المسألة



٢٥٥٧

المشابهة فلم لا يكون الوجود ماهية مركبة على هذا الوجه بل بيان اسما
 ما ذكرناه قوله في بيان مسامح حدوث الوجود لتلك الجواهر انه عند اجتماع
 تلك الجواهر اذا حصلت لها صفة الوجود كان لكل المجموع هو ثرا في ذلك الوجود
 او قابلا لما يكون التركيب في فاعل الوجود او قابله ليس بمحد فانه اذا حدث لكل
 واحد من تلك الجواهر جزء او لبعضها صفة الوجود لم يكن التركيب في القابل
 او الفاعل فان مجموع تلك الجواهر هو الوجود وقد حدث ايضا لكل واحد
 من الجواهر او لبعضها صفة الوجود فكون كل واحد من اجزاء الوجود هو
 بعضها قابلا للوجود مع ان مجموعها هو الوجود فهذا هو اللازم من هذا
 القسمة وهذا محال ايضا فانه محال ان يكون بعض اجزاء المركب
 قابلا له وليس كذلك حكم الصور الجسمية مع المادة فان المادة جرد للجسم
 والصوره جرد اخر له واحد ما قابلا لآخر لان احدهما قابلا للمركب منها
 واما اسما يعرّف بالرسم فلا ينفك تعريفه باللازم الخارج وما لم
 يعلم وجوده الخارج لم يعلم الوجود في موقف معرفه الوجود المطلق على
 معرفه الوجود الخاص لموقوف على معرفه المطلق وانه دور وفيه انضباط
 فان التعريف بالرسم معناه ان يكون هناك خاصه يلزم من تصور هاتين
 الوجود وهذا هو موقف على وجود الخاصه والاولى ان يقال في مقام الوجود
 ان جرد الوجود ان كان هو وجوده الوجود فلهذا العلم السبق على نفسه وان
 كان هو وجود الوجود مع او يعلم لكن الجرد سابقا على الوجود وهذا
 هو بعض المركبات والاولى ان يقال في اسما يعرف الوجود بالحد
 والرسم

ان الحد والرسم يجب ان يكون اعرف من المحدود والمرسوم ولما اعرف
 من الوجود ولو قيدا بان تصور الوجود اولي اولية ايضا اولية
 به باسرها الحكيمة الباني قبل ان الوجود اول الوجود فانه اعم
 المهور والاعم سرر الخصة العلم بالجزء مساو على العلم بالكل وهو
 من الوصف الخارجي فلا يكون اعم من الماهية عموم الماشي للانسان وغيره
 مع امساخ كونه جرد الخصة كنه الوجود وان كان اعم المهور لكن
 عموم الوصف الخارجي لما سئل الوجود لم يكون جرد ماهية فامنع ان
 يكون هذا العام جردا من المهور والحد الذي يؤوله ان اعم المهور كونه
 اعرف منها اذا كان العام له رتبة الخاص بل ان يلزم من الخاص يلزم للعام
 من غير عكس ومنافي الخاص لا يلزم كونه منافيا للعام فكون العام اكبر
 ملزومات واقبل سمات وكل ما كان كذلك كان حقيقة اكبر والعلم به
 به ضروري لكن الوجود كذلك فهو اكبر حصوله في النفس ومعنى كونه
 اول الخوايا هو في كماله الثاني بسماع كون الوجود مصورا
 لو كانت حقيقة الوجود معلومة وله حقيقة للباري سوى الوجود المحدود
 عن سائر الصور والمحدود غير داخل في حقيقة المسامح التي كانت علمه فلزم
 ان يكون حقيقة البار تعالى معلومة وانه باطل بالاعتقاد الحكيم وما سباني
 من البراهين واجاب المام بان ماهية البار تعالى غير موجودة
 فلا يرد على سادته من قال بان وجوده تعالى عين ماهية فلا جواب له عن
 هذا المسكال ويمكن انكار عنه بان حقيقة البار تعالى ان كانت هي
 الوجود

وان لم يخرّد عن القدر ان بالماهية والوجود في سائر الصفات المتوالت بالسلب
المحيية غير داخل في حقيقة وما هيته لكن ماهيته وحقيقة محضه تلك
الصفات فقولنا ماهية الباري غير معلوم معناه ان تلك الماهية مع سائر
صفات الوجود والسلب بالعلم ما بلغ غير معلوم بل يعلم ذلك الله تعالى
وما ذكرتم لا يقتضي كون تلك المحض بها اجبست به معلوم وهذا كما ان
اذا عرفنا ماهية الانسان لم نتمكن ان نذكر الماهية هي ماهية ردة لكن انزله
صفات اختصاصها بكونه سلبه فانه لا يلزم من ذلك ان يعلم ماهية ردة
من حيث هي من حيث محض تلك الصفات هكذا فهم الوجه الثاني
ان الوجود بسيط لما علمه والسلب غير معقول وجوابه منع ذلك بل كمال
العلم ان صور الشيء عبارة عن حصول صورة الملاك في الملاك
وللمتصور وجود فليزمن اجتماع وجودين متماثلين في محل واحد وجوابه
ان العلم لا يوقف على حصول الصورة فانا لا ندرك انما من غير حصول الالها
في ادراكه سبب ان الرابع ان العلم بالشيء هو وقف العلم بتمامه عن غيره
وانه علم بسيط خاص وهو انه ليس غيره والسلب الخاص في ادراكه العام
فكون العلم بالوجود متوقفا على العلم بالعدم المطلق لكن العدم المطلق لا
يعلم الا بالافتقار الى الوجود فوقف العلم بكل واحد من الوجود والعدم
على العلم بالآخر وان دور وجوابه منع توقف العلم بالسلب على العلم
بتمامه عن غيره وفلا يصح ذلك في الطرف الاول ثم قيل ليس صور الوجود اولها
اما اول ظهوره في خلافه وجوابه انه لا يلزم من وقوع الخلاف في ان صورته

3
ان لم يكون تصور اولها واما ما سألنا ان ليس ماهية ماهية
وقال بعضهم انما ذلك صحيح ان يحركه وان يعلم وقال بعضهم انه صحيح ان يكون فاعلم
او معقول الى غير ذلك من المعارف في الاول لا يقع فيه خلاف وجوابه ان كل
ذلك ليس بهاتين المعارف البحث الرابع في ان الوجود مشترك في
قال في شاعره وجود كل شيء عن ماهيته وقال في الحكماء انه مشترك في الواجب
والممكن لكن وجود الواجب عين ماهية ووجود الممكنات متماثل لما هيته وهو
اختصار المشيخ **الح** في الاول ان الوجود لو لم يكن عين ماهية كما
قيل باليسر وجوده ليس هو وجود الماهية لما سئل في الوجود حقيقة
فكون الصفة الوجودية قائمة بها ليس هو وجوده وان يوجب الشك في وجود الجسم
وجوابه ان الوجود يكون قائما بالوجود بل في حين الصفة به يكون
وجوده ان يكون قائما بالوجود وجميع الصفات كذلك فان الحركة ليست
عين ماهية الجسم ولا يكون قائما به ليس بل يتحرك بل بالمتحرك ويدل على الاشتراك
وجهه فالاول اننا نعلم بالضرورة ان الوجود من الماشي انما ليس
من الوجود والمعلوم مع الاختلاف في الماهية بل يقال ان كل جسم استمر
الاسم فانما هو فرضنا الصفة خالصة عن اوضاع اللغات فانما هذه الصفات
اننا اذا عرفنا ان العالم يمكن ان يكون في نفسه وجودا حقيقيا
بأن يكون وجوده في نفسه في ان كل الموجودات وانما يكون في نفسه وجودا حقيقيا
في ذلك الجسم بل يقال ان كل الجسم استمر في الاسم لما تقدم من جوابه الثالث
انه يمكن تسمية الوجود الى الواجب المسمى في نفسه مشترك في اشتراك
الاسم في جوابه

الرابع اللا وجودها بله الوجود ولم واسطه من لطيفات مقابلة
الواحد واحد فالوجود معنى واحد لا يصدق كذا بل لا ماهية مقابلة
الماهية مع ان الماهية غير مشتركة لانا نقول الماهية المختلفة المشتركة في كون
كل واحد ماهية وهو كون الشيء هو بها ما هو وانه امر عارض للماهيات
المختلفة استركت فيها فالمشتركة هو كذا العارض والمختلفة خصوصيات فلو كان
الوجود ايضا عارضا للوجودات المختلفة كان هناك امر عارض للوجودات
المختلفة مسمى بالوجود ودلك هو عين المطلوب بل قال الفصل الثامن
من ان كل حقيقة ما بلها بها بلا واسطه فاما ان يكون هناك في عام ما بلها
عام فلا فان كذا هو عين النزاع ومورد التقسيم الى الواحد الممكن ايضا هو
كل حقيقة وانما نشأت هذه المغالطة من احد الموضوعات هذه افادهم الكلمة لانا
يقول القضية المقابلة ان الشيء اما ان يكون اما ان لا يكون انما يستعمل
لحقيق الحق من الطرفين ابطال الباطل بالبرهان في قولنا السواد اما ان
يكون موجودا واما ان لا يكون لو كان معناه ان السواد اما ان يكون سوادا واما
ان لا يكون لكان الحق بينهما معناه ابطال الباطل فليكن ثبات احد الطرفين في
ابطاله وكذلك في لانا الجوهر الفرد اما ان يكون موجودا او لا يكون وكذا في
القول في كل مسلمة مختلف فيها هذا الاختلاف فان هذا التقسيم
في الوجود فانه اما ان يكون موجودا واما ان لا يكون لكنه ليس بالوجود
فهو موجود فلا وجود وجودا اخر قلت قال الشيخ الوجود ليس بمفهوم
الماهية وجود معناه انه يفارق سائر الوجودات في امر بله هو انه ليس بمفهوم

4
سوى الوجود وليس سائر الوجودات مفهوما سوى الوجود فلا يكون له وجود
اخر وهذا ليس معنى الوجود فانه ان صدق عليه انه موجود ولم معنى للوجود الماهية
الوجود فلا وجود وجودا وان لم يصدق عليه انه موجود صدق عليه انه لا وجود
والمسألة لو اسطه ويمكن ان يحاط عنه بان الوجود ليس امر مستقل بل انه فوجوده
هو عروضة للماهية الموجود المستقل بل انه هو الذي له وجود غير ذاته وكذا في
سائر المعارض وجودها هو حصولها للجواهر وقد قال ان الوجود موجود بذاته
والماهية موجودة بغيرها اي لها وجود هو غير هاتما يكون غيره به موجودا
تغيره بل بذاته بله قال الشيخ السبيسي سائر الوجودات الخارجية
والذهنية ما قال ان الشيء فلا يكون معدوما ومنه نظر فانه ان عين بالمعدوم المعلوم
في الخارج صحيح لانه يكون موجودا في الذهن وان عين بالمعدوم مطلقا فلا يقال
ما يوصفه بالمعدوم ومحمل علمه ان كان موجودا فان كان موجودا في نفسه كان
المعدوم موصوفا بالموجود وان لم يكن موجودا في نفسه اسع كونه موجودا
لغيره واذ لم يكن موجودا له كان مضافا عنه فانه لو كان له ساله كان فيه عينه بل
وهو الوجود له وفيه نظر فان وصف الشيء بغيره اعم من الوجود له ووصف
المعدوم بالمعدوم جائز كما نقول الخلاء ممنوع وقد يحاط عنه بان الموصوف بان
ممنوع في الخارج هو الخلاء الموجود في الذهن المحكوم عليه بان ممنوع في الخارج
فانه لا خلاف في الخارج فكيف يوصف بان ممنوع منه وهو معنى الوجود الذهني
الشيء الخامس ان الوجود رايد على الماهيات الممكنة لما يد
ان الوجود مشترك بين الماهيات لزم ان يكون الوجود رايدا على الماهيات

الممكنة لما ثبت لا يكون عن الماهية لا مناع كون مشترك عن المحض لا يكون
 حررا من الماهية لا مناع كون الماهية البسيطة داب حرة كما يدل على ذلك بوجه
 آخر الأول — اما فاعقل الماهية مع الشك في وجوده الخارجي المعلوم غير
 ماهو غير معلوم فان قلت الشك في الوجود الخارجي سبب التصديق قلت
 المراد منه الذهول عن حوده فان قلت هذا الساتى في الوجود الذهني لا مناع
 اما بصور الماهية مع الذهول عن تصويره قلت ممنوع فانه لا يلزم من العلم بان
 العلم بالعلم به فلا يلزم من تصور الماهية تصور صور الماهية فالحاصل ان الوجود
 الذهني وان كان لا يلزم من تصور الماهية غير لازم في الشك في الوجود
 لو كان عن الماهية لكان الجوهر موجودا لقولنا الجوهر جوهر والموجود موجود
 وانه ههنا ليس كذلك لقولنا ان الانسان بشر لان هذا لا يترادفين بغير الوجود
 وضع اخر وما ذكرناه ليس كذلك ولما بقض بقولنا واجب الوجود موجود
 فانه ان عن الواحد ^{الوجود} الغني عن الوجود كان الموضوع غير المحجور وان عن الموجود
 الغني عن السبب كان ايضا ههنا ولو كان حررا الماهية لما امكن تصور الماهية
 مع الشك في وجودها لما تقدم فان قلت هذا يدل على ان وجوده زائد على
 ماهيته قلت ليس كذلك وهذا من الشك في وجود الوجود اما ان يكون شكا في وجود
 له او شكا في وجوده للماهية والاول محال لان الوجود ملغى وصفه بالوجود ^{الوجود}
 لانه لو اتصف بالوجود كان هناك له الماهية القابلة للوجود والوجود
 القابل للوجود آخر فكون الوجود الاول موصولا للماهية لا يوصف بالوجود
 الثاني ان الوجود اجتماع الماهية في ان لا يكون كونها حال والآخر محال الاول

في وجوده

من العكس لذلك يكون سبب من اعراض موصوفات لمسلم فلا يكون السواد
 اسودا وله الساخن ساخن لا يكون الحركه متحركة وله الساكن ساكنا واذا لم
 يوقف عليه كانت الماهية موجودة وان كان وجودها معدوما وهو محال
 ف — شرح الوجود بقدر كونه مشتركاً فانه لا يكون جنسا للماهيات لوجه
 الاول — لو كان الوجود جنسا لكان لكل نوع فصل موجود فيكون الفصل
 مشاركا للنوع في ماهية الجنس واصحابه الى فصل اخر وهلم جرا الثاني
 ولو كان الفصل عن مسمى الجنس بل نوعا منه الثالث — ولو كان البسيط
 مركبا الرابع — ولو كان موصولا على ما علمه بالتواطؤ الخامس — لو كان
 ان كان جوهر كان العرض مقوما بالجوهر وما كان جزوه جوهر فانه جوهر
 فالعرض جوهر وان كان عرضا كان الجوهر مقوما به وجزء الجوهر جوهر فالعرض
 جوهر المقوم بالعرض عرض وهذا سبب كونه جزءا لولم يكن جنسا ^{احتمال}
 فانه لو كان زائدا على الماهية لكان يتناقض به زائدا على ماهية وتسلسل
 وجواب — انه انما يكون سبب زائدا لو كان يتناقض به آخر وقد قدم
 انه غير متصف بالوجود والسبب الثالث — ولو كانت الماهية قابلة له وانما يكون
 الماهية قابلة لغيرها لو كانت سبب في نفسها فلهما سبب قبل صورها وجواب
 منع اعتبار القبول في البتة الحاشي — السادس — في وجود جواب
 الوجود بقدم ان قول الوجود على الواحد الممكن لا يشترط المعنى في الاسم
 وان وجود الممكنات معارفها تها رايد عليها فوجود الواجب هل هو مقارن
 للماهية ام لا فذهب الحكماء واحصا السبب ان الوجود مع كونه مشتركاً بين
 الواحد والممكن

فوجود الواحد مجرد عن صفاته لما هيته وهو باطل لوجوه الاول
ان مفهوم الوجود من حيث هو لا يقتضي التجرد والاف وجود الممكنات مجرد عن
الاعتراض لما هيته ولمنع ان لا يقتضي التجرد والاعتراض ان لما هيته والكل
مجرد وحده لو اجتمع لم ينفصل فالواجب ان يكون فلم يتق بالان يقتضي الاعتراض
بالماهية وهو المطلوب وذكر الشيخ في المباحثات والفارابي في التعليقات
ما يدل على ان وجود الواحد بمقتضى ما هيته فانه قال الوجود الذي هو ما هيته الحق
هو الواحد والى حيث لو احسن وجوده لم يمكن ان يستحيل ان لا يمكن ان
يستحيل ان لازم الوجود فكل وجود يلزمه ذلك ويكون وجوده هو ما
الوجود وما يقتضيه فيكون مركبا لما هيته فاذن هو الذي يحتمل وجوده فيكون
اذن الواحد هو ما هيته فان عني بالوجود ذلك المجرّد فلا يساوي فيه وان عني
به ما يقابل العدم وضع فيه الشر كذا في ذلك من لوازم واحد فيكون ما هيته
حسب لها الوجود اي هذا الذي هو مشترك فيه فيكون هذا الوجود من حيث هو
كذلك من لوازم ما هيته وكيف لا وصول بحسب لها الوجود كما نقول بحسب
مساواة الروايات لكثير من هذا يدل على الوجود المجرّد لا يشترط فيه وتمامه
المشاركه وهو الوجود المقابل للعدم لازم ما هيته التي الواجبه وهذا
ما قلناه ثم ذكر بعد ذلك ما يدل على ما قلناه وهو قوله لم يكون بل لما هيته بل
الانسانه وغيها حتى يستحيل وجودها لزمها الوجود على ان لا يلزم
الغنى المقوم معالوا الماهية وما لم يوجد العلم لم يوجد المعالون ثم كيف يكون للانسان
وجود قبل الوجود حتى يكون علم بذلك الوجود للمعالون الذي هو الوجود فان
هذا يستحيل

6
في ماهيات لا وجوب لها ولا وجود لها لزمها اما هيته فاما الماهية التي هي الواجبه
منها ما انما هي كمال الوجود من انما هيته معنى لا اسم لم ويلزم الوجود المشترك
وانما يعرف ذلك بانها لزمه كالقوس بل هو سم انه يجب وجوده كقوله الحق انما
حسب عنهما له معالها وهذا كله يدل على ان وجود الواحد بمقتضى ما هيته
قال — وليس لقائل ان يقول ما هيته الحق هل يوجد حتى يوجد لزمها فيصير
علمه الا انما هيته فيصير علمه للوجود فمن جدت قبل ان جدت لانه يقال انما هيته
موجوده بل يوجد بلحقها اي ليس كمال انسانه التي موجوده بانها وجودا
خارجا عنها بل هي نفس الوجود بل هو وجود ملبوس في لباس كذا في كذا
وهي نفس الواحد ومن معنى بسط وان كان المعنى بعد عنه بلفظ مركب بمحد
ذلك في رد يد من لم يحصل على معنى وسال من الله التوفيق ليلوع الغايه
ثم حوّل السؤال الى ورده على نفسه فنامض ما تقدم فانه سلم اوله ان الوجود
المقابل للعدم لازم للواحد التي جعلها ما هيته الحق وجعل في الجواب الواحد
نفس كل وجود وبالجمله لما اشكر عليه الموضع سبيل في كلامه ثم سأل من
الله تعالى الوحد الثاني في ان وجود واحد لوجوده في الوجود
حقيقه انه مبدا الغيّه فبذا الغي اما الوجود المجرّد فيكون القيد العدمي اظلا
في المبدأ للموجود وان محال واما نفس الوجود وانما هيته فيصير علمه ان
يكون كل وجود مبدا للمعالون لبارك تعالى وفيه نظر عندك فان وجود الواحد
لما كان واحدا متقدما على كل وجود والموجود اذا وجد معالون وجوده امسح
ان يكون ذلك الوجود المتأخر علمه لنفسه

ولو لو وجود علمه فلو كان الوجود المتأخر علمه لزم ان يكون علم الوجود آخر من
 عنه وهذا بعينه مذهب لقوم الوجه البالي — ان الشيخ لما حاول
 ان يبرهن صفة الوحدانية في الهيئات استفاض في انما انما في حده محرومة فاما
 ان لا يكون هناك سوى انما لا يتقسم او يكون هناك طبيعة اخرى في الوجود
 فانه لا اقل من ان يكون هناك وجود ذلك الوجود لا يتقسم مفعول —
 هذا ايضا ذلك فانه لا اقل من ان يكون هناك علم الوجود وايضا الوجود
 احدها طبيعة واحدة فان امكن استقلالها امتنع عروضها كالجوهر لما كان مستقلا بنفسه
 امتنع عروضه لغيره بل كان غيرة عارضا له **اح** تجوابا بان وجوده تعالى لا يتوقف
 على الماهية والكان محاسبا الى غيرة فكان يمكنه ان يكون علمه معلوم ان كان غير
 تلك الماهية كان وجوده واجبا لوجود معلول الغيرة هو محال وان كان غير تلك
 بالوجود الماهية والعلم معلوم على المعلول فليكن الماهية وجود قبل الوجود وانما
 صلت ان وجوده تعالى لا يتوقف على الماهية **جواب** — ان تقدم العلم على المعلول
 بالوجود انما في معلول هو غير الوجود او لا يكون معلول نفس الماهية فانما هي
 اذا كانت علم لشيء بشرط ما كان ذلك الشرط وجودا او غيرة كان ذلك
 المجموع المركب من ذلك الشرط ومن نفس الماهية فاذا كانت الماهية نفسها علم
 لمعلول لم يكن علمتها بشرط الوجود **واجاب** — الامام عنه بالحق
 ما هيئات الممكنات قابلية لوجودها وانما علم تلك القابلية وانما غير متقدم
 على تلك القابلية بالوجود وهذا كان تفصيل ما ذكرنا فان نفس الماهية اذا
 علم لشيء لم يكون تباينها فانه متوقف على الوجود وانما جرة الماهية علم لقوامها

فهو مقدم علمها بالوجود فان قيل بان تقدم الذات على الماهية
 بالوجود كما تقدم في المنطق لمعنى ان هذا التقدم لا يحصل عند الوجود
 بل معنى انها اذا وجدت في الخارج كان وجود الجبر متقدما على وجود الكل
 قلنا **هـ** — انه كذلك لكن كون الجبر بهاء الحال عارض من عوارضه فلو كان
 علمه له وعلمته له بشرط الوجود كيف لو كان الجبر هو الجنس لكان علمه القوم
 النوع فلو كان متقدما على النوع بمعنى انها لو وجدت في الخارج كان وجود
 الجنس متقدما على وجود النوع فلا يكون الفصل علم لوجود حصة النوع
 من الجنس لتقدمه وايضا يكون الفصل لحقائقه خاصة بل معنى تقدم
 الجبر على الكل بالوجود معناه انها لو وجدت في الخارج كان وجود الجبر متقدما
 على وجود الكل هذا ما تقدم الواحد على الاثنين فان قلت **اذا سقط الوجود**
 عن رتبة اعتبار لزم اعتبار العلم **فد** — فان اعتبار الماهية
 معاير لاعتبارها بوجوده او معلومه كما قلنا في قابلية الماهية لكان
 فانها غير مشروطة بالوجود ولا بالعدم **الشي** — اني لو كان
 وجوده تعالى زائدا على ما هيته لكانت ما هيته علمه له وقابلية له ويمتنع ان
 يكون الشيء الواحد قابلا او فاعلا لشيء واحد **جواب** — البعض
 بالقابلية وسببها البارز تعالى للمعقولات وهو سائر على ان يعقل الشيء
 حصول صورته في العاقل **النح** — السادس في الوجود الذهني
 المحكوم عليه بصفة وجوده لا بد وان يكون موجودا في ذاته لا يثبت له في نفسه
 امتنع بغيره له لكن الماهية المتعارضة في الخارج محكوم عليها بصفة

ولو بامسار بعضها عن بعض فهي باسواء وجود لهما في الخارج فهي
في الذهن فان قيل الوجود حاصل للماهية وحصولها في نفسها
والسلب لقابلية للشبوت المطابق محكوم عليه بملء المقابلة ولا يثبت له
واما صلاها بالنبوت المطلق لئلا يكون له ثبوت في العقل فيكون قسمها من قسم
الثابت والممنوع محكوم عليه بالمتناقض ولا يثبت له وايضا قولنا
لا يثبت له في نفسه لا يصح الحكم متناقض لئلا يكون له ثبوت في العقل بل محكوم بالمتناقض
لا وجود له في الخارج وما بالمثل الفلاطونية والجواب عن الاول
ان لماهية المحكوم عليها بالوجود موجودة فان الموجود اعم من الموجوده في
نفسه ومن الموجود بوجوده رايدا فاما ماهية المحكوم عليها بالوجود موجود
بوجود رايدا وعن الثاني ان ما عني من الحكم على السلب المطابق واليجاب
المطابق بالتقابل من محصورين وكل علم عليها بالتقابل المطلق من
حد حضورها في الذهن بل من حيث استنادها الى ما يتقابلان فيه وهو الجواب
عن الممنوع وعن التناقض ايضا واما المثل الفلاطونية فستبطلها ان شاء الله
واعلم ان الوجود الذهني حاصل هو التصور فان كان تصور الشيء حصولا
تم صورته مساوية له في الذهن كان القول بالوجود الذهني حقا والفلا
شرح الماهية لا يعر عن حال الوجود بل في الماهية المعدومة محكوم عليها
بامسارها عن غيرها فلها وجود ذهني الموجود لها وجود خارجي فلا
عر عنها فان قيل السواء المعدوم قبل حوله في احد الوجودين
ان كان سواءا فقد عر عن الوجودين وان لم يكن سواءا فقد صار السواء
سواءا عند اصل الوجودين وهو محال

ان السواء سواءا مطلقا من السواء عند عدم احد الوجودين
لا يكون سواءا فان السواء الموجود في الذهن يعرض في الخارج وليس كل
ما يعرضه الله محجدا كان مجردا الى السابح الوجود كون
الشيء باسما له ما له كونه باسما وان كان فيه نزاع كان لفظيا فانما يعر بالوجود
بحق الشيء وهو من سائر ابداء وهو علمه بنبوت الشيء بحقه وعن
بالوجود دلالة فلا منازعة مع لكن يبقى النزاع في انه هناك صفة قائمة بالشيء
معيضة كونه وجودا في الاعيان في حق بعض الكائنات اضافة الشيء سلك الصفة
لستدعي كونه موجودا في نفسه فلو كان موجودا في نفسه محلا لباضافة بها
لزم الدور الثالث في ان العلم والمعلوم مختلفان في الماهية لا في المسامحة لان
يكون احد المثلين علم الاخر فالعلم المخالف لكون الشيء في الاعيان لا بد وان
يكون في الاعيان والعلم متقدما على المعلوم فلو كان كذلك العلم في الاعيان علم
اخرى دارا وتسلسل فان قلت الاضافات لها وجود في الاعيان
لما سياتي في وجودها غير مستقلة بل انما يدعى علم قل الوجود
الاضافات بل الاعراض باسرها ابا معروضاتها واما امور متعارفة
وهذا النزاع فيه وانما النزاع في ان الوجود القائمة بربطها مع العلم
اخرى قائمة به وما ذكرنا من البرهان بنفسه المحي الثاني
المعدوم ليس بشيء اي ليس ثابتا خلافا لقوم وهذا الكلام من تفاريع كثر
الوجود رايدا على الماهية من القابلية من عدم ان الماهية المعدومة ان
كانت ممكنة كان لها ثبوت في نفسها وان كانت ممنوعة كانت بغيرها

الحج الإمام بان المعلوم ان كان اعم من المنفي لم يكن نفيها محضاً فانه
 ينفي عمومها فوثبات وانما يقول على المنفي فالمنفي ثبات في ان كان مساوياً او
 اخصل ان نظم قياس هكذا كالمعلوم منفي في شيء من المنفي ثبات فلا شيء
 من المعلوم ثابت وهذا ضعيف لان المعلوم اعم من المنفي فانه المقابل
 للموجود ولا يلزم من كون العام لا يتأخر في بعض موقته في كل بعض فان الحيوان
 اعم من الفرس ولا يلزم من كون الحيوان انساناً في بعض كونه انساناً في بعض
 حتى يكون الفرس انساناً ونحن نقول المعلوم لو كان انسانيً لم يخرج قبل الوجود
 الخارج فاذ اوجد في الخارج فانه يحصل له موت غير الذي كان قبل الوجود
 فالموجود والمعلوم شيئان في ان حصل له موت لا بد لزم كونه ثابتاً لا يتغير
 الحاصل والطارق وانما حاله ان في السواد مثلاً عند العلم ان كان
 واحداً بالشخص لا يكون تلك الوحدة لازمة للماهية والامتناع زوالها بل
 لسبب من خارج فيكون المعلوم مورد الصفات المتجددة وان كان كسراً
 بالشخص كانت متمايزة والماير من افراد النوع الواحد يكون له بالمادة متغير
 المعلوم حاله في المادة الموجودة وفيه كنه فانه لا يلزم من كون الوحدة الشخصية
 غير لازمة للماهية كونهما جازية الزوال عند العلم **الحج** ان السواد المعلوم
 معلوم ومراود ومقدور وكل ما كان كذلك كان منزهاً عن كل ما يمتنع
 ان يكون المميز علم ما صير فاولاً من غير احد الامر من غير ان يكون له
 ما يمتنع في احد مادون الاخر والموصوف بالثبات ثابت **البيان**
 ان السواد عند علمه سواد والى كان عند وجوده سواد الزم ان يكون
 كونه السواد سواداً معلوماً

على اعاده وقصد معنى بقاء الوقت الاول اعاده الوقت الثاني فم **الحج**
 المحذور بان ثباته قابلاً للوجود والى لم يوجد فيكون قابلاً للعود وهو ضعيف
 لان العود اخص من الوجود ولا يلزم من كون الشيء قابلاً للعدم كونه قابلاً للعود
 وقد يقال — بابا يعلم بالضرورة انه لو لم يوجد في الزمان الاول لوجد
 في الزمان الثالث اعني زماناً بعد علمه ثم وجوده في الزمان الاول بعد
 بواسع الادوار وجوداً زائداً وريادة استعداده للوجود ان لم يفد فوه امكان
 لم يفد امسألة ونسبته ان يكون هذا المعنى هو المراد بقوله تعالى وهو من
 علمه وله المثل الى عال العاش **قال الشيخ المعلوم المطلق يعقل**
 ولا يخبر عنه مقول **الحج** عن المعلوم المطلق بانه لا يعقل ولا يخبر عنه
 خبر عن المعلوم المطلق فعلم صفة الخبر عنه بمعنى صفة هذا الخبر عنه فم **الحج**
 الخبر عنه قال **الشيخ** المعلوم والمخبر عنه هو الموجود في الدهن
 وبالعرض هو المعلوم المطلق هذا الكلام يشبه ما تقدم في المعلوم
 المجهول مطلقاً لمنع الحكم عليه وقد عرفت هناك حكم التخصيص عنه
البيان **الحج** في الماهية وفيه كنه **الحج** في الماهية وفيه كنه
 الاول ان الحكم لا يمتنع فوراً هو وانها معايرة لكل ما يلحقها فالحيوان حيث
 الحيوان ليس له ان يكون حيواناً وهو من هذه الحقيقة لا واحد ولا كسر ولا
 موجود ولا معلوم على معنى ان شيئاً من ذلك غير انما مفهوم كونه
 حيواناً وان كان لا يحلوا عن احد من هذه القصور فالحيوان مع قيد
 الوحدة او الكثرة او الوجود او العلم كله كل واحد منها جزوها والآخر
 معار الحكم

وما بالغير يرفع عند ارتفاع الغر فلا يكون السواد سواد عند عدم الغير
وهو محال من السواد سواد مطلقا والجواب عن الاول ما تقدم ان
الامتياز للبيوت في الذهب في ان امتياز حاصل في الممتنعات والمختبرات
مع انها اعدام صرفه وفاقا وعن الثاني ما لم نقول ان السواد مع كونه سوادا
لا يبقى كونه سوادا حتى يلزم المحال بل نقول لا يبقى السواد وماهية باقية
في باب الماهية البحث ⁹ — التاسع في اعادة المعلوم هل ان
المعاد اذ لم يتولى ماهية ولا هوية فامنع الحكم عليه بجمعه ^{الوجود} وحيث ان
لمنع عليه بجمعه الوجود وقد كجابه عنه بان صم الوجود امر وجودي فممنوع
انصاف المعلوم بها ولا يمنع انصاف المعلوم بامر عدمي كنه في الحكم بجمعه
الوجود وعدم صم بجمع الى الموجود في الذهب كى بقدم واحد ^{الش}
بوجهين الاول ان المعلوم اذا اعيد وحيث ان يكون بليته ومنه مسلم ادا وحده
بله فرق فان كان فرقا بينهما ان هذا كان عدمي فكم كان غير هذا فقد
صار المعلوم موجودا وفيه نظر الثاني ان لو اعيد وحيث ان اعيد
جميع الخواص التي كان هو بها هو ومن خواصه وقته الذي كان فيه واذا اعيد
كان غير معاد لم يعاد هو الذي وجد في وقت ثاني هذا قد وجد في وقت اول
وقته بطرفا وهذا ما وجد في وقت غير معاد ببلغ وقت معاد يكون هو ووقته
معاد يترك غير المعاد بل يكون هو ووقته معادا فان قلت — اعادة الوقت
الاول في الوقت الثاني بوجوب وجود الزمان في الزمان فكان محال فاذا توقف
اعادته على اعاده وقته كانت اعادته محال قلت — فاذا منع بوجوب اعادته

و اورد عليه

الش

ويؤيده ان الوحدة لو كانت اخلا في مفهوم كونه حيوانا لم يكن الكثير
حيوانا وبالعكس فاذا قيل هل الحيوان في اللفظ كافيا للجواب للسؤال
من حيث انه حيوان في اللفظ لا يجاب عنه بان الحيوان من حيث هو حيوان اللفظ
ما لم يمتنع ان يكون هذا السلب اخلا في مفهومه واذا سلمنا عن محبتين
لمحلول الماهية عنها فمقتل هذا الحيوان من حيث انه حيوان في احد او كثير لم يكن
الحيوان ثانيا واحد او كثيرا فانه من حيث انه حيوان في واحد او كثير يقال
الحيوان من حيث انه حيوان غير موجود في الشخص بل انه ان كان موجودا فيه
فان كان خاصا به لم يكن الحيوانا هو حيوان موجودا بل الموجود فيه حيوانا
ما وان لم يكن خاصا به كان الواحد بالعدم موجودا في الكثير وان محال لانا
نقول ان عمت في القسم الاول ان الحيوان من حيث انه حيوان موجود
فيه لكن وصف الخصوصية فما هو حق لكنه لا ينافي كونه من حيث هو خاص فهو
بالطرافه من حيث هو خاص بل عام بل هو وصفان عارضان له فلا يلزم من
انه من حيث هو خاص ان يكون من حيث هو عاما بل هو من حيث هو عام ولا
ظلم بل عدم ولا غيره من الصفود وحيث ان يعلم انه فرق بين قولنا الحيوان
في الشرط شيء موجود في الخارج وبين قولنا الحيوان بشرط لشيء موجود
في الخارج والاول حق الثاني باطل لان الحيوان بشرط لشيء يكون
محردا عن كل قيد والحيوان بوصف البجرد لا يوجد في الخارج بل ان كان
له وجود كان في الذهب قال — الامام الفروق من احد الشئ بشرط
وبني اخذه لشرط لا يظهر في نفس الماهية او في اعتبار احرازها فانك

إذا دخل في الحصة فقد أخرجت منها صلا بعزت الحصة وصارت
حصة أخرى بل هذا الفرق ناظر في لوازم الحقيقة فانه يراه بد البسيط
لو ناره لا بسيط وكلف الحكم في هذا اعتبارين في هذا الموضوع الساع
المأهه اما بسيط واما مركبة بلتيتم من عدة امور ولابد من البسيط المساع
مركبة حصة من اجزاء غير متناهية ولم يكن كركبه متناهية او غير متناهية
فالواحد في وجوده والواحد من غير ان يكون كركبه او دليلا لبارك تعالى
والخاص بالعالمة وما يتركب منه طبائع الفصول الاصول
قيل البسيط غير محمول لان السواد لو كان سوادا بالغير لم يكن السواد
سوادا عند فرض ذلك الغير هذا هو المشهور وقد عرفت جوابه ومع ذلك
ففيه اسكال لان الوجود ايضا حقيقة فلا يكون محمولا واصناف السواد به
ايضا حقيقة فلا يكون محمولا اذ لم يكن السواد ولا الوجود ولا اصناف
السواد محمولا لم يكن السواد الموجود والمعلوم غير محمول دليل بعض
في المحموله اصلا ويمكن حاققه لهم الماهية غير محمولة ان المحموله غير اظم
في الماهية كما نقول الماهية واحدة ولا كبره معنى في احدا منها جواب اذا
في مفهومها وقيل ان مكان العرض للبسيط لا ينسب له بعرضه بل ينسب
اسرى في التمسك بالشئ الى نفسه مكان وجواب جواب ان المكان لا يخرج
لللبسيط بالنسبة الى نفسه فلا نقول السواد لم يكن ان يكون سوادا ولا
ان يكون سوادا بل ان كانا تعرض له بالنسبة الى ما يابل فان كانا
مقابلين ضرورة اسرى الوجود ضرورة ليس في المتناهي وسلبها الامكان

والذي يورد هذا انما حكم على الواجب الوجود بانه ممكن في مكان العام وبانه واجب
وكلاما نسبى وقد عرص ان كان الوجود للبسيط واللاي يدل على البسيط
محمول ان المركب محمول الى فلا محمول على حال المركب على حال البعض اجرامه ولا
فاذن بحصة بسيطه التي من جملتها الهيئته المجتمعية وهي الصور ففقد تحقق
المركب جلد كذا الجاعل ولم يوجد فلا يكون الجاعل جاعلا هذا خلف فان قلت
المجموع وصفه بالوجود بالوجود وصف السواد بالوجود ان
كان بسيطاً فهو المرام وان كان مركباً عاد الكلام في احرام السوابع حرر الماهية
المركبة علم لغوامها ولا يختص بالواحد والعلم مقدم على المعلول فكلا واحد
من اجزائها متقدم على حقيقتها وعلم العلم عدمه ويكفي في روال المركب روال احد
اجزائها فيكون علم كجرك علم لعدم المركب لكنه على البدل اذا كانت الماهية
المركبة مقدمه على حقيقتها في الخارج فكذلك الاعتقاد يكون مطابقا للخارج
فاذا كانت اجزاء بعض لدوائها ان يكون سابقا عليها فلا بد من العلم بها العلم
بمقدمها واذا وجب تصور مقدمها وجب تعلم تصورها تصور الحصة المركبة
من تصور اجزائها فانها هي كذا اجزاء فاعلم بحقوق الحق والحق للقدم
على الكل في الذهن يلزم ان يكون من السوت وان يستغنى عن محصل جديد
له في الذهب ولقد علم في الخارج عليه يستغنى عن السبب الجدي في الخارج وكون
الجبر متقدما على الكل في الوجود من العلم من اخضر من المستغنى عن السبب
فيها فان محمول الماهية حاصل معها غير مقدم وانما يستغنى عن السبب
الجديد فلا جرم لا يلزم من كون الشئ من السوت للماهية ويستغنى عن السبب
الجديد كونه داتيا لها فالحاصه المطلق للحركه العلم

فيكون هو مع الفصل المصنوع اليه نوعا فهذه العبارات يفرض العقل
 فاما في الوجود فلا يكون منه شيء جنس شيء هو مادة بل هو الجسم في
 هذا النوع هو وجود النوع ولم يذكر عليه برهاننا وقد تكلفنا ما علمناه
 عنه **السابع** ادس احرار الماهية اما مبادا خلا بعضها اعم من بعض مطلقا
 او من وجه واما مبانيه والاول ان كان الخاص مقوما للعام وصفه كالحوان
 والناطق فالعام جنس والخاص فصل وان كان مقوما لغيره ليس صفه فلا
 كالوجود اعم من كل مقوله وان كان العام مقوما للخاص فهو كعرض
 النوع الاخير والثاني ان تركيب الحيوان لا يبيّن من الماهية كتركيب
 الشيء مع احدى علمه او احدى مصادره او مع غيرها فالمركب مع العلم الفاعلية
 كالحطاب ومع العلم المادي كالفطس ان جعل اسمها لتغير اللفظ ومع العلم
 الصورة كالفطس ان جعل اسمها لرفه فله مقدر ومع العلم الغائي
 كالخاتم اذ عاتى الحكمة والتركيب مع الماهية كالحلق وغيره والتركيب مع
 غيرها فالهور المركب ان كان بعضها علميا فهو كالاول وان كان كالماتوا
 فان كان كالحق فمقتضاها ان كان بعضها علميا فهو كالاول وان كان كالماتوا
 فهو كالجنس من الهوى والصورة وان كان محسوسا فهو كالبلقة وان كان
 كالحق فمقتضاها ان كان بعضها علميا فهو كالاول وان كان كالماتوا
 اضافها فهو كالسرير فان اجزاء خشبية وبريد منها وهو اضافي
السابع الحيوان انما يحل على الانسان ان اخل من حيث هو البسيط
 شيء وحده يكون جنسا وان اخل بسطر ان يكون مع غيره لا يكون
 محمول على الانسان

فيكون هو مع الفصل المصنوع اليه نوعا فهذه العبارات يفرض العقل

فان الانسان ليس صورا محمدا عن جميع اليهود وليكن له مادة له فاما
 قلنا الانسان حيوان فلهذا يستدل على الاتحاد من وجه والمفاسد من وجه
 والمفاسد في الماهية والاتحاد في الوجود وفيه بحث فان الماهية كلف تكون
 موجود من نوع هو واحد فيكون الوجود الواحد عارضا لماهية
 قالوا الحيوان لم ينح ان يوجد له ناطقا او له ناطقا او يكون مقدره بالناطق
 مثلا سابقا على وجوده فالوجود انما يعرض لذلك المجموع وهو الحيوان
 مع القيد فتكون لكل الوجود وجودا للحيوان لذلك الوجود وفيه بحث
 الثاني من الماهيات اما بتركيب من الجنس الفصل اذا كان كل
 من الجزئين مشترك بينهما والمختص بحد منها بغيرها وادخل في
 الماهية مقوما لها فحيث يكون المشترك بينهما بغيرها والمختص بحد
 منها فصلا فان الوجود العدمي لا يكون جزءا للماهية الموجود والوصف
 الخارجي لا يكون جنسا ولا فصلا بل عرضا عاما او خاصا فلا يشترط
 في وصفه شيئا وببوتى غير مقوم له بغيره بتركيب الماهية من الجنس الفصل
 فيكون ان يكون احدى ماد اطلاق في قسم اخر من مباحث كون النوع مساويا
 للجنس الفصل وان تعرف من هذا ان الجوهر لا يكون جنسا للجواهر
 والا كان كما منها فصل وجزء الجوهر هو هو فيكون الجنس اطلاق في قسم
 الفصل يكون لفصل مساويا للنوع ولما كان بعض اجزاء المركب
 مقصدا الى بعض يلزم ان يكون الجنس مقصدا للفصل او بالعكس لكن
 الاول باطل فحين يكون الفصل مقصدا للجنس يقال **الحيوان**
 مشترك

من ان الانسان والفرس والناطق من الانسان الملك فان النطق هو القوة
علم ادراك المعانيات في الانسان الملك يستتر كان فم فالناطق جنس
الانسان والملك الحيوان فصل الانسان الحيوان جنس الانسان والفرس
والناطق فصل وقد وجد فصل استلزم الجنس لا ناطق فصل
ادراك الحقائق ليس بمفهوم للحيوان فلا يكون فضلا للانسان والحيوان
وان عن الجوهر القوي على هذه الدراكات فهو مفهومي لكون النفس
اللبس في محالهم بالحقيقة للنفس الملكية فلا يكون النفس الناطق جنس
لانسان الملك بل فيه الحساس والمتحرك بالارادة ليس منها
فصل امقوما للحيوان بل فيه ليس هو الحيوان هو انه كسر او تحرك بالارادة
او يحمل بل هو جوهر النفس لذلك هو مبدأ هذه الامور وكذلك الناطق
لكن لما عسر الوصف على حقائق الفصول اقتصر واعل التعبير عنها بالواو
المساوية لها **الثاني** اسع بحال ان يكون الفصل مقسم للجنس قسم
الزمن لكون الشيء متحركا زاه ونازه وان لا يكون عارضا لمرام
كما تقسم الانسان الى الذكر والانثى فانه لكونه حيوانا والامر بالمتحرك
فان ذكره قد يكون فصلا بعد او قد يكون لهما الفصل والواو ان تقسم
الجوهر الى ناطق والناطق فان الناطق انما يعرض لكونه انفس
والثاني كما تقسم الجوهر الى قابلية الحركة وقابليته وما يعرف به
كون المقسم ليس بفصل ان تصور المقسوم بدوئها كما تقسم الحيوان
الى المذكور والمذكور فانه يمكن تصور حيوان ذكر ولا انثى ومنه ان يكون

في درجه ما هو فصل كل انسان في ناطق و ذكر وليس احدهما متوسط
الآخر لوجود كل منهما باذن لا خروجه يكون فصلا في درجه واحد
لكن الناطق فصل فالذكر ليس بفصل وتحت ان يكون وجوديا اذ العذر
لا يكون علم الوجود وان لا فصل له شدة والضعف وان لا يكون في درجه
فصل لا مناع يوارده على من مستطاع على معاوان احد الحاس
والمتحرك بل لا راحة لهما زمان لما هو الفصل بالحقبة لما تقدم ولا
الحساس في جوده الى الجنس لا مناع الاورولزم منه ان لا يكون حال
في الجنس لا حجاج الحال الى الحول والنفس لناطقه على حاله في الحيوان
فلا اشكال فيه وانما الاشكال في القوة النامية وامثالها للجسم فانها
تحتاج الى الجسم الذي هو محلها وسخيب عنه في تعلقها بالصور
ولا يمنع من الفصل بعضها على بعض فيكون الفصل الآخر هو الغلة
الاول مثلا الناطق علم للنفس الحيوانية وهي علم للقوة النامية وهي علم
لجوهرية والجنس الغال هو المعاوان الاخير وما بينهما كل اخص علم الرعم
وهذا بعض ناهي لمقومات لطرية من الحاس الفصول بالمتنوع
تركب لما هي من اجزاء بلناهي لا مناع تصور ما لها به له العاش
الجنس القرب علم لكل الجنس البعيد على النوع لانه يمنع ان كل الجسم
على الانسان البعد صيرورة حيوانا اذ الجسم المحمول على الانسان
هو الموصوف بالحيوان فالحيوان شرط فكل الحيوان عليه اقدم من كل
الجسم عليه ولا يلزم من كون الجسم اقدم في الوجود من الحيوان ان يكون
الحيوان اقدم حلا على الانسان من الجسم

ولا كنه جمل الجنس الصريح على النسخ علم كمل الفصل القريب عليه لان الناطق
في وجود الحيوان ولام اذ اوجد الحيوان صار المجموع محمول على الانسان فليكن
بما هو جنس في نظر رول شارة النوع بما هو نوع منقرض من ان الله فالعقل
بعد تكميل معنى الجنس يطلب امر آخر مقرر به خلاف النوع الحادي عشر
اللعن ان يدعى ماهية النوع فان صور اماهته لا يمنع حملها على كبرين وملتعن
لمنع تصوره من جملة على كبرين في المعين ان يدعى ماهية النوع وانه يوتى
لان هذا الانسان من حيث هو هذا الانسان موجود وبارك وجبر التثنية
فهو في هذا الانسان ثابته واحج الامام بانه لو كان امرا علميا فاف
فان كان عدم اللاعن مطلقا وانه امر عدم في عدم العلم بوثق ان كان
عدم بعين اخر فان كان ذلك التعيين علميا كان هذا بوثق لما تقدم وان كان
ثبوتيا وهذا مثله فكون بوثق وهذا ضعف لانه لا يلزم من كون البعض
علميا ان يكون عدم اللاعن مطلقا او عدم بعين اخر وايضا الكلام في
ان البعض مفهوم له لعدم لانه هو العلم احج المانع بوجهين احدهما
لو كان بوثق لكان له تعين لان كل امر بوثق في عداد الكلام في تعين الكلام
وتسلسل الشا في انه لو كان بوثق فاختصاصه لكان البعض بذلك
المتعين انما يكون لو كان ممتزا عن غيره واللم يكن اختصاصه اولى
من اختصاصه عن غيره به واخصاصه بغيره فكون ممتزا فكونه ممتزا
هذا خلف وجواب الاول ان البعض معين لذاته لا البعض عارض
له كما ان الوجود موجود لذاته لا بوجوه عارض له فلا تسلسل فان قل

اللعن من حيث مفهوم البعض ترك فيه فلا بد من خصوصية فذلك
الخصوصية هي لعنه قل — خصوصية البعض هي بالاضافة الى معروضه
فلا حاجة الى تعيين لا يد وجواب الثاني ان لما قسم ان كانت علم للتعين
فلا بد له من مادة متحصصة باعراض فيكون تخصصه بتلك الاعراض علم الشخصية
فخصون تلك الاعراض في تلك المادة هو بعينه وبالجملة تعين كل معين في وجود كل
وجود هو حصوله في معروضه فلا حاجة الى بعينه ووجود آخر في
كل ماهية يكون علم لشخصها كان في شخصها ولم تعدد حسب الشخص
وكل ما لا يكون كذلك كان الشخص معاول غيره ولمنع ان يكون ذلك الغير
مما لا عنه لان تسلسله الى كل شخص سواء بل يجب ان يكون ملاقنا ومنع
ان يكون ذلك الملاقي حاد في الشخص لا مناع الدور بل محال له وهو اما ان
يم ذلك الشخص قد يكون مجرد الاضافة كما في البسيطة وقد يكون له حوال
اخر لا يده على مجرد الاضافة وكل ما يكون عارضا بعد الشخص يمنع
ان يكون علم للشخص بل يكون علم الشخص قبله الثاني عشر
فان قيل الكمال بالكل لا يعد الحزم وفيه كفا فانا تعلم ان يعد الكمال بالكل
بما يخصها ما وكم كان يعد الكلمات بعضها ببعض اكثر من ان يخص
فقد يجمع كلمات يمنع اجتماعها في صورة واحدة وحده الشخص
ذلك الشيء كخصيصا جزوا وقد تقدم في المنطق الخاصة المركبة من امور
عامة واذا جاز ذلك جاز في الشخص لكن لقول السريه لا يفوق على عرف
ذلك وقد نفهم هذا المعنى من قول الشيخ وبشخص المادة بالصورة

والصوره بالماده على وجه يلزم منه الدوران في موقف يابس كل واحد منها
في بعض الآخر على بعضها فانه عند ذلك يلزم منه ان يكون ات كل واحد منها على
لبعض الآخر بشرط كونه معينا وما يكون بالذات علمه لغيره لا موقف يابس فيه
على بعضه والى كان المورث ذلك المجموع هو الثالث عسر اجزاء الماهيه
قد يوجد في حدودها كالجنس الفصل لما خوذ من في حد النوع واجزاء المركبات
كالعاجين واعضاء البدن في قد يوجد الماهيه في حدود الاجزاء الموجوده بالفعل
كاصبع الانسان لما خوذ في حدها الانسان في لا ياحد الاصبع في حده الانسان في
اذا اردنا تحديد الانسان الكامل وقد يوجد في حده اجزاء الموجوده بالقوه
كقطعه اللابيه فانها موجوده في الدارين بالقوه لكنه يمنع ان يفرض الحرف موجودا
بالفعل في وقوده ما فرض في كل واحد منع ذلك كالحاده فانها جرت القامه بالقوه
وليس من شرط وجود الحاده ان يكون جزءا من قائمه موجوده بالفعل وانما يجب
احد القامه في حده الحاده لانها تحصل بسبب لميل وقرب الخطوط بعضها بعض
ومطابق الميل والقرب في حصول الحاده لوجودها في المنصهر فلا بد من النسبه الى
القامه اذا القامه حقيقه متحد والحاده والمنصهر غير متحد فلا بد من نسبتها اليها

الباب الثاني في الوحده والكله والاحاث

الاول في ان الوحده غير الوجود وقد طعن انهما مترادفان فان معناها واحد
اذ طعن ان خصوصيه كل شيء وجوده ووحدته اذ الكل شيء قد يعرض لها وحده
فيقال كل شيء واحد وهو باطل لان الكبير من حيث انه كبير موجود ولا شيء
من الكبير من حيث انه كبير بواحد فليس كل موجود بواحد فان قل

الكبير من حيث انه له خصوصيه فهو احد قل الكبير بعرض الوحده
من حيث انه كبير بل من حيث انه واحد فانه لكثره مثلا عارضه للجنس وهو موضوعها
والوحده عارضه لذلك الكس وهي موضوعها وانما حصل البعده عند احاد
الموضوع وانما تصح عروض الوحده والكس بجوهر الموضوع لانه من حيث
هول واحد كس وطرف ايضا انها هي البعث لان الجسم من ذاتا راوا احدا
لم يبق هويتهما والى في الاحاد وحده حدث امر باله هو هويته ووحده فالهوي
من الوحده وهو باطل لان الكبير من حيث هو كبير معان وليس هو واحد لان
التفصيل مشترك بين الواحد والكس والوحده وما ذكره المانع لا ينفي التباين
فان التباين قد يستلزم ان واحدا الحجج الامام على التباين بان الجسم الواحد
اذا فرق في الت وحدته مع بقائه هويته وللمانع ان يمنع تلك الهويه بل عده تلك
الهويه وحده هويتان خريان واجاب عنه بانه يكون له في عينه اما الجسم
بالكلية والجسم بدفع وايضا الكون والفساد يستدعيان ماده باقيه والجسم
عند وحدته ان كان متادته كس بحسب كل تقسيم ماده والحال في كل ماده
غير الحال في الآخر فالجسم الواحد مقسم بالفعل انقسامه من مائه وان
كانت واحده فاذا فرق الجسم فان هيت لماده واحده فانه حالها الصور
الحال ان جميع في الماده الواحد صور بان من نوع وانما كلها الصور
واحد يقبل الصور الآخر بل الماده او كلت ماده اخرى للصور
الآخر فيكون الماده قابلا للكون وكذا قابل للكون قابل للفساد في الماده قابل
للكون والفساد فكل ما يقبل الكون والفساد فله ماده فلما كان ماده
غير مائه

فظهر ان الوحدة مغايرة للهوية بالنظر الى الوحدة عن التعريف فصل الواحد
هو الذي لا يقسم وانما يعرف بالكبر وصل الكبر هو المحقق من احواله وان
تعريف الكبر بالواحد وذكر من هذا القبيل اقوال والحواله عن التعريف
لما سبق في الوجود لكن الكبر اعرف عند الحساب والوحدة عند العقل فاذا
عرفنا الوحدة بالكثرة فهنا على معنى عقل معنى خالي وان عرفنا الكثرة بالوحدة
فهنا على معنى خالي معنى عقل ولو راد الوحدة زائدة على الذات
وانها سوية ان احوالها واحد لم يمنع كونها سلسلة لانها حادثة بكون سلب
الكثرة فالكثرة ان كانت علمية كانت الوحدة عدم وعدم العلم هو
فان كانت سوية وهي عبارة عن لوحدات فكانت الوحدة سوية لانها السوية
تفسر لما هي لان مفهوم قولنا السواد سواد ومفهوم قولنا السواد
واحد معاير ان سواد السواد لا يقابل الكبر والواحد طابعه وطرز الواحد
مشترك بين السواد والساكن والسواد وليس ايضا حرا من الماهية
لان العقل بكل ماهية ممكن مع الذهول عن كون واحد احوال الوحدة صفة خارجة
عن الماهيات فان لو كانت الوحدة زائدة على الماهية
وحدة اخرى قلت سنتق حوايه في الوجود والاعتق المراد
الوحدة عرض لها يعرض للعرض والجوهر يعرض للعرض وطرز العقل
صفة خارجة لا رسوم المحل لا يمتنع عنه والوحدة كذلك لا يمتنع عنها
موجود ذلك الوجود ان كان عرضيا كان لقيامه اول ان يكون عرضيا
في موضوع وان كان جوهريا امتنع ان يمتنع عنه اذا استل الى جوهر اخر

فذلك الجوهر ان كان احواله حادثة فيه وحدان هو محال ان يكون واحدا
امتنع قيام الوحدة بالكون احواله ان الوحدة حصل فيها هذه الامور
الرابعة وكلها احواله فانها عرضية فالوحدة عرضية امتنع ان يقسم
الواحد المقول عليه الواحد ان كان عددا كان جهة واحدة غير جهة كبره فان كانت
لكل جهة مقوم فهو الواحد بالجنس وبالنوع ويلزمه الواحد بالجنس
والفصل وان كان غيرا رضى فقد يكون مجموعا لغيره موضوع واحد كقولنا الانسان
والفرس واحد بالمشي وان كانت لا مقوم واما عارضة فهو كاليد في النفس والملح
والماء فانها باليد واحد وان لم يكن عددا فان لم يصح ان يقسم فان لم يكن
له مفهوم سوى انه لا يقسم فهو الوحدة وان كان له مفهوم سواه فان كان له
وضع غير النقطة والفرس هو اما النفس والعقل ان صح ان يقسم فان
كانت احواله متشابهة في الحقيقة فان كان ذلك بذا فهو المقدار والفرس
الجسم البسيط ان اعتبر به حده قبل ان يقسم فهو الواحد بالارتباط
وان اعتبر به وحدته مع ان يقسم ومن شأنه اتحاد الموضوع فهو الواحد
بالموضوع والنوع وان لم يتشابه اجزائه في الحقيقة فهو كاليد في الانسان
الواحد والواحد بالارتباط يقال لخطين محيطين الزاوية ولما اتداز طرفاهما
كاملا يتجهين بالطبع او غيرهما يخفى عليك ان الواحد من الواحد اب
المذكورة بالواحد اولى فلا حاجة الى المطالب فنه من ان قول الواحد على
هذه التقسيم قول التشكيك فان قول الواحد على الواحد بالعدد اولى
اول منه على الواحد بالنوع وهو اول من الواحد بالجنس وهو اول من الواحد
بالعرض

واذا زان واحد منها لم يبق موضوع تلك اللفظ فلم يرد الوجه الطارئ
 على موضوع اللفظ بل وليس بينهما تقابل لعدم والملكية لهما امران يوسان
 ولا تقابل السلب بل لا يجاب لذلك بل تقابل التضاد في كون الوجود مقوم
 لكثرة وليس من المضاد بمقوم لكن لما كان الوجود عليه واللفظ معاوله كان
 منها تضاد في العلوية والمعاولية وذلك عارض للوحدة والكثرة فيها تضاد
 بالعرض وكون المضاد فيهما والوحدة قد يوجد ولكن قد سلم ليس
 من الواحد والكثرة تقابل بل بما يعرض لهما التضاد من جهة الحكم
 والممكنه فان اللفظ كان بالواحد وعدمه العاشر را كاد
 المستلزم كان في امر ذاتي فان كان في الجنس فهو مجانس وان كان في النوع
 فهو ما ناله وان كان في امر عرضي فان كان في الكيف فهو مشابه وان كان في الكم
 فهو سواه وان كان في المضاف فهو مناسب وان كان في الخاص فهو شاك
 وان كان في الطرف فهو مطابق وان كان في موضع الجراء فهو وازاه
 والغير وهو المقابل للهو هو كالجنس لها لان هذه الخمسة كالغير
 في الجنس وفي النوع وهكذا او الشيء قد تغاير بعينه بالعرض والغير
 اسم للتغاير بالخصوص ويصل في هذا الكلام في جهة المتقابلين واقسامها
 فالمتقابلان هما اللذان لا يحتملان في شيء واحد في زمان واحد من جهة
 واحده واما اقتسامها فالاول المتقابلان بالسلب والموجب
 اما في الصدق فكقولنا زيد فريسي ليس زيد فريسي واما في التصور فكقولنا
 الفريسي لا فريسي والفريسيه واللا فريسيه فالقابل الاول وبالدار هو ما
 الموضوع

قال الصافي

فان كان فيه الموضوع فهو ثانوي بالعرض فيل هذا التقابل في القول والصدق
 فقط اذ السلب في انفسها غير باسم ولا بعينه والكان في الشيء امور غير
 منها هي مما فند من السلب غير المتناهية الشيء في سياتي
 في باب المضاف الى السلب ب تقابل الضدين وبها الامر ان الوجودان المتقابلان
 على موضوع واحد بل بينهما غايه الخلاف كالحرارة والبرودة والطايب والنار
 اتفق في الضدين معاقبتها على محال واحد وان كان هبوط السلب رابع تقابل
 لعدم والملكية فالمشهور من الملكية كون الشخص محقق متى شاء الى انصار مثلاً
 امكنه ذلك ومن عدم تقاع هذا المعنى عن المادة المستعده لصوله في الوقت الذي
 من شأنها ذلك كما لعين للبصر والعلم الحصري عدم كل معنى في حوزة يمكن
 للشيء بحسب جنسه القرب كالموتة هي عدم الذكور الممكنة لجنس الحيوان
 وكالفردية الممكنة لجنس العبد او العبد كعدم البصر للحمارط او كحسب نوعه
 كعدم اللحية الممكنة لنوع النساء للمرأة او كحسب شخصه اما الفوان التي
 اول في الوقت لم يحى بعد او سر والحق في ذلك الوقت ليس كذلك العبد
 وبها الخبز وان لم يحى وجه الحصر ان المتقابلين في جهة صدق احدهما
 وان في الخرفهما المتقابلان بالسلب والكان كانا وجوداً في زمان
 كما يعقل ما هي احدهما لا بالقناس بل في الخرفهما المتقابلان في المضاف
 والحق في التضاد وان كان احدهما عدمياً فان اشتراط وجود الموضوع
 المستعد لقبول ذلك لوجود اما بحسب جنسه القرب كعدم البصر او بحسب
 نوعه او شخصه فهما المتقابلان في عدم والملكية المشهور ان في ان تعبر
 هما المتقابلان بعدم والملكية الحصر في وجود الموضوع في الوقت الذي يكثر فيه

من هذا امسار كل منها عن العلم الباقية كما ان احدهما ان السواد
من حيث انه ضد البياض مقولان لقاس الى البياض فهو من حيث انه ضد له
مضاد يفله فلا يكون المضاد قهلا للتضاد في جواب ^{سبب} ان الحراة من
حيث مضاده للبرودة من حيث هي ليست من هذه الحسنة تضادها
فانه لا يعقل الحراة من حيث هي لقاس الى البرودة من حيث هي لكن لا يعرض لها
الصدا عرض المضاد فالتضاد عارض للمضاد والعارض للسواد
والبياض في ثانيهما **ان** التقابل اعم من التضاد في كل من حيث
هو تقابل تضاد واسم وقد جعله المضاد اخص ^{فيها} منها فنان
وجواب **د** كذا يعني فان المتقابلين من حيث هما متقابلان في عرضها
التضاد فالتقابلان باعتبار ذاتها غير متضادين بل باعتبار ما عرض لها
من المتقابلين قد مثل في جواب في المنطق بم ان المتقابل ليس جنسا للاربع
فانه يمكن يعقل كل من المتضادين مع الذهول عن كونهم متقابلا للاخر فان
المضاد يف ما هيته انه مقولان لقاس الى الخرم انه بالحقيقة انه لا يجامع الاخر
وقد يعقل الاول مع الذهول عن الثاني وتعلق النوع بدور الجنس ^{في} ان
التقابل في المحال في السلب اقوى له بالذات له انه انما يكون في العقد ^{في} يقول
تابع للعقد والمناقاة بين عقدان الشئ خير وان ليس بخير اقوى من المناقاة بين
عقدان خير وعقدان شر فاذا قلنا لما ليس بخير انه ليس بخير فهذا القول
له مناقاة انه شر واما ان ليس بخير صدق مع كل منهما بل انما مناقاة انه خير
فانه خير له بافهم الى انه ليس بخير كرا الى المناقاة من الطرفين في قولنا انه

لو لم تزل لم صدق قولنا انه ليس بخير لم يافهم له مكان صدقها معانها
في الدلائل انه ليس بخير وبالعرض انه شر ولم يكن من المحولات له ضد لها
مع انه لم يلد من سلب تقابله والكل الى ملحق الخاص الى بعد الحق للعام بم احد
الضدين قد يلزم الموضوع لزوم البياض للشمس والشمس والسواد للفقار
وقد لا يلزم وحسبها اما ان يمنع حلوا الموضوع عنها كالصوم والمريض
او يمكن عند خلوه عنها قد يكون موضوعا بوسط كالحجر والملتوسط
من السواد والبياض كان المتوسط اسم كما ذكرنا او لم يكن كالعاد
والجابر بل يعبر عنه بسلب الطرفين وقد لا يكون موضوعا كالشباب
الحائض عن السواد والبياض وما متوسطها والمضاد انما تعرض للاصواع
الخيرية بالاسفوار والخير والشر ليسا بصدور بل هما بالعلم والملك
فان الخير حصول كل الشئ له والشر عدم ذلك الكمال ولو كانا ضد من
فالخيرية عبارة عن كون الشئ ملائما للانسان في الشرية عبارة عن عدم
الملائمة وهما امران عارضان لمساهاة الشئ فلا يكون قولها عليها
قول الجنس نعم ان اعتبارهما هاتهما اعني نفس الملازمة والمناقاة
انما هما هذين نسبيين نوعين فلا يكون تضادهما تضاد الجنس
بل تضاد النوع لمنع ان يكون ضد الشئ الواحد بالاسفوار
ولم يخالف الامر من لذلك الضدان كانا مشتركين بينهما كان الضد
هو ذلك المشترك وان كانا غير مشتركين كانا تضادا متعديا **انتم**
الواحدة والعلة قبل انهما سدا الى الجسميات في قولنا لو حده مبداء اول
للعاد

والعدد مبداء للجسمانيات فمقتل العدد مبداء للصورة الهندسية
وهي للجسمانيات فالخط سركس في حدس والسطح في ربيع وقياس كل
سركس من راس الى عداد مطابق لصورة طبعته فيكون عند التخرید اسم
عدد وعند الخلط صورة انسا في قتل المبادئ الوراثة والناقض والمساو
ونطلق لكل كلمة بان الوحدة والعدد عرضا لطاهاية الاشياء فلا يعرض
لها الا بعد اسمها لها فممنوع كون مبداء لها **باب** في الباب اربعة
افلاطون على اناسا المثل بان الانسان من حيث هو انسان موجود قام
جسم هذا الانسان الموجود وجبر الموجود موجود ولا شك ان مشترك
بان الانسان موجود وذللك المسترك يجب ان يكون مجردا عن العوار
والله لم يكن مشتركاً والمفرد المشترك لا يشترك في نفسا في السحاص فكان ابدأ
وهو المطلق وجوابه ان الموجود المشترك هو الانسان لا بشرط
لان الانسان بشرط السحاص وقد عرفت الفرق بينهما ثم رعم افلاطون ان
للطبعيات صوراً مفارقة دون العلميات مبداء للبحر معنى مفارق
فادافان المادة حصلت لفظوسه **باب** في السطواني موجود
انسان مجرد في الوجود الخارجي فان كان مشتركاً بين ريد وعمر ومعنى ان
انساناً نيم زيدا وعمر وعصها وسخصها واحدا كان الشيء الواحد هو
بجوارض متعابده وهو محال ان كان مشتركاً بينهما على هذا الوجه بل
لا يكون مبداء لما هبها المخصوص بل مبداء للمقدار المشترك بينهما فان كان
مساو والمشتراك في تمام الماهية لم يكن مثلاً له هذا خلف وبعض الوجود فانه
مسترك من الواجب الممكن

مع التخرید في حدسها والمعارنة في اخرها فان الشيء صرح بان الوجود المشترك
منها لانها الواجب فلا يكون مجردا وسيله في كل انشا الله تعالى وقال السح
ايونصر الفارابي ان الخلاف بين الحكميين في اللفظ فان الوجود ان معقوله للمبداء
المزاج صورها حاضرة عنده ولمنوع النقص على المبداء المواقف يمنع النقص على
ذللك الصور وهي التي سميتها افلاطون بالمثل ودار على ان المثل الممارقة لا يكون
مبداء للممارقة فان الانسان مجردا خمين من ان انسان الحي العالم وال
لا يكون علمه لا اشروا **الباب** في الوجود **الاربعة** في
الوجوب والمكان الفصل في انحاء الوجود **باب** في
يعرف واحد من الوجود في المكان والامتناع الانسان ورك فانه ازهد
الممكن هو الذي لا يكون ضروريا او الضرورس هو الذي لا يكون ممكنا كان
دورانهم الضرورة اقرب الى طبع الوجود الذي هو اعرف عند العقل من
المكان فاما كنز يعرفه المكان بالوجوب بل عكس الممكن لان لا امتناع
لوجود والعدم وانه يحتاج فيها الى الغنى والمانى معلول الوجود فانه ليس له
وحاجته الى الغنى متوقفة على الغنى فهو اقدم منه وكذلك الواجب له ان يستحق
وجود من رانه وانه مستغنى عنه عن الغنى والمانى معلول الاول الثاني
الاجور ابرهوني اعني بالاعصار الموقوف بالاعصار الثاني هو علم
احياهم الى الغنى بل هو يدل عليه وجوه فان الشيء بالموجب يوجد
فالوجوب سابق على الوجود والامور السليمة ماخرة عن الوجود فانه لا
يخصص لها ولا يعنى بل يخصها ويعنيها بالانحصار الموصوفات
بها

فلو كان الوجود في صفات سلبية كان ما خرا عن الوجود هذا حلف
في ان الوجود يا كذا الوجود والشئ ليسا كذا فيضخ الوجود
سببه لما هدم الى الوجود محقق فلا بد من كونه وجودا لا حاركون
نسبة الجسم الى الجهة اعسار له فرضية غير محقق والذات له بل فيم واحدا
المقام بان الوجود يعينه الا وجوده انه علمي لصدق على المتع والممكن
الذي يجوز ان يكون معدوما وفضل لعدم موثوق اعترض عليه بان المسح
لا يحصر له في ذاته والممكن وضعه بالوصف السببي فلا يستبعد للموضوع
بالالحكوم عليه هو الموجود في ذاته معني ان لا يفسد ما هدم وحكم عليها
بامتناع وجودها في الخارج فالحكوم عليه هو الموجود في ذاته وحده
ان للمتنع متميز بحسب ماهية والامتناع ان يسير اليه ولا يلزم من هذا القدر
كونه باسما وصفها بالوصف السببي في ضعف قول من ارجح عليه بان الوجود
يقابل الامتناع وانه عدمي ومقابل لعدم موثوق بان كان قابلا للمتناع
فكذلك يقابل الممكن فان كان الممكن هو ما يقابل السببي عدمي فالوجود
عدمي وان كان عدميا وانه يقابل الامتناع ومقابل لعدم موثوق في الامتناع
موتق في حقه الممانع من كون الوجود سببيا بوجهه فالوكان سببيا
كان متساويا لسائر الموجودات في السبب ومخالفاتها في الماهية فوجه
زايد على ماهية فاقصافها هدم بوجوده ان كان واجبا عاد الكلام انه
وان كان ممكنا امكن في ذاته لا يمتنع في اجبا فالواجب بالغير
لا بد انه في الوجود سببيا على الوجود لما ندبم فالوكان وجوديا كان انصاف
الماهية

بالصفة السببية مقدما على وجودها وانه محال ان لو كان وجودا
كان خارجا عن الماهية لكونه سببيا فيكون ممكنا ومقارن الى ما يقوم والممكن
لذاته انما يجب لوجوب سببيه وهو الماهية فلما هدم وجوب هذا الوجود
تم قال الامام هذه كلمات مشككة سأل الله تعالى باليوم والجمعة
الحق فيها ونحن نقول في الجواب عن الاول ان جوب الوجود
بالذات لا بالغير كما ان وجود الوجود بذاته لا بالوجود والتسلسل
في الوجود بالغير ممنوع الامتناع وعن الثاني ان اقتضاء الماهية
للوجود وهو الوجود وهذا الاقتضاء من ذاته ومقتضيات الماهية
لا يوقف على وجودها وعن الثالث ان الوجود بالذات واجب
بالذات لا بالوجوب بالذات فلا يتوقف على وجوب سببيه بل
سببه ان يكون اخلافا للعقلاء في ان الوجود موتق او عدمي لا ختلاف
المعنى فانه نسو الى اللفظ استحقاق الوجود من ذاته في حكم اللفظ
بانه وجودي وتارة يسبق له عدم افقار الى الغير في حكمه بانه على
النسبة قبل الممكن ان لعام موتق في بعض الامتناع الغير
العلمي على انه محمول على الممكن الخاص الذي يجوز ان يكون معدوما ولا يعارض
على الواجب ان السبب محصور وصفه بالعدمي من غير عكس وانما
الممكن الخاص معدا حقه التسامح على كونه سببيا بانه لو كان علميا
ولا فروع من الممكن ان لا يكون الشئ في نفسه ممكنا ومقتضى
الامام بالامتناع واجب عنه بان الحكم عليه بالممكن في الامتناع
هو الموجود في ذاته كانه

فان قلنا —————
الذات بعضها في المكان وجودا في الوجود
في المكان وجودا في الوجود في المكان وجودا في المكان
محتاجا عليه بوجوده فلو كان سويا لكان سويا اما واجبا او ممكنا او اول
باطل في مناسخ بعد الواجب لذاته وانه عارض للممكن عارض للممكن
باطل في فضاءه الى التسلسل فان قلنا —————
كونه امكانا قلنا ————— هذا محال لان مكانه نسبه بين ماهية ووجوده
فمن منع ان يكون هو هو بـ ان المادة قابله لوجود غير متناهية على البدل كقول
الجسم للشيء والبياض في ما يتوسطها فلو كان في المكان وجودا لزم قول
امكانات غير متناهية وانه محال لان على الواحد يصدر عنه الواحد
فانا وان جونا فانا جونا لان لتعدد يرجع الى النسبة لا لغيره
مع وحده الذات واما ههنا فالعدد واقع في هذه الامكانات فافترقا
هكذا في الوجود وفيه نظر فان المكان ايضا نسبه فلا يمنع وقوع التعدد
فيه في هذه الامكانات الوجودية مضطرة الى الموثر ومنع ان يكون فيها غير
الماهية لانه لو كان فيها الوجود قبل الوجود فيكون قبل كل الامكانات
امكان هذا خلف ومنع ان يكون فيها نفس الماهية لانها ههنا في الوجود
كان في واحد فالشيء قابلا لفاعل وان كان محتملا لزم ما بطلنا قبل
ولم يكن العلم متقدما على المعلول بالوجود فالماهية موجودة قبل وجودها
وهو محال ولا شرط اتصاف الماهية بصفه وجودية كونها موجودة لكن
الامكان سابق على وجود الممكن لزم المحذور لو كان في المكان وجودا

محله موجودا ومع ان يكون محله هو نفس الماهية لانه موجود قبل
وجودها ومنع ان يكون غير ههنا في صفه الشئ يمنع قيامه بغيره
والجواب ————— عن الاول ان يقال ان المكان الذات ممكن ان يكون
بالمكان كما ان الوجوب بالذات واجب لذاته بل بالوجوب بالذات
او التزام التسلسل فيها ودليلنا ان التسلسل ممنوع ههنا فان
البرهان انما قام على وجوب استبعاد المعلول عن العلم او في ههنا المعلول
لانه محال في الوجود وهذا لان المكان الممكن معلول ماهية فلو كان في المكان
امكان اخر كان معلولا له وهكذا وعن بـ ما سبق ان على الواحد
لا يصدر له الواحد لان ذلك لزاما عليهم لا محجة مع الاعتراف
بطلانه وهو الجواب عن حـ وعن دـ ان بعض الماهية لا يوصف
على وجودها فلا يكون مقدما على وجودها بالوجود بل بالذات وهذا
في مناسخ فيه وعند هذا نقول ————— في الفرق بين الوجود والوجود
وكلام السمع مشعرا به لفرق بينهما فانه حكم على المكان بانه موجود في
بيان اسات الهيول فانه قال الجمل قيل وجوده ممكن في مكان وجود
ليستدعي وجودا وليس كذلك هو الحادث فهو غير وليس مناسخ فهو
ملاق وهو المادة مثلا الطين يمكن ان يكون لينا فاما كان وجود اللين
قائم بالطين لا باللين ونحن نقول ————— المفهوم المستقل بقوام
ان كان له وجود فهو الموجود والمفهوم والذكر لا يتقل بقوام
ان كان محتملا للوجود فهو الوجود في العلم في ما لا يتقل
بصوامه من علمه وكونه

محلا

مثلاً المحسوسات والوجوه لا بأس ومنه ما علم عدمه كالمستناع ومنه ما خلف
وجوده كالنسب والاضافات وأكثر ما يطلق لفظ الوجود في هذه
كالوجوب في المكان والحبوه والسنوه في قابل الازلضافه موجوده لنا
نعلم ان هذا في الوجود اثنان ذاك وذاك في الوجود اثنان وهذا ومن قبل انهما
لو كانت موجوده لكان بينهما وبين الازلضافه اخر في تسلسل واجاب
الشيخ عنه باز الضافه المحصيه هي الحبوه وانها مستثناة الى حد والعارض
منها وبين الازلضافه مستثناة وبحور ان يكون بينهما شئ من عارض عرض
له عارض آخر وهكذا اذا عرفت هذا فيقول — فاذا قلنا للشئ
انه وجودي لا يعني به انه ماهيه الوجود بل يعني به انه قد تعرض له الوجود
كالماهيه اذا قلنا انها موجوده لا يعني به انها ماهيه بل يعني به ان تعرض له الوجود
ولنعلم اننا استقلنا منه وهو الى مكان مفصول الازلضافه عن غيره سلب
الضرورة عن الوجود او العدم او عنها فلا شك ان امر عدمه لا مستناع ان يعبر
للسلب وجود وسوء وان عن غير امر آخر عن غير هذا السلب بل لم
فلا بد من افاده تصورهم اقامه البرهان على انه ما تعرض له الوجود بل لما تم
ان يمنع كل منهما وقد قال الممكن ان لا يكون له الوجود بل العدم
وانه يصدر عن كل واحد منهما الى غيره والاول امر عدمه الثاني وجوده الازل
وسلب الضرورة عن الطرفين يتلوا ما في الثاني سقلم الاول الى الثاني
علمنا افعاره في كل واحد منهما الى غيره علمنا انه ليس له شئ منها من غير انه
ينعكس على ان كل واحد من الازلضافه والاول الثاني في المحار ان الاول
والثاني يتلوا ما في

فالمكان نسبة بعرض لكل مفهوم متقنا اي مقابلة فاما يمكن ان يكون
احدهما بالآخر فهو الممكن في الوجود اما لا يمكن ان يكونا معا
السواد في نفسه ممكنا وسواء وصف الماهية بالوجود ان يمكن ان يكون
ممكن الوجود والافلا وعلى هذا الماهية يمكن ان يكون في نفسها ممكنة فاما كونها
محتملة وقد لا يكونا الاله هذا فاما قبل وان كان بعينه اخرى الحاشية
قد يكون ممكن الوجود في ذاته وقد يكون ممكن الوجود لغيره وكل ما يكون ممكن
الوجود لغيره كان ممكن الوجود في ذاته من غير عكس والاول ان كان له مكان
وجوده كافيا في مصداق عطفه الواجب كان اتم الوجود وان لم يكن امكان
الحاصل كافيا فلا بد وان حصل في اخره جل بسعد لقبول لكر القنصان
ويسمى هذا امكانا استعدادا وهو يحصل جميع الشروط ولو يتحقق جميع المتاع
بم ان له مكانا في استعدادا في الكائنات لانها لا يمكن ان يحصل فكل كذا
ما خرا عنه بالزمان فيكون كذا واما في الكلام في انه هل يمكن ان يكون
السواد في الوجود حكما على ان له مكانا في حوج الى السواد في الوجود
الضرورة وقد يفرع منه الى انه هازي من الخلق من جميع كون الاله كانه
محوجا الى السبب اعتمادا على ان له جميع كونه او ليا لانه لا عقل فيكون
هذه القضية وتبين كون الواحد بصفه له من كونه كونه منع ذلك وان
في الاوليات اما الاول فلا ان بعضهم يقول الله تعالى وجدا للعالم في وقت معين
لم يخلق وبعضهم يقول انه تعالى حصل فعال العباد باحكام مخصوصه
كالوجودات وعبرها من غير محصور في ان الهارب من السبب ادعاه
طريقان

متسبب اذيان من كل وجه بشكل احدهما بالآخر وحيث ان الناس من يقول
الدوات مساوية في الوجود وكيفية بعضها بصفة دون بعض المخرج بيان الثاني
طاهر فقلت انه لا يمكن ادعاء الضرورة منه ولمنع ان يكون برهان
لان كل ما قيل في هذا الباب من البرهان معالطه طارئة بحسب فانه صدر
ان يمكن استوى كل واحد من طرفي الوجود والعدم باللسان اليه ولو خرج
احد طرفه على الآخر كان ذلك الطرف اولي به هذا خلف وهو معالطه
ذلك المخرج ان كان من جهة كان ذلك الطرف اولي فاما ان لم يكن من جهة
ولم من جهة غيره لم يكن ذلك الطرف اولي واحج الشيخ بان يحسم ان
لغيره ما هية فهو الواجب الوجود لانه فان لم يكن فلا بد من شيء اخر
يفتقار اليها فكان وجوده لوجود شيء اخر وهو ايضا معالطه فان
الواقع من التعريف هو الثاني هو ان ما هية لا يفتق في وجوده وكيفية النزاع
في ان ما يفتق ما هية وجوده هل يصير الى سبب اقسام او كيف يمكن
ذلك لما بالبرهان الذي يسمى امتصار الممكن الى الموثق الى الممكن لو كان
مستورا الى الموثق كان افتقاره اليه ممكنا لكونه صفة للممكن فان لم يصير الى
الموثق حصل المزام وان افتقر اليه سلسل الهمرا غير نهائيه ذكر الهمام
الظواهر من جهة ان الحاجة امر وجودي لانها لا يفتق الى حاجته اليه
عدمه والامكان عدمي لا عدمه والعدم لا يكون علم الوجود في ذاته
امكان الوجود في الواجب الى الموثق حوج امكان العلم الله وذلك
محال وما حال من ان علم العلم عدم علم الوجود في العلم بوجه العلم
ضعف

يمنع وصف العلم بها هذا لما يمكن ان يقال من جهة الجدل في الحق ان يقال
 الممكن لما الموتر اول نظر حتى ان الصديقان لم يمتثلوا به ومن انكر ذلك فقد رفق
 عقله النظر ليس ان يعود اليه جاتا ونحن لم نعلم ان احدا من العقلاء جرد
 وان كان يلزمهم في بعض المسائل وليس كل ما يلزم الانسان يكون قائدا والفاوت
 من الاوليات جائز كما من النظرا والاستدلال بالوجهين المذكورين قد
 عرف جوابها من ارا السابح الممكن ان يكون احدا الطرفين اول به
 خلافا لقوم لنا وجهان الاول لو كان الوجود اول به فاذا وجد العلم فان
 صار العلم اول به لم يكن العلم طارفا هذا خلف وان صار العلم اول
 فان ثبت اولوية الوجود كان كل واحد من الطرفين اول به وانه محال
 وناف لا اولوية وان التا اولوية الوجود ترجح ما بالغرض على ما بالذات
 وايضا يلزم ان يكون اولوية الوجود بعد معرفة علم العلم فلا يكون
 اولوية الوجود له لذاته بل الغرض الثاني انه لو كان الوجود اول به
 لم يخلف عنه الوجود المتعارض فذلك المتعارض كان له في ذاته لما فيه
 فان كان المتعارضان متساويين ومنع كون احدا الطرفين اول فيهم
 المساوات المطلوب ان كان احدهما اقوى كان طرف القوي دافعا
 واجب الوجود او واجب العلم وان كان لمعارضين فارقا لم يكن
 الوجود اول به من ايه بل مع علم المعارض صحت ان كل واحد منهما
 الوجود والعلم لم يكون احدهما اول به الا من خارج احتجوا بان
 الوجود دار السعالة كالزمان والحركة العلم بها اول في منعها

والعلم اذا وجد هو علم شرط او وجد مانع كان له بها عليها اول
 وان صح عدم الجواب عليها اول في طاهيه لو لم يكن احدا الطرفين اول في
 صح عدم الجواب عليها اول في طاهيه لو لم يكن احدا الطرفين اول في طاهيه
 خلوصها عنها فضاها اما لهما معا وهو محال او لحدها غير معين كان
 المصنوع لم يكون معلوما بل يكون مقتضا لحدها عنها وهو المطلوب
 والجواب عن الاول ان الحركة هي الحصول في خبرا من غير ان يثبت الجبر
 وذكر الحصول يمكن لتقاء والزوال ولم يكون احدهما اول به وان قلنا الجبر
 فالجبر من اول المسام الى مسها هاشي واحدا من جزمه فنه الى بالقوة وذكر
 ليس العلم به اول بل استمرارها انقطاعها يمكن عن الثاني ان
 اولوية الجواب انما تحقق علم العلم لوجود الشرايط وعند ذلك يجب
 احكامها للمعلوم ويصح عدم احكامها له وعن الثالث ان طاهيه التقضي
 لوجود العلم لم يصح مع ما فيها وان اقصى علم العلم عنها ولم
 يلزم من الاول جواز الطوع عنها الثاني الممكن ما لم يصروا جبالا لوجوده
 اذ اوجد سنة فان كان له مع كماله لم يمكن السبب بها هذا خلف
 لان ترجح جانب الوجود كان المرحوم مسعا اذ المساوي يمنع فالمرجوح
 اوله يكون الوجود واجبا وهو المطلوب فان قلنا الوجوب
 لا يسبب الوجود فلهذا صام هذا الوجوب ليس بل معلوما بل العلم
 فلا خلف فنه القاسم امكان الممكن لم يزم له اذ لو كان مفارقا
 كان له سبب كل واحد من السبب فتم شروط ما كانه فمكونه لا يمكن ان كان
 معلوم عليه

ويعود الكلام فيه ولا بد وان انتهى الى مبداء وهو الماهية بمعنى المكان
 وهو المطلوب والاولى ان يقال اذا كان المكان عارضا كان الوجود في المانع
 حائرا في الزوايا فانه قد لا يكون اما الوجود او المانع فاذا طرأ الى المكان ال
 ما قبل منها وايضا قد علمت ان الماهية ان مضى الوجود فهو الواجب الوجود
 وان اوضح العدم فهو الممنوع وان لم يضر احد منها فهو الممكن فان كان
 من هذا السلسل واما لا يلزمه وواحد منها لم يلزم للممكن ان يكون في صف
 مشترك بين الممكنات لما سبق في استكمال الوجود ومما صمنا هذه المباحث
 ذكرناها في الوجوب الى ما تقدم المطلق مباحثهم
الباب الخامس في القدم والحادث
 وفيه اثبات الاول بالحادث يقال مضافا على ما يكون مضي من زمان وجوده اقل
 مما مضى من وجود شيء آخر ومطلقا على ما يكون وجوده بعد عدمه من زمان سابق
 وهو الحادث الزماني في مسمع حدوث اصل الزمان بهذا المعنى ان كان قبل
 الزمان زمانا على ما يكون وجوده من غير مكان مختصا بزمان ولم يكن وجوده
 الحادث الذاتي في الزمان لكن حدوثه بهذا المعنى في القدم يقابل الحادث على
 كل تفسير فالعدم المضاف ان يكون قبل مضي من زمان وجود شيء اكثر مما مضى
 من زمان وجود شيء آخر والقدم هو الذي لا اول له زمان وجوده والذاتي هو الذي
 لم يكون مستقلا من غيره والقدم بهذا المعنى يراد في الواجب الثاني
 في اثبات الحادث الذاتي فكل ممكن يستحق لعدم من زمانه والوجود من غيره
 وما بالذات اقدم مما بالغير فالعدم في حقه اقدم من الوجود بالذات وفيه بحث

فان لم يكن يستحق لعدم من زمانه فان عين الحادث الزماني هذا المعنى
 صحيح وقيل ايضا الممكن ماهية مغايرة لوجوده فوجوده سفا من غيره فوجوده
 موقوف بغيره بالذات وهو الحادث الذاتي في الجوار الحادث الذاتي فانه
 يكون الوجود مستفاد من الغير كان كل ممكن حادثا حادثا ذاسا وله حقه
 الى البرهان الثالث قال اكثر الحوادث في الحوج الى السبب هو الحادث
 وانكره الحكماء فان الحادث صفة الوجود الممتاخر عن ايدى العالم فنه المباحث
 عن علم الحاح الى العلم فامنع ان يكون الحادث علمه الحاحا او شرطها او شرطها
 ويلزم من هذا ان يكون الحوج الى السبب هو المكان لان علم الحاح الى الحوير
 بعد ما لم يقال ليس ان يكون الحادث كسبب الوجود اد لو كان كذلك فان كان
 قدما لزم كون الحادث قدما وان كان حادثا كان حادثا زائدا عليه ولزم السلسل
 لما نقول حدوث الحادث كوجود الوجود وكما ان الوجود موجود بذاته
 لم يوجد اخر فكل ذلك الحادث حادث بذاته لم يحدث اخر الرابع زعم
 الشيخ ان كل حادث حادث حادث حادث حادث حادث حادث حادث حادث حادث
 قدما لكونه ممكن ليس امكنه كون القادر قادرا عليه فان ذلك مسرور بكونه
 ممكنا فاله كان امره ان الحادث حادث وانما وجوده في العلم قد ابد له من محله
 موجود فذلك الحادث حادث حادث حادث حادث حادث حادث حادث حادث حادث
 من ان محله غير حادث وهو المادة والهوى فاما كان كل حادث قائم مادته
 من ان المادة قد يكون عليها الحادث كالمعرض قد يكون فيها الحادث كالصوت
 وقد يكون معها الحادث كالنفوس الناطقة واجاب عنه الامام بان محله امكنه
 صدق وجوده هو الموجود في الدهر

وهذا انما على الوجود الذهني في الامام كمنعه وانما يحرفه بالصور
الناطقه فانها حاديه ممكنه وامكانها غير قائم بالماده فانها مجرده ولا يحور
ان يكون قيام امكانها بالبدان المخلوق لبدنها فانها غير ملائمه لبدانها
فامتنع قيام امكانها بهما بقول لو جار قيام امكان الشيء في محل
خارج قيام امكانه بالفاعل حتى يستعني عن الماده فان قلت الفاعل فاعل
امكان وجوده منه وانما غير امكان وجوده في نفسه فقلت فكذا لا قيام
بالفاعل امكان وجوده فيه وانما غير امكان وجوده في وجوده ولا يقال بان القيام
في محل وجوده في نفسه هو عين وجوده في المحل فيكون امكان وجوده في نفسه هو
عين امكان وجوده فيه لنا نقول صرح السمع بان الموجود لغيره مالم
يكن له وجود في نفسه امتنع كونه موجودا لغيره وهذا الحق لو لم يما احسنه
الامام من كون الامكان مراعى له وهو البوضع فيه كجذب موقوف بقضائه
تعالى الموقوف على حقاق الامور منه وزعم الشيخ ايضا بان حدوث الحادث
ايضا مسبوق بزمانه نسبيا في الكلام في باب الزمان المكتوب
الثالث في المعارض لم يبدن بغيره القول في المناحيط لم يشر له في المعارض
والجواب هو لعمومها نقول كل موجود اما ان يكون في شيء او لا يكون
والمعنى يكون الشيء في شيء كونه مخصوصا به وسارا فيه بحيث يكون الامكان
الى احدهما اسبارة الى الآخر حصفا او عدلا اذ لم يكن الشيء بالحق
مسارا الى الية ومع ذلك ناعنا له وجه يسمى البناء على حاله والموجود محلا
بفضل الحاله الحاله الى عدلها ولها ولها وان يكون لها حاجه الى
صاحبه

والامام في الجواهر فيقول ان كان الحال سببا لوجود المحل سمى المحل
بالهوى والحال بالصورة وان كان بالعكس سمى المحل بالموضوع والحال بالعرض
فاذن الهوى الموضوع مندرجات تحت المحل فهو اعم منها والصورة العرض
مندرجات تحت الحال فهو اعم منها ومن المعلوم ان سبب العلم اخص من سبب
المخصص كمنه انما اياه من غير خاصه الجوهر ان لا يكون في موضوع ولا
بغيره من ذلك ان لا يكون في محله بل انما من سبب الخاص سبب العام فالجوه
هو الموجود في موضوع والعرض هو الموجود في موضوع فالجوه ان كان
في محل فهو الصورة الجسمانية وان كان في محل فان كان محلا فهو الهوى ان كان
محلا فان كان مركبا من الهوى والصورة فهو الجسم وان لم يكن كذلك فان كان
له تعالى الجسم بالبدان فهو النفس في الهوى والعقل فله معلوم عليه
الاول في تعريف الجوهر والعرض اما العرض فقد صنف في تعريفه
انه الموجود في غير مفهوم به كحرمته ولم يصح فوائده بدونه والاول
اكثر من الموجود في اسيا كالجنس في انواعه والنوع في اشخاصه
والثاني عن الصورة والثالث عن الجنس مع النوع والنوع مع الشخص
والرابع عن كون الجسم في المكان فيقال العدد عرض وهو موجود في كليات
والله تعالى في عرضها موجوده في المضاعف من الالعشيه مثلا غير موجوده
في واحد من احوالها بل مجموعها وهو من حيث هو مجموع واحد اما الإحصاء
بالموجود في كل من المضاعف من غير الموجود في الآخر فان قلت
مطلق الجسم ليس مع مضافه عن مطلق المكان والجسمان الهوى اعم من مضافه
عنا لهما الخاصه

قل المعنى من امتناع قوام العرض في كل الحاله هذا امتناع قوام
شخصه المعنى بدون محل المعنى اما مستحضرا لبداعات فليس امكسها بل
طباعتها النوعية فان قل مواد الجرام العكليه موجوده في
صورها وانها يحصل القوام اعني صورها ولا يصح قوام تلك الماده
ما هي فيه وليس الماده ليست في الصوره بمعنى
كونها ناعقه لها بل الماده تحت الصوره فالصوره في الماده هذا المعنى
الماده في الصوره واما الجوهر فهو ماهيه اذا وحدث في الاعيان
في موضوع وهذا المعنى صدق على الشئ سواء كان موجودا في
الخارج او لم يكن لكن يكون محله وحدث في الخارج كان في موضوع ولو
اعبى الجوهر الوجود الخارج على ما يمكن ان يكلم على شئ بانه جوهر الماده
علمنا وجوه في الخارج خرج على هذا السار تعالى فانه ليس له ماهيه
الوجود حتى يصدق عليه انه ماهيه اذا وحدث في الاعيان كانت
في موضوع فلا يكون جوهر او الجوهر الكليه الموجوده في الموضوع ان
كانت له وجودها موجوده في الموضوع لكنها محله وحدث في الاعيان
كانت في موضوع وعلى هذا انحصر الموجود في الجوهر والعرض اما
اذا قلنا الجوهر هو الموجود في موضوع والعرض هو الموجود في
موضوع انحصر الموجود منها على هذا المنع من اطلاق الجوهر على الله
تعالى فانما يمنع من ان يقال هو بمعنى ولو قلنا بالوجود الذهني
كان الشئ جوهر في حال عرضنا اخر لما هدم انما الحك

قل المعنى من امتناع قوام العرض في كل الحاله هذا امتناع قوام
شخصه المعنى بدون محل المعنى اما مستحضرا لبداعات فليس امكسها بل
طباعتها النوعية فان قل مواد الجرام العكليه موجوده في صورها
وانها يحصل القوام اعني صورها ولا يصح قوام تلك الماده
ما هي فيه وليس الماده ليست في الصوره بمعنى
كونها ناعقه لها بل الماده تحت الصوره فالصوره في الماده هذا المعنى
الماده في الصوره واما الجوهر فهو ماهيه اذا وحدث في الاعيان
في موضوع وهذا المعنى صدق على الشئ سواء كان موجودا في
الخارج او لم يكن لكن يكون محله وحدث في الخارج كان في موضوع ولو
اعبى الجوهر الوجود الخارج على ما يمكن ان يكلم على شئ بانه جوهر الماده
علمنا وجوه في الخارج خرج على هذا السار تعالى فانه ليس له ماهيه
الوجود حتى يصدق عليه انه ماهيه اذا وحدث في الاعيان كانت
في موضوع فلا يكون جوهر او الجوهر الكليه الموجوده في الموضوع ان
كانت له وجودها موجوده في الموضوع لكنها محله وحدث في الاعيان
كانت في موضوع وعلى هذا انحصر الموجود في الجوهر والعرض اما
اذا قلنا الجوهر هو الموجود في موضوع والعرض هو الموجود في
موضوع انحصر الموجود منها على هذا المنع من اطلاق الجوهر على الله
تعالى فانما يمنع من ان يقال هو بمعنى ولو قلنا بالوجود الذهني
كان الشئ جوهر في حال عرضنا اخر لما هدم انما الحك

فما كان الصادر من الواجب أكثر من واحد جوابه انه محذور بالواجب
في الفصل اول من سطر في الجنس فلم يصد منه اول ال واحد
لو كان مقول قول الجنس كان مقول بالواحد لكانه بالتشكيك في الجوهر
المعارضة بالجوهر اول استنباطها عن الموضوع اول جوابه ان ال واحد ليس
بالوجود بل بالجوهرية الثاني كليات الجواهر حواهرها ما هي
اذا وجدت في الاعيان كان في موضوع ولم ينشأ عنها كليات التي هي كليات
لا سلك جوهرتها فلا يكون عرضا بل جوهر لكن الجزيات اول الجوهرية
منها لانهما موجوده في ال عيان والكليات قد لا تكون موجوده في الاعيان
ول ان اول شيء عرفنا انه موجود في موضوع هو الجزمات بل ان القصد انما
يوجه الى ايجاد النوع شخصيا لتصل الى الوجود فعلى هذا الانواع اول الجواهر
من الجنس لكونها اقرب الى الاسماء الموجوده في الاعيان الشئ يسمى
الجواهر الشخصية بالجواهر الاولى والنوعين بالناسه والجنس بالناسه الى
الجنس العالي ثم الجواهر الشخصية المفارقة اول الجوهرية من الاعيان
المحموسه فاما اسبابها وعللها في الوجود واما الفصول المركبة بالنطق
مبدا وسمي فصولا من طبعها في الوجود ايضا جوهر جواهر فانها محمولة على الجواهر
واما البسيط كما لنطق مبدا فلذلك لكونها مقومات للانواع ومقوم الجواهر
جوهر قال الامام هذا باطاع فان ال عرض محمول على الجوهر والبياض في ال
وجوهر الجوهر جوهر فلزم كون البياض جوهر وجوابه ان الناطق معناه شئ
له النطق والعرض معناه سمي له البياض لكن ان كان لشيء جوهره

معناه جوهر له النطق والبياض لكن النطق مقوم الجوهر فلزم كونه
جوهره ولما لم يكن البياض مقوما للجوهر بل خارجا عنه لحرمة ان يكون جوهره
الرابع الجوهر اضله قال الشيخ النزاع لفظي فانه ان شرط
في الضد من عاينها على موضوع واحد فلا تضاد بين الجواهر الصورية ولا
الكيفية عاينها على احد كان موضوعا او هولا فهي مصادرة كالصول
النار والماء والهوايه والمرصه من ان الجوهر ما لا للاضداد كالماء
في دانه ليعاينها كلاف الطن والخبر فانها متعبران بعالمين المطنون
والخبر عنه من الصدق الى الكذب وبالعكس فانه ان بحق المطنون والخبر عنه
كان الطن والخبر صادقان في ان يغير الخلاف كانا كاذبين فغيرها سماعا الى
لغيرها وهذه الخاصية غير حاصلة للجواهر العقلية لبعدها عن الوجود
والرفعان في الجواهر الكلية فان كل منها يشتمل على شخص واحد وعام
كل شخص انما يضر في اسود ولم يستغن عن اللون فانه يصل السواد والساخ
مع كونه اضر فانه اللون الذي هو حصه السواد لم يضر في الوجود والحي
يصف بالساخ بل اللون انما يصلها اذا جرد في الوجود فقال انه قابل
لرأي الفصلين كل هذا كله خواص الجوهر واما خواص العرض ففيها احاث
الاول العرض ليس كجنس للاعراض فانه يصور ما هي السواد
والبياض مع الالهول عن لونها بغير ضا ولا ان العرض مقول على ما حكمه بالسلك
فان يعلق بعض الاعراض على الموضوع الذي هو اللون والاضا فان اسد
حاجه الى الموضوع بعضها من بعض والجنس يجب كونه مقولا على ما حكمه
بالنواطو

وصل عليه بان التفاوت يرجع الى الوجود كما قلتم في قول الجواهر على الجواهر
بان التفاوت بينهما في الوجود في الجواهر فكذا كذلك التفاوت بين الاعراض
في الوجود في العرضية وهذا احد عن بان ذلك انما يلزم لو كان العرض هو
غير كونه موجودا وهذا الجواب انما يصح لو كان العرض هو الموجود في
موضوع بل العرض هو الماهية التي اذا وجدت في الماهية كانت موضوع
في الوجود في حسب العرض كما في حسب الجواهر في القول بالتواطؤ او
بالتشكيك في الوجود في الجسم هو اسما الى السبق في الاعراض في الوجود
العرض يحتاج الى موضوع معين لانه يحتاج الى الموضوع والحاجة الى
موضوع غير معين محال في الوجود في موضوع معين فمعنى مقارن عن
وهذا هو معنى احتياج الوجود في الوجود في مقارن و احتياج المادة الى
صورة معينة لا مقارن فيها واحتياج النفس الناطقة الى مادة لا معنى
بعد مقارن فيها فالجواب ان يقال للعرض انما يدل على الماهية لما لعدم
ولم يجوز ان يكون بعض العرض ماهية او بعض لوازمها فلهذا بعد
المادة الماهية التي موضوعه ومعنى مقارن الماهية بل هو علم وتعيين
الجسم ليس لبعض الجواهر المعنى في الوجود في المعنى في الصورة
السابقة واما المادة فمبدأ وجودها العقل الفعال الموجود المهيمن
والصور شرايط انما كان في اسعاد المادة واما النفس الناطقة
فحاجتها الى البدل في جواهرها غلبتها عنها لهذا لم يسطع فيها
في الوجود في الوجود في العرض في الماهية واما ما علة في معنى

21
حلوا العرض في الجواهر حصوله في جواهر الجواهر في حصوله فانه في الجواهر
استعداد ان لم يكن ان يكون حصول احدهما في حصول الآخر لم يكن له
يكون كل واحد منهما تابعا للآخر فامتنع ان يكون احدهما حاد والآخر محلا
ويحتمل معنى في الحلول كون احدهما محلا في حصول الآخر منقول قال
عنه وانما يطرأ على الحركة دون الجسم وكذلك الوحدة القائمة بكل
عرض في ما ذكره من معنى الحلول وهو حصول الحال في الجواهر في حصول
الحال في معنى علمه المحال في الوجود في الجواهر في الجواهر في
ومنها كون في اجاب الوجود في جسم فانه يوصف بصفات ولا معنى له
فيضا في الشيء بصفة الحصول في صفة في جواهر الموصوف في حصوله في
السابع بمعنى قيام العرض الواحد كالحال في الوجود في الوجود في الوجود في
الحال في هذا عند الحال في ذلك و ايضا جواز ذلك بمعنى من امسا والعرضين
في المحلين عن العرض الواحد فيهما والعشرون ما لم يعرض له حادها واطرفه
حصول لها العشرين لم يحصل في المضاف القائمة بالثبوت في المضاف في العلم
بالنقطة اخوه زيد بغير وقامه زيد واخوه عمر و زيد قائم بغير الخاسر
قال الشيخ في الحال في معنى في المقام المحل في الوجود في الجسم البسيط ان
ان لم يحصل في جسمه وفي اطرافه كالنبيات في الضوء لم يحصل فيه ولا في
وجدت في جسمه او في اطرافه فان لم يوجد في القوة في من اجرام
كانت موجودة في بعض وز بعض وان وجدت تلك القوة في كل
في كل جزء كان العرض الواحد في محلين وان وجد بعض تلك القوة في بعض

استحق وكذا القول ان وجدت في اطرافه المتقسم وان وجدت في اطرافها
التي لا ينقسم لزم الحال اذ البسط على القوة والصور والجسم الكون لا ينقسم
فيها فانها توجد بالحركة كالفصل الكلي الماصي واجاب الشيخ
عن النقض بالوجود والوحدة والاضافة حيث ورد عليه قوله لو كانت
الانفس حجابا لغير العلم بالامور التي لا ينقسم من بان المعقولين
حجب هو معقول لا ينقسم الى اجزاء ولا اقسام ولا اقسام
الى اقسام متساوية واما هذه الاعراض فهي معقولات الذوات بل هي ان يكون
معقولة وعند معقولة فلا يمنع عليها قبول التقسيم الى اجزاء متساوية
واخرى لانها لا يصلح التسمية بنفسه اذا عرضت بحسب صار قابلا للتقسيم
فالشيء من حيث هو موجود في جسم لا يكون له حجب معقول
من حيث هو واحد معقول لا ينقسم فلا يكون من حيث هو معقول في جسم
والله اعلم بالصواب في قوله ما لا ينقسم الى اجزاء متساوية بل كل الاجسام
عليه ورد البصر فان الوحدة لا ينقسم الى اجزاء متساوية وانها كال
الاجسام وايضا المانع من الحاصل الوحدة لا المعقولة فكيف يصح قوله
الاعراض غير معقولة الذوات الى اخرى والثاني صفة في ذاته
ينقسم في نفسه امين ان ينقسم بسبب عروضة للجسم وايضا لو كان ذلك
ان يكون الصور المعقولة في نفسها غير متقسمة فاذا صار في الجسم
المتقسم والاولى ان يقال الوحدة الموجودة هي الوحدة المتصلة
وانها ما نعت من التقسيم بالغفال دون الوهم والصور المعقولة القائمة

الجسم لا ينقسم الى اجزاء متساوية في الوحدة والمتصلة في
بمنع والحق ان حلول العرض في المحل ان كان سبيل التماس
كاللون المتساوي في سطح الجسم ينقسم بانقسام محله وان كان في
وجه السر بان كالبسط والاضافة فلا بد ان يكون الشيء الواحد
قد يكون جوهر او عرضا واستبعده الشيخ غاية الاستبعاد كما بان
الجوهر ما لا يكون له عاقل بالموضوع والعرض ما لا تعلق لموضوع ما
فامنع كون الواحد جوهر او عرضا والحق ان يقع في الجوهر
الصوره واما المفارقة فانها قائمه بذواتها فامنع عليها الحاجة الى
المفارقة حتى بان فضول الجواهر حواهم انها كصفات الكيفيات
اعراض جوابه ان قول الكيفية التي في المقولات على الفصول
باستعمال الجسم وان الحرارة جزا الى اقسامها وجوهر الجوهر
جوهر وانها عرض للجسم وجوابه ان الحرارة شيء له الحرارة ولا يلزم من
كون كل الشيء جوهر ان يكون الحرارة جوهر او بان العرض المركب
كجزئ منه وكل ما هو في شيء كجزئ منه لا يكون عرضا فلو كان جوهره فانه
لكنه عرض في التسمية الى الجسم القابل له وجوابه اننا لا نسلم ان كل ما يكون
كجزئ منه لا يكون عرضا فانه العرض هو الموجود في موضوع وان
لم يكن وجوده في المركب وجود العرض في الموضوع والجوهر هو الذي
عن كل موضوع ولغذا الى المباح المختص بالاعراض وهو الكتاب
الثالث في الاعراض خاصة ولما كان الجوهر متصفا بالذات على العكس

كان لو احب بغيره بان احكام الجواهر على الاحكام الاعراض لكانا عكسا
الامر لان اكثر المباحات المتعلقة بالجواهر لا يدرى في اصول مقترنة بالاحكام
الاعراض في هذا الكتاب ابواب الباب الاول المقولات مصول
الاول في عدها المشهور وانها عشرة وهي الجوهر والكم والكيف والمضاف
والافروني والوضع وقد يسمى بالانصب والملك ويسمى بالجد والقنية وان
يعلق ان يستعمل في المقولات اربع الجوهر والكم والكيف والنسب
والنسب جنس للشيء الباقي وابطاح لكن بانها لو كانت جنسا
للمقولات النسبية لكانت نسبة مركبة لانه لا بد له من بعضا عن بعض من
مصل وانما باطل لان كل مركب فان بعض اجزائه نسبة الى بعض من تلك
النسبة ان كانت مركبة عاد الكلام فيها وتسلسل الامر ومع ذلك فلا بد
من الانتهاء الى النسب بسيط وان كانت بسيطه حصل المرام فنتج ان
يكون النسب جنسا لها هذا اذا اريد بالجنس حقيقة الجنس واما ان
الرياء دخول الشئ في النسب الباقية لم يكن من الخلف وقيل
الوضع ليس من النسب فانه عرض حصل بسبب ما بين اجزائه من
المتشبه قتل المضاف جنس للشيء الباقي وابطاح الشئ بان المضاف
الحقيقي لا يحل عا شي من المقولات في جنس الجنس ولكن في
كل واحد منها ما يعرض له فان الشئ متى كانت نسبة الى شيء اخصار
به مضافا اليه غير ان يصل المضاف جنسا له فان يكون بد في الدار
هونته التي هو بها ان وصله النسب ليست مضافا بل انما اذا

التكرير وحدت اعتبار الموصوفين بالعرض من حيث هو ليس بصور
مقوله الماهية بالنسبة الى ما هو منه من حيث هو محوود لكل واحد من
حيث من فقط وهذا معنى قولهم النسبة لطرف واحد والمضاف لطرفين
فان كان الاخذت النسبة مستقرا على الحائط وحدت النسبة من جهة واحدة
من الحائط الى شيء من حيث هو حائط فاذا اخذت النسبة مستقرا على الحائط
مستقرا عليه انعكست النسبة وصححت ان يكون مضافا وكل نسبة لا يوجد
في الطرفين يصير مضافا وكل نسبة يوجد في الطرفين فلهذا من حيث النسبة
فهو مضافا اليها الباب الثاني في اخصار المقولات في العشر ودل عليه
السبح بان العرض ان كان يصور الى تصور شيء خارج عن موضوعه
مصوله ان كان في مصول النسب بين اجزائه فهو الوضع وان
لم يكن فان وجبت لكل العرض استعداد قبول النسبة فنتج ان النسبة
وان لم يوجد ذلك فهو الكيف في العرض الذي لا يحتاج
تصوره الى تصور خارج عن موضوعه ولا بعضه في موضوعه فنتج ان النسبة
في حايه واما العرض الذي يحتاج تصور الى تصور شيء خارج عن
موضوعه فلا بد وان يكون له الى ذلك الخارج فكل النسبة في موضوعه خارج
عن موضوع النسبة ان كانت بحيث يكون لذلك الخارج مضافا
اليه فهو المضاف وان لم يكن تلك النسبة كذلك كانت تلك النسبة
الى العرض في الجواهر لئلا يتحقق ان جعل لها او اليها نسبة
بل انما يستحق احوال مختص بها وهي الاعراض فكل الاعراض ان كانت
نسبة

كانت النسبة الى النسبة وصادقاً حرماً الى عرض غير نسبي لا مناع التسلسل
 فيكون النسبة بالحقيقة الى اعراض غير نسبية وهي الكمية والكيفية والوضع
 ثم ان نسبت الاشياء الى النسبة الى الكميات كيف اتفق قيل بان كل جوهر مركب
 مقداراً الجوهر آخر وانما مقدار ذلك الجوهر ما بمقدار ذاته او بمقدار اصفه من
 صفاته وقد ذكرنا الدليل على انه ليس من صفات الجسم مقدار غير مقدار الجسم
 الى الحركة فان كان الجسم بعد غيره بمقدار ذاته فلا يكون حاوياً له او محوفاً
 وان كان بعد غيره بمقدار حركته فلا يكون هو المقدير بالزمان فان النسبة الى
 الكم اما ان يكون نسبة الى الحاوي او اما ان يكون نسبة الى الزمان فان كان نسبة الى
 الحاوي فان كان نسبة الى حاوٍ لا يتقل بانفعال وهو الجزء من ان كان الى
 حاوٍ يتقل بانفعاله وهو الملك المتي اما النسبة الى الزمان فهو مني فالنسبة الى
 الكم هي الجزء من الملك المتي اما النسبة الى الكيف فليس كل كيفة تجعل الجوهر
 منسوباً الى جوهر آخر بل كيفة تكون من هذا في ذلك ومن ذلك في هذا محال
 فيه الكيفة مقولة لن يفعل الذي يكون فيه الكيفة مقولة ان يفعل فلهذا
 ما قاله الشيخ في الحصر مع اعترافه بوجوب ذاته وصحة فان قلت
 الحصر فان الواحد والنقطة والفرق الموجود والشيء من جملة الاعتبارات
 العامة خارجة عن العشر وكذلك المقادير كالمقدار فانها ليست محوفاً
 مفهوم الى بعض من حيث هو بعض لا يوقف بصور على كونه جوهر او ليس
 من مقولة الكيف بل من مقولة الكيف هو البياض وظاهر انه ليس
 من سائر المقولات فهو خارج عن الحال قلت الواحد والنقطة قد يقال



من الكيف لانه لا يوقف بصورها على تصور شيء خارج عن حالها ولا
 ينصان قسمه ولا نسبة في احوار حالها وقد ذكرنا السبع ما لا يعنى بالكيف خارج
 الى عرضها هذا شأنه وعن بعضهم بانها من الكم فاطلح ذكره هو الذي فعل المشايخ
 واللايباواه لانه مما لا بد له من الكم فاطلح ذكره هو الذي فعل المشايخ
 للكم فالنقطة من الكم المتصل والوحدة للمعصل والمبدأ يكون خارجاً عن
 در المبدأ او كان هذا النقص يمنع السبع لزوم كون الشيء من الكم فاطلح ذكره هو الذي فعل المشايخ
 من الكم لبعض انواع الكم ولزوم ذلك ظاهر في النقطة للكم المتصل فاطلح ذكره هو الذي فعل المشايخ
 من الكم المتصل للكم المتصل من كميات بعض انواع الكم فاطلح ذكره هو الذي فعل المشايخ
 كان المقادير متصلاً كما يتصل بعضها واذ لم يكن النقطة كما متصلاً وليس
 من الكم المتصل للمعصل في شيء فلا يكون كما وكذا القول في الوحدة وليكن
 النقطة داخلية تحت مقولات كبري باعتبار ان فانها من حيث طريق من المضاف
 ومن حيث مضمونها ما من الكيف هو باطلح ان الواحد الواحد لا يقوم ككسرين
 والشيخ سلم خروج هذه الامور عن العشر ومنع مساواة ذلك لعشره
 المقولات بان قال كذا عينا عشره للاحاسن العالية وخروج هذه
 الاحاسن العشره لا يدخل في عشره الاحاسن العالية محوفاً كونها انواعاً
 او اشخاصاً منها قال الله تعالى اذا سلمتم ان هذه الامور ليست من العشره
 فعليكم اقامه البرهان على انها ليست بما يعجز عنه فانه مع جواز كونها
 احاسن لا يمنع الجرم بالحصر في العشره والنقول في الحصر المذكور لا يمنع
 منكم اذا سلمتم خروج هذه الاشياء عن الاحاسن العشره التي تتم فساد
 ذلك الحصر

والله وكن قال اذا من الحضم ان هذه الاشياء لم يصدق عليها واحدة
من المقولات العشرة فان كانت جنسا سا بطل حصركم وان لم يكن جنسا
لكنها اعراض معدود عن صلب من اجناس العالمية ولم داخل
تحت واحد منها ولم يلد كذا احد او لم يقل مدعى الحصر فاذن لا بد من
بيان ان هذه الاشياء غير داخل تحت جنس من اجناس العالمية كما قال الشيخ
جاز كونها انواعا واسما لا لاجناس العالمية وان سلم خروجها عنها
بالكلية فلا بد من كون هذه الاشياء اجناسا عالمية او مندرجا تحت جنس
عالم غير العشرة بما لجملة كون هذه الاشياء اعراضا خارجة عن العشرة
مع دعوى الحصر بمنع واما المشتقات فقد قال الله ما من حولها خارج
عن المقولات العشرة لكن كون الشيء ذاتيا ضمن جعل الشيء محصل الوجود
لكون الشيء اذا انطوى على انما ادعينا انها اجناس للماهية النوعية التي لها
وجدة نوعية كحصول الشيء للوجود بالفعل والمشتقات ليست كذلك
المبحث الثالث في تقسيم المقولات الى انواعها وكيفية ذلك بشكلها
اذا عرفنا انقسام الشيء الى قسمين فقد يكون الانقسام بالفصول وقد
يكون بالاعراض وان كان بالاعراض فقد يكون كذلك تقسيما مطلقا لا تقسيما
بالفصول والوقوف على ذلك لا يصفى على القوة الشريفة حاشا الفصل
قد عدم ان السمع منع كون النقطة والوحدة من باب الكم وسلم ان الهيولى والصور
من الجواهر وشكل علم بان قول الجواهر عليها وعلى الجسم بالتشكيك لانهما
اقدام من الجسم بالطبع فكانا اول الجواهر وجوابه ان تقدمها علم

ليس بالجواهر بل هو حسب الطبع والذات والزمان
لم يكن فذلك يمنع من استوائها في الجوهر وهذا كالمزج والمزج في الجوز
متقدم على المزج في الزمان غير متقدم عليه في النسبة حتى كان قول الان
عليها بالتواطؤ مع التقدم المذكور وهذا خلاف الوجود المقول على
الجواهر والعرض فانه مقول عليها بالتكافؤ في الجوهر بالوجود اول
من العرض لانه اول والذات مقول على الجوهر بمقتضى سطح العرض
لذلك لم يكن الموجود جنس للجواهر والعرض بل هو الشيء الواحد بل هو
حسب ما ههنا من مقوله وحسب ما عرض له من العوارض من مقولات اخرى كالمزج
فانه حسب ما ههنا من الجوهر مقوله وحسب ما عرض له من قول ان تقسيم
كم وحسب ما عرض له من الاثبات ومثاله كبير الفصل الثاني
في الكم احاط بالاول احوط الشيخ على ان المقدار غير الجسمي بما
يسمى على نفي الجزر وبما يسمى عليه اما المزايا فلا ان السمع بشكل ما كان
مختلفا فانه يمد بطوله وبان عرضته وبان عمقه مع ثبات حصرها واور
على نفسه بان الجسم الكروي ذا كعب على بقية ابعاده لمساواة لما كان عليه في
المساواة واجاب عنه بان المساواة بالقوة بالفعل ونحن نقول لو سلمنا
مساواة المقدارين مع بقاء الجسمية لكن ذلك لا يفي بمعايير المقدار
لجسميه كحوار بغيرهما مع استمرارهما وما ذكره من اخلاص
السمعية انما يدل على بقاء المقدار الجسمي اذا زال اصل المقدار الجسمي
بل انما يدل على بقاء المقدار الجسمي مع بقاء اصل المقدار وقد كذب عنه بان
المقدار لما كان نفس الجسمي

وحسب بدل الجسميات المخصوصة بسبب المقدار المخصوصة ولكنها
لم تتبدل على هذا يلزمهم الفرق بين مناع بدل الجسميات المخصوصات
من جهة وجوب بدل الجسميات بوجود المنع على الجسم الواحد فانه
اذا فرق زالت الجسميات المخصوصة وحسب جسميات حرمان
الما اذا استثنى من المقدار واذا برز نقص مع نقار جسمية ومنع الامام
مقابل ذلك الجسمية عند الخلط فانه اذا عظم مقدار جاز ان يكون ذلك الفرق
اصلا في اجزائه وان يوجب نعدام المتفرق عندهم وفي كلام الشيخ
ما يصلح جوابا عن هذا فانه قال قد يعظم مقدار من غير ان ينضم اليه شيء
من خارج ولو ان يقع من حرمان خلافا في حرمان الجسم الذي عظم اذا عظم
فان لم يخل من اجزاء جسم لزم الحلا وان دخل في تلك العظم من غير دخول شيء
فيه لكن منع الامام يرجع الى منع اكان حصول العظم بدون التفرق اجزاء
ج الاجسام مشتركة في الجسمية مختلفة في مقدارها وليس كذلك
عابدا الى ياد في اجزاءها فاعلم ان في الجوز الذي يجرى في الماء
غير ما به الخالفة فالمقدار الذي على الجسمية واورد عليه الامام بان المقدار
المخصوصة اعراضا زائدة مستتركة في اصل المقدار فيلزم ان يكون
المقادير اعراضا زائدة على اصل المقدار فيكون المقدار عرضا والمقدار
المخصوصة اعراضا زائدة وهو محال لان تلك المقدار المخصوصة مستتركة
في تلك المقدار فيلزم ان يكون هناك مقدار اخر زائد على تلك المقدار
ويجوز الكلام منه ويتسلسل بسبب ان لا يلزم استثناء الاجسام

الم

في اصل المقدار واخلاقها في المقدار الخاصه ان يكون اصل المقدار
موجودا مغايرا للمقدار المخصوصة واذا جاز ان يكون الاجسام
مستتركة في الجسمية ومما يرد في مقدارها المخصوصة وان يكون المقدار
موجودا مغايرا للجسمية وجواب انه لا مناع في ان يكون المقدار عرضا
والمقدار المخصوصة اعراضا بل هذا يلزم في كل جنس من الاعراض
وانواعه فانه عرض في انواعه المخصوصة ايضا اعراض وان اللون
عرض في اللون المخصوصة اعراضا بول المقادير المخصوصة مستتركة
في تلك المقدار المخصوصة ومتايرين بخصوصياتها فتكون تلك الجسميات
ايضا اعراضا ويتسلسل قلنا ان امكانها الجسميات معناه
السلسل وانها لا يمكن فلا دفع له واما الثاني فمن جهة ان وجود
في الجسم تابع للمادة والاعراض متعلقة لما يميزه تابع للمادة لا يكون
نفس الجسمية لان نفس الجسمية اعني الصورة الجسمية مقومة للمادة
ومتعلقة عليها بالعلمة فتكون متعلقة على توابع المادة التي هي جملتها
السطح المتقدم غير المتماخر واذا عرف ذلك في السطح عرف في الخط
فانه من عوارض السطح بالاول من ان السطح والخط غير داخليين
في مفهوم الجسم لكان تصور الجسم مع الذهول عن كونها مناهدا
فعلم ان السطح يمكن انفكاكه عن الجسم في الوجود الذهني وان لم يكن
انفكاكه عنه في الوجود الخارجي وذلك كما في تغايرها واما الخط فيمكن
انفكاكه عن الجسم في الوجود الخارجي ايضا فان الكبر لا يعرض في الخط
ما لم يعرض فيها حركة

فان قل — هذا نصف بالهوى والصورة فانها اذا خلا من مفهوم
 الجسم ولم يلزم من تصور الجسم تصورها فلهذا من تصور الجسم لم يلزم
 وان تصورها وان لم يعرفها باسمائها واما من تصور الجسم في الصورة
 وقد لم تصور المادة وان لم يدركها للمادة في حقها فلهذا من تصور
 المساواة واللاتساواة في قبول الوجود فلهذا من تصور الجسم في
 مرضى في غير شي وهذا اذا هو في حق الجسم لانها بل بسبب الاول
 يوجد للجسم من حيث تفاوت مساوي وقبول الوجود فلهذا من تصور
 والقطعة وهو من عوارض المادة ولم يتغير عن مقدارها في القابل
 المقبول والمقدار الاول لا يبقى عند الفصل بل يكثر مقدار ان الخزان
 محل كل واحد منها غير محل الآخر لو كانا موجودين قبل الفصل
 الفصل كانا متصلين واحدا متصلات غير متناهية بل كانا موجودين بالقبول
 فلهذا ان هذا الارتفاع وان لم يتغير ولم يحصل فيه في الحركة هي
 الجسم للسكون الطبيعي وان لم يتغير ولم يحصل فيه في الحركة هي
 ان يرضى فيه الواحد والعدد فان الجسم اذا كان قابلا للصف
 والنصف في المقدار في العدد والواحد مبدأ الكل عدد بعد
 اذا لم يزل في معرفة الكمية بالخاصية الاولى وفيه دور في
 لم يكن يعرف المساواة الى ان اتحاد في الكم واجاب عنه في الكم
 فان المساواة واللاتساواة مما يدرك في الجسم والكم في الكم
 من ان العقل يبرر هذا المفهوم من غير ان يعرف ذلك المفهوم

في هذا المقام
 في هذا المقام
 في هذا المقام

في هذا المقام

بهذا المحسوس وهذا قطع الدور فانه اذا كانت المساواة محسوسة
 لم تكن تعرف بالكم في الكم فلا دور ومنهم من عرف بالكم بالاولين
 وما هو من المساواة واللاتساواة وهو خطأ في قبول القسمين
 عوارض الكم المتصل فقط والكم والعناصر عرف بالكم باللاتساواة
 لانها يمكن ان يوجد في واحد عارضا وهذا يناقض الكم المتصل فان الكم
 مثلا بعد هذا الواحد كان فيها او خارجا عنها والخط بعد السطح ما فيه
 او خارج عنه والزمان بعد الساعات كاللبن والنهار وهذا تعريف
 في دور في الواحد والعدد عيان عن التعريف العالي
 الكم اما متصل وهو الذي يمكن ان يرضى فيه احراز سلاقي على حد ذكر
 يكون في جرد وبداهة اخرى واما مفصل هو الذي يعلم وهو العدد
 وقد يقال المتصل بالاضافة الى الكم مقدارين متناهيا كالخط كخط
 براون وكالجسم المتغير بمرض من عناصرها مساوية او غير
 واما عناصر في الكم لانه وكل مقدارين متناهيا متساويان يلزم كل
 واحد في الاخرى في الكم والاول الحقيقي الثاني مضاف وله معنى المتصل
 منها في الحقيقة ان كان منقول من المضاف الى المتصل اما في الداء
 وهو المعدل فان كان مساوية واحدا فهو الخط او اسفل هو السطح او
 التجزئة في جسمين وبله امدادات على قوائم ويقبل التجزئة في جهات
 وهو الجسم العلمي يسمى كذا وحشو ما من السطوح والتجزئة في النور
 والتساوي في الصعود واما عن الذات وهو بالجمع اجزاء في الكم
 وهو الزمان

وكيفية المتصل من حيث انه يمكن ان يكون فيه شيء هو الذي يحث يكون نهايه
للماضي وباداهه للمستقبل ومن حيث انه يطابق الحركة المطابقة للمتصل
القابل له نفسا ما غير متناهيه وقيل انهم منفصلون لانه عدد الحركة
ولان فيه الزمان هو باطل من عدد الحركة عارضا كما يعرض للخط والسطح
والجسم كونها معدومة وهو ما هو رمان له بعد الحركة واما الزمان فهو غير
موجود فيه بالافعال التي لازم بها الى الابدات ولو وجد فيه آتيا لفعلا
كان جدا مشتركا بين ما ضيه ومستقبله فكان متصلا فاذا انقسم الى
المتصل اربعة الخط والسطح والجسم والزمان قيل المكان قسم خامس
وسبائي ان المكان هو السطح الحاوي فلا يكون خامسا والكم المنفصل
هو العدد لا غير فانه لاداه معدود وليس من اجزاء حدث ترك فان الجسم
اذا قسمت الى اثنين وثلاثة لم يكن لواحد من السلبه واليسين مشتركا
منها وغير العدد يكون منفصلا لاداه بل بواسطة الواحد والعارضه
له كالقول مثلا فانه متصل انه كم متصل بين كمين بمقاطع وعددهما وكلاهما
ما يتقدر بحره فهو كم بالذات فالقول كم بالذات وهو باطل لان كمته لغرض
الكثرة فيه والمقطع جزء من الكم واحد والقول كمي وليس كل ما يعرض
له الكثرة المعدله بواحد منها كما بالذات بل بكل شيء كم بالذات السراج
في الطول والعرض والعمق ان اريد بها عين الى امتدادات كانت كميات
وان اريد بالطول اعظم الامتدادين والامتداد الواحد من الامتدادين
الى عدمه او من مركز العالم الى محيطه كان كما ما خوذ مع اضافته العرض

ان الزمان بعد مقاطع البعد او اقصر البعدين المحيط بالسطح او الحد
من من الزمان الى شيئا له كما كما باضافته وان اريد ان يكون الثمن الذي يحصر
السطوح او البعد الذي يقطع بعدين معروضين كان اقصا كما انهم
فاد اقل هذا الخط طويل والآخر ليس بطويل فاما متساوي عنه هو الامر
المضاف في دون الطبعي ثم ان الكم اذا احدث مع اضافته الى شيء فقد يكون محث
الحاج في تلك المضافه الى ان كانت تكون هذا الخط طويل فذلك ليس بطويل
وقد يكون محث كحاج الى ان كانت تكون هذا الخط اطول من ذلك فان الخطوط
الطول بالقاس الى طويل هو طويل بالقاس الى قصير وكذلك القول
في سائر اقسام الكميات المضافه الخامس في الكم بالعرض فانه ان كان
امرا موجودا في الكم كما تقدر ان يكون الكم موجودا فيه اما
المنفصل فكم يعرض للمعارفات والماديات من العدد واما المتصل
فكم يعرض للمكانات المتصلة بواسطة قولها للحركه الكم المتصل فانها
متصلة بالذات ومنفصله بالعرض الزمان له انصافا في انما هو متصل
بمعرضي سبب اتصاله طسافه التي يوجد فيها المتحرك يقال زمان مسج
وله انصاف عرضي فلا انقسام الى ايام والساعات هذا في الكم المنفصل
واما المتصل بالعرض فغنى ما بالذات هو الزمان وله يوجد في الحركة فلا اعم
حكم بوصف الحركة بانها طويله وقصيره ومساويه وغير مساويه وواحد
الحركه بذلك لاجل المسافه واما المعارف بالذات فلا يوجد في الكم
خارجا له بوصف الجسم بالطول والقصر والعرض وغيره حتى ما يكون سبب
طوله في محل فيه الكم

كما قال الساجد نه طويل وعريض وعميق كما يكون قوي موثني في اشياء
مقولة عليها الكه فقال لتلك القوى نهامنها او غي منهاهه لحدانها بالراه
والنقصان في الاضافه الى سده ظهور العمل عنها او عا^{عن} ما يطر او مله نقار الفل
واما النقل الحف فعر وض المساواه والمعاونه لها لها في الحركة المتعلقة
بالزمان فان المساواة انطباق حد احدها على حد اخر وكلية على كلية ومنع
ذلك في الحف والنقل وصورها للجزية بسبب قطع المسافة فان السهل يقطع
من المسافة في زمان مساوي لزمان الخ^س مسر^ا لكم لخصه اما المفصل
فلان كل عدد اما مقوم لآخر او متقوم به ولا يقوم ضد او لا يقوم به
ولنه لا يوجد عددان بينهما السباعه ولا نه يمنع تواردها من على صومع
واحد واما المتصل فلان المقدير والسطوح والخطوط اما قابل للآخر
او مقبول ومقوم ولا يتواردا بان على موضوع واحد ولا يوجد بينهما
غايه البعد واما الزوجيه والفرديه فلا تضاد بينهما لانها متناه على
موضوع واحد واما السطوح والخطات فها مراتب الكثر والما المتصل والمفصل
والمتصان في الانفصال مفصل نوعي الكه والفصل لا يدل على حد النوع والجنس
واما المساواه والمعاونه والعظم والصغر والكثير والليل في اضافات
في كميات والمكان في الهم على والسفل فلا يتواردان على موضوع واحد
المكان احده مع اضافته كان فوق واسفل والفوقيه والمكنه اضافان
الس^اد من الكه ليعمل الاستداد والضعف لعدد الممكن لان
يكون في العاده افوق من عدد ولا مقدار افوق مقدار في المقدار به وعدم
الضاد عدم موال الاستداد ليس له مظهر

بل الخاصه المظهر ما بعدم وموال النهايه واللا نهايه بالخصه يقال على وجه
السلسه وهو ان ليس له عن الشئ المعنى الذي له جله بوصف بالنهايه كما يقال
الله تعالى له نهايه له والبعض له نهايه لها وعلى وجه العدول وهو ان يكون الشئ
الذي له يصح ان يوصف بالنهايه موجودا فلا يكون النهايه حاصله وبالجمار
لما يكون سلوكه معدورا كالطريق بين الس^اد والرضى لما تعدد كثره
نسبها للمعور بالمعدوم الس^ابع في ساهي لم يعاد احسبوا
بوجوده فانه شهاده الفطره بامتناع انتهائها ليعاد الى حد كما يشهد
بامتناع حصول الجسم الواحد في زمان واحد في مكان واحد في الواقع
على طرف العالم ان يمكنه مداها الى خارج فها كجسم مانع وان يمكنه ما
نصف الداقل مما سعه كل الس^اد خارج بعد س^اد ج لو كان له العالم
فالوقد ازاد ما عليه لان وانقص كان حره اكبر او اصغر خارج العالم احراز
مقدره فابل للزيادة والنقصان فها ما مقدار يراود وان مقدار يرك
الجسم حصه كانه ومنع ان يكون نوعها في شخص في مقوله على كمين من حرات
كل غير منهاهه وليس بعضها بالمكان وان من بعض واجب الوجود عام
المعصر فلا يمنع مستحقه من الوجود والجواب عن الاول منع
شهاده الفطره بذلك وعن ك^ا ان امتناع مداها الى خارج العالم
لما منع بل لهدس^اط وهو المكان وعن ك^ا انه محذور هم حاصل في
الوجود وعن ك^ا انه وان لم يكن هناك من جهة الجسم في لعل هناك مانع
من جهة اخر ك^ا فان الصورة الملكيه قد يرضى ان يكون نوعها في شخصها

تنبه به قبل كما ان الجسم لا يتحرك في الصغر الى حده يوجد ما هو اصغر منه
فلا كذا لا يتحرك في العظم الى حده يمكن ان لا يوجد اعظم منه فقال الشيخ
هذا صحيح من وجه فاننا اذا نصيفنا جسمنا مناهم بفصل من احدها شيئا
فما الى غير النهاية ونضم كل ذلك الى الحرف لا يبلغ المراد عليه الى حد
جمله المقسوم اوله وباطل من وجه وهو ان يصل الجسم الى كل حده من المور
العظم فان ذلك محتج ولبيس كما يصغر فانه لا يحتاج الى شيء خارج عن
المقسوم والزائدة قد يحتاج اليه وذلك انما بالصمام مائة الله بكرر
المواد غير مناهم او يتخلل في بعضها يكون الى حده مناهم وكلاهما
باطل احتجوا على مناع ما هي الى بعد بوجوه فاهو اقواها ان وجود
ابعد غير مناهم يمنع من الحركة المستمرة لانا اذا فرضنا كره خرج من كرها
خط متناه مواز بالخط غير متناه فاذا تحركت الكره حتى تقال الخط المتناهي
من مواز الى كره الخط الى مسامته فلا بد وان يوجد في كره خط هي والخط
المسامه وذلك محال لانه لا نقطة في الخط الغير المتناهي الى ويكون هناك
نقطه يكون المسامه معها مثل المسامته معها الى المسامه مع النقطة
العوامة يحصل بميل اقل والمبطل التقليل قبل الكسر وهذه الحجة مستندة على نفس
الجور فانه بقدر وجود الجور لم يصل الزاوية انقسامات غير مناهم
فلا يحصل المسامه بانقسام الزاوية الى مجموع نقطه معينة فلا يمكن ان يقال
في الخط الغير المتناهي الى المسامته معها مسبوقه بالمسامه مع نقطه اخرى
ثم ان نفس الجور انقسام الزاوية الى غير النهاية يقتضي عدم مناهي الى بعد

لانه اذا انقسمت الزاوية الى غير النهاية حركه الراية امكن فرض نقطه يكون
المسامه معها مسبوقه بالمسامه مع نقطه اخرى الى غير النهاية
لو كانت الى بعد غير مناهم امكن فرض امتداد من غير مناهم من مبداه
واحد وسبعا عدان من الطرفين الى اخر على هه ساقى مثلث وفرض ابعد بينهما
بما لا يتصور واحد وليكن ابعد الاول منها دراعا والثاني بمراد عليه
والثالث على الثاني عشر وهكذا الى غير النهاية فكل زائدة مع المراد عليه
يوجد في بعد له فاذا هناك ابعد غير مناهم وزادات غير مناهم فكل
واحد من تلك الزادات ان لم يكن موجوده في بعد منها كل زيادة غير موجوده
في بعد فلا يكون بعده بعد اخر والمكانت تلك الزائدة موجوده فيه وان
كان كل واحد من تلك الزادات موجودا في بعد منها كل بعد يستلزم على ذلك
الزادات يا سرها لكن كل بعد طرفان يكون ما بينهما محصورا بين
حاصرين وانه محال اذا بطل هذا الفهم تعين الاول لزم منه انقطاع
الامتدادين لمفروضين غير مناهمين انه محال هذه الحجة اسحق من ان يعجز
عليها ح ك ووجد بعد غير متناه امكن ان ينقسم ذلك البعد الى اقسام متناه
ويعرض في طرفه وسط من ذلك الطرف اقسام ولها عشره ولطبق الاول
من الزايد على الحاد في الثاني على الثاني عشر وهكذا فان لم يطبق من الطرفين
الحرفا وتكان الزايد مثل الناقص وان ظهر انقطاع الناقص وبناهي
والزايد زائدا عليه بمقدار متناه والزايد على المتناهي بمقدار متناه
فالعدان منها هناك لكنها فرضا غير مناهم هذا خلف قال الختام

لمنع السعال الى المجدوز واذا لم يكن طبعه لم يكون ايضا قربة فيسبب بها على
خلاف الطبع العا سرفعل الجسم الغير المتناهي بحمل ان يقع في زمان لان
المحصل منه ان كان منها صبا ومن سنان حر من المفعول ان يسهل عن حره من
الفاعل فاذا فعل حره من الغير المتناهي في جبر من المتناهي او في كل حال
يكون في زمان لان افعال عن كل الجبر ويزيد زمان افعاله عن كل زمان
فعل الكل في زمان لان كل زمانين لم يدور ان يكون بينهما وبين
تلك النسبة على نسبة زمان فعل الكل منه وفعل الحر في زمان الفاعل كما
اعظم كان فعلم ان يكون نسبة زمان الفاعل في نسبة غير المتناهي الى
المتناهي وان كان محال فلزم ان لا يكون فعلم في زمان وان كان المفعول ايضا
غير متناه عاد الكلام في نسبة زمان فعل الجبر من الفاعل في جبر من المفعول
ونسبه زمان كان لفاعل في ذلك الجبر وكونه المحذور المقتدر في زمان فعل
الجسم الغير المتناهي بحمل ان يقع في زمان يعلم من هذا ان افعال الجسم
الغير المتناهي بحمل ان يقع في زمان لان صغر المفعول يوجب صغر زمان
افعاله كما ان عظم الفاعل يوجب كثر زمانه من هذا ان كل الجسم يكون
فعله او افعاله في زمان كان منها هذا **الح** ان عسر المقدار لا يوجد
في الخارج عريا عن المادة خلافا لصاحب الخلا **ح** ان لو وجد المقدار
عابرا عن المادة كان في ذاته عساعنها وما كان عساعنها في ذاته عن شيء استحال
ان يحتاج اليه فوجب ان يكون كل مقدار مجردا عن المادة هذا خلفه هذا بعينه
بعضه ان لا مجرد الموجود عن المادة ان لا المادة والخصول منها وبصرفه الى
بالجسم مع الفصول

فانه مقبول ان بهلا الفصل وتارة غير مقبول وقد اجاب الشيخ عنه
بان طبعه المقدار كان جسما او سطح او خطا طبعه نوعه نوعه محصله
خلاف طبعه الجنس فانها في نفسها غير محصله بخلاف ان محصلها فضل محصل
وهذا صحت فان البدن من رد على ان الشيء امسح عن ان يكون له عساع
شيء ثم يصير محتاجا اليه والطبع الحرف مستعينة عن هذا العقل يصير
محتاجا اليه احصا المعلوم الى العلة الى الجواب الصحيح عنه ان طبعه الجنس
يحتاج الى فضل ما يقتضيه فلا حرم كان محتاجا اليه ابدان محتاج اليه في ذاته
فما الجنس محتاج الى فضل ما يقتضيه الى فضل ما يقتضيه اما بعينه جازيا
المحصل له من جانب الجنس بسم الله هذا الحق ان المقدار وان لم يجر عراوة عن
المادة في الخارج فانه يجوز عراوة عنه في الوجود الذهني لان صور المقدار
مع الذمول عن المادة ولا فرق بين المقدار الذي هو الجسمي وهو السطح
والخط اسم اذا اكملنا الى بعد البلية ولا ينفك في المادة واحوالها
فالمحصل جسم بعلمه واذا اكملنا الجسم المتناهي فكل كملنا منها في السطح
واذا اكملنا السطح ولا نستحق مع الجسم والعرضا من عوارض السطح
كاللون وغيره كان السطح العلم في اذا اكملنا السطح منها فكل كملنا
منها في الخط فاذا نظرنا الى الخط وكملناه منها فكل كملنا منها في
وهي النقطة فالجسم من هذه المقادير اذا جردت في الوهم كانت مقادير
والفرق بين الجسم العلم والسطح والخط العلم ان البعد البلية لكن
يتم لها بشرط ان يكون معها المادة ولا يمكن كميل السطح الى بشرط ان لا ينفك
الى الجسم

ولم يحل الخط البشري ان ينفذ الى السطح ولا البسط الى السطح واللفات
الى الخط الثاني عشر من هذه الامور اعراض من الجسم العلوي فلا ينفذ
دون الجوهر في طبع نوعه من صفات الجسم مساو في الماهية كماله ومخالف في المقدار
واما عرضية السطح فثمة على ما وجدها والبره قوم محضين بوجودها
انها تباينها بالغيرها ونهاية هي على معنى الشئ وكان علمه كلو كان
السطح موجودا كان محيطا او قابلا بالمحيط وكان مقسما في الجهات السطحية
لان لقيام بالفضة في مقسم بعد انقسامه وكذا الخط والنقطة لو كانت عرضا فان
كان محيطا عرضا عاد الكلام فيه وبلت في الوجود الى الجسم فيكون مقسما وانما محال
وجواب الاول ان نهاية الشئ ما به لا يلزم منه كونه علما وجواب الثاني
انه انما يلزم من ان تقسم المحال انقسام الحال اذا كان في الحال سائر في المحل
والعلم بوجود السطح ان الجسم متماثل تمامها لا امتناع التداخل
بالسطوحها وما ينفذ الموجود من غير محال قد وصل الى الجسم متصل
اذا فصل حدث السطح لم يكن كونه وجودا ومنع الامام ذلك في الحادث
بصرفه الى اتصاله هو امر علمي منه نظروا اذا كانت وجود السطح في وجود الخط
والنقطة واذا كانت وجود هذه الامور بدعي صحتها لا نظرا ويزول مع
تقارر الجسمية بحالها فابلد اصبحت فاعل قاي وقد بطا في كل واحد
منها من السطح وحدث لكل سطح آخر غير الاولين واذا فرقت من اخرى بطل
السطح الذي كان لكل وحدث سطح آخران مع ان حقيقة الجسم وطبيعته باقية
واذا عرفت عرضية الباقية فان قيل ما من الجسمين بسطحين منع من السطح

لجسمين الى طول وعرض فقد قتل فيهما في جهة جسميهما ان كان جسميهما متداخلا
ان يقعا وان علما او علما احدهما فلهما تداخلا سطحيهما وان تداخلا جسميهما بعد
انقسام كل منهما او احدهما في جهة جسميهما وانما محال وهذا بعينه هو الذي حجب به
السطح في نفى الجبر فان الحركة في ذاتها لا تقاها في ذاتها فكليةها تداخلها وان تداخلا
في جسميهما بعد انقسام احدهما ولا فرق بينهما بان الجبر اجزاء هو وداخلها سفي
ارداد الحجم بارد مادها والسطوح اعراض لا يلزم من تداخلها ذلك في لزوم
محال محض هناك لا محذور الى مكان ههنا كحوار لزوم محال اخر من تداخل السطحين
وانه لا يلزم فانهم اتفقوا على ان لا فلاك متماثل سطوحها وانها في حلقه الحركات
فلو تداخلت سطوحها فادخلت كل احدها الى جهة وحرك الى جهة اخرى
وسطح كل منهما لم يزل له فيلزم ان يكون السطحان المتداخلان متحركين
الى جهة من مختلفتي هتاه حركة جسميهما وهو محال غير معقول ايضا اذا
اذا تداخل كان كل واحد من السطحين عارضا لكل واحد من الجسمين فليكن
احدهما يكونه سطحيا لحدها او في اخر فيكون لكل واحد من الجسمين سطحان
وهو محال ايضا التداخل غير المتماثل فان منع نصرا امتناع تداخل
البعدين لما سبق في مثله الخ لا واذا امتنع تداخل البعدين لزم ان يكونا في جهة
بالجبر ولزم انقسام السطوح في جهة التداخلي وانما محال صلت امتناع ما لم يميز
بسطحيهما من الجسمين عند التماس اما ان كل جسم من اجزاء من اجزاء
اولى ما سوي الثاني ما طرأ لعل الضرور بان كل جسم من اجزاء من اجزاء
من اجزاء فلا تباين بينهما بل بينهما فراغ عنها وانما يبين حركتها من اجزاء الجبر ان
التماسا ان لا ينفذ من اجزاء منها فلهذا

وان انقسم احدهما كان التماسا للحركتين من ان لا خروا ايضا يعود الكلام
في الجرد المقرب فان قلت الجسم له حركته بالفعل فلما لم تعرض عارض من
المماسه وعبرها فاما عند ذلك فالجرح حاصل بالانفصال عندهم فالجواب عن الاول
ان ملحق من تراس الجسمين بسطحها حصولها في غير ذلك السطحين والسطحان هما
البعدان اللذان هما ساهما الخالين منها منها مضافا ان بكلمة السطحين
التداخل فان لم يعمد منع عليهما التداخل في الجرد لتلك السطوح في جهة الجسم
ولم يقال هذا ان صح كان جوابا عما تسكن الشيخ في معنى الجرد لانه نقول
ان الجرد ان كان له نهاية هي سطحه كان ينقسم فاما لم ينقسم بوجه ما استحال
ان يكون له نهاية من تلك الجوانب في معنى الجرد فعلا عترفنا بالتقسيم وعن
الثاني ان الجسم له جرد له بالفعل الجرد الذي يحصل بالفعل عند اختلاف الاعراض
الحاصل على وجهه لا ينقسم بوجه ما بل كيف فرض وقد رتب جرد فهو مقتضى هذا
ما عندك في هذا الموضع المتشاكل فمن كان عنده غير هذا ما يقتضيه الحق
كما في هذا المشكوك اريد به السطح لم اعتبر لكونه قولا في الغرض
بعد من معاطفين على زاوية قائمه وانما عرض هذا للعرض لانه نهاية الجسم القابل
للعرض ابعادا له فانه ما كان نهاية له كانه قابلا للعرض بعد من فهو هذا
من المضاف الذي يكون مقدارا ولم اعتبر انه يمكن ان يخالف عن من السطوح في
القدر والمساحة وهو هذا الاعتبار من السطح الجرد لها والى كان النهاية
احد الجردين فاما قال ليعطه ترسيم حركتها الخط والخط السطح والسطح الجسم
فهو لنفسهم فان النقطة انما تتحرك في شيء او على شيء فكون ذلك موجودا في
الحركة

وان اجماع السطح محال لانه اذا اجمعت نقطته في الواسطة ان لفتها في
بكتلة تداخلت والحركة حركته او فليس السطح بانها شيء له جرد له
وهذا ليس ترسيم بل مراد تميزها عن سائر المقادير فان للبارز والوحدة له جرد
له فالرسم الحد ان حال النقطة شيء (ووضع له حركته) لها حتى يخرج عنه الناري
تعالى والوحدة ادله وضع له ورسم ايضا بانها بها الخط الفصل
المالك في المكان الحاث الاول المفهوم عند الجمهور من المكان انه امر صريح
للجسم ان يتقلع عنه واليه وان يسكن فيه احس الماكرون لوجوه بوجوه
فان لو كان موجودا فان كان جوهر او جسما كان له مكان فاما كان مكانا غير
نهام وان كان جوهر او غير جسم امتنع حصول الجسم فيه لانه اليه اشتراك
امتنع حصوله فيها امتنع اليه المساواة وان كان عرضا فاما الجسمان كان
مستقلا باسقاله مستقلا عنه واليه وله ان لا يمكن والدر يكون في المكان الذي
فيه المكان وان كان عرضا فاما لا يمكن فان كان كذلك الغير محتمل ان كان
ولزم الدوران والتسلسل فان لم يكن متحركا لم يكن اليه اشارات ان المكان
حاج اليه حركه الجسم فكذلك يحتاج اليه حركه الخط والسطح والنقطة محتمل
ان يكون لهذه الامور مكان ان محال لان المكان يجب ان يكون مساويا للمكان
وهو السطح الباطن من الجسم الحاوي للسطح الظاهر من الجسم المحرك
وليس بداهة ان يكون كل حركه موضع بل ان كان له وضع جواب
الساقي ان المكان الذي يفضله الحركه هي الحركه بالذات والسطح والخط والنقطة حركتها
لها بالعرض بدل عا وجود المكان ان يقال الجسم موجود وهو لغيره في شيء الى ان
وهو المكان

تتألف من اجزاء اجسامها و الحواجز عن الاول ان ذلك التوهم محال فلا بد
منه ما يجب ان يكون صحيحا وعن ان الجسم بعضي جسمه ان محط به جسم
اخر من ان محطه مكان جراه مكان دعوى فان ذلك مصادره على المعلوم وعن
انه ان عن السكون علم يدل على نسبة الجسم الى المور الثانيه هما بهذا المعنى
سواء كان في ان عصبه من الاستقرار في مكان واحد فيها غير ساكنه في مكان
ما لم يطأوا هذا المسمى البرهان وعن ان المكان لا يتحرك بداته واما ما يعبر
فله وعن ان المكان لا يكون كالجسم من اجزاء اجسامه مكانا واحدا بل الواجب
لكونه الجسم مكانا وعن و ما يعرف من هذا و يدل على ان المكان ليس هو البعد
لو كان بعدا و لما يمكن بعدا اخر فاذا حصل الجسم فيه فان بقي البعدان هو
ما احاط به اصحاب البعد لزم اجتماع المتكافئين في ما هو ذلك يمنع من عوارض
لها ومن متبناها في الماهية والعوارض ان يرفع الجسم وان يصفها او
لم يتق احدها فله علم المكان و لما يمكن او علم احدها الثاني بالعلم ان
الجسم مما يتبع من البعد اخل هو ان لا ينفى كل واحد منها في جرح عن
الآخر و اذا امتنع التداخل وجب تقا كل واحد منها في جرح عن الآخر و لا
اما كون الماهية بلاه حصول في الخير والجهل والذكر له لدا له ذلك هو المقدار
الهوائي في الصور و لا يتغير العراض اما الهوائي فلا انها في جرح ابراهيم
عن الوضع والخير واما الصور فلان الجسم قد يتحرك في شغل احدا من
وقد يتكافى في حاله مع صور الجسم كالحا فلهذا بالصور
و حداتها غير متناهية للخير واما سائر العراض فظاهر انها لا تتغير
الخيال

ان انساها عنه الجسم به حضور جسم آخر حيث كان الاول هو المكان
سبح ان الفوق التحت معلوم بالضرورة وانه يوجب وجود المكان الاول
يقال العلم بوجود المكان ضروري ان هذه الوجودات لا تخالوا عن شيكوا ارد
عليها الثاني ما هي المكان صلب كان الجسم هو صوره و صلب صوره و صلب صوره
اقطاره اقطار الممكن و قدل هو سطح جسم كان جوايا او محويا و قدل
هو السطح الباطن من الجسم الكاوي للسطح الظاهر من الجسم المحور هو مذهب
ارسطو اجمع الاول بان المكان يتعاقب عليه امور هي الممكنات
والهوائي معاقب عليها الصور فمن المكان اجمع الثاني بان المكان محدود
و حاصره الصور كذا كذا في المكان قفا من الموضع في الشكل الثاني
و يدل على بطلانها ان المكان يطلو في الحركة والهوائي الصور لا يتحرك
ولا يطلو بان اجمع اصحاب افلاطون على ان المكان هو البعد انا ادا برهما
خروج الما من الماهية و علم دخول الهوائي ما يعلم ان من طرفي الماهية
بدا هو المكان ان يكون الجسم في مكان ليس له سطح بل محيى ان
يكون مساويا له لكن الممكن جسم و ابعاد يلم يتكون المكان البعدان
ح لو كان المكان هو السطح كان الطائر الواف في الهواء والحر الواف
في الماء اذا كان الهواء والما حركتا عليها متحركين ليس كانا كنهها
وليس هناك ما عرض يتكونها فيه البعد فاما المكان هو البعد ان المكان
محال ان يتحرك في الموضع السطح ليس له ذلك لو كان المكان هو السطح
لم يكن له جوار الجسم مكان في الما حركتها بطلت كنهها كما و ممتنع

سفلها بالذات بل لا نشأ غلب بالذات هو المقدار الثالث ان البعد من اعظم
من احد ما قانو كان من الج بالبعد اخر كان البعد في الج ما يرد اد بدخول الجسم
وهذا انما يلزم ان لو لم يداخل بعد الجسم في البعد الذي كان في الج ما و مذهب الجسم
هو البعد اخل والج والاقوى من الثاني مع ضعفه فان لتابع من البعد اخل الج
يكون في الجسم والصور و الج لا عرض الج خربل يكون مجموع القوي
والصور او لخصوصية البعد المادس البحث الثالث في ان البعد
هل يمكن محوره عن المادة نفاقا خلا على ان يتقوا على امتناعه والقيامون
به جوده هم منهم من رعم ان الخلا ليس امر او جودنا وصل هو وجود في فصول
اول الخلا هو ان يوجد جسمان في البعدان و الج بالثانيتهما والقيامون ان
الخلا وجودي رعموا ان البعد الملبه ادا حصلت في المادة حصل الجسم
والج كان الجاصل خلا و بدل على فساد الج اول البعد من الجسم في الج
مع دراعا وقد يكون جسم مع اكله واكر فيكون ما بين الجسم من الخلا
قابلا للزيادة او النقصان في مخالفا في المقدار وما هذا شأنه لم يمنع ان يكون
عدنا صرفا وبدل عا فساد الثاني ان البعد الحاله من الجسم من اجل الزمان
والنقصان فان الخلا من الجرض السماء اصعاف ما بين البعد من خواص
الكم فالخلا ركم وليس من فصلا من اجتماع وحدانه وعدم كونه ذكر وضع فهو متصل
فان كان متصلا بالذات وهو دو وضع وما هذا شأنه لم يمنع خلوه عن المادة
جسمه والخلا هو ان كان في العرص كان خلا لما علم في المعدل او المعدل طافه
وعلى كل بعد كان في الماده كان هذا خلا في الج لو كان البعد

لما سياتي في الهيولى الصور وبدل عا فساد القولين معان الجسم
اذا حصل في الخلا وانتهت به الج جوار لم يكن له مكان طبيعي اذ ليس بعض
احد به يكونه مطلوبا بالاطبع او مهورا بالاطبع اولى من بعض سياتي ان
يكون في الج اوسا كذا طبعا او سيرا ادا القوي على خلاف الطبع فيلزم الجسم
عن الحركة والسكون هو محال في لو امكن الجسم ان يتحرك في الخلا فاذا
تحرك جسم في مكانه جرك في زمان فاذا تحرك ذلك الجسم سلك القوة في هذا
كان زمان حركه فنه اطول و الج بدوان يكون من الزمان بين جسمه ولكن العسر
ولكن فلا راحر ارق من الماد اول جسم يكون جسم رعمه الى الماد الاول
نعم زمان الحركة الخلاله الى زمان الحركة المذابه فيكون الحركة في الماد
الغاي في زمان مثل زمان الحركة في الخلا لكن الخلا متعاقب فيكون الحركة
مع المتعاقب كل حركه رعمه في السرع وانه محال واما ان الماد رعمه ما ذكرنا
طافه ان طافه قابله للانقسام الى غير زمانه سار على نفس الخرج انه
اذا رعمه الج الى قو بالقوي فانه يصعد الى الفاسر امان قوه محركه
هي الجصل الصاعد و ذلك القوة اما مطلقا لمصادمه الهواء و لو طافه رعمه
الجبر الى السماء وهذا في غاية الصعده اما اول فلان الجصل قابله للزيادة والنقصان
فلم لا يجوز ان يكون الفاسر امان مبدلا صاعدا الى خلا فاذا بلغ ذلك الحد
رجع للجبل الطبيعي لو سلمنا ان الفاسر امان صاعدا الى ان يصعد الى السماء
لو لم يمنع المبطل للميل القسري فلما يلزم ذلك لم يكن في الجرض والسماء
الخلا

فاما اذا كان فيه صوار يكفى مصداقته اياه في ابطال الميل القوي والعايد
 بالخلل في سفل الملا من ان يرضوا لهما وبقلا لم يمام عن صاحب المعتبر في
 ضعف الم والانه لا يلزم من كون المواضع متشابهة ان لا يسكن في واحد
 منها بل اذا اتفق حصول الجسم فيه وفي موضع اخر فهو منها بطبعه
 فان كل واحد من احرار الارض ملائيف حسب لوحه من كنه الارض
 وهذا فيه نظرو الذين يقولون انما ذكرهم في سفل الخلا ما ليس في المقدم وهو
 البعد الجرد عن المادة الذي يحصره الاجسام من حوائطه ومن المعلوم ان كل
 جسم مكانا يقتضيه بالبطبع فلو وجد جسم في خلا هذا اثناء ممتنع ان
 يسكن فيه بل لا بد وان يحرك الى الجانب الذي يقتضيه ذلك الجسم وان كان
 له مكانا بالبطبع في ذلك الخلا بل كان بالبطبع احد الجوانب فلا بد وان يحرك الى
 فالما يحرك الى ان يصل نحو الماء او كنهه والارض تحرك الى ان يصل نحو
 الارض او كنهها وبقا على الباليان ما ذكرهم انما يلزم لو لم يصح الحركه
 لذاتها زمانا فاما اذا اصبحت الحركه لذاتها زمانا كانت الحركه في الملا
 الثاني ايضا لم يصح الحركه زمانا واصفار العاين ما باقلا يكون
 زمان الحركه مع العاين وهو مع العاين هو زمان الحركه الحلايه من الزمان الذي
 يصح الحركه لذاتها و زمان الحركه الملائيه الارو زمان يصح الحركه و زمان
 يصح المعاوق في السطح اعتد على هذا وكفى سنده عليه مع انه ادعى ان
 الحركه في الخلا يحل ان يكون زمان مع انه لا يصح فيه معاوق لو سلم السطح
 ان الزمان لا يكون له سلسله معاوق كان او عاكون الحركه في الخلا في زمان

ولم معاوق وظاهر الفاد صحت ضعف هذه الوجوه واما الوجوه الاولى في
 كون الخلا امر اعلم منا فهو مقتضى ما فوق العالم فانه يمكن فيه فرض بعد اقل
 او اكثر من بعد مع اعتراف الخصم بانه علمي وقد اجيب عنه بان ما ذكرنا من
 البعد في الخلا من الاجسام ممكن في سلم انه في الارض والارض العالم يمكن ذلك في
 هذا الجواب نظرو فان القاييد بالخلل في سفل الملا الممتنع من طرف جسم
 الى طرف جسم اخر ولو الى طرف جسم اخر ومن المعلوم انه يمكن ان ياخذ من
 هذا الطرف خلا مع للاراع مع قطع البصر عن الطرف الاخر اذا كان بعدا
 بالف ذراع وان لم يحد منه ما مع الاول والآخر فلا يمكن ان ياخذ من طرف
 العالم خلا مع دراهم او اقل او اكثر ومنع ان كان ذلك كائنه واذا امتنع ذلك
 لم يكن هذا القدر ما يقتضيه وجود المادة على ان الجسم لا يحتاج الى
 ادعاء المكان اكان ذلك في العالم بل كنهه ان يقول في فرق عندك من الممر
 فلم قلتم ان هذا القدر يكفى في امتضاء المادة ولو بد من ذلك يخص الخلا
 الممتنع فيه واما الوجه الثاني فهو مني على قول الزيادة والمقصود
 على ما هو في العادة وقد عرفت ضعف ما ذكره من الم دلل ومنه على ان امتضاء
 الممتنع كمال السطح لئلا وفيه ايضا حسب القول في العلامات الباقية للخلا
 فاذا كان اسفلا باصبع لا يبق ثقبه صفة ومثل ما ذكرنا فاد اصره راسه
 لم يترك الملا واذا فتح برل قوما ذلك الملا من سطوح الاجسام فان
 لو كان ذلك الملا ذكره لما وصح الملا اذا لم يصح راس الملا وكان الشئ
 واسعا لما نزل الزئبق في الملا في الملا في الملا وما وجب برل
 الملا اذا كان في الملا بعضه



قلنا اما الاول فلان النفت الواسع تحت الارض يصعد من بعض حوائطها هوار الى
الهواء وينزل من بعض جوانبه الماء والديسق فاما سائر الاقواس بغير طفعها على طرفه
المجاورين للهواء حتى يحركوا الى مكان اخر فانهم يوقعون على ذلك حرج من بعض نواحي النفت
ودخل الهواء من بعض ارجاءه يمكنه ذلك لانزل كالماء واما كحل الهواء واردها
اما دحجه فانها تكون لسبب في لعل وقوف الماء سهلا من كحل الهواء في الماء
اذا غمس طرفها في الماء ومصر طرفه الاخر فان الماء يصعد فيها عند خروج
الهواء لوجوب تلازم سطوح الجسم وكذا يصعد اللحم في اللحم عند مص
الجسم اسودتها وانما يرفع الحديد عند مص اللحم اما لانه فيها سنها ما قد دخل
فيها الهواء واما لانه ان لم يكن ذلك لاراد الهواء المصوص حكا فملا جميع
المحجج اذا دخل اس اسويه في قاروره واحكم سد ما بينهما فان اسويه
اذا اخرجت عنها انكسرت القارورة الى داخل وان دخلت فيها انكسرت
الى خارج الساعات والساعات عند نزول الماء في الهواء وغيره من علامات اسناع
الحلار وفي هذه العلامات يجوز ان يكون هناك سبب غير اسناع الحلار وان يكون
في الحلار قوة حادثة للاجسام كازم محمد بن كريا الحلار من الجسمين سائر الاطراف
ولكن الجسمين من صيرورته ملاء وبالحمل فيه احتلال والقالون
بالحلار فرغم بعض من الحلار هواء صرف اذ الجسمين وهو باطل بالحسن بالمناقض
في الدق المصوح وولان طرا كالمحلار محجج بوجوه فالو كان العالم ملاء
لم يستعمل انكره على الجسم لانه اذا اسفل الى مكان الجسم الحاصل فيه ان هو فيه
بداخل وان اسفل الى مكان اخر غير مكان المسقاة اعد الكلام في اسفل الجسم اخر

ح الذن الاسرى با فاذا جعل في زو الرق مع الشراب يسهما الذن انه علام
 حلو الشراب حتى يحصر فيه واحاب السبع عن الاول بان الجسم اذا تحرك الرفع
 ما علام من الهواء والهباء الى ما علام الى ان يتبدل الموح من المندفع
 وما يلبس مصطرا الى ان يصغر حجمه ومما يلبس من خلاء يكون له عكس في بعض
 بعضا الى ان يصغر الى ان يكثر حجمه وعن الثاني ان الكافة والخلل
 قد يكون خروج الهواء من اجزاء ودخوله فيها وقد يكون يصغر الحجم
 ولبس من غير دخول خروج لشي فان المان الواحد يقبل حجم اصغر
 واكبر وعن ح انه لو كان النمل في جوف الجسم في الخلاء اراد ان يخرج
 به بل هو يتد اخله جسم من اجزاء النمل في بعد احدا النمل عن اخره وعن
 ح انه كذا ان يلقاه سطح جسم اخر حيث هناك جسم فلا جرم له بحيث
 في الغلاف الى على الامن طاب السفل وعن ق قال الامام هو مشكل في سبطه
 الحق فيه وعن القادر وانه ان كان الخلاء لهو ارفق من الماء المصون كانه
 باللبس عن المسئلة ان الهواء يخرج من مسام الرق حتى مع المسئلة
 الذي ان التفاوت قد لا يظهر في الجسم مع كفه فسر قال محمد بن كريمة
 الماء اما حبس في السراقات وينتشر في السراقات طافي الخلاء من القوة
 الحاذية للاجسام وهو باطل لان الخلاء مسام لا اخرق له بل ان الحد
 من جانب اول منه من جانب فيه نظرقان ذلك قد يكون لاجل اجسام
 في الهواء للحد ايضا الماء الذي يشترط حلال لهو ارفق من الحار
 من فان كان يعمل الماء تغلب حد الهواء كان الماء يحد الى الهارون
 المكسوة في الماء بعد المص

لنقل المانع ان حدث البعد اصعب من مساكنه وقيل ان في الخلاء
 دافعه للاجسام الى فوق فان الجسم اذا تخلخل صار اخف لكنه مدافعه
 الهواء فيه والخفة يوجب الحركة الى فوق وهو باطل لان الخلاء المحرك
 للجسم لا يجوز ان يكون ما في داخله من الخلاء انه ان لم يكن سمي من اجزاء الجسم
 لم يكن محركا لكانته لان محرك المركب واسطة محرك اجزائه وان كان محرك
 اجزاء الجسم وليس كذلك واحد من تلك الاجزاء خلاء محرك اجزاء محرك
 الكون محرك الجسم غير الخلاء بل يجوز ان يكون خلاء خارج عنه محبته فان
 الخلاء المحب للجسم الكبير لا يحركه الى فوق فاذا كان الجسم من بعض طبعه
 ان يحرك من اجزائه خلاء وذلك لبعده عن بعض اجزائه عن بعض
 لكنه محال لانه اجزاء السبيط وامتناع حدود المبعادة بعد كل واحد من
 والى جهة غير جهة الفضايل الرابع في مبحث المكان والجها
 قال الشيخ حاصه المكان ان يكون الجسم فيه وان لا يقع معه غيره وان
 يصل المستقلات وان يشارك في الحركة فالمكان ان هو السطح الخلاء
 هذه الصفات لا يوجد في القوة فالفلك الى على له مكانه ويصل له مكان
 لان المكان هو السطح حاويا كان ومحويا لان الفلك محرك وكل محرك
 له مكان فالفلك الى على مكانه لا لا وسط مكانه في سطح الخلاء ويطح
 المحور وجوابه منع الكبير فان المتحرك بالحرارة المكان له مكانه حركة الفلك
 الى على صفة ولو عن المكان من السطح صار النزاع لفظي لانه مكان
 الجسم قد يكون سطح واحد كما للفلك وقد يكون اكثر كما للماء المحب طه الار

وقد يكون بعضه متحركاً وبعضه ساكناً كالجزء الموضوع على الأرض والمعلق
عليه وقد يكون المحيط متحركاً والمحاط به ساكناً كالفلك والأرض وقد يكون كل
منها متحركاً مختلفي الحركة ككثير من السمويات **الثاني** في الجهات
وهي ستة في المشهور اعتبره الخاص من البعد الثلاثة التي لكل جسم فإن لكل
منها طرفين اعتبر من العالم من الجسم فإن له جهة علوية وما يليها من
وجهه سفلياً فقدم وجهين عميين في سائر دليان منه ويساوي وجهه فلام
مساو وخلفه يليان فالقدام بها الله حركته وهناك حاسة البصار والخلف ما يقابل
وهذه الجهات ثمانية في الجسم من وز الجسم وإنما تسمى باليسار
في الجسم من الجانبين قوتي القدام عن الخلف لانه جانبته الذي اليه
حركته والعلو عن السفل فذلك خلفه بالطبع وقد خلفه لغيره كالسموات وضعه
من الأرض كالجانبين الأرض من سفله وما يقابله علوه من ان كان الجسم
صافياً فاه قائم أرض حال كونها في صحتها الطبعي ان اعتبر فيها بعد من مركزها
الى محيطها كان لها جهتان المحيط والمركز لكن المركز نقطة هو هو من وجود
لها بالفعل ومقابل المركز من المحيط ايضا نقطة موجودة بالقوة فلا يكون
لها جهتان بل بالقوة وان اعتبر في الجسم ما يلي الأرض والسموات فليس لها من العلو
وهو سطحها فإنه يلي السماء ولكنه لا سعة من جهة العلو بالفعل لوجود قائم
على الأفق فعند ذلك سعة من نقطة بالفعل ونقطة يقابلها بالفعل في الأرض بالقوة
لا سعة من الأرض بالمحاذات المسماة وما يسميها قال الأرض علو لانه لو لم
يوجد لها السماء كان لها علو والعلو على القياس الى السفل فلها سفل

ل

في الجواهر
في الجواهر
في الجواهر

لكن السفل لا سعة من الوجود قائم على الأرض محل لها فليزمن ان
سعة العلو بوجود السماء وان لا سعة من هذا خلف لانه نقول العلو الحقيقي
ما يلي جهة السماء وانما غير مقول بالقياس الى السفل لا العلو الذي يقال
بقياس الى السفل فلا خلاف وما ذكرناه اعيان الكون واما المصطلحات
فكل خط جهات وليس سطح اربع ان كان من جهات في نهايات خطوطه الاربع
وقد يكون من جهات اذا فرضت خطوط بين واياه الاربع وللمساحة
وهكذا في الدارين لجهة بالفعل وبالقوة لها جهات في نهاياتها من كل نقطة
الى مقابلها واما الجهات الحقيقية التي لا سعة لها من فوق واسفل
المصدر ان يعام مقصودا من ان يشاء ومنع اتصاف المعلوم بها
واورد ان السعة على هذا الحركة من السواد الى السواد فان المتحرك
اليه غير موجود واجاب عنه بان ذلك مقصود تحصيل ما اليه الحركة والمنفصل
بمقصد الوصول اليه لا بفصل يحصل حوون واذا كانت الجهات من وجود
وانها ليست مجردة عن الوضع والامتنع الحركة والاشارة وانها غير
المنقسمة في اعدادها احد الحركة والاشارة ادا لو كانت منقسمة فاد اوصل
المتحرك الى بعضها فان وصفه هو الجهة دون ما وراه وان تحرك فان تحرك
عن الجهة فالجهة ذلك وان تحرك الى الجهة متاوراه فعلم ان الجهة امر موجود غير
منقسم **الرابع** في محدد الجهة ان محدد هاجسم واحد محيط بمحدد
غايه القرب منه باحاطة وغايه البعد عنه بمركزه ولا يجوز ان يكون غير
جسم لا منافع الحركة والاشارة اليه ولا يكون جسم واحد غير محيط

بشيء لا محذور

أدخل بعض من الجهات واحدة وهي غايه القرب منه ولما ان يكون أكبر من حجم واحد
 كسط بعضه بعضا من المحيط كما في تحديد الجهاتين في القرب والبعده منه كان
 داخله خلا او ملأ ببعضه فيطابق البعض او لم يكن وكان حشو حشو او لم
 يجوز ان يكون اكثر من واحد كسط بعضه بعضا في نها ان كان بعضه بالنوع
 يحددهما جهتان مختلفتان في الحقيقة وان كانا مختلفتين فان كانتا اكثر من احدى
 كانت الجهات متعددة بحسب تعددها وان كانا نفسا فلا بد من اعتبار وضع
 خاص لهما في كل جهة من الجهات اذ اختلفت جهات الاخرى بحيث يمنع زوالهما
 فلو لم يصير وضع خاص لهما بعيرت الجهة الاخرى كما يقال في تحديد الجسمين
 عن الاخر فلا بد من وضع خاص لهما فاما في كل جهة من الجهات كما ينبغي
 كان كل جهة من جهات في نفسه عن سائر الجوانب فيكون هو المطلوب كان لكل
 الجسم هناك او لم يكن فلا يكون لكل الجسم محدد اهل داخله وان كان يطلب
 جانب كان منه وجب ان يكون جميع الجوانب متساوي البعد عن المتحرك عنه
 وذلك ان يكون الى المحيط وهو متناه غير محيط هذا خلف فطهر ان الحد
 جسم واحد محيط وهو المطلوب هذا اخر الكلام في **ال**
الفصل الرابع في الكيف الحاشي الاول المشهور من رسمه انه
هيئة قارة لا يوجد تصور لها تصور خارج عنها وعن حاملها ولا بعض
 قسمه ولم ينسب في احرا حاملها فالاول من جهاتها ان يفعل وان يفعل
 والزمان الثاني عن المضاف الى الزمان والملك الثالث عن الكيف
 والرابع عن الوضع وفيه نظر من وجوه فالموثر قد يكون باساقه
الرسم

ولم ينسب اليه فلا يقع الاحتراز بالهارة عن ان يفعل بانه ان يقول ان
 يفعل خارجا بالقياس الى ان تصور لها تصور خارج عن حاملها
 والزمان خارجا بالقياس الثالث فانه بعض قسمه حاملها وهو الحركة
 الصوت من الكيف فانه ليس له جوهر ولم يكن متصلا به فارقا له الزمان
 ولم يبق قار فانه غير قار ولا من سائر المقول في الصوت من الكيف وهو غير
 قار اذ لم يوجد احراوه المفارقة منه في ان واحد هذا الرسم يماثل
 الوحد والقطعة مع انها ليست من الكيف الهمة هان على الجوهر
 والوجود والجوهر غيرهما ومثله كثر زعمه في التعريف هكذا قاله الهمام
 وفيه حكم اما الاول فلا ان الجاد والكون ليس له جوهر متباعد
 ولم يكن ان سائر الجاد والكون من حيث يكون في كل ان وزمان
 اجاد محدد وانما الوجود الكائن في الزمان بدوام الموجود ذلك
 غير الباقي والناظر نعم ان كان الجوهر متوقف على شرط يكون هناك
 احاد ويكون منسبوق بالعدم وذلك الباقي لم ينسب له الدوام ولا يماثل
 وفيه كذا احاد ويكون منسبوق بالعدم وجوده بدوام وجوده الجوهر
 وربما قيل لو لم يكن في كل ان يماثل على حده الصطغ ذلك الباقي بدوام
 الجوهر اما الثاني فلا ان الشيء الواحد قد يخرج عن الرسم صدره
 الثالث فهو وواحد واما السرايع فالوحد والقطعة كحراجهما
 لا بعض قسمه ومما يلزمها فاف صدق على احد التقصير واما الثالث
 بالهيئة غير الجوهرية قاله **الحوال** ان هان الكيف عرضي هو
الرسم

ولم يضر نسبة ولم يفتن في اجزاء طامه اقتضاه اوليا خرج بالمر والجر
 وباللغاة في العراض السليم فان تصوراتها سوف على صور غيرها واما العلم
 والقدرة والشهوة وسائر الاطوار التي لم تصورها تصور غيرها لكنها
 لم تصور على صور ذلك الغير وبالنسبة لكم والواحدة والنقطة فان لكم في
 القسم والوحدة والنقطة يقتضيان في الاقسام ودخل فيه الصوت فان لم
 يترط القار حتى يخرج هو وبالرابع العالم معلوما في انقسم فان ذلك
 لم يقتضه ليس في اوله هو بواسطه علم انقسام العلوم تدب
 تعرفه الحواس العالم لم يكن في الرسم التام اذ لم يكن لها بل بالناقص
 والرسم والرسم الناقص قد يكون ناموسا سلبية وقد يكون ناموسا
 وعلى كل تقدير لم يكن في ذلك القنود اعرف من المرسوم وما ذكرناه
 من القنود اعرف لم نقولنا الكيف لم يكون كما لا ينبغي ولا متا السائر
 السلوب فاما ايضا امور حقه السان في انقسام الكيف في القنود على
 ان انواعه اربعة الاول الكيفيات المحسوسة فان كانت اسما في العالم
 في ان كان سريعه الدور والجره الحيل سميت في القنود في قانيتها الثاني
 الكيفيات المحسوسة لدوات النفس فان كانت اسما سميت ملكه وان كانت
 سريعه الدور كعصب الحليم سميت الثالث استعداد السبل لان كل
 نحو الفعل سمى في قنود وان كان نحو الفعل سمى في قنود السبل الكيفيات
 المختصة بالكميات كالسقام والجها روال الروح والفردية وذكروا
 في الحم والوجوه فالاول ان الكيفيات انقسمت الى كميات كالمستند ان

والريج والروح والفردية او كانت محسوسة فطاهروا ان لم يكن
 واطامتها فاما ان يكون كمالا واستعدادا نحو الكمال فان كان له اوله
 الحيا والملكه وان كان الثاني فهو القوة واللاقوه وصعفه ظاهر فان
 ظهر فانه يكون مختصا بالكمية ولم محسوسا ولم استعدادا نحو الكمال
 لم يلزم ان يكون كمالا او مالم يكون كمالا لم يلزم ان يكون استعدادا نحو الكمال
 الب في قول النسخ الكيفية اما ان يكون مختصا عنها افعال على نحو
 التشبيه كالحا يجعل غير حارا او السواد سمى في العنق هو مثال له
 كالنقل فان فعله في جسمه التحريك وليس كذلك قلا واما ان يكون على نحو النسبة
 فان كان متعلقا بالكم من حيث هو لم فهو مختص بالكميات ان لم يكن متعلقا
 بالكم من حيث هو لم بل بطبيعة الجسم من حيث هو طبيعة فهو القوة
 واللاقوه وان كان متعلقا بها من حيث هو ذات النفس فهو الحال
 والملكه بدية قول الشيخ ان كالتشبيه في العقل والحم ليس
 من الكيفيات المحسوسة ثم انه عند شروع في بيان الكيفيات المحسوسة
 نص على انها من الكيفيات المحسوسة وفيه فاضل لثالث ان الكيفيات
 اما ان يتعلق بوجود النفس فهو الحال والملكه واما ان يتعلق فاما ان
 يتعلق بالكمية فهو المختص بالكميات وان يتعلق فاما ان يكون هويتها
 انها استعدادا او انها فعل فالقول القوة واللاقوه والثاني انفعالها
 في الفعل فالتابع ان الكيفيات ان فعلت على سبل التشبيه في
 فمالم يتعلق بالكميات في الحال واللاقوه لم يتعلق بالجسم في الحال
 والملكه

وان كان يتعلو فاما من جهة كونهما وهي المحسوسات بالكميات او من جهة طبيعتها
وهي القوة واللاقوة ولا يخفى عليك ان سائر هذه الوجوه لا يعدل المحسوس
القول في الكيفيات المحسوسة وافقسامها حسب اقسام وفه تصور
سبعها احاث الاول انما سمت هذه الكيفيات بالفعاليات والاصحاحات
لما مر من اقسامها انفعال الحواس عنها قال الامام اما ان يعبر في فعال الحواس عنها
كونه اوليا او لاحقا فان اعتبرناه وقد نضل السمع على ان النقل والسمع
بها احساسا اوليا فلا يكون بان هذا النوع وقد نضل على انها منه والاول
في طبيعتها الشخا والباقى منطوقه وان يعبر الاوليه في ذلك دخلت
المحسوسات الباسية كالشكال والحركات فتم وبانها ان حركاتها فالحال
موادها كالصفه الباع لسود المراج الحار المنكلم في الكبراد ان يكون حركتها
باجال ذلك لكن من شأن حقيقتها ذلك في الحارة الفاربه من شأنها ذلك وانما
سمي بالغير الباسية انما كانت تقصر موهما الباقى في خاصه هذا النوع قبل ان
يصل في موادنا اشبهت انهم في المعنى كالحار والبارد كحدا في غيرهما حار او بارد
والسود يعبر رخم في العنق هذه الخاصه غير سالمة لان النقل الحقيقه من هذا النوع
لا وفعالها الباسية ولا في السمع رغم انه لم يلد له بها ان في الرطب
يحل غير طبيا ولا اليابس يحل غير يابس مع انها من هذا النوع الثالث
فيل هذه الكيفيات هي اشكال الاجسام وبطله ان اشكل محسوس
باللمس في لون او في طعم او في سكاقل تضاد دون لون او طعم
والرؤى في حواس حساسه بالشكل متوقف على اللون فهو غير مبطل

انها نفس المرجه وبطله انه ليس للامرجه غايات في البصايد بل
هي متوسطات والكيفيات لها ذلك الفصل الاول في المراتب
وهي الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة والمطافه والكافه
والنزوجه والهبثاسه والحماض واللبه والصله الحماض
ورما دخل الحشونه الملاصقه واللين والصلابه في هذه القسم الاول في الحارة
والبرودة وهما من اقسام المحسوسات فلا حاجة الى تعريفها وقال
السمع في الحقيقة في الحرارة انها التي يفرق بين الحماضات وجميع المتساويات
والبرودة هي التي يفرق بين المتساويات وجميع المتساويات وذكروا في الحدود
انها كسفه فعلية محرمة لما يكون فتم الى فوق لحدتها الحماض مع عرض ان
جميع المتساويات ويفرق المحسوسات وحدث كالحماض في الكيفيات وكمالاتها
من باب الوضع لتحليله الكيفيه لصعيله اللطيف فاما قال كالحماض
باب الكيفيه فانه قد يعنى به رقة القوام وهو من باب الكيفيه وقد يعنى
به القاسر احوال الجسم كحماضها حرم عرس هو من باب الوضع
والثبات المعادل له هو احتياج الحماض كحماض الجسم العرس على منها
من عرس في الحارة بعد اللطيف والبريه بعد كالحماض في الكيفيه
ومن حيث انها جمع بين المتساويات ويفرق بين المجموعات بعد
الكاره في ذلك من باب الوضع وهو احتياج الحماض الوحد اليه الطمع
وخروج الجسم الغرس منها واليسيط محقق الحماض منها وبانها من
الى المركب في انما يفرق اجزاء الماء بالصعيله في النار اذا اذ ان الحماض
هو

فدوت منه ومن ما ليس كذلك ثم يحصل سلك الحرارة الهوائية
ما يسهل يصعد معها تكون مجموعها تارة واما ما يسهل من الخطب من الحرارة
فهي ما تسلكه بطوبى ما تسلكه فيها فاذا افرق من الرطب واليابس عرض
منه تنشق الحرارة المنخنة واما الطلق والبول والحرارة فالتاثير
يصلها كحل الكسرة سيما اذا اعتدلت بالجملة ^{تفريق} اشغال الكلب
واما الدفء فانما يغرق النار في سائر ما يشبهه التلاذذ كما
قال شئ منه الى التصعد حجب المسائل الى كذا فيحدث
حركة دورية وعلما ان لول هذا العاقل يعرف النار واما عند
التيضق فليس جعلا بل حاله في قوامه من النار يعرف بالسطر
فان قلت الجمع والتفريق فعلين وليس للثاني قلت
الفعل الاول للتلاذذ الحركي الى فوق لكن اجزاء المركب لما كان محال
الى استعداد التصعد فان لما اقل من من له من الارض اجزاء
الى قتل في حاله بعد فصار من اجزاء المتخاضات وافرار
الحملات فلذلك قال انما كسرة محركة لما يكون فيه الى فوق ^{تفريق}
انما الجسم ثم قال عرض منه ان جميع التخاليفات وسفر الحركات
ثم استدل ان له ما عاين هذا التعريف فقال قوله كسرة فعلية هي
انما هو في امر ما وقوله محركة هي من انما هو في امر ما هو الحركة
والحرارة من النار في مكان يكثر ارضه صمنا فالاول ان يحرف
فما كان كسرة محركة لما فيه الى اخره واعلم ان الحرارة اعرف من هذه
الأمور

فلا يكون في لرها في معرض التعريف الى لهما ان هذه خاصية ساوية
لها انها حارة ورسم معرفان الى خاصية الثانية افادته القوام كما في
النظر الى النار وانما كسرة بالحركة والفكر الى تفريق السكون فلذلك
لم يسهل كسرة ولم يسهل ما يجاوزه ولم يسهل كسرة ايضا لما هو من
معرف الفكر ومحدث النار من طي ان لسان في كسرة النار كسرة يكون
سكونها من حركتها الطر النارية اسما لها فالعصر العلاء البرود
علم الحرارة وهو بطلان الجود والسيلا في الكسرة والتفريق
افعال متعابله موزنة فمسمع اسناد بعضها الى امر علمي لا يمكن
استنادها الى الجسمية مشتركة وليس اسناد الجود الى الجسمية شرط
علم الحرارة اول من اسناد السلا الى لها بشرط علم البرود وانما
الاحس من الجسم البارد ما سرع الجسمية ومنع الاحساس بالحدوم ثم ان
الحار والبارد قد عالما لا يحسن حراره وبروده ولما يكون ظهور تلك
الكسرة منه عند ملاقاته بدن الانسان كالحداثا الدوار والمعروف ذلك
لدينا ان حدها الحرة والساني القياس في ذلك من وجوه الاول للوزن هو
اصغف الساني العظيم الثالث الرابع سرعة الفعل فان كان الجسم
متساوية في القوام فانها وسرعة في قول الحرارة من فاعل واحد كان الجود
لها اخر وانها وسرعة في القوام فالقوس قواما ان الفعل اسرع ولم يعل
فيه ما يصفى تلك الكسرة والاصغف من الفعل اسرع لم يدرك عليه الجود
ان يكون ذلك اصغف قواما وكذلك القول في سرعة الاستعلاء الجود من
الحد

فان الجسم من ان يتساقط في القوام فالشرح حمودا ابرد والمشرح لشغل
 آخر وان خلفا في القوام فان كان الجووى قواما اشدا اسعلا فهو اخوان
 كان الجووى ضعفا اشدا اسعلا لم يلزم منه سى فقد يكون كلالا من القوام
 البطر الثالث في الحراة العريضة من المعلوم ان المركب ثمانية
 العناصر الاربع التي احدها النار فالجراة النار التي هي جزء من المركب
 هي العريضة وبذلك الحراة بعد المركب فصحا وقواما واعدا المولى لها من
 ما في العلم والكثرة تحت هوى على الطبع الموجب للاعداد الواسطة
 بالكمية فتوابعها بعد ذلك الحراة هي العريضة فادان الحراة العريضة حراة
 باردة معدلة في القلم والكثرة بعد المركب طحي وبصحا وقواما واعدا المولى
 هوى على بطلان قوام العناصر الملمة المحتلطة بلك الباردة قال السبع
 الحار الخارجى اذا حاول بطلان اهل اعتدال فان اجار العريضة اشدا الهيا
 معاومته حتى السهوم الحارة لم يدفعها الى الحراة العريضة فانها لم
 لا طبعه لدفع الضرر الحار الوارد بتحرك الروح الى جهة ولا دفع
 الضرر البارد الوارد بمصادمة وليس له وده هذه الخاصية
 فانها انما تبارع الحار الوارد بالمضاهة وتبرسار البارد الوارد
 بالجراة العريضة والى للفقوى كلها والبرودة منافعة لها لذلك يقال
 حراة عريضة ولم يقال برودة عريضة والبرودة من الحراة العريضة
 والحراة العريضة بطلانها في الماشية ان الحراة العريضة جزء من المركب
 والعريضة خارجة عنه لكن لغرضه حاول بغير المركب وبطلانها فان
 العريضة من القوام

كانت مقاومة لها لكونها مقعدة لقوامها لانها مخالفة لها في النوع
 ونقل الشيخ عن العلم المولى للحراة المنومة التي هي اصل علاقة
 النفس ليست من جنس الحار الموسط نفس النار بل من جنس الحار الذي
 تقيض من الجرام السميكة وفروق بينهما بان لا يبرج السمع اعين
 المعنى وزجر النار فتلك الحراة بلسها الحياه ولم يسمعها الحراة
 الباردة لذلك صار الزوج جسم الهياكليه من المني والعضاء
 سمى العقل من القوى المنفسية فلعقل افضل من مجرد الروح
 افضل من جسمه وهذا هو هو ان الحراة العريضة مخالفة للنار
 بالنوع وانه باطل فان القوى العنصرية قد يصل من السميكة بانما يقرر
 به على انفعالها في حالته زائدة على بعضى قواها فلا يصار للحراة
 العريضة من القوى السميكة وصار الزوج جسم الهياكليه كما ان العقل
 من مجردات الالهة الشان في الرطوبة واليبوسة والنظر
 في امور الموالح رسمه قال السبع الجمهور بطون ان الجسم
 انما يكون طبا اذا كان تحت ملتصق بما يلامسه كالماو يعتقدون
 ان هذا حصفتها وهو باطل بل ان الجسم كمالا كان رقيقا او قويا
 وكلما كان غليظا كلما اكثر التصاقا لكن لا يلزم الموضع من الماء او النار
 من العسل فلو كان الملتصق حار الرطوبة كان الرطب من الماء وفنه
 طرفا من سموله الملتصاق غير طارئة الملتصق ثم قال في السطر
 هذه الاعتبار على ان يكون الرطوبة هي الكمية التي يكون بها
 التسكر في الحار والبرودة

وسهل الترك لم الموسم هي الكيفية التي يكون الجسم سريعا في التبريد بشكل
العروق وسهل الترك لم والمصارف والجمود فان الكراية قوا على ان الرطب
من حيث ان الرطب اذا اختلط باليابس فاده استقسما كما عن التشتيت
واحد اطاله الهوار به لصدده ذكرا وايضا في الموسم ما ذكره في الفرق
بينها وبين الصلابة وتقتضي كون النار صلبة لكونها يابس مع انها الطف
العناصر والفرق بين الصلابة ان الجسم م الذي يفرق
اجراوه وسفر ك بسهوله قد يكون اجراوه صغارا وهو الجسم على اذراك
كل واحد منها مفردا او يكون صلبة غير سهله الى رفا لكون يكون البعض متصلا
بالعضات سهله الى رفا لكون كل الجسم في طبعه تلك اللحامات
المشتركة سهوله الى رفا لول هو المشتركة الثاني هو اليابس فالموسم الكيفية
التي بها يكون الجسم سريعا في التبريد عسرا في التجمد فظهر الفرق بين النفس
والهستانية والصلابة التي في اناسها ما قال في بعضهما
بسهوله في قول الجسم للاشكال في صعوبه محار لان السهوله والصعوبه
من اثار المضاف والرطوبة والموسم سريعا في التبريد فكيف يمكن تفسير طبعها
بالخوف المحقق في ان الرطب ما لم مانع في طباعه عن قبول الاشكال التي
وعزوضها واليابس ما فته مانع منه مع امكانه فسهل ان يكون المتقابل
بينها ما بل العدم والملكيه للرطوبة معنى قبول الاشكال فيكون
وجوده اريد على الذات والركاب قابلية الجسم لتلك القابلية اريد
عليه ولزم التسلسل ولو كان جواربه فالسهم انها غير موسم

لان الهواء رطب هذا المعنى في الهواء المعتدل في الحرا والبر والساكن
لحسن الرطوبة اذ لو كان محسوسا للرطوبة كان الهواء محسوسا اذا
فلا سلك كون الصلابة من الرطوبة السهولة خلاصه فامع ان جمعا عظيما
برعمونه خلاصه فامع ان الرطوبة بل هي سهوله الى التصاق في وجوده
واحد اف قول السبع في انها محسوسه في كبر النفس في انها غير محسوسه
في فصل المسطوحات بمحمول على اختلاف الطبعين ان لثاب في تخصيص
الحرا والبر وده بالافعال في الرطوبة والموسم ومن المعالوم ان البر
قآ ان تفاعل الحار والبارد في البرهان ون تفاعل الرطوبة والموسم
ومن المعالوم ان البرد في التبريد والتكسيف والموسم في الحر بعد التبريد والرطوبة
فالحرا والبر وده في فعل كل منهما في الخريف في الرطوبة والموسم من غير
عكس في ان يحرق الحرا له لوانه فعله هي الصعود والجمع من المتشاكلات
والتصريف من المختلفات وكذلك يعرف البر وده والرطوبة والموسم في
بسهوله قبول الاشكال في عدمها وانها لوانه افعال في ان الكيفية في
فيكون في فعله بل المفعول موضوعها فالكيفية المعده للموضوع في الاعمال
هو الرطوبة والموسم والمعدية نحو العمل في الحرا والبر وده والبارد
في اللطافة والكثافة قال السبع في الطبعات اللطيفة مع على بعض
رغم العوام وقبول الجسم الى خواصه حرا او الغليظة يقابلها
وتقسيمه ان يكون التخليط فيها للطيف المعنى في ان الحرا في البر وده
معنى ان الاعمال في البر وده وان كان في حالها حتى يكون البر وده عليه في كل المألوم

والحال بل علم دلالة التصمين فانه يندفع مع رمة القوام مع زياده في
الكلم حتى لو لم يوجد ذلك كان في معنى اسم اللطاف والرقم ويقال التخليل
ويراد به بقاء اجزاء الجسم بعضها عن بعض على صرح بعلمها ما هو اللطف
منها وهذا المعنى غير مشتعل به ثم قال لكن اللطيف والتخليل بالمعنى
المولع غير نافع في الفعل والرفع الى ما العرض هو جاربان محرم النقل
والحمه وسكان يلزمها حتى كل ما كان رطل فهو اعطى واسد كاهها
وقال في المقولات حال الحلال في اسر كل صوف المفسوس ولها اذا
صار الجسم الى قوام اقل للنقطيع والتشكيل من غير اتصال مع
ونقال ليعول المادة حماكة في كمالها كانه معار يلزم ومعالها
وولطف في الثاني والثالث انها واحده ولكن للعقله فان النار اشده
تخلل من الهواء معنى ياده الحزم وليس اقل منه للتشكيل والنقطيع
اذ الهواء اربط حلا والنار باسسه والهواء اذا اسي النار ازيد
حمه وقلته منه ويزول في الموضوعين ساني اما اوله فلا قال اللطيف
في التخليل بالمعنى المولع يعني رمة القوام غير نافع في الفعل والرفع الى
الم بالعرض رمة القوام في المقولات بسهولة النقطيع
والتشكيل المفسر بها الرطوبة فلا يكون الرطوبة من الكيفيات النافعة في الفعل
والرفع الى مع اني مطلوب في لطيفات اسات ذلك وهو عجز واما
بما قلناه حكم بان النقل والحمه زكاز الكاف واللطاف بمعنى رمة القوام
حتى انما كان احده فهو اللطيف لكن في القوام وقول اللطيف

57
والشك في الرطب عندنا من ان يكون النار اربط الجسم
لها اخفها واما بالنار فلا في المقولات بالرقم وقد يوجد دون
الزياده في الحزم كالنار اذا صارت هو اقام برداد رمة وسع مقلان
مع انه قال في الطبعات الرقم يدعى راده الحزم بالترام والحوال
سهوله مولد السكال في الرمة واللطاف وسهوله الم لصاق بالغير
وسهوله الم فصل عنه في الرطوبة والكاف يقابل اللطاف ومعلوم
ان اللطاف غير نافع في الفعل والرفع الى بالعرض من حيث المنع
من الختلاط بالغير فاما الرطوبة بالمعنى الذي ذكرناه فانها نافعة
بالذات منها الحزم عند الحزم عن التشكيل لعل السبب في هذه الردفات
ما سببوا الى الرطوبة من معنى الرطوبة الرابع في الزوج والهيس اسم
الحامس في العلم والحمه فالزوج كلفه راجعها سهله في الجسم
ويعبر عنه لشدة التماس الرطب الباسر والاحتما وتداها
واحد في جمعها بالروح حتى تشد امتزاجها حدث لك جسم لزوج والهيس
الحال وهو الذي يصعب تشكيله وسهله رمة واما العلم والحمه
فالرطب هو الذي يصعب النوع عنه كفه الرطوبة والميتل بالمعنى
صوف رمة النوع عنه كفه الرطوبة لكنه واديه جسم بهذه الصفة فان
عمقه اسما يسمى سقا السداد في النقل والحمه قال السبع
الميتل كفه يكون الجسم بهما امتزاجا لمنعه عن الحركة الى جهة من هذه
بصرح بان الميتل علم للمداحة لا نفس المداحة ثم نقول هذه الامور

عن ابن القيم الجوزي رحمه الله تعالى

فان الرق لم ينفوخ المسكن تحت الشاير احسن منه بالليل الهابط و
 حركه وانها ايضا غير الطبعه فان لها دفعه النفسانية اذا اعتد انسان
 على انسان تحت حرك واحد منها هو جوده والطبيعي والجسم في مكانه
 الطبيعي لميل فيه ولان لها دفعه رطب المثلث والضعف في الطبعه
 والحق ان الميل هو علم المدافع لميلها من الجاهل التي كثرها جاذبان
 متساويان في القوة حتى وصلت الوسط ولم يشكر ان كل واحد منهما باقلا
 معوقا لفعل الآخر ولم يدافع مع كحول الميل القسري فيها ولو كان فقل
 احدهما عن العاقل خدب في ذلك هو المقضي للرفع الى جهه مخصوصه
 وليس هو الطبيعي لنها تحرك الى فوق واسفل وليس هو القوة
 النفسانية المحرك الثاني قال الشيخ في حدود المعارف طبعه يحرك
 بها الجسم الى الوسط بالطبع والحمية قوة طبعية تحرك بها الجسم عن الوسط
 بالطبع ومعنى بالحركة الى الوسط ان يطبق مركزه على المركز الذي
 هو الوسط وقوله بالطبع صفة للوسط فان الوسط بالطبع هو مركز
 المحرك للجهاز والوسط بالطبع هو مركز الكرات الخارجة عن المركز
 او الوسط بالشمس السالط الميل اما طبعي واما نفسي وقد عرفنا
 واما مقسري وهو ما يكون على خلاف الطبعي يحرك الى جهه بخلاف الطبع
 وهي اما فوق واسفل بالميل الطبيعي اما صاعدا وهابطا والنفساني
 محتاج للحركات بحسب الارادة واختلفت في الميل الطبيعي
 هل يميل مع الميل القسري او هو من الميل اعني بالميل من المدافع

طالطبي

وامتداع احتماع المدافعين معلوم وان عنده علم المدافع فاجماع
 العلمين جايروا علم ان الحزن الجلف في الصغير والكبير اذا رماها
 واحدهم واحدهم كلفان في السرع والبطون من الميل المعاق في
 الكبر والروا اما اذا كان الميل الطبيعي في العربيه واحده فان كان
 الطبيعي غير معارض يعاون حركته فلا عمل غيريها وحركه العصبه
 لو فرضنا خلا الفضا بين الارض والسماء يمنع ذلك من الميل الطبيعي اذا لم
 يعقها عن فعلها عاين بلغ فعالها العام فممنوع تأثير العربيه في تلك الحركه
 وان كان الطبع معارضا لعاين جارد كذلك اذا كان الهابط
 معاصدا بالعربيه فان برداد فعله سرعه بواسطة معاصده العربيه
 وجور الممام احتوائها مطلقا ما رعا ان اختلاف الحركات سرعه
 وبطوانه اختلاف النوع في الزان هو الميل ان على نوعين نوع السراع
 الميل الموصف الى الجهم هو وجود الوصول اليها لوجود وجود العلم
 عند وجود المعاول الوصول الى الجهم وهي غير مقسمة كمن
 انما الميل الموصل كمن في اننا الخ الميل من الميل السالط
 والضعف حرما وكرما كان كذلك فان سقر من سقر الى شئ منها بعاند
 فان كان السالط منها في العام كان صدر من الميل فاحدها وسطا وكرما
 من طرف فالشده والضعف طرفان الميل الطبيعي يردا عند العربيه
 من المعلوم ان الميل بعد ميله يكون الميل القسري يردا
 مصاعفا ومعاول ان الميل المصاعف اقوى من الميل القسري يردا
 دافعا

عند القرب منه لانه يكون محموا بالمعارض اما ان يكون فهو القدر
 في الوسط لان تكرار الحركة على المرمى يحدده بطيخونه ويطيخا في تدارك
 ما يهوت بالصعف ما دام في لقوة قنار فاذا اراد الصلح على القوة اسرع
 وصعفت فلا تقى بتداركه ما اثر الصلح به ليس من الصلح والخصف
 المعافاة في القلوع وحركة الجسم باللات الى المركف والحمه بوجهها باللات
 عنه والفعال يصير الى المقارم خامة قد رطن ان الملاسة والحسونه من
 باب الكف وهو باطل في الحشونه عباله عن ختلاف اجزاء طاهر الجسم
 في النفوذ والغور وان من باب الوضع والملاسة استنوا وهافيه وهو بالوضع
 ايضا وقد رطن الصلح واللات من الكف وهو ايضا باطل في اللين
 المانع الى الحاصل فيه وهو حركة حاصلة في سطحه مارة بخدور سكا الصلح
 فيه والاول من باب الحركة والاني من الكيفيات المختصة بالكميات وهذا مما
 حسا بالنصر دون اللين بل اللين هو الاستعداد لغيره كذا لا اعم
 استعدادا انا ما وكل كذا الصلح عند الاعم مع بقاء شكل السطح
 كما كان وما ومة محسوسه والاول عند في الثاني من الكيفيات المختصة بالكميات
 والمقاومة المحسوسه لنفس الصلح كحصولها في الدق المصوح
 فالصلح هو الاستعداد الطبيعي في الشيء نحو الارتفاع فظاهر ان
 الاستعداد الشد بل نحو الارتفاع واللا افعال غير محسوسه واللات
 والصلح غير محسوسه لص الثاني في المبصرات وفي
 الالوان والضوء الاول في الالوان كالحال الاول قبل حصول اللون بل
 البياض يحصل في الجوهر

في جسام سماوية من حداث ريد الماء انضج بسببه ايضا
 سواه والثلج انضج لانه اجزاء صفار سماوية خلطها الهواء وبقرها
 انضج وكذا لساو ورجاج المسحوق ليس من اجزائها فاعمال انفعال
 لصلح حدوث لون سبه فان تلك الاجزاء صلبة لا طيف بل صلبة حسان
 الهواء مع اسعاف طبعه والسواد لعدم ذلك ومنهم من قال لما
 سببه لسواد فان الثياب داللة ما لعل السواد وكون لما كج
 الهواء وليس اسعاف كما سعاد حتى ينفذ في الضوء الى السطوح في
 السطوح مظلم وذلك هو السواد وقد السواد لون حسي دون
 البياض فان السواد لم يسلح والبيض قبل لكل لون والقابل للالوان
 كح كونه عاريا عنها ثم قال السطح في موضع لم يعلم حصول الساض
 بغير هذا الطريق قال في موضع فذكر حدث بغير هذا الوجه فان البياض
 اذا ساد ساد فيه الشعا وانصرح ليس كذا لخلطه بالنار
 ولم يحدث هو ارفه فانه صدر بعد الطح امل في لعل العذر اذا
 ساد في بعضه كذا في سطح المرور في في الخارج حتى يحال بصفى
 حتى يبق الخلق عانه الى شفاف ثم يطح الصلح ما وصفى عانه النصف
 حتى يصير كانه دمعهم كلط هذا ان قام بعد الخل من المتركيب وفسخ غام
 الساخر للين الرابع ثم يحف وليس في كذا في شعا ما سرود دخل
 فيه الهواء فان الفرق كان في الخلق لانه اجزاء حارة باردة حتى
 انعكس صور بعضها الى بعض فان صاء ما الغالي وان بالصرق بل كذا
 الاستحالة وهو غير الاله الاول

فسرع انما هو الجسم لما كانت له عن الضوء كان خا لغير اللون
ان جعل سطر وجود اللون الضوء والى فلا السراج الحرة بقدر
كسبه حروبه الى لو ان المتوسط فانا اذا اظطنا جسما ارق كجسم اصفر حصل
منه الاخضر وكذا كل خط كل لون يكون كذا لونا بالبا الساني
في الضوء ابحاث الاولى يعرفهم الحواف عنى عن التعريف ويدر ان كسبه
هي كاليدانها للسقا من حيث هو سقا في قال الاول ان يقال انها كسبه
له هو وعلو بصار بها على البصار سى آخر واللون يوفق البصار
على البصار بالاضوء وكما من يمتنع من زرع سم قاوراه الى ان البصار المتوسط
مع اول فاللون يمنع من البصار ما وراه كذا البصير يد البصير وقوع الظل
من البصير عن صياح آخر الى ان حذرها يمنع ان فعل البصير المطاير
سم من النكس من البكر الضوء وقال هو نفس اللون من قال انية غيره قال
ظهوره المطلق هو الضوء وحفاوه المطلق هو الظلمة متوسطهما هو
الظل وحلفا طلاق القرب والبعد منها ويدل على انها مغايرتان
ان السواد والبياض ستركان في الظهور دون الماهية ويوجد كل
منها بدون الضوء ويوجد الضوء بدونها كما في البياض اذا وقع عليه
الضوء وحده فانه يرى ضوءه دون لون الشئ في النور ليسن جسم
وقيل هو اجسام صغارا بفصل عن المضي وتصل بالمستضي وبطل
وجوه الاول ان يكون تلك الاجسام اجساما مغاير لكونها انوارا
لكون المفهوم من الجسم غير المفهوم من النور ولانه يعقل جسم مظلم

ولا يعقل نور مظلم فحينئذ يكون اجساما حاملة لتلك الكيفية وهو
باطل ايضا لان تلك الاجسام ان لم يكن محسوسا لم يكن الضوء
محسوسا وان كان محسوسا كان سببا لما وراهها وكما الادوات
اجتمعا وقوه كانت اسهل سيرا والاضوء بالعكس كل ازداد قوه
ازداد اظهارا ان الجسم يحرك بالطبيع الى جهة واحدة والنور
يقع على كل جسم في كل جهة ج ان الشمس اذا اطلعت على فوال سقار
وجه الارض دفعة وانقال الجسم في لخط الى جميع وجه الارض
دفعة بعكسها والخرق على الفلك الى حصة الجسم بالاشعاع
محاذ من الشمس وكل محاذ متحرك ولانه متحرك بحركة المضي ولان
الاشعاع انعكس والانعكاس حركة وكل متحرك جسم فالنور جسم
وجوابه ان الاشعاع لم يحاذ بل حدث في المقابل وقيل
لما كان حروبه من سبب على هو حروبه من الاشعاع في المقابل
الكيفية الحادثة في المقابل عند زوال الحوادث عنه المقابل حرم بطل
النور عنه وحدث في الآخر كذا القول في انعكاس في المتوسط
حدث الاشعاع من المضي في ذلك الجسم ويدل على ان الضوء كسبه حروبه
زايدة على اللون وجوه الاول ان كل واحد من السواد والبياض قلنا
مضيا فلو كان الضوء هو اللون كما بعض الضوء مضاد البعض الباني
ان السواد فلو كان مضيا وكذا ليساير الى لوان المار والباور في
الظلمة اذا وقع عليها ضوء فانه يرى ضوءها ولان اللون الباني

المضي الماوان قد ينعكس منه الضوء وحده الى غيره وقد يعكس من الضوء واللوز
فلو كان الضوء ظهورا للوز لم يمنع ذلك الحيثية البال الظهور كمنه من حيث
على له جسمه والمعاين هو الذي يروى عليها كان شيئا ينعكس منها وكل
واحد منها قد يكون الشيء من ذاته وقد يكون من غيره فالظهور الذي في الشمس
هو الضوء والعرض هو النور والبرق الذي في الشمس هو الشعاع والعرض
كما للمراه هو البرق السراج الشيء تايضه غيره بالمقابل وعلى ان يعبر
ذلك من الشمس اذا دخل ضوءها لتنا مظلما من ثقبه ووقع على موضع من
ان تضع خيطا على الثقب وطرفه الاخر على موضع الضوء فانما تترك الضوء
منجرا على الحيط وتغير ذلك من طرف الى عيار فان الشمس في اول النهار
بضئ الهواء المقابل لها ثم ذلك الهواء يضي وجه الارض المقابل له
وهكذا فالذي حصل اول من المضي هو الضوء والاول الثاني هو الخواص
من الضوء الهواء هلم جرا لكن لوز الهواء ضعيف ينعكس ضوءه ضعيف
لحسنه فالضوء الثاني هو الظل وانه قابل للاشدة والضعف وكما كان
كذلك كان في طرفان منها غاية التباعد وهما الضوء والظلمة الخ سر
الظلمة امر عدم في زماننا عند محنا العرض في الظلمة كما لنا عند عرضها
وعند العرض لا يدرك شيئا فكذا عند الفتح في الظلمة ولا في الجسم
اذا دخل عن النور ولم يعرض له صفة اخرى بل كان الحاصل الى الظلمة فالظلمة
فالظلمة عدم الضوء محما من سبانه ان يكون صياها من المرئيات انه هو المضي
وعينها لم تكن يدانه موقوفه على شرط فذلك الشرط اما الضوء كما في الاول

واما الظلمة كالمشيء التي تلمع بالليل قال السبح لما كان ان يكون
الظلمة شرط للصدي وانه الهواء مع مبصرة من ارض من حيث كان البراق في الضوء
او في الظلمة كالنار وانما لم يمكن ان تترك الشمس في الظلمة اذ لم يبق الظلمة معها
واما الكواكب والهوام فانما تترك في الظلمة دون ان لها رطل من ضوء الشمس
غالب على ضوءها والحصر اذا ان فعل عن القوى لم يفعل عن الضعيف فاذا
انعدم الضوء الغالب درك الضعيف وهذا كالهيا فانه من المسميات
ومع ذلك لا بد ان يكون بعض الناس ان يكون معاوبا بضوء الشمس وهو
محسوس في وان ما في البيت فانه يرى لعدم الضوء الغالب الفصل الثاني
في المسموعات والنظر فيها اما في المسموعات واما في الحروف والاول في
المسموعات وفيها اثبات الاول انه غير من التعريف لحرارة وسدب الغير موج
الهواء وله بعض التوج حركه وانقال من هو ارواحا بعينه باحاطة بينهم
بموج الماء فانه حدث بصلدم بصلدم مع ساكون قبل ساكون وسدب
التوج اما اسبابه عصف وهو القرع او يعربو عصف وهو القلع وانما
اعتبرنا العصف فان قرع القطر والصوف وشوشى لصلابه فنه سيرا
بيرا الى حركه صوتا ثم ان عوج الهواء لازم للقرع والقلع لظلاله
من المسافات التي يملكها القالع والمارع الى جنبتيها عصف شديد بل ان
الهواء يلزمه ان ينقاد الى الكوا والموج الواقع من هناك لكن القرع اشده
انبياطا من القلعي ثم ان الصوت قد يشبه بسببه فاختلوا ذلك
فمنهم من زعم انه ينضم التوج ومنهم من زعم انه ينضم القرع والقلع وتدل
على انهما

ان التوج محسوس باللمس والقرع والطلع بالبصر والصوت ليس كذلك
لانه قد يعلم التوج والقرع والطلع ولا يعلم كونه صوتا وبالعكس وبطل ما ذكرناه
قول من زعم انه جسم فان الجسم مبصر وقول من زعم انه صفا كالاجسام صلبة
فان ذلك ايضا مبصر الثاني في اسرار الصوت الخارج والمانع منه بعم انه
كل في الجسم من الامنية الهوائ المتوج وبطله انا نذكر الصوت في حتمه
ومعلوم ان الجسم لا يبقى لها اثر عند الوصول الى الصماخ وكذلك اثر القرع
والعند ولولا وجود الصوت قبل الوصول الى الصماخ لما كان كذلك وانما
جعلنا التوج سببا في الصوت لدوران معه ولانه مستمر باستمرار
الهوائ الخارج من الخلق اما القرع وهو ماسة فيكون سببا في الصوت
زمانا في الهوى بل يكون علم قرعه الزمان في الثالث المشهور ان الجسم
بالصوت يوقف على الهوائ الحاصل له الى الصماخ فان صوت الموزع على
من جانب الى جانب عند هبوب الرياح واذا وضع طرف اسنود طويل على فم
انسان في طرفها المخرع على ذن انسان اخر يسمع كلامه بصوت عال فيانه يسمع
دون من عنده وان كانوا اقرب وكذلك اذا ضرب في الفاس على خشب فاننا
نراه قبل سماع صوته ولولا التوقف لم يكونا كان كذلك وفيه كسر
فان الجسم سبب في الصوت عند حصول الهوائ الحاصل الى الصماخ
لم يعد كونه شرطاً وانما يفنده اذا لم يحصل بلونه وهو ممنوع فانا
قد سمع الكلام من راء الحدار مع امتناع حصول الهوائ على كسر
الشكل الى الصماخ ولينسلك بالدوران مع انه لا يعد البقاء

عارضناه بالتخالف المذكور ولما في الحروف الصلبة اسم ونسميها مع
ان وصول الهوائ التوج الى الصماخ زمانا في الرابع بل بدني القرع
من حركة قمار وحركه بعد فالحركه الصماخ قد يكون من الجسم الصاير الى الثاني
وقد يكون من كسرهما اذا صار الى المخرول بل وان يكونا حدهما فاما في
وجه المخرقنا ما محسوسا واللم بلن صوت وليس من شرط العلم كونه
صلبا فانما ان الضرر في يوط في الحما مستحجلا اسبغ في قاوم وقام بل
المقاوم مقام الصلابة وكذلك الهوائ كحور ان يصير الهوائ اجزاء بل
حركته من فاع كالحركه وحركتها قاوم وحركتها مضطربا بلها على التوج
والسكان في علمه اوله لهذا الموج وهما اذا اضرا بالصوت فاما الحد ثام حصول
المقاوم فالمقاوم في العلم الاول في كل من الفاع والمقروغ فاعلا في الصوت
لكن اوليها في اصلها واسد لها مقاوم واما الحركة البعده في الهوائ
المضطرب من المسافة التي يسلكها الفاع الى جسمها بعنف الخس
سبب خلاف الصوت في الجهاه والحفاي كما في اخذ الفلوات في الشده
والضعف وسبب حركه ضلالم المخرج وملاسته في بعض الاجسام وقصر شدة
الحراة في بعضها وصق منقذ الهوائ في بعضها وقصره من المص في بعضها
عنها تكثر وقوه وملاسته سطح وبراض خزا الهوائ من الموج صاد الى
السمع على هذه الصوة وسبب ثقله اخذ هذه وكل من هذه الاسباب
قابل للزيادة والنقصان فاذا زاد الاسباب ادب المستندات على
سبب زيادة الاسباب ~~السمع~~ الصدا اذا امتوج الهوائ وقاوم
صدا وجداد

مردود ذلك التوج الى خلف على شكل الهواء كما يكون في الكرة المرمية
الى الحائط ان يضطر الهواء الى التوج فيها بينهما وروح مهيئ وحسد
كذلك من ذلك الصوت هو الصدا اعم ان الهواء المتوج المتوج الى
المقاوم موج هو اخرى ومن ذلك المقاوم فالصدا اولا الحلاش من
توج هذا الهواء اولا من توج الهواء الاول الى شبه الاول سيم
ان يكون لكل صوت صدا لكنه لا يسمع فانه لا يدرك ما من مساس من هو
على سانهما لكن اذا كان لعاكس يصادف الحرس على ادراك سانهما او كان
العاكس صلبا امس فليضو اثر الى انعكاس من سبب الهواء الصوة يقي
رمانا كذا كما في الخيمات فلذلك يكون صوت المعنى في الصخر اضعف ويحد
الصف اقول لنظر الثاني في الحروف احوال الحروف في تعريف رسمه
الشح بانه صمد عارضه للصوت يحد بها عن صوت اخر مثله في الحلة
والنقل عير في المسموع وفيه نظرفان الحروف المصوم انه فلا يوجد
الحرف في الازل لذلك هو بداهة زمان الصوت فلا يكون عارضه للصوت
بالخصه ويمكن ان يحاط به بار غرضها للصوت يكون لغرض الحرف
للزمان من الحروف عا قسمن احدها ما يسمى بصوم وهي طسها في
العربية بحروف اطلو والدين الى ابتداء بها عمتع وباسمها ما يسمى صايم
وهي عدا بها والابتداء بها يمكن في المصوم لا شدة كونها هيئات عارضه
للصوت والصوامت قسما احدها ما يمكن تمييزه كالبا والياء والال
والظار فانها لا يوجد في الازل لذلك هو اخرها من الحروف
الاسماء

وانها بالنسبة الى الصوت كالنقط بالنسبة الى الخط والآن بالنسبة الى الظار
وانها بالحقيقة ليست من الحروف ولها من عوارضها الاعلى انها اطراف
لها فيكون سميها بالحروف اول سميها غير هائل الحروف هو اطراف
وباسمها ما يمكن تمييزه وهو ايضا قسما احدها ما الغالب على النظر انما هي
وان كانت ثمانية في الحرس كالحا والخار فانه نظرا انها حات مسوالم كل
واحد منها الى لكن الحرس لا يشعر باسار اناتها ويطر بها حرف واحد
زمانها وباسمها ما الغالب على النظر انما زمانها حصة كالسنة في الشين فانها
هي عارضه للصوت سميها سمرارها هذا هو الكلام في ماهيات
الحروف ومن الثاني ان ما هم الحروف عمتع عن التعريف لما عرفت من كذا
الحرف الثاني احكامها اما في مفردات الحروف واما في مركباتها في
الصوامت المصوم احوال الصوامت المفردة فالحروف المستعمل
في لغة العرب مشهور وفي غيرها حروف اخرى فالحروف حصرها في علم
معين متعارف انما حسب ما هيئاتها النوعية مساهمة او غير مساهمة
فالكلام فيه كما في اللوان ح الصوامت اما ما يسميها واما مختلفة بالعرض
او بالذات اما بالعرض ما بالعرض فان يوجد حرفان متساويان في
الماهية يكون احدهما ساكن والآخر متحرك او يكونا متحركين مختلفين
او مختلفين في الجهان والخفاء وان يقال ان ذلك خلافا للذات واما بالذات
كالبا والياء وغيرها ومن المعلوم انه لا يمكن ان ينطق بحرف في فقه يخرج
واحد فلهذا كذا في المناجح لذاتها او لغير شرط او حصو زمانها

الحركات فيكون كل حرفا ساكنا واما ما متحركا فيكون الحركه والسكون الحاصلين
 للاجسام بل معنى انه يوحده الصامت بصوت مخصوص في الصامت انما يصو
 عن السواكن على السكنا زمانه عند الحركه يخرج به ما قبله وما بعده و
 السواكن الساكن الصامت محال للاستقرار وجوزه قويم محتاج بان
 لو امتنع ذلك لتوقف الصامت لمقدم على المصوت المتأخر المحتاج
 الى كمال المقدم وهو محال وجوابه منع ذلك لتوقف فان المصوت يتوقف
 في وجوده على الصامت الصامت يتوقف في السواكن على الحركه وان
 كانت مصونه لكونها بعضا لمصونه فلا دور الثاني في المصوبات
 المفروقه فاما وسعها الملقب الياء الواو وهو معتبر بمقدار الصاح
 الغم في اصلها الضمير بها تعمل العضلة من الصلابة الى الوصلتين
 الطرفا لشيفه ثم الكسرة التي يكلف فيها العضلة الحاديه ثم الفتح التي
 تكبر فيها عملها ضعيف لهذه العضلة ويختلف ذلك باختلاف المزجه
 اصباحها ثم تسير المصوبات الى الهمة بالثقل وتقرار وطمته الى
 الصوت انما هو لان السواكن عند اخراج الهواء الدخاني ولذلك
 الى السواكن حله من كل ما يجمع في الرية من الهواء لا يخرج الى
 ويخرج الروح معه فاذا انتهى اخراج الهواء الى حيث لا يمكن
 للمرداد عليه ووقف الطبعه وانقطع النفس في هذا المخرج الهمة
 الحركات بعاض المصوبات اما اول فلازل لمصوبات قابله للزايه
 والنقصان وكل ما كان كذلك فلم طرفا في الطرف في النقصان هذه

الحركات فيكون كل حرفا ساكنا واما ما متحركا فيكون الحركه والسكون الحاصلين
 لما حصل المصوبات تسيرها في الحركات اذا كانت مخالفة لها لم يكن
 ان يدرك المصوب اليه يساقي صامت خروجه على سعاله لكن الثاني كاد
 بالحسن في الحركه زمانه وما حدث في الزل للز هو اول الزمان وجود
 الشيء سابقا لحدثه ومن الحركه لو كانت سابقه على الحركه
 النطق بالحركه عنيا عن الكلمه بالحركه لكون السباقي عنيا عن المصوت
 الثالث في المركبات واعدا لها الثلاثيات من الحروف السدائمه لكونها
 المتحركا والموقوف عليه لكونها ساكنه وبنها مناهضه فلا بد من
 معاد هو الثالث فان قلت ذلك المتوسط ان كان متحركا نوا المتحركا
 هم ساكنه ان كان ساكنا انتقل من المتحركا الى الساكنه فلما فرغ حاصله
 بكل حال فقلت الحركه السدائمه اصل من المتوسط فيكون
 الملامه من الحركه المتوسطه وهي الساكنه كثر وطمته اذا حصل
 النطق بحرفين متحركين يحصل من كل السدائمه الساكنه ونحوها
 اكثر واما كيف التركيب فان تركب الحروف في تركيب الحركات في تركيب
 السبعيات في تركيب الحروف مع الحركات في تركيب الحروف مع السبعيات
 في تركيب الحركات مع السبعيات اما في الحروف المتراكمه فلا يكون
 مناهضه كما في قوله وليس في قوله قبح جبر في السدائمه
 فانه الحروف المختلفه قد يكون قوته وقد يكون ضعفه وعلى كل حال
 فقد يكون معاربه المخرج وقد يكون سباعيه فلهذا اربع اقسام الحروف
 وهي الحروف الصليه

في الحركات

المباعدة المخرج اشد الانقسام فاما اذا انقارب مخارج الحروف
كان الفاعل لها عصلة واحدة فعند التكليم بها يتوارد الفعل الشايع
على عصلة واحدة بوجوب نوعا من الكلال فان قلت يوجب ان يكون
التكليم بالحرف الواحد من اراكتيه في المقام كالتكليم بهذه الحروف المتنافرة
قلت التكليم بالحرف الواحد من اراكتيه وان وجب نوعا من الكلال
لكنه ايضا يوجب نوعا من الملكات فعلم العسر بغارضا علم العسر
بخلاف التكليم بالحروف المتنافرة الثاني هو المقابلا الاول وهو
المركب من الحروف السهلة المتباعدة وانه يوجب السهولة من الوجهين
الثالث السهلة المتباعدة الرابع الصلابة المتباعدة ونسبة
يكون هذا اصعب من الاول وهذا كله بحسب حال الحروف ونفسيها وقد
تعدى كل بحسب من جهة والثاني هو مركب الحركات وكلما كانت
الحركات اشد كان المركب منها اشد الثاني تركب السكينة فالمشهور
انه لا يجوز ان يفسد الى السند بالساكن واحج من جوزه بالحرور
المختلة مع المدغم كجمع فسمكان في جوابه ان الحروف في الصوت الثاني صامت
ولم نراع فيه ان الخط الذي يبتداء من نقطة ينهي الى محالة اليها انما يمنع
يوالي الصامتة فان قلت الثاني الصامتة ساكن من الثلاثي حينئذ
يجمع ساكنان قلت وقد ذكرنا ان الصامتة لا خير في حركتها
مجلسه هم اذا جوزنا اجتماع ساكنين فلا شك في اجتماعهما مع الحروف
الممتدة اقرب الرابع تركب الحروف مع الحركات وانما بالنسبة الى

الحركية سواء وكذا حال الحروف مع السكينة واما الحركة بالنسبة الى السكينة
فلا شك ان الحركة متى كانت خفيفة كانت اقرب الى السكينة الى
الدالة في سلب حركتها الحروف فلهذا لم ان سبب حدوث الصوت عوج الهواء
الفرعي والصلع واما حال التوج من اتصال حركاته وتماثلها في فعل الحركات
ومن ثبوتها وتثبوتها في فعل الحركات واما حال التوج من جهة الهيئات
التي تتصلها من الخارج والمحاسن من سلكه فتفعل الحروف لذلك قلنا
الحروف هيئة عارضة للصوت يمارى بها عن صوت اخر مثله في الحدة
والنقل غير اني اطمع مع جميع الحروف واما مفرده حصصه وحدوها عن
حركات يام للصوت والهوار الفاعل للصوت يسمعها اطلاق
دفعه واما مركبه وحدوها عن حركات الثاني بل مع اطلاق الحروف
المفردة احد عشر الباء والباء والحاء والباء والصاد والفاء والطاء والكاف
من وجبه واللام والميم والنون من وجبه وما عدا ذلك فهو مركبات تحدث
عن حركات غير يام معها الاطلاقات وعلى بعد ما وبتت الحركات
في ان جودها اني تحدث في الحركات الفاصلة بين الحركات والاطلاق
وانما كان كذلك في زمان الجبش لتمامه يمكن ان تحدث فيه صوت طارئ
عن الهواء وهو مسكن بالجبش واما ان اطلاق لا يسمع فيه شيء من هذه
الحروف بل نهال بمسألة اما هي زالة الجبش فقط وتترك المركبات
في انهما تمتد زمانا وتقتصر مع زمان اطلاق اللام واما بعد في الزمان
الذي يجمع فيه الجبش مع الاطلاق الرابع في سبب الحركة الحروف
حرف من حروف العرب

واثباته في ذلك شرح اللسان في الحجرة فصول الحجرة مركبة من عصاره
 ملتفة احدها موضوع الى قدام ساه المطبق في المهار بار حذاء على العنق
 بحل الدرق شكل شكل القصص حده الى الخارج والى قدام وتقع الى
 داخل والى خلف ويسمى الدرق والترسي وانيها خلقه وسطه مقاب السطح
 متصل برباطات منه وسره ومنفصل عنه الى فوق ويسمى عليه الدرق
 وباليها القصص مكتوب عليها وهو متصل عن الدرق مربوط بالذكي
 له اسم له من خلف مفصل مضاعف كذا من راسه من صول الى الدرق
 له اسم له وسره من راسه في نقرته له فاذا انقار يظهر الدرق له اسم له من
 من الدرق وضامة حدث منه نصق الحجرة فيكون اذن ههنا عصاره
 اتساع الحجرة ومن عاربه وساهله كذا الصوت الحاد والعسل واذ
 الطبع الطرحها راس على الدرق حصص النفس وساه الفوهة واذ الصلح
 عنه الصلح الحجرة فيكون اذن ههنا عضلات تلتصق بطرحها راس الى الدرق
 وكلام الله وعصلات سعه عنه وكلامه الى خلف وعصلات تلتصق الدرق
 له اسم له بالدرق وعصلات راسي احدها عن الاخر والعصلات التي
 راس الحجرة بلحمة الطرحها راس عن الدرق له باروا فيكون طالع من
 اسفل ومن جبهة الدرق له اسم له ويصل لموضع الطرحها راس فاذا تشبعت
 حده الى خلف وفوق منه ومن الدرق في قد خلفه الدرق راس عضلات على هذه
 الصفة وارفلات بعض من عضلات له عند الخلف من الطرحها راس بل
 منه منه وسره واذ السحاف فعلننا مع الملقونة في الفتح نوسيعا مستعرضا

في الحجرة من عصاره ملتفة احدها موضوع الى قدام ساه المطبق في المهار بار حذاء على العنق

فلهذه ستة عصاره والعصلات التي تطوى تحت ان يكون له محالة اوصله
 بين الترسى والطرحها راس قال حتى اذا تشبعت من الطرحها راس الى الترسى
 ويصاونه انها اذا كانت من اخلر كان اشبه اطباء قواوا حكمه ويدر حله
 كذا كذا راس عصاره يوصله في جميع الناس اخلر من راسها يوصل من راس
 الدرق الى حاه الطرحها راس طبعه والى خورقة وهما صغيرا من عضلات
 بالعصر ويواضع المكان فعلا عظيما حتى انها تقاوم عصاره الصدر
 والحجاب عصاره الصدر ولا يوجد في بعض الناس راس احمر منه
 معص له واما المضيقه للحجر فمن المعلوم ان الضام الجامع احمر حواله
 ان يكون محيطا بالمتضامات جميعا حتى اذا انقبض حتم وكذا كذا حله
 عصاره الضام من كذا راس ناس من العظم الشبه باللام في كياه النوايس
 وهو عظم مثل المشكل الذي ليس طوحه ويصل الى الدرق عرسا وهي
 كذا حله من راسه حتى يجاوز الممرتين منه وسره ويلاقى الى خروصه
 به واربعة عضلات بها فرقت وربما جمعت زوجين منضاغفين او
 زوجين حلهما باطنى الى خورقها وسره وكذا كان قانها متصل بالدرق سم
 تلتف في راسه على الدرق له اسم له واما الموصلة للحجرة من المعلوم ان لها
 عشرين كسرها بالعدد عن حله عصاره الصدر والحجاب كحصص النفس الى خارج
 تقرة فيكون ذلك لواقترع عليه كافيا في راس الحجرة من عضلات الفج راس
 ناس من العضلات منه باللام ويصل بغيره الدرق كله فاذا تشبعت
 الى صوت الى قدام وراه عن طراهقة الدرق له اسم له ومن كذا راس مسير كسر
 الحجرة والحلقوم

وقتئذ وتقص من الصفيص الهواء ما هو أنه يحدث في الهواء الصافي
 المتقلب بسبب التمدد في مواضع الصفة من خلال السنان كان
 يكون فيه سبب التكرار الذي يعرض للرائي سبب كراهة راجع
 سطح طرف اللسان حتى لا يهدأ والطار من الحروف الحادة عن الصلع
 دون الصرع او مع الصرع واما يحدث عن طباط سطح الكلى مع سطح الحنك
 والسكر ويدرأسي منها عن صاحبه ويدها رطوبه فاذا اطلع عنه
 وان صعد الهواء الكثير سمع الطاو ازان كان الحنك يحرك راقا ولكن
 مثله في الشده سمع التاوان كان حنك سهل لتأني الكم واصدق منه
 في الكف سمع الياوان لم يكن حنك لتأني الكم ولكنه اطلاق
 في رصه رصه الهواء غير قوس الضيق كصغير في طرف اللسان
 يكون ارفع واحبس للهوار من ان يتم في خلا السنان جدا وانه
 ما من اطراف السنان سمع التاوان كان حنك كالحنك في شام حركه صغير
 من طرف اللسان في امرار الهواء المطلق بعد الحنك على سائر
 سطح اللسان على رطوبه وحصره حمله سمع الطاو ازان كان الحنك
 بالطرف اشد ولكن يستغن عن سائر سطح اللسان ولكن شغل
 الهواء عند الحنك من طرف اللسان من الرطوبه لا يحوي حركها
 وسرها هذا يسيرا ويصير فيها في اعالى خلا السنان قبل الاطلاق
 به باطلا وانه الدال الذي يصير عن الزاوي ما يقصر به التاوان
 عن السائر هو انه لا يمكن هواه حتى يتم جيدا في خلا السنان

المانه بساير المستعراضه وبهم صغيره خلل الى سائر بعض من صوره
وبرده الى الفرقه الرطوبه المدفعه فها بين ذلك تنققه ثم يصفاء
الى انها لم تمشد بها التفقع الى بعد ولما تنبع بل تقو صافي المكان
الذي يطلق الحش فيه الش من حادته من حركه الجيم بعينه لكن بلا
حس الى سائر وكان الش من حش لم يحس وكان الحش من الش
حش من اطله الى الصاد كدر عن حش ثم عند ما يقوم وضع
الحش وضع في الحش الى سائر الى الطلوع في سائر الهواء رطوبه وحله
او رطوبه تنقق من الهواء الى العا على الصوبه ومنتد علمها في حش
ثم يتاخر به بساير وبقاير سائر الى الصاد والاضايعه
حش غير تام اذ هو من حش الش من الش واكثر اخر ايجال بطول
الى اخل فخرج الش من الى حار حتى يطو اللسان له وكان بطو
على ثلث الى سطح المصرو من تحت الحش والشجر ويندك الهواء عن ذلك
الصديق بعد حش من كدر منه من وراة وخرج في خلل الى سائر الش
حش مثل حش الى الصاد الى ان الجوز الحابس من اللسان فيه اقل
طو له وعرضا وكانها تحبس العسلات التي في طرف اللسان تكون
لم تكتسبها بل باطرافها واما الش من حش من اللسان المصفقة
التي كرهاها الى ان الجوز الحابس منها من اللسان يكون مما يلي منظم
وكون طرف اللسان غير ساكن ساكنه في الش من ذلك من الى حش الى
فاذا اطلب الهواء الصافي عن الحش الى سائر حش الى طرف اللسان واهوت
رطوبات يكون عليه

بل يشهد مجراه من حيث يخرج من سم من اعاليه ولكن يكون في الذال فرسا بل هو ار
 ان الذي يكون في الدال وان كان حرس بطرف اللسان وطرف حدام قلع والحس
 معدل عرس مدد وليس المعيا دفيه على الطرف من اللسان بل على ما يلم
 لئلا يكون ما يجاعل لراوي الرطوبة ثم انقلها حرك اللام واذا كان الحس
 ايسر في ليس قوتها اول واحد بل يكثر الحس في ازمنة غير مضبوطة
 كما في من الترعيدات في البريقاعات وذلك لشدته اهتزاز سطح اللسان
 حين تحرك حيث بعد حرس غير محسوس من حرك السرا وما اذا كان
 حرس الهواء باجز التثنية الشبه وتسمى في اخر البنية من غير حرس تام
 حرك الفاء وان كان في ذلك الموضع بعينه مع حرس تام والطلاء في تلك الجهة
 بعينها حرك الياء ونسب الياء الى لقا عند الشفة تشبه الهيم الى الهاء اليها
 عند الحركه واما اذا كان حرس تام غير موزن لكن الحس كالم عند المخرج
 من الشفة من في لكن بعضه الى ما هناك وبعضه الى حية الحشوم حتى حرك
 الهواء عند احصائه بالخشوم والعصا الذي داخله دوتيا حرك
 المسم وان كان يدل السمين طرف اللسان وعضوا اخر حتى يكون عضوا
 الرطب من الشفة يعاوم الهواء بالجيش ثم يستر الكثرة الى احم الحسيوم
 كما في النور والواو المصامتة حرك حرك الفاء لكن ينفط و
 للهوا يصعب في سلع ان ينافعه في انصفاطه سطح الشفة والياء الصا
 حرك حرك اللسان في الزاي ولكن ينفط وحرك للهوا يصعب في
 سلع ان حرك صهي او اما اله المصوم واحدا اله فاطر ان يخرجها

اجتياز

مع اطلاق الهواء سلس غير مزاحم والسوا والمصوم واحدا اله فاطر
 فاطر ان يخرجها مع اطلاق الهواء مع ادر يصعب للمخرج وميل سلس
 الى موزن الياء المصوم واحدا اله فاطر فاطر ان يخرجها مع اطلاق الهواء
 مع ادر يصوم ميل الى سلس اسفل امر هذه السلس على شكل ولكن
 اعلم منها ان الالف المداودة تقع في ضعف او ضعف رائل لهم فان
 الهيم يقع في صغر الهيم التي يصح فيها الانتقال من حرف الى حرف
 وكذا كثر في الواو الى الضمة والياء الى الكسرة هذا كله كلام الشيخ في رساله
 له في الحروف الحركات الحروف تشبه هذه الحروف منها الكاف
 الحصة التي كرهاها ومنها اربعة حروف تشبه بالحكم الواو وحرف
 من اسم الدير بالفارسي وهو طاه وهذا الحرف يعلم اطباء من طوط
 اللسان كروا شدا وصعظ الهواء عند الفلح اهور وسمه الحليم العريم
 الى هذه كسفة الكاف العر العريم الى الكاف العريم وسمه الحليم العريم
 في العريم وطرف في الفارسي بل في غيرهما وكلاهما من فيهما ما في الحليم من استعمال
 الرطوبة في عمل حرمها وهي الرطوبة المعده وراي الحس يكون عليها
 اعتقاد الهواء عند اطلاق فاذا اسامت هذه الرطوبة واعتقد الحركه المذكور
 وقع عليه الحس حركه هال هس فان نصر الى شمس الزار وبار صر
 الى سيم السمن في باره نصر الى سيم الضاد اما الصاد في واليه سيم فان
 سيم الهواء في خلل الى سنان من غير حركه هه رار رطوبة والياء واما
 الزايم فغند بعرضه للذكر ورك الجانه الى الضيق الخارج سيم سيم والصاد
 من الشفة بالاطباء

والطعوم الجسم اما عدم العظم وهو التقه المستح واما له طعم وعدم
الطعم فذلك ان الحصة وقد يكون بحسب الجنس وهو ما يكون له في هضمه
لكن قد يكون له طعم من سائر الخايط اللسان فذكره فاذا حصل
في كل واحد جزءه وبلغها احسن طعم كالحديد والنحاس اذا حصل في
تفرقة اخر اصغارا ظهر له طعم قوي والطعوم البسيطة تامة الحرام
والمالوحه والمرارة والاسهوم والحلاوة والعفوصه والقصير والموضه
فان الجوهر الحاصل للطعم اما ان يكون لطيفا او كسفا او معتدلا والفاعل
فيه اما المرارة او البرودة او قوه معتدلة بينهما فالحرارة معاكسة الكسف
حرارة المرارة وان فعل في اللطيف حديث الحرام وان فعل في المعتدل حديث الملوحة

کتابخانه

کتاب

والمازدا في الفعل في الكسف عند سبب العفوصه وان فعل في اللطيفه حرم
المماوحه وان فعل في المعدل حرم التقه وتقافته غير سبط واسحق الطعوم
الحرافه بم المراه م المماوحه فان الحرفه فوض على المماوحه من المراه المماوحه
كانه مكسور بطوبه بارده لان سبب المماوحه محالطه وطوبه مائه وثمانه
الطعم او علمه احرا ارضيه محرمه بانه المراج في الطعم محالطه معده
فانها ان كبرت اصبحت ومن هذا سبب المماوحه ويكفي المياحه وقد صبح
الملح من لوماد والصلح النون وغير ذلك وان رطب في المماوحه
ذلك من سبب ملحا او بهر كسب سبب ودر على ان المماوحه دون المراه
السحونه ان النور في الملح المراه من الملح المماوحه ان النور الطعوم
العصص في الفاصص الحامضه كذا يكون للفواكه التي كملوا اوجوه
سدره الرد فاذا اعدت فليدا يا شحاز الشمس المصص ماله
الحموصه سبب الحصره وفتا من كذا يكون في فاصص غير ليس بعرضه
ثم سبب في الحلاوه اذا علمت فيه الحرام المصص وقد سبب العفوصه
الى الحلاوه من غير حمض لكن الحامض ان كان لا يقل نودام العفوصه
في الحرام كذا كذا سبب للطافه ونفوه في الظاهر والباطن والعفوصه
والفاصص سبب في الطعم لكن الفاصص سبب طاهر المسان والعفوصه
نفسا لظاهر والباطن وقد يجمع طعمان في حرم واحد كالمراه والعفوصه
الحصص سبب المساعه وكالمراه والمماوحه في الحرام والعفوصه
وكالحلاوه الحرام في العسل البطوح وكالمراه والحرام والعفوصه
وكالمراه الحرام

الشيء الثاني نسبه ان يكون كونه لاجتماع ما حذر دو و ما منع ما حذر
 ط افتقر كغيره من الكيفية الطعمية والباير المسمى بشئ واحد لا يسمو بالحسن
 فيصير كالطعم الواحد فانه يشبه ان يجمع في طعم من الطعوم المتوسط بين الطرفين
 يهوى و اسمها ان يسمى حراما وفي آخر طعم ويهوى من غير اسمها هو
 الجوضم و احرم حبه و يكسب و هو العفوصم و على هذا القياس
 الفصل الخامس في المستهومات ليس علينا للبراع
 اسم الا من جعل من حداهما من جهة المواضع والمخالفات كالطعم والمصلحة
 كما للطعوم من جهة انه طيب وعز طيب و بايدها من جهة ان يسيو لها
 من الطعم اسم كالطعم والخامصة فالبرواح اعتبرت بمقارنتها للطعوم
 نسبت اليها وعرفت بها وباقيها بالبرضا كراحم المسكر والعود والعنبر
 هذا هو الكلام في الكيفيات المحسوسة بالحواس الخمس في كل ان هذه
 الكيفيات حواسها طيبا لاجتماعها فاللون جوهري الحراة جوهري والذوق
 ساير الكيفيات والذليل على ان هذه الكيفيات اعراض لها هو رذاه
 عن ما بهم الجسم من تفاوت في الهمم منع المفارقة عنها وما هذا انما يكون
 عرضا اما الجوهر فلا بد ان يكون السواد نفس الجسمية لان مفهوم
 الجسمية تركب من اجسام دون مفهوم السواد و لان الجسمية تصح و
 بالسمود دون السواد و لان السواد له ضد هو البياض والجسم له
 ضد له لا يجوز ان يكون حرا من الجسمية لان حرا المشترك
 و لان جعل السواد حرا ليس من حرا البياض خيرا و اما ان يتقارن

طعم

الجسم و ان يمنع مفارقة عن الجسم اذ في العالم خلا يوجد فيه السواد
 و لانه لم يوقع في جهة فاعلم ان له فيها اسداد فتكون مقدار او تمنع حرم
 المقلار المسمى بالما و اذا لم يكن هذه الكيفيات موصوفة بهذه الصفة
 لم تكن كونها اعراض لنوع الثاني من انواع الكيف القوية واللاقوة و
 الحماة و المسمى بالما و ان يواضعه نداءه فالاستعداد انما
 على ان يفعل كالمراحم واللبين وهو المسمى باللاقوة و الجسم استعداد
 سببه على ان يفعل كالمصاحبة والصلابة ح على ان يفعل كالمصاحبة
 وهذا الاستعداد يسمى بالقوة فاذا اردنا ان جعل هذا النوع نوعا
 للملكة و حسا اهله الرفاه الملكة فلما لم يستعد اجساما
 كامل الحواس من خارج او قلنا انه مبدا جسماني نبي حرم و انما حاد
 على معنى ان حروبه مسترحم و كان هذه الصفة اول من الحول
 لان الاستعداد من ان المصاحبة فلا يكون نوعا من الكيف و هذا الرسم
 سنا و لان مفهوم الملكة فان لها فعله و المصاحبة تركب من اجزاء
 الحاد انما هي ان قوة الفعل برحها حرو و انفعال القوة
 على المقاومة و برحها حرو و المقاومة والقوة على الفعل برحها حرو
 لفعل و لا خلاف ان القوة على الفعل في القوة على المقاومة و احاطان
 تحت هذا النوع فاما القوة على الفعل فالمشهور انها منه و مشيخ اخرها
 منه فان اردنا ان يحد هذا النوع تحت قوة على الفعل قلنا ان الذي
 به القابل في اطرافه فهو له و لا فنوله و احاط بالمام قول السبع في
 خروج القوة على الفعل في هذا النوع

بحسب ما اوضح به الشيخ فانه قال المصنف رحمه الله تعالى ما مورثه العلم من كل الصنف
 والقوة القوية على تلك المعاني من ان الحالك الملك لما يعرف فلا يات
 من هذا النوع والبال كونه في اعضاء في خلقها الطنفة بحسب
 عطفها وعلوها وهو في الحسب عباد عن المصاوم واللا افعال هو احد
 الصنفين المذكورين فان قلت لعل في تلك الافعال لها اعدادها
 ودرج عليها واعسا رتبا قدره سلبه او من حيث انها واعلم بسهولة
 وهي من حيث انها قدره من الحالك الملك ومن حيث انها قدره او فاعلم
 بسهولة من هذا النوع فله قوة الصرخ والمصراع حاصله في
 كل من المصراع عن كونه الصرخ في احدى اقوى وقوة المصراع
 في الخراف القوة القوية في حال الصرخ في احدى اقوى وقوة المصراع
 خارج عن ذات القوة واحكامه والصعوبة كذلك وانها ناسر عارض هو
 حال الصرخ في احدى اقوى وقوة المصراع في احدى اقوى وقوة المصراع
 في القوة القوية ما هو يكون هناك قوة مستمرة تعرض لها السلبه تارة
 والصعوبة اخرى هو محال ومع تسليمة فالقوة قد حصل فانها اذا كانت
 من نوع واحد الصعوبة ليست من هذا النوع فكل ذلك القوة هكذا قاله
 الامام وفيه محال لما هي من الخلفين في النوع ليست كذلك في الجنس ويكون
 كل واحد منهما في صنفين خارج عن الماهية الحسية كحكمة ما هي اخرى فكل ذلك
 ههنا بجوار اشتراكها في القوة مع اعدادها بالماهية في حال السلبه ما هي اخرى
 والصنفين ما هي اخرى فيكون في القوة القوية من هذا الباب في الصعوبة

٧٤
 به قال وما سطر مدبرهم ان الحوان من الجنس المسمى بالانفعال في الوجود
 ولها قوه شديده على الحراق فلو كانت داخل في هذا الباب لزم بقومها
 بحسب من فيه المحسوس من عاين الصلابة واللب في ليس بقابل العلم
 والملكة اذا الصلابة به استعداد طبيعي كحوال افعال اللسان استعداد
 لمنع كحوال افعال ليس افعالها يكون عاين بالآخر اولى من عكسها
 الامام يان ذلك الاستعداد الطبيعي علم عدم الحوان والمقاومة المحسوسة
 وهما شاكل على ما كان فيهما امران وجوديان معلولان لذلك الاستعداد
 ومنع ان يكون عاينها والاعمال حركه حاصلة في سطح الجسم مقاربه لحركه
 سكر محسوس استعداد له لقبول الحركه لانه جسم طبيعي في لقول ذلك الشكل
 لانه متكلم ادا كان كونه جسم طبيعي اذ لم علم لهذه القابلية له كحكمة
 القابلية الى كونه صلبا صلبا من الاستعداد كحوال افعال حواس
 والاستعداد كحوال افعال عدم فيكون عاينها بالعدم والملكة وفيه
 فطره في الاستعداد كحوال افعال دالة كحكمة الى كونه اخرى بل لزم ان يكون
 هو كونه وجوده النوع البالي التي هي في المحسوس بل واد
 المصراع هي الحالك والملكة والفرق بينهما بالرسوخ وعدمه وكل ملكة
 كان عالم وليس كل حال صديق ملكة وله اصناف الاول العلم والنظر فيه
 في العلم والعالم والمعلوم المطر الاول في العلم والقانون العلم كحكمة
 المصراع صور العالم وقد ردهم ذلك في الوجود ولهم ههنا
 اصنافان كونها في انفسنا ناعية كونه كحكمة منع رفض في انفسنا
 وهو عاين في علم

ومنع عرض هذا العارض عند وجوده الخارج من كل ما في الخارج
 مستحق كونه مبستر كانه فاذرا بما تعرض له هذا العارض عند كونه في
 الدهن هو المطلوب وفيه نظر فاننا بينا ان ما يمنع مفهومه من الشره موجود
 في الخارج احسن المبكرين لهذا الامر بام وجهان اولهما لو كان العقل
 السواد والبياض لوجود صورتهما في العقل لزم احباها فيه وانما لسانان
 لما هنتها هذا خلف وبانها ان لما همت اذا حصلت في العقل كان صورته حرم
 في نفس حرم موجوده في الخارج وهو موجود في الخارج فوجودها لا هنت
 اذا كان نفس وجودها في الخارج فلو جود الدهن خارجي وان كان غير كانه
 موجوده برين جواب الاول ان ما في ما همتا شروط وجودها
 الخارج وجواب الثاني ان الواحد بالذات قد يوجد في شخص فان قلت
 الموجود في كل شخص يكون ما لا يلزم في الخارج وحكمه المنسل من واحد فكل واحد
 از ليس لكل منهما ما ليس للاخر قلت ذلك لانه عند ما يلزم القوانل
 عند اخلاصها فالحراية الموجوده في الخارج توجب ان يكونا كسب طامكن
 والموجوده في الدهن لوجوده في الخارج خلاف القابلين وهو كانه في علم
 النفس الحسني الثاني في ان العقل نفس هذا الامر سام ام لا والاول
 باطل لان العقل لو كان نفس هذا الامر بطايع لما تعلقت واثبتت في العقل الشيء
 ليس هو نفس ام اذ لو كان هو هو لكان اذا عطلت ذاته واصل الوجود
 لكان نفسا كونه عاقله فنعني وحصله ليد من حصول صورته مما وقيت لادانتا
 يتخرج في ذاته وتلزم احتياج المثليين في صورته الخارجيه له مع انه لا يعقل

فان قلت شرط الحدرك الحدرك الحسني الثالث في كونه ما همت
 العلم انه اما عدمه وهو كونه عاقله عن الضافه او كونه مع الضافه
 او نفس الضافه وكلام الشرح فيه صطري اذا جعله علميا بان حرم
 من في الهجات السفا ان كونه تعالى عقلا وعاقلا ومعقول لا يوجب كونه
 في ذاته انه ما هو هو محرده عمل وما يصدر له ان هو هو المحرده لادانه معقول
 وما يصدر ان انه لم هو هو المحرده عاقل لادانه وبان كونه عاقله عن الصور
 المرتسمه في الجوهر العاقل المطابق لما همت المعقوله وذلك عند ما بين ان العقل
 الشئ لادانه ذلك انه ليس له حصول صورته عنده ونص على ذلك في الساتر
 حيث قال دراك الشئ هو ان يكون حقيقه معمله عند الحدرك وبان كونه محرده
 اضافه وذلك عند ما بين ان العقل البسيط الذي لو احسب الوجود للشيء
 عقله لكان حصول صورته فيه بل في حصولها عنه حتى يكون العقل البسيط
 كالمبدأ الخالق للصور المتصصم في النفس وبان كونه عاقله عن كونه
 ذات اضافه الى الشئ الخارجى وذلك عند ما بين ان العلم داخل معقوله
 الكيف بالذات وفي مقوله المضاف بالعرض ايضا عاقله عن ان يعبر المعالوم
 بوجه العلم الذي هو كونه دار اضافه معده هب الشرح في هذا الى كل
 المقتسام المحصله وان اضطررنا اذا عرفنا هذا وهو ان يكون ان
 يكون العلم امرا علميا فانا اذا علمنا شيئا علميا كونه عالميا به يعلم ان ذلك
 حاله ميم عن سائر الاحوال المذكوره من النفس والخاصه وصيغته العلم
 امرا علميا هو ان يكون في صورته عاقله عن الضافه كما قال
 انه حصول صورته المحققه في العاقل

لو كان الحدرك ان نفس الحسني الثالث في كونه ما همت
 العلم انه اما عدمه وهو كونه عاقله عن الضافه او كونه مع الضافه
 او نفس الضافه وكلام الشرح فيه صطري اذا جعله علميا بان حرم
 من في الهجات السفا ان كونه تعالى عقلا وعاقلا ومعقول لا يوجب كونه
 في ذاته انه ما هو هو محرده عمل وما يصدر له ان هو هو المحرده لادانه معقول
 وما يصدر ان انه لم هو هو المحرده عاقل لادانه وبان كونه عاقله عن الصور
 المرتسمه في الجوهر العاقل المطابق لما همت المعقوله وذلك عند ما بين ان العقل
 الشئ لادانه ذلك انه ليس له حصول صورته عنده ونص على ذلك في الساتر
 حيث قال دراك الشئ هو ان يكون حقيقه معمله عند الحدرك وبان كونه محرده
 اضافه وذلك عند ما بين ان العقل البسيط الذي لو احسب الوجود للشيء
 عقله لكان حصول صورته فيه بل في حصولها عنه حتى يكون العقل البسيط
 كالمبدأ الخالق للصور المتصصم في النفس وبان كونه عاقله عن كونه
 ذات اضافه الى الشئ الخارجى وذلك عند ما بين ان العلم داخل معقوله
 الكيف بالذات وفي مقوله المضاف بالعرض ايضا عاقله عن ان يعبر المعالوم
 بوجه العلم الذي هو كونه دار اضافه معده هب الشرح في هذا الى كل
 المقتسام المحصله وان اضطررنا اذا عرفنا هذا وهو ان يكون ان
 يكون العلم امرا علميا فانا اذا علمنا شيئا علميا كونه عالميا به يعلم ان ذلك
 حاله ميم عن سائر الاحوال المذكوره من النفس والخاصه وصيغته العلم
 امرا علميا هو ان يكون في صورته عاقله عن الضافه كما قال
 انه حصول صورته المحققه في العاقل

اذا بطلنا ذلك فان قلنا العقل حصوله من مادة عند
مجرد عن المادة قلت العقل هو تعلق مقدم فلا يكون مجردا عن المادة
 ولو حصل مجردا عن المادة لكان العقل يحصل حصولا صوريا بل هو شرط
 التجرد ولا يجوز ان يكون العقل حال صافيه ومطلوب في ذاته فاما العقل عند
 وجود المضافات وحينئذ لا يكون له وجود في ذاته فاما العقل البصير
 ذات اضافية وهو احد اقوال السالكين وهو الحق كصحة في السالكين
 الرابع قد يقال ان النفس اما العقل سائر كادها بالعقل افعال هو باطل
 لان العقل افعال ان كان بسيطاً وحال العقل كل واحد ماعمله واحد له حال
 فكيف معقول ان كان مركبا واحداً بطلان ذلك وان كان سائر من وجب ان يكون له حال
 العقل حركته لكن العقل غير متناهية فاحر العقل افعال غير متناهية
 الخامس من اجل العقل هو احد المعقولات العامة وهو باطل لان العقل سائر
 من عقل اخر عند الحاجة فانها انما هي عما فلا لها وجه العقلية من جهة
 وفرد صارت جميعها من جهة واحدة وانما هو عام لا يميز بين العقل والغير
 سادس وان لم يتحد بالذات العقلية واما الدليل العام لبطلان ان العقل سائر
 ان السائر اذا اختلفت فانها انما هي انما هي نفسا وقد عدا وان هي
 اطرهادون الباني فلا الحجة دليل من اطرهادون العقلية من جهة
 سادس جميع كنه الى بطلان الحداد الذي في كتاب المبدأ والمعاد فانه صرح في صفة
 اذ قال المبدأ والمعاد انما هو وجود عام لان الصور المحررة عن المادة المعنوية
 اذا اختلف العقل بالقوة صير عقلها بالافعال بل ان العقل بالافعال يكون من غير
 عنها

ان اتصال المادة بالجسم من صورها ولو كان مفصلا عنها فالعقل بالافعال اما هذه
 الصور او العقل بالقوة حصولها له لان ان العقل بالقوة انما هو العقل بلك الصور
 لم يخرج بعد الى الفعل وان عقلها فانها انما هي صور اخرى منها لزم التسلسل
 وان كان عقلها بالوجود هاله فاما على الإطلاق فكل شيء حصلته بلك الصور
 عقلا بالعقل لكانها حاصله للمادة وعوارضها فانها موجودة في العقل عيانا فانها
 المادة وعوارضها عامة لتلك الصور هذا خلف واما على الإطلاق لكن
 لانها موجودة لشي من شأنه ان العقل محتمل اما ان يكون عقله ان العقل هو نفس
 وجودها له فيكون كانه قال لها موجوده لشي من شأنه ان يكون موجوده
 له واما ان يكون العقل بعينه معناه مقارنا بنفسه وجود هذه الصور وقد وضع ههنا
 ان العقل هو نفس وجود هذه الصور له هذا خلف فلان العقل بالقوة ليس هو
 العقل بالافعال انما هو صفة الحال بينهما حالان من المادة والصور المطلوك
 ولم يجوز ان يكون العقل بالافعال ههنا هو نفس تلك الصور فكون بالقوة
 لم يخرج الى الفعل بل انه ليس نفس هذه بل قابلها ووضع العقل بالافعال هو
 نفس هذه الصور فكون العقل بالقوة ليس عقلا بالافعال بل الذي بالقوة
 لم يخرج الى الفعل الذي بالافعال يكون دائما لذلك لم يجوز ان يكون العقل بالافعال
 مجموعا بل انه لا يخلو اما ان العقل كالمجموع ذاته او جزاء من ان او ساخا
 عن ان فان عقل ساخا جزاء من ان هو عقله بان العقل صور به والكلام في
 تلك الصور كالكلام في المبدأ والمعاد فانه صرح في صفة
 الصور التي كالمبدأ والمعاد فانه صرح في صفة
 التي

نفس

كان ذلك كالحق عاقل

ما كان يعمل نفسا كان ذلك كالحق عاقل لا لم يحصل بذاته ولم ينفع الجزاء الذي كالصورة
 في هذا الباب وان كانت المادة تعمل بالصورة عاقل الكلام المذكور في هذا الباب
 لحصولها لها اولها حصلت نفس من سانه ان يعقل وقد اطلنا ما وان كان الصلوة
 يعمل نفسا كان عاقله ومعقوله بداتها وان كانت تعمل المادة كانت الصورة
 مثلا للقوة والمادة مثلا للعقل فهو باطل وان كان الحرجان يعملان المادة كانت
 كانت حقيقة المادة حاله في الحرجان نفسا هذا خلف وكذا القول
 في جانب الصورة وكذا ان وضع انه يعمل كحرجان فكل من يطلب ان يفسد الله
 ويحج ان الصورة العقلية ليست نسبتها الى العقل بالقوة نسبة الصورة الطبيعية
 الى الهول بل اذ احد العقل بالقوة الحاد انا لها سوا واحد فلم يكن قابلا ولا مقبولا
 مبررا الا ان يكون حيل العقل العقل بالحقيقة هو الصورة المجردة هذا ما
 التمام عن الشيخ في كتابه الموسوم بالمبدأ والمعاد زاعما انه قولنا بالحد وضم
 بضم ز طر من جوه الهول ان صمنا فانه قال الصورة المجردة اذ احد العقل
 بالصورة صيربه عقلا بالافعال هذا تصريح بقاء ذات العقل بالصورة والصورة
 المحركة عند صيرورته عقلا بالافعال فان الصورة ^{تكون} علمه لصيرورته العقل بالقوة
 عقلا بالافعال والعلم وجوده مع المعلول الى ان يوضع هذا مقادير الحاد
 المذكور تالفا بمرح الحاد بدلية المشهوره لرفع كون العقل كالحول صورة المعقول
 في العاقل تالفا الى ان يقول العقل بالافعال هو العقل الذي كان عقلا بالقوة وانها تعمل
 الصورة المحركة وان لم اذ لم يعملها لم يخرج الى العقل فان عقل الشيء غير عقل
 صورته وعلمه لم ياتنا قد تعقل الشيء بالافعال عقلة ذلك العقل بعارة بالقوة

نفس

وهذا اعلى قول من يقول العالم بالعلم بالشيء غير العلم به وعلى قولنا انه هو هو قولنا انه
 يعمل الصورة المحركة وعلمها هو حصولها له مطلقا وانما اخص من حصولها له
 شيء كان فلا يلزم من حصولها للمادة وعولها كونه عاقله ولم يعملها
 لها حاصله شيء من شأنه ان يعمل كحارج ان يعمل الى نفسه وحصله يكون
 حال هذه الصورة الى العقل حال الصورة الى المادة فالمادة شيء موجود بالقوة
 فادخلت الصورة منها حيلها موجودا بالفعل مع ان يكونها موجودا بالفعل
 مغاير لحول الصورة فيها وهي كونه العقل بالقوة عقلا بالعلم هو نفس
 حول الصورة فيها وهذا هو الحق بمرعا على الهول ان العقل هو نفس حصول
 الصورة العلمية للعقل بالقوة والحج من ان يتسام العالم قولنا المجوز ان يكون
 العقل بالعلم هو نفس هذه الصورة لم يمتد له حصوله ليكون العقل بالقوة حرج
 الى العقل بالعلم ممنوع من ان العقل بالعلم هو نفس هذه الصورة له وكونه حاصل
 له هذه الصورة بل كان بالقوة والجزء هو بالافعال فيكون قد خرج من القوة
 الى الفعل فادخل مجوز ان يقال العقل بالعلم هو العقل بالقوة وكونه عقلا بالافعال
 حصول هذه الصورة له بالفعل مجوز ان يقال العقل بالعلم هو حصول
 هذه الصورة للعقل بالقوة اما ان يكون العقل بالافعال هو نفس هذه الصورة
 من غير ان يوجد الحصول للعقل بالقوة فلا ولا ذلك ان هذا القول في الشيخ
 ليس مقبولا بل بالحداد عرصه سائر ان يعمل القاري لادائه واعده له الحول صورة
 المعقول في العاقل ودان عليه بان العقل كالحول لو كان كالحول صورة العقل
 في العاقل لزم الحاد وان باطل فيبطل ان يكون العقل كالحول الصورة العقلية
 في العاقل

ولم يظن بالشئ من ان يقول ذاعصل لما رى تعالى شيئا حلت فيه الصورة العقلية ثم
 احدهم بل ان كان سبيل السريطة ويطلان ان لثاني لبطان ان المقدم المحي
 الخامس قال الامام في حصة العمل ان العاقل ان كان نفس المعقول كان يعقل له
 نفس له ضافه الى صام فان كان من حيث تعامل مع من حيث انه معقول فيقول
 من المعسرين ضافه الى العاقل والمعقولة ولم يحتاج ان يخذل من نفس صورة ولا
 كان مغايرا اصاح ان ياحد منه صورة حصل منه فانما يحصل الشئ من حيث هو
 حاله كونه معلوما في الخارج والضافه من السمين في محو له عند وجودها
 فلا بد من ان يتعام صوره المعقول العاقل في محو له ضافه منها وهذا
 من ان ليس للمعقل نفس حصول الصورة للعامل بل يدبر امره وهو
 الى ضافه وفي هذا الحق كنه وهو ان العاقل اذا نفس المعقول في بلقي يعقل
 له نفس الى ضافه بل الى ضافه العاقلية والمعقولة المسبوقة بهما المسبوق
 معن للمعقل بل يجب ان يقال نفس الشئ حاصر عنده وهذه الحصور هو
 المعقول في عرض له بندا صافه العاقلية والمعقولة وان كان العامل غير المعقول
 لم يصير الى حلول صورته في ان يعقل تعالى شيئا او يكون محلا للصورة
 العقلية وكلاهما باطل بل يجب ان يحصر المعقول صورته في معنى الحلول في
 ويكون حصور تلك الصورة ام بمفارقة وهذا ان يعقل الشئ هو نفس حصوله
 عنده كان هو هو وغيره سنة انا انما لم يعقل وانا انما لم ناقل
 تعقل عن وانا بعد عن عم عقله ولم صار وصر فوات واجبا لوجود عن
 دانه فلا جرم كان عقله لدا انما سنة انما لم منع تعريف العلم

٧٨
 خذوا وسموا من المعروف فله اعرف من العلم ويؤيده ان كل عاقل اذا علم
 شيئا لمكنه ان يعلم كونه عالما به بلا اكتساب العلم بكونه عالما يتوقف على العلم غير
 مكتسب الحج السناد في الفرق بين حلول الصورة العقلية العقل
 وبين حلول الصورة الطبيعية في المادة وذلك من وجوه فان الصور الطبيعية
 والعقلية معا ومن ان الصور العظمى كالارض والسماء والارض
 المادة الصغيرة والعقل يصل كل صورة ح ان كيفية القوم يحى عندها الصغيرة
 والعقلية الصغيرة لا يحى عند القوم كالكسبان المادة محسوسة دون العقل
 ه الصور العقلية لا يحى والها ولوزالت لا تحتاج عودها الى جسم كسب حله
 وهما فروق خرد كبريا بعضها قبل سابع في لوز الصور العقلية كنه
 ان الرب سنة كثر بدو عمر وغيرهما مع اختلافها في العوارض يعني بكونها
 متحركة ان النفس اذا خذت صورة من بد مجردة عن العوارض اللاحقة لها
 كما نسبتها الى ما في يد من الرب سنة كشيئتها الى ما في عمر من الرب سنة وان
 كما سابع سنة معنى واهلها هو المعنى بكون الصورة العقلية وذلك لزمع
 من كون هذه الصورة حريم باعتبار كونها في نفس حريم وولايون هذه الصورة
 كلمة باعتبار حصولها في نفس حريم فيكون كلمة باعتبار حريم باعتبار حصولها
 في نفس حريم والكسبان باعتبار من مختلفين باعتبار كونها متحركة بانها
 وباعتبار كونها من امور الخارجية سنة سنة النفس في العقل
 شيئا لمكنها ان يعقل انما يعقله وان يعقل انما يعقلها سنة سنة سنة
 امور من حيث بعضها كنه غير منها سنة لكن المعقول نفس على استحضار امور
 غير ساهية من جهة المبدأ والفرج من المشاي

واما المقاربات فما يمكن لها حتى واد امكن لها بعقل امور مترتبة الى غير الزمان
من جهة المبدأ وقله برهان عما استناع من جهة المنتهى اليان في انواع العلم
فما الحاصل بالهوى في الحاصل بالفعل لكن على سبيل التفصيل كمن يعلم
المادة المركبة علم وان لم يحصل له باجزائها على تفصيل ومعناه انه لم يعلم تلك
الجزءات من اجزاء بعضها عن بعض بل يحتاج الى احاطة كل واحد واحدا بالامر
منها بعد ذلك وذكر الامام لهذا امثاله وهو ان الانسان قد يكون عالما بمسألة فاما
سبل عنها حصرا وهي في دهم دفعه على سبيل التفصيل فان التفصيل حاصل
عند سريه فانه في اصل من اسس القوة مختلفة بالقرينة من الفعل والبدل عنه
والحاصل لذلك انه حصل العلم بالحوار على سبيل التفصيل في حوائه
يعرف بعد سماع المسلم يعرف انه عالم بانه قادر على كل الجواب والعلم بالقدرة
على الجواب يستدعي العلم بذلك لكنه عالم به على الوجه البسيط على التفصيل
والقسم الثالث ان يكون الشيء معلوما على التفصيل والقسم الرابع
ان يكون الشيء معلوما بالفعل عما وجه التفصيل قال الامام العلم البسيط
الذي هو متوسط بين القوة والعلم التفصيلي بعد عن الحاصل فان الفعل
عندهم هو حصول صورة المعقول في العاقل فالعلم البسيط ان كان صورة وحده
استمع مطابقتها كما هو مختلف وان كانت صورة مختلفة بحسب المعقولات المحل
كان العلم التفصيلي بل العلمات حاصل قال فان رادوا بان العلم البسيط
ان يحصل صور المعلومات دفعه وبالفصيل ان يحصل صورها رافيا
صحيح ذكره ونحن لا نساوهم فيه هذا ما قاله الامام ونحن يقول العلم الجمالي

ان يعلم الشيء على وجه التفصيل ولا يميز عن غيره والعلم التفصيلي ان يعلم
الشيء من اجزاء بعضها عن غيره والعلم التفصيلي مع الدلول غير مفصلا
عن كونها من اجزاء بعضها عن غيره وعند هذا ظهر ان العلم بالهوى نوع وبالفعل
لم يفصلا نوع وبالفعل مفصلا نوع ثالث والى هذا اشار الشيخ في
المشارقات هو انه اجراء الماهية المركبة معلومة معها لكن على التفصيل فاذا احطرت
عند مفصلة العلم من العلم عرض فانه موجود في شيء كالحرمين ول
يصح قوامه دون ما هو فيه فان قلت العلم هو الصورة المطابقة للمعلوم
المترتبة في العالم فاذا كان المعلوم دانا قايما نفسه كان العلم لذلك لكن
المعلوم جوهر فالعلم المطابقة اياه جوهر وليس من الجواهر بعرض قلت
الصورة العقلية جوهر معنينا ما هي اذا وجدت في العاقل كانه في
موضوع وليس من شرط كون الشيء جوهر كونه موجودا في موضوع
فالصورة العقلية جوهر بهذا المعنى عرض من حيث كونه موجودا في موضوع
حتى موضوع والممكن كون الشيء جوهر او عرضا باعبار الامر الخارجي
لما عباد من الخارجي الذهني السادس في ان الشيء الواحد
لا يكون عاملا ومفعولا الظاهري فليس هو ان العاقل اذا عطل داه
كان كونه عاقل هو غير كونه معقول وليس كذلك فاما وبصور كون الشيء
عاقلا مع الدلول غير كونه معقول وبالعكس فالعاقلية المعقولة وصفان
مختلفان ان الموصوفين بها واحدا اذا ثبت هذا معقول ادراك الشيء لذاته
مراد على انه فذلك ان العلم لا يجوز ان يكون صورة مطابقة لذاته بل متناع
اصح المثلين

فهو امر غير مطابق لذاته فذلك لا يرد وان يكون له نسبة و اضافة الى
ذاته والى لم يكن معلوما لذاته هكذا قاله الامام لذاته انما حصل لاجل تلك
النسبة فالعلم والادراك والسموع هو ذلك النسبة ونحن نقول ذلك الزائد هو
حصول ذاته لذاته وانه غير حصول صورة ذاته في ذاته بل من اجتماع المثلين
وحصول بلزم وجود نسبه واصنافه من ذاته وادائه باعتبار كونه خاصا
له وباعتبار كونه خاصا فاما ان يكون له علم العلم هو نفس تلك النسبة فلا
قال الشيخ كون الشيء معقول هو كونه ما هيته عند شيء وهو اعم من كونه
عند شيء مغاير له قال الامام كون الشيء عند شيء حاله اضافته لعقل
المرتب شيئا من هذه الاصول الموحدة اعم من الموجد له للغير فيلزم صحة
كون الشيء موجلا لنفسه وجواب ما قاله الشيخ في المناجات ان كل
شيء ما هيته وخصوصية فان كانت ما هيته مفصلة لتلك الشخصية كان نوعه
في شخصه والوقوف الكثرة فيقول لما هيته معاينه للشخصية ولجميعها
في رعيه ورضاه لضافه للواحد باعتبار هذه الجهات الثلاث
العاثه في انقسام المصداقات المصدق ان كان جازما
غير مطابق فهو الجمل والمطابق ان لم يكن الجزم به لموجب فهو العقل لان
كان الجزم فالواجب ان كان عقليا هو بعينه في القضية فهو الاوليات
او هو من باب فهو النظريات وان كان الموحدا حسا فهو المحسوسات
وان كان ركبانا منها فان كان الحس معا فهو المتواترات وان كان غير المجربات
وغير المتواترات في نفسه او كطرفاه فهو المتشكك والى فالراجح طرف المرجوح وهم

وهم السبب في حصول الاوليات في النفس استعدا لا استيفاء صور
الموجودات اصلها واستعدادا بان يحدث بعد ذلك ودلك لاجل احساس
بالجبريات فان احساسها يفيد بقاء النفس على منها من المشاركات
والمساكنات وانه فضلا عن ان يتصورات الكلمة المجردة عن العوارض
المادية والشعور بها من الذاتيات والعوارض الازمنة المفارقة فاداء
حصلت التصورات ولها نسبه بعضها الى بعض بالمحمولة والموضوع
سلبا كان واجبا فان كان من المحولات محمول على موضوع معين لذاته
لم يوسط بالوسط ونوقف حكم العقل بسوته له على الشعور به فلا يكون
حكم العقل بسوته له الا اول فكونه بوث ذلك المحمول لا كالموضوع او لانا
وما كان هو لموضوعه يوسط بالوسط كان هو له لا كالموضوع ولا كالموضوع
الموضوع باننا نحرم سميت القضايا التي فيها ما ذكرناه اول اوليات
والتي فيها ما ذكرناه ثانيا وما قال في تعريف الاوليات ان
الاولى ما لم يقع فيه نزاع وانه الذي داخر في انفسنا في نفسه حاله
عن العوارض العادية والدائمة بالصدق كذا اولياتها
ذلك انهم من العرفات بالخواص واما اذا لم يكن من الصور العقلية هذه
المناسبات يوقف الحزم بها على احساس كل لوازم الموضوعات
بمع بالخواص بشرطه من انقسام كل محراب بمحصل للنفس اهل ذلك
نفرد بها وان سلب السامح من المصداقات بمخرج بعضها بعض
بالمعنى هو على نحو حد الكسرية بالكلية الخلف
المحصيات

كل شيء عليهم السلام يقول ان النفس للصورة العقلية لا يوقف على
الفكر اذ لو توقف عليه كان له دراكته باللعن لومو بحسب الموقف لكن الفكر
طلب وطلب الحاصل محال بل في محال دراكته هو النفس الناطقة بعد موت
البدن عاصر عليها تلك الدراك من العقل الساطع في القاع اذ اوجد القائل
فاضرعني المبر فان قلت — يجوز ان يكون له سبحانه اتمام بوقفه
على الفكرة قلت — فاننا اذا ادركنا سماعا لجور ان سددم ذلك الدراك
ملا ما يدره مع بوقفه على له سبحانه اتمام وعلم الفكرة ثم ان بعض الناس
قد ظن ان المنع اجتماع العلوم دفعه وهو باطل ما يصور العصب ولم يدرها
من صور الموضوع والجهول محاور لم يكن يعرف الشيء بحده ولم يكن يعرفه
الجنس في الفصل هذا في التصورات واما في الصفات فلم ان لمقدم
المعارف فضلا عن الله تعالى كل ما يمكن لها حاصلها بالفعل وكذلك
النفوس في الناطقة تصدق معلوما بها بعد المعارف حاصلها بالفعل فان قلت —
اما بعد من العسما انما ترى جرمنا الدهر كحوم معلوم يعلم علينا بوجهه في
في ذلك الوقت الى معلوم اخر قلت — ليس كذلك اياها بل انك عند كل
القوة المحسنة فاما عند فعل القوة العقلية فلا سال عسر في العلم
بالعالم حتى يوجب هل يوجب العلم بالمعالم اذ اكار العلم علمه للمعالم لا انه
لم يوقفها سره على غيره وان كان العلم بالذات هو مع ذلك الغير فالعلم
بالعلم المخصوص للمعالم بذاته علم العلم بذاته المعالم فان اذ علم ذات
العلم فانه لا اتم علمه لذلك المعالم ووجب ان يعلم كونه علمه لذلك المعالم ووجه

ان يعلم كونه علمه لذلك المعالم ومن علم كونه علمه لذلك المعالم علم ذلك
المعالم سائر الاول انه يعلم في المنطق ان يلزم الشيء بذاته وسط
كونه من الوجود له اما معنى انه يلزم من صورته الجرم بكونه له واما معنى
انه من تصورهما الجرم به والاول انما يكون اذا كانت الملزوم بعض لذاته
ذلك اللازم والى انما يكون اذا كان اللازم معونه في ذلك الاوصاف
واذا كان كذلك فكل يلزم ملزوم بسلطات الملزوم باوصافه اياه
كان يلزم من العلم به العلم بذلك اللازم فاذا كان العلم لذاته بعض
معلوم معينا كان ذلك العلم له لذاته فاهل وسطه معونه ام خارج
عنه فيلزم ضرورة من العلم بذاته العلم العلم بسلوك العلم ومن العلم
سلوك العلم العلم بذلك المعالم المعاني فان قلت — لو يلزم من العلم بالذات
القريب اعني عما يلزمه بذاته او وسطه فيلزم من العلم بالملزوم العلم بالذات
ثم لا يلزم له القريب وهل حرافكا ان يلزم من العلم بذاته الشيء العلم
بجميع لوازمه المبر به فلم يحق حيد في اسباب يلزم الشيء الى برهان
قلت — اجاب الامام عنه انما لو عرضنا حقيقة الملزوم كان له من ذلك
لكنا لم نعرفها بل نعرف صفاتها واورد على نفسه بان الصفات اذا كانت
لزمه للماهية كانت الماهية ايضا لانه لها صفات من العلم بها الماهية
وعاد المحلوث واجاب عنه بان الماهية لم يكون له لزمه للصفات
لما اذا كانت مساوية لها لكن الصفات معلولة للماهية ولم يلزم من العلم
بالمعالم العلم بالعلم واجاب عن اصل السؤال بحواب اخر وهو ان الوازم
منها اعساره

ومى التي لم يكون بها موقوف الى عند اعتبار العقل بانها تكون النفس قاطبة لذاتها
في الموضع وتكونها قاطبة او حادثة فان كونها في الموضوع امر سلبى والحدوث
والقدم ايضا عدميان والى لزوم السلسل والمطابقة الى سال هذه اللوازم
مطلقا بل عند اعتبار العقل ياها فلا يلزم من العلم بالمطابقة العلم بهذه اللوازم
الى عند اعتبار العقل لها واما اللوازم الغير المعتبرة فانه يلزم من العلم بالمطابقة
العلم بكل اللوازم لتكون النفس قاطبة مدركا وغيرها فان من عرفه حقيقة النفس
عرف هذه الصفات لها وعن محض علمه بانه يلزم ان يكون كل علم علم لغيره
ضعف الدهن غير فيقف الدهن عند ذلك فحتاج في لزوم ما بعد الشيء الى
برهان فان قل — علمه العلم معايرة لذاتها لتكون العلمة من باب المضاف
ذات لذات فلا يحل العلم بالمعلمة من العلم بالذات قل — هذا مطالبه
فقط ونحن قد بسا اسلام العلم بالمعقول يستلزم العلم بعلمه للمعقول واجاب
المقام عن هذا باب العلم ليس يغنيه بل علمه العلم نفس ذاتها يلزم من العلم بالذات
العلم بالمعقول وهذا ضعف مع ضعف حاكم الى التزام العلم نفس ذات العلم
فانه محذور مطالبه وقد سبق الجواب عنها الى **رابع عشر** العلم بالمعقول
لا يستلزم العلم بالعلم لان المعقول من حيث انه معلول لا يضاف الى العلم
بطلانه لان المعقول انما يحتاج الى العلم لانه وان لا يحوج الى علم محض
بل علم مطلق واما العلم فانها لذاتها للمعقول المعنى فلا يجرم لزوم العلم
بالعلم العلم بالمعقول المعنى من غير عكس واسناد المعقول الى علمه معناه مضاف
العلم المحض ذلك المعقول المعنى لا مضاف المعقول بالهاهنا **خامس عشر**

قال **المقام** كس في بعض كس ان العلم بالعلم لا يستلزم العلم بالعلم
لا يستلزم العلم بالمعقول بل العلم بالعلم يوجب العلم بالمعقول بسطر صورها
المعقول استدلالا على ذلك ان العلم صفة اضافية الى امور المضافه
يستعمل في مضافها احد المضافين الى الوحدت بل العلم صفة لذلك الشيء
وطره عند علم غيره وذلك محال فان العلم يلزم من العلم باحد المضافين
العلم بكل المضافه فلا يلزم من العلم بذات العلم بالعلم بل العلم بذات
العلم علمه للعلم بالمعقول بسطر صور المعقول لان الوصف المضاف اذا كان
معقولا لمجموع المضافين لا يجرم كان العلم بهما معا علمه للعلم بالوصف
المضاف في اما ان فلما ثبت ان العلم لا يمكن ان يكون وصفية وثباتا بل ليس
هناك دار العلم ودار المعقول ولا سائر ذات العلم من حيث انها تلك الذات
المخصوصة علمه لذلك المعقول لا يجرم لزوم من العلم بالعلم العلم بالمعقول كافي
بطرفان المضافين كل منهما يضاف الى العارضة له فالعلم ببعض المضافين
العلم والمعقول بعض صامه المعقول له كس ومعلومه المعقول المعنى فاذ
امر صفة عرض لهما اضافة العلم والمعقول فكل العلم بذات العلم مستلزمنا
للعلم بالمعقول بالاضافة من المذكورين فان قل — لو كان كذلك
لم يكن العلم بالمعقول بوسط العلم بعلمه العلم بل مجرد العلم بذات العلم قل —
ممنوع لان يستلزم الشيء لزوم منع من كون البعض بوسط البعض
العلم وان لم يكن امرا وجوديا لكنها امر معقول بعضه واما العلم لذاته
فهو لم يعقل كون الشيء علمه من منع انتقال الدهن منه اليه وان اعترض
الى انتقال بوسط كون علمه

الحاشية عشر العلم بما له سبب حصل العلم بسببه لان سبب
 يمكن الوجود والعدم للانه فلا يوجد ولا يعلم بداره ولا لكان يعلم وجوده ولا
 عدمه بالنظر واذا نظر الى ما ليس سببا له فكذلك وبالنظر الى وجود علمه كوجود
 وبالنظر الى وجود علمه علمه يمنع وجوده فكذلك بالنظر الى العلم بوجود سببه
 يعلم وجوده وبالنظر الى العلم بسببه علمه يعلم والعلم المذني على السبب ليس
 وهو المصنوع لتمام فعله ان العلم بذوات المبادىء لا يحصل العلم بمبادىء
 ما لم قال انا اذا علمنا وجود النساء علمنا انهن باننا مع ان النساء معلولات لما
 لم علمه لاننا نقول انا اذا علمنا النساء علمنا احصاه الى ما و احصاه الى ان حكم
 له معلول لذاته وانه علم بالمعلول من قبل العلم بعلمه و احصاه اضامه بله
 وننظر في العلم باضافته امر الى امر يستلزم العلم بالمضافين فلا حرج علينا
 ان نساوا اما العلم بالحاصل للمسمى من قبل العلم بعلمه وان كان غاية القوة
 كان يمكن التغرر واما الغرض عن السبب في العلم به ان لا يكون خاصا او كان لهما
 او مستلزم علمه باننا ولو ازمه ودل على معرفته لانه سبب ما له تلك الحارة
 وتلك اللوازم واما حصص ما ههنا فلا حرج كما ان اجاب الوجود برهان على
 كل شيء وليس شيء ما برهاننا عليه كما ورد في القرآن المجيد شهد الله انه لا اله
 الا هو وحده في حق الكبرياء قل الله يرفع المعلوم من جهة سببه لا يعلم الا
 كلنا فان اذا علمنا ان انوار حقت من حيث هو سبب منع من
 الشكره ولا من حيث هو معلول او فنه نظر فان سببه قد يكون كلنا وقد يكون
 حرا فالشكره من نوع وكذا في الاخرى وتوكله ان الكمال اذا استقصى على الدوام

يكون الشخص سبب في ذاته فليس يعرف ذلك الشخص من ذلك الكمال فيبطل ما قالوه
 سببه المحرك قد يعرف على وجه جبر وقد يعلم على وجه كمال يعلم كل
 كسوف معنى من جهة هو اولى سببه وسر وطه السبب دس عشر العلم
 بالجبر من حيث انه محرك بحسب تعينه عند تعينه فاننا اذا علمنا ان بدا في الدار بعد
 كونه فيها فاذا اخرج منها لم يتق العلم بكونه فيها لم يمنع المطابقة عند خروجه
 منها الى غير ارض لم يعلم انه لم يتق ذلك العلم فان ذلك العلم لم يكن علما بكونه في الدار
 مطلقا بل بكونه في الدار في زمان معين وكونه في الدار في ذلك الزمان لم يمنع من
 لم يدرك علمه كونه في الدار في ذلك الزمان لم يمنع وعلم كونه في الدار في الزمان
 المصلي والعلم بعلمه لانه في كونه في الدار في الزمان الاول والعلم به وما بعد
 عن بعض اصحابنا ان العلم بان الشيء سيوجد بنفس العلم بوجوده محمول على هذا
 فان قلنا العلم بالعلم في الزمان الثاني لم يكن في الزمان الاول عند تعينه
 في الزمان الثاني حصل العلم به فنه محذور وعبره هذا المزمع في حقا
 فان علمنا العلم ما في حق من علمه فعلمه كالسائر العالي لا ما ما به تعالى يعلم
 وجه كل وجود في زمان وجوده وعلم كل معلوم في زمان علمه من غير تغيير وتبدل فان
 عبر الحوادث والوجود الى العلم من العلم الى الوجود بان ذلك اذا انقض الزمان
 الاول لم يتق كون ربه في الدار في الزمان الاول لم يمنع وجوده في الزمان الاول
 عند وجود الزمان الثاني في الزمان الاول فانما علمه في الزمان الاول لم يمنع من
 في الدار في الزمان الاول على ما وجود الثاني لم يمنع من العلم به في الزمان
 الثاني ولم يطابقه قلتم هذا المزمع في الحقا فان الحقا في حقا
 كل زمان

فكون حسنا في الزمان المعنى فيكون العلم حاصله اياه حسنه في ذلك الزمان فاذا
انقضت كل الزمان لم يبق لونه حسنا في ذلك الزمان فلم يبق العلم بعد ذلك
الزمان فلم يبق العلم بعد ذلك الزمان وان لم يبق وتبدل لسان ان يقول
هذا محل الخلاف فان الكل اذا احصى برمان مع كل جزاء وربما قيل العلم هو
الموجودات في الزمان وجودها وبقوله المعدومات في الزمان علمها على ما ذكره
علم كل على ما علمه وان لم يعلمه فواجب الوجود عالم بكل جزاء وكل لا يعرف
على علمه متقانه في الارض في السماء وهو السميع العليم حل جلاله في
فروع الاول العلم اما فعلى هو الذي يكون مبدأ المصونه الموجوده
في الخارج كما اذا علمنا ان العقل المعنى يحصل لمصلحة كذا ودافع لمضره
كذا فان ذلك العلم يحملنا على كذا وكذا كذا العلم بالفعال في افعال الجواهر
داتا افعالي هو الماخوذ من الصور الموجوده في الخارج جميع ان تصور
السمع والصرخ افعال لا يكون من هذا الوجود بل من افعال لتوقف ذلك على المراتب
والعنى غير انه لم يكن نفس تصور بغير الوجود وله كفى ان العلم العقل
افضل اشرف من افعال لسان في الانسان قوه علمه وقوه علمه فانه
العلمه ما تعلق به افعال الحسنة وبها افعال السيئه وليس الحسن والسيئه
في كل حال معلوما بالضرورة بل يحتاج الى اكتساب من علمه بل لا بد
منها امور بله قوه من الحسن في الفهم وقوه بدرك الملازم للحسن والملازم
للسيئه ونفس افعال القول علمها انها حسنة او قبيحه واسم الفعل
العلم افع على كل ذلك لا يشترط الاسم والقوه العلميه ونقال ان العلم على

ومن المعلوم ان النفس ان كانت قابله لدرجات حقايق الاشياء وانها في
اول احوالها يكون خالده عن احوالها كانت قسما في حاله هذه عقلا هيولى
بمحصلها العلوم الاوليه التي هي في اكتساب لطريقان قسما في حاله هذه
عقلا بالملازمه اي حصل لها ملكه المكتساب والاسم ساجم بمختلف النفوس
في هذه المراتب بكونه الاوليات وسرعته الى فعال منها الى لطريقان فالاكمل
في ذلك يسمى بالقوه القدرية بمحصلها مع العلوم الاوليه العلوم النظميه
بالاكتساب فان لا يكن تلك الطريقان حاصله بالفعل بل كانت تحت
صاحبها استحضارها متوجيه الدهن اليها فيسمى في حاله هذه عقلا بالافعال
وان كانت تلك الطريقان حاصله بالفعل فيسمى في حاله هذه عقلا مسفادا
بمراسم النفوس ان كانت هذه المراتب تراعى المفعول دافع علمها كما ذكر
المسمى وقد يقال العقل ليس كل من قد يقال لكل جوهري مجرد عن المادة ولو كان
السال يستعمل في هذا الباب لفاظ الاول والدرجات هو اللقاء
والوصول لعلمه وهو مطابق لما يريد الحكماء منه الباني السعور وهو
ادراك بعض اسباب في تصور بام وهو اول مراتب حصول المعنى في
النفس فاذا وقعت عاقله في ذلك المعنى فهو التصور فاذا انقضى كسبه لو
اراد استرجاعه بعد ذلك امكنه فهو حفظ وذلك الطلب تذكره ذلك
الوجدان ذكره معرفه والاسم يسمى ادراك الجبرئيل معرفه وادراك
الحكماء علماء وصل الملازم اذا ادرك شيئا فالحفظ اياه في نفسه بم
ادراكه باسمه وادراكه انه هو الملازم الاول فهذا الادراك الملازم
معرفه

فالمعروف تكرر التصور والتصور استقرار الذاكرة الذرأكل اللقاة وهو
واما الفهم فهو تصور المعنى من لفظ المخاطب في الفهم اتصال ذلك المعنى الى الفهم
السامع واما العلم فهو تصور مع تصديق قد تقدم في المنطق ان الذاكرة
اما تصور واما تصديق ومنع الهمام من ذلك معلل بان ما للعباد واما عباد
من التصور والتصديق فانه شرط وفيه نظر فان للشرط والمشرط والحر
والكل فليسوا وان في الصدق عام موضوع واحد وان كانا لسا فان في الوجود
وهنا كذلك فان تصديق علمه انه تصور تصديق علمه انه تصديق وان كان
التصديق لا يوجد بدون التصور كان حرا منها وسرطانه ثم قال
بل الصحيح ان يقال لتصور اما ان يكون مع صدق قول ما ان يكون
ثم صدق القضية ان يكون مطابقا في الوجود والتصديق مطابقة
هذه المطابقة وهو قول لاهن السامع لذلك والكتب مخالفة الوجه
والكتب موافقة تلك المخالفة واما الحدس والذكاء والقطعة فمفروها
في علم النفس لنظر الثاني العاقل الحاد الاول العاقل محب
كونه مجرد اعزل لما دعه برهانه في كتاب النفس الثاني محب كون كل مجرد
عن المادة عالما لذاته وذكره وجوه الاول ما ذكره الشيخ في كتاب
المبدء والمعاد ان الصور المجردة اذا حلت العقل بالهوه جعله عقلا
بالفعل فلو كانت له بداهة اولي ان يكون عقلا بالفعل فان الحارة اذا
احترت الجسم الذي هي فيه مسحة فلو كانت له بداهة كانت ولي
ذلك وكذلك السواد لما كان تصيرا الجسم العام فاضا فلو كانا ماديا
كانا في ذلك

قال الهمام هذه الطريقة مسبة على القول بالمعاد وانما تعلم انه ليس
لكذلك الثاني ان كل مجرد دام المحرر حاضرا لذاته المحرر وكل مجرد كصور
عنده مجرد فانه بعينه فكل مجرد بعينه انه ساكن الصغرى ان كل موجود
فاما ان يكون موجودا لذاته او موجودا لغيره فاذا لم يكن موجودا لغيره
كان موجودا لذاته وله ما بعقله واسا وله ذلك كصورا لاسا لذاته
وله ان حده يقول ان في ذلك وانما سطل قول من يقول حصول الشيء
لشيء بعض المعايير بها وقد تقدم ذلك على احسن وجه ما ان الكبر
ان بعقل الشيء لشيء هو حصوله له اهو هذا لشرط الاضافة وقد كفو
هذا الشرط لما تقدم الثالث ان كل مجرد ان يكون معقول وكل
مجرد يصح ان يكون معقولا يصح ان يكون عاقلًا وكل مجرد يصح ان
يكون عاقلًا ساكن الصغرى طاهر ولا ترد كونه تعالى مجردا وله يصح كونه معقولا
فان من يقول ان له حقيقة للمساكن تعالى الوجوده المجرد وهو ان له تعالى
يصح كونه معقولا وله ان يكون الشيء معقولا اعم من كونه معقولا لغيره
وله يلزم من نفى الخاص نفى العام ساكن الكبري ان كل معقول يصح ان يكون
بعقل مع الله غيره وحسبنا حصول كل منها للاخر في الجوهر العاقل وهو
تصور كل منها مقارنا للاخر وصح المقارن له بوجه علمه
المقارن فضي المقارن له ربه لما هيها فان كانت لها هي المعقولة
فانه بداتها امكن مقارن سائر المقارنات بها وذلك في حق عاقلها
وقد عرفت ان كل ما يصح لواحد لوجوده كحل ان يكون عاقلًا بالفعل

فادرك اجاب لوجود العقل غيره وكل ما عقل غيره يصح ان يعمل به العقل
وانه يوجب كونه تعالى عاقل لا لذاته وهو المطلوب في هاتين الطريقتين
ذكرناه في مواضع كثيرة **مسألة** هل يكون واجب الوجود عاقلا
لذاته وان علمه لغيره لذاته والعلم بالعلم بوجوب العلم بالمعقول كما تقدم فليكن
من العلم بذاته العلم بعينه كما في الطريقة الثانية ووردت في قوله تعالى علما
بغيره ويلزم من كونه عالما بعينه كونه عالما بذاته كما في الطريقة الثالثة ههنا
الطريقتان معا كسائر عقولها فانها ما علمت بشيء يحكون
العلم بمبدأ ما فليكن ان يكون العلم بذاته مبدءا ما على العلم بغيره وبالعكس
وانه دور **مسألة** كل مجرد يحكي كونه عقلا بالافعال يحكي كونه علما
وطر ككل بالافعال اطفا باللقوة لا يكون شي يصح منه ادراكه حاصلا بالقوة
والا كان قابلا للدفن وذاك بسبب المادة المتناهية للمجرد حكاية لبعضهم
الى السج بان الذي يدركها المعقول فليكن ان مجرد فان كان مجرد مجرد
ان يكون عقلا بالافعال يحكي ان يكون النفس الناطقة عقلا بالافعال وليس كذلك
فان علم انه ليس استيعاله بالبدن معوض عن افعاله فليكن لو كان كذلك
لما كان يمتنع بالبدن في العقولات وليس كذلك فاجاب **السؤال** بان
كل مجرد **مسألة** كيف كان عقلا بالافعال بل كل مجرد عن المادة المحركة اليه
حين يكون المادة مستوعبا له ولم يسمها بوجه بالحدوث ولم يسمها بهم
سبحانها وهما احدهما الى الخروج الى الفعل والبرهان انما يقوم على ان كل
مجرد المحركة اليه عقلا بالافعال وليس من العجب المستكر ان يكون الشيء الذي

ممتنع من شيء يمكن من شيء والذين جعلوا من شيء مستعلا
الحكم الثالث ان العقل الشئ لذاته هو حضور ذاته لذاته وانه حاضره
دايا فيكون عاقل لذاته دايا بيان اول **مسألة** ان يعقله لذاته لو كان لا يحضر
صورة لذاته عند ذاته وتلك الصورة مساوية لذاته في الماهية النوعية وعملها
وذلك حجب ارتفاع الاستية هذا خلف **مسألة** ان الماني ان حضور ذاته
لذاته دام موجب ان يعقله دايا وسواء ان كل واحد من احد من ادراكه لنفسه
دايا حتى ان للقيام في يومه قلده في البرد لا من طلق البرد بل من ردا
وفي ذلك علم بذاته وادان فعل فعلا لم يكر قصده لئله لنفس حصول الفعل
بل حصول الفعل حرجه وفيه ايضا علم بذاته فان قل **مسألة** استدلال عقل
نفس على نفسي قلت ان الاستدلال بالعقل المطلق على فاعل معين هو
انت باطل فان مطلق العقل لا استدعي الا فاعلا مطلقا لا فاعلا مستقيما
فنعلم على ذلك توقف على العلم بذلك فان قلت ماد كنهها كالمكر
لما ذكرته من قبل انا قد عقل من دواته فلذلك لا يعقل اننا دايا وهما
نقول داتا حاضرا لذاتنا كما يمد عقل داتا دايا قلت **مسألة** لان
المركب من الحضور التام ان لا يكون مشوبا بشئ من الشوائب المانعة من العقل
التام وقد عرف الفرق بين العقل الاجمال والعقل التفصيل **مسألة** هو
العقل الاجمال دور التفصيل **الحكم** الرابع بعض مطالب
علم النفس الناطقة قال انها لذاتها تعقل المعقولات لان علمها عن المعقولات
ادراكها امتنع دوامه وان كان عرضيا وانما بطر الخش على الذي سئلها

دانی رهايم قال انها كارتع ولم بالمعقولات لكنها لم تستعملها بالبدن
 معان غير الصفات الى ما لها باللات وهو باطل لانه لا يلزم من خلوها
 عن البعقل كون ذلك الخلق زائلا لانها بل البطل الخلو عنه مكان
 لها فلا يحق الا احدها السبب واحدها المماد على بطلان قوله
 بان الصور المعقولة ان كان حاضرا بالفعل حيث سيعود البصر بها
 والى لم يكن ان لها وله ان يقول لا يلزم من السجود بالنسي السجود
 بالسجود كما يعلم قبل فخرج من قولهم البصر الناطقة في
 بالعقلات ليست ان النفس الناطقة لكنها حاصلة لها قبل العاقل
 بالبدن فربما ليست بسبب اسعها لها فاما دراكات بلكرات بل العلوم
 الرائيه والعلوم بلكرات وخرج عليه بان البطل طلب العلم محال
 وطلب ما لم يعلم فانه اذا وجه كيف تعرف به مطلوبه فاما اذا كان
 البكر بلكر فاد اوجه علم انه مطلوب وجوابه ان المطلوب ليس هو
 بصور بل في المقصود بل انفسه بها بالبحار واللبق اوجها
 عرف انما هي المطلوب بل السال في المعلوم انما
 الاول قد نوه من ان حقا والى ساء البطل لا يمكن ان يكون معلوم
 للبدن انما العلم المركبات بواسطه معرفه موهما منها واما البطل
 فلا يعلم منها الى لو ارمها كما يعلم من النفس كونها مركبة للبدن واما حقا
 غير معلوم اصلا وانما وقع الحاصل في ما هي انما هي بل كل
 واحدا در كل زمانا من ارمها محكم عليها المصنوع لكل اللات وسطل

ان البسيط لو لم يكن معقول لم يعقل المركبات بل بالحدوث بالرسم
 من كل مركب ومنه الواحد والبسيط فلو لم يعقل البسيط لم يعقل
 للمركب بالحدوث لم يعقل ايضا بالرسم لانه يعرف بالوارث فان كان الالام
 بسيط لم يكن معقول وان كان مركبا عاد الكلام منه ولزم ان لا يعقل
 شيء اصلا الباني من العلم والمعلوم بل يعلم ان كل معلوم مما غير
 وكل مما هو موجود في كل معلوم موجود فما ليس موجودا يكون معلوم
 وانه مضمون بالصفات الحق ان المعلوم ان كان بسيطاً عرف بالنسب
 والنسب كما يعلم عدم صدور اجاب الوجود بالانسان الله تعالى
 يكون سبب الله السواد الى السواد المركب يعرف بواسطه
 معرفه اجزائه الوجوديه كما يعقل عدم اجتماع السواد والبياض
 بواسطه معرفه السواد والبياض بل جميع السال من المعلومات
 ذلك منها ما هو في غاية القوة لواجب الوجود وسيله العقول المقارن
 والجواهر الروحانيه والعقول البشريه تعجز عن ان تكتشفها
 كما تظهر نور الشمس ايضا والحفاة من منها ما هو في غاية الضعف
 والحيه حتى كانه فخالط لعدم كالسود والرماني تعجز العقول البشريه
 عن دراكها كما يعجز عن دراك الاشياء الضعفه ومنه العلم توسط
 بينهما فتقول لقول البشريه على ادراكها كالحرام والالحام وغيرها
 الصنف الباني العيون في الحلات وفي الحيات الاول لفظ القوة
 وضع اولها يمكن الحيوان من ان يفعال انما يعلم بل الى مبداء
 وهو العدم

وهو الذي يكون الحيوان حيث نشاء فعل ان شاء وتركه يقبل الى ان شاء
وهو ان لا يفعل ثم الى صفة الموثرة التي هي كل جنس للقدرة ثم الى ان شاء
وهو ان كان الفعل حال لا اسولاً انه اضرب لقوة وسمى مقابلاً بالفعل
وهو المحصول الوجود وان كان بالحقيقه العمل بالمقابل ما وضع له
القوة اول يسمى بالفعل ثم ان لم يندرسين لما وجدوا بعض الخطوط من
سائر ان يكون ضلعاً للمربع جعلوا ذلك المربع قوة لذلك الضلع كان
اسرمكن فيه ذلك حتى اعتقد بعضهم ان حركات المربع من حركه ذلك الضلع
على نفسه واذا عرفت القوة عرفت القوى عرفت الضعف والضعيف
المقابلان لهما وعرفت ايضا مقابل كل قوة معاتها وهو العاقر
وسهل الى انفعال الضروري غير الموثر حال يكون المقدار الخطي
ضلعاً لمقدار سطحي بالقوة لمعنى الى كان قد تقدم ونحن عن انفعال هو
النوع الثالث من الكيف واما القوة لمعنى لشد والعلو فانواع
الصفة الموثرة فليس كما فيها وقول القوة بهذا المعنى هو مبدأ النفس
من اخر في آخر من حيث ان اخر وانما قلنا من اخر في آخر من الشيء
الواحد لو فعلت نفسه صفة الى لو احداً علاوقاً بل هو مشع
في المنة من لونه لو كان مبدأ ليعبر في نفسه لادام بدوامه ولو دام
بدوامه لم يكن يتغير في تلك الصفة واقتسام القوة اربعة بدوامها
ان تصدر عنها فعل واحد او افعال مختلفة وعلى التقديرين فليها مع
سورته اول مع شعوره الاول لقوة التي تصدر عنها فعل واحد
من غير شعوره

فان كانت تلك القوة مقبولة فان كانت في الجسم المستطيم سميت طبعاً كالنار
والماء وان كانت المركبة سميت صورة نوعيه لذلك المركب كالطبع
المبني في الموصوف المتشبه في المرسوم وان كانت لقوة عرضية
كالحرارة والبرودة الثاني لقوة التي تصدر عنها فعل واحد على سببه اصله
مع الشعوره فذلك هو النفس الفلكية **الرابع** القوة التي تصدر عنها
افعال مختلفة مع الشعوره بها فهي لمدارة الموجود في الحيوانات فظهر
من هذا ان قول القوة على هذه التقسيم الاربعة ليس في الجنس على الانواع
فان بعضها جواهر وبعضها اعراض فالتقسيم الاول انما سلكه فيه من باب
الماد والصور واما الثاني والسالب فهي علم النفس واما الرابع فاما
سلكه فيه ههنا فانه من باب كمال الملكة التي **الساكن في القدرة**
انها ليست نفس المراج لان المراج كيفه متوسط بين الحرارة والبرودة
والرطوبة واليبوسة وانه بالحقيقة من جنس يارب هذه الكيفيات **الرابع**
عرفنا انه ليست نفس المراج بل هي كيفته تابعه للمراج ثم رغم قوم ان
القدرة مع الفعل اسبقه الى وقالوا ان هذه القابل لقول ان
العالم ليس هو عا العباب ما لم يتم بكيف يقوم ويمكن تصحيح قولهم
بان القوة ما يكون مبدأ للفعل فان لم يتوقف مبدأه على امر وحركه الفعل
معه وان توقف كان المبدأ بالحقيقة هو مع ذلك الامر وحركه المبدأ
الفعل عن المجموع فقد ثبت ان ما هو المبدأ ارباً بالحقيقة لا يتخلف عنه الفعل
فان عنى بالقدرة ما يكون مبدأ الفعل بالحقيقة كان مع العقل ان عن الكيفية
المستاء بالقدرة



وهي المستمرة النابعة للمزاج فلا شك انهما مع الفعل وبقائه وكن
ان القوة اراد وبه ان القدرة مع الفعل محالة من غير ان القدرة مع الفعل
بل قبلها لزم ان الفعل بحسب وجوده وبقائه على الواجب وعلى هذا محالة
لنفيه وبه ان السج ومن يابعه وقيل لا قدرة على الصلابة فان عنوانه ان هذه
القوة للنسب قوة نام على الصلابة فهو كذا كذا فيهما متى كانت مترددة في
الصلابة من منع ان يصدر عنها احدهما ومتى خرجت عن الصلابة لم يصح
لها وان عنوانه ان القوة التي انضم اليها مرجح حتى صارت مبداه في احدهما
لم تكن ان تنضم اليها مرجح آخر حتى يصير مبداه في الصلابة فلا كرم معلوم
البتلان الثالث كل جسم يصدر عنه عرض بالقرين والقرين بالقرين
ولا كرم قوة موجودة في مناع ان يكون للجسمية المتحركة او للمفارقة
ان نسبة الى جميع الجسميات فهو لا موجود وهو القوة فان قل
الجسميات مختلفة واحدا منها هذا ليس لنفس الجسمية في المفارقة بل لزم
ان يكون لكل قوة قوة سقل اليها قلت احتصاص المواد بصورها
المعينة لصور سابقة عليها فلا حاجة الى وجود صور اخرى فيها وايضا
الماء اذا زالت عنه البرودة بالقدر يعود اليه عند زوال القاسر فعملنا
ان في الماء ما هو مبدأ البرودة وايضا العناصر اذا امتزجت انكسرت
صراقة كل واحد حل منها والعلم مع المعلوم في القاسر لا يكون نفس الكيفية
الصورة او لها في عند الانكسار فهي لصور النوعية فلا انما هي
الفاعلة للكسرات الرابع الخلق ملكه يصدر بها عن النفس افعال

١

٩٠
ما يشتهى له من غير تقدم رويه وهو غير القدر على نفس الفعل ادب منه
القدرة الى الصلابة واصله ولا نفس الفعل لانه كونه الشخص على الصلابة
عنه العساسة غير رديه وكذا كرمه العلم ليست ان تتخصر المعلومات
لا كونه محال الصلابة على احصاء معلوماته من غير رويه وقضايل الخلاق
بذلك السماع والعفة والحكمة ومجموعها العدالة والحكم واحد طرفان
هما ردليلان بل انما هما الهور والصور والصور والصور واما الحكم
فهو الخلق للصلابة عن افعال المتوسطة بين الحر والبر والعنافة
واللذان هما ردليلان في المراد بالحكمة ههنا غير المراد بالحكمة العملية
المطابقة للحكمة العلمية فان المراد بها معرفة الافعال رويها وحدها
وان الحماة كيف يتكسب وكما جعلها والبرودة كيف يتكسب عنها
وكما جعلها في الحماة خلفا وغير ذلك من افعال التي لها فاعلها
وهي الحكمة هي نفس الخلق فقد بطل قول من طعن فيها هي والمطابق
للعدالة التي هي مجموع الامور النلية وهو الحور العصف النال
لللم واللم وفيه احوال اول قال محمد بن كزيب اللذة هي الخروج عن
الحالة الفيزيائية الطبيعية وهو طرب من احوال العرض مكان بالذات
فامر اللذة لتمامه الى الدرارة والدرارة الى الحسنة وحسنة الى الحسنة
انما يحصل بالافعال عن الصلابة فاذا استقرت لكيفية لا يحصل بالافعال
فلا يحصل الشعور فلا يحصل اللذة فلما لم يحصل اللذة بالافعال لا يحصل
مبدأ الحال لغير الطبيعة طين ان اللذة نفسها هي ذلك الفعال
وهو باطل

لأنه ليس بالبدن بالنظر إلى الصورة الحسنة التي لم يكن عالمها موجودا
فصل حتى يقال يدفع ألم الشوق كذلك كما يدرك مسئلة علمية من غير طلب
مسئله أو مشوق إلى تحصيلها وقد سبق ما طالع أو مسمت حبل من غير
توقع منه حتى يقال هذه الأمور يدفع ألم الشوق والطلب في أبت
هذه فنقول حاصل ما يدرك علم كلام الشيخ في الجملة أن الله أدراك الملايم
وهو الكمال الخاص بالشيء وألم أدراك المنها في ذكر في لقانون أن
الوجع هو ألم حساس بل معاني السوء ليست الله أدراك الملايم
حس هو صلايم وذكر في كتابه دوم سبب الله عبد الله الخروج إلى
الحالة الطبيعية هو حصوله أدراك ما عسرت كان حصوله أدراك
مع الخروج عن الحالة الغير الطبيعية عرضا كان الله مع الخروج
عنها ووطن أدراك سببها وليس كذلك سبب حصول
أدراك الكمال غير وهذا يدل على أن الله غير أدراك الكمال إذا سبب
غير المسبب وقد تردد كلامه في أن الله أدراك الملايم وهو سببها
إذا عرف هذا فنقول حصول ألم واللذة غنى عن الشعور بكونه
ألم ولله بلا سبب لكن في الحالة التي يكون فيها
باللذة نفس أدراك الملايم أو هو سببها أو سببها غيره قال الإمام
لم يصح شيء من ذلك بل هو كمال لكن لا قرب إلى الظن أن ألم النفس
المنافي فإن الحار بالطبيعة سببها من سوء المزاج الرطب هو ألم
مع أنه محسوس فلو أن أدراك الآخر الغير الطبيعي هو نفس ألم

لأنه ليس بالبدن بالنظر إلى الصورة الحسنة التي لم يكن عالمها موجودا
بها أن أدراك المنافي وحده لا يكفي أيضا وألم الثاني في حال الشوق
أن السبب للذات للوجع هو يعرف الاتصال بالنار بوجع لها من غير
الاتصال والبرد بوجع ما بلدم من يفرق الاتصال بها مع الجوار السلاء
الكامل وبالجمله انفق الطباع في الكلام الإمام في فهم شكاوى
المولى أن يعرف الاتصال والاتصال أحد لكن الاتصال علمي
لأنه عدم الاتصال عما يشانه أن يكون متصلا لكن الوجع وألم
وجودي أن يكون من الجوار أن يكون من عدم علمه للأمر الوجودي الثاني
أن ألمه إذا كان في غايه الحارة فإذا قطعت سببها لم يحصل الوجع
لأنه لم يخطم فلو كان هو سبب بالذات لم يحلف عنه فعلم أنه إنما حلف
عنه لأنه لم يحصل في الأول سوء المزاج وحصل في الثاني الثالث
أن يعرف الاتصال حاصل في الشعور بالنار والمولى بل المولى هو سوء
المزاج الذي يلمعه والمولى فيه بطرق أن الاتصال بمعنى عدم الاتصال
عما من سببها أن يكون متصلا للسر في ذلك فلو أن الاتصال بل رادف
الاتصال بعد الاتصال أو كونه علميا ممنوع والشعور عقب
القطع فلا يكون ضعيفا فلا يشعر به وتعرف الاتصال في الشعور
فلا يكون بالبدن في حاله حسنة ودل الإمام على أن يعرف الاتصال
حاصل في الشعور والشعور بقول الشيخ في مواضع فانه اجاب
عن قول أصحاب الجلائل لعرا سببها في آخر في الجلائل في قوله
فيها من سوء المزاج

من كبريتها وتقول في كيفية النموحت ان يكون لو ارد بدخل المورود علم
بافدا في ذلك علم في جسمه يدفع له المورود الى اوطاه على سببه واجبه في
نوعه وذكر ايضا في غير هذين الموضوعين ما يدل على ان يعرف الاتصال حاصل
في النور ويدهن علمه ايضا بان العضو اذا ما في التخلل ويعني الاتصال ان
ينفصل عن العضو و كان اتصاله والحاجه الى العلاء لا يراى اذ لا يحل
فهذا يعرف غير مولى لكن لا يفترق في اجزاء صغيرة جدا فلكل واحد حاصل العلم
وعند ذلك يعرف ان النور من اجزاء المزايج انما يكون هو كما لا يخفى
يعرف للاتصال ما ذهب اليه ان السبب الذي لا الم هو يعرف الاتصال
او سوء المزاج المختلف اما باللات فهو الحار والبارد واما بالعرض
فهو اليابس فانه لشدة نقيضه ربما كان سببا ليعرف الاتصال
واما اللطيف فليعلم وقال الامام نطنز ان السبب الذي هو سوء المزاج
مقط فان كان في التفرق للاتصال ليس سببا لاسا لالام بعد
النظر في سوء المزاج واحده التشريح على ان سوء المزاج
المختلف سبب في اللات بوجوده الاول ان الوجود قد يكون
متا بيه في العضو الوجودي ومنع ذلك في يعرف الاتصال ومنع الاطام
كون الجمع سبب في الحار في الحصة بل يكون كذلك في الحس فان
يعرف الاتصال اذا كان لبعض قريب من البعض في سطوح صغيرة
حدا فسطح الحس في الوجود متا بها الثاني قال البرد في موضع
برد و يعرف الاتصال يكون في اطراف المبرد قال الامام الموضع

اد ابودا ان يعطى جواروه وفيه يفرق اتصال الثالث قال الوجود
احساس من في من حيث هو منافي في الحدس عكس في المحسوس المنافي في موجد
قال الامام الكل ان سميت الوجود با در الالمان في فلا تراعى في بديه
سوء المزاج اما معقول هو ان يفرق في العضو وسطا في الطبيعة الخاص
بالعضو والمختلف ما يكون لذلك واحد السطح على ان المولم هو
المختلف بان المصقول يحسن في الخامس عما ان يعمل عن المحسوس
والشئ لا ينفصل عن الحاله المهلكة فيه التي لا تعرفه ومثل ايضا بان
حرارة اللاف اسد لكثير من حرارة العنبر مع ان صاحبه لا يكون له في
ما حله صاحب لعل سيقترارها في جوهر العضو و اتصاله العاصر
بالسهم سببا بالماء الحار او العاير معرض له منه ما ذكره في
بعدا عنه مضافة اياهم بالفهم فليعلم ونحن نقول سوء المزاج المصقول
انما يكون له في بعض في العلم اذ رآل المنافي في المنافاة انما يكون في شئين
ولما لم يبق للعضو الطبيعة الخاصة لم يكن و ارد كيفية مضافة للعلم
المورود عليه فلا يحسن بل لم و اذا كان العضو على طبيعة الخاص
كما في كيفية مضافة للعلم الوارد عليه فلا جرم يحسن بل منافي في موجد
العلم الثالث قال السوس ان لم واللذة كذا في في الحس
كلها وكما كان الحس كيف كانت مع الوارد عليه والكون كان لم
واللذة اقوى واقوى الحواس بل بصره سم بالنور الذي سم النار التي
هي لطف العناصر فلا جرم لا يكون العلم واللذة في البصر بل في السمع
او في الطام منه

لانه ليس للملائم المحسوسات الملموسات بل المحسوسات بل ليس
 لنا ادراك لذلك المحسوسات فليس لها ادراك للملائم فلا يكون لها
 له الصنف الرابع الصنف والمرض وفنائه اثبات اول
 هذا الصنف الصنف في القابض ملكه او حاله يصدر عنها الافعال عن
 الموضوع لها سلمه وطرها في موضع اخر بانها هي ما يكون
 بل ان ليس في مراجع وتركيبه يصدر عنها الافعال كلها صحيحة او
 سلمه وطرها مرض بانها هي في بدن الانسان مضادة لبدنه وطرها
 في منطق الشفاء بانها ملكة للجسم الحيواني يصدر عنها افعالها
 الطبيعية وطرها على الحجر في الطبيعة غير فاديه والمرض حاله او ملكه
 مقابل لتلك قال الامام ما وضعه الصنف في هذه الحلو وموضع الخبر
 مختلف بالعموم والخصوص قال في غم الهيم فانه لما ذكرها في رسم الكيفية
 ذكر بعد ما عرفت الكيفية عن سائر اجناس الاعراض في قول انها موهوم
 عليها لم يحج الى العجز والحالة والملكم اخض من الهيم وجعل في موضع
 الملكة بعينها موضع الجنس وانها اخض من اطرها واما ما وضعه كان
 ان حصل فانه لم يصدر في الاول ان يكون الصادر عن الموضوع سلمه
 والصادر والصادر اذا كانت افعاله من الحد والهدم سلمه وحصل
 يكون صحيحا وقوله في الثاني ملكه في الجسم الحيواني يحوج اليه في نظر
 فيه ما هو الحيواني في العالم خص من الكل لانه لا يدخل فيه الا الحيوان
 اقوال عتراض الامام على الاول فان حاله والملكم ليسا في السائر فلا يحج
 ان يذكر في الفصل ما يخرج العقاب

في الهواء فلا جرم كان في الهواء واللاء

٢١

٢١

ولم اعترض على الثاني والثالث فان الصم والمرضى لا يختصان بالانسان
بل بعامة وسائر الحيوان فان يكون على موضع حار صم الحيوان في موضع صم
الانسان جازم الثاني قيل الصم ليست من الحاله والمملكه لانها لا تصاد بالمرض
ولم يرد في الصم من كونها من مقوله واحده لكن المرض ليس من الحاله والمملكه
لان المرض المضرد واما سور المزاج او سور التركيب فافق ارجح طبائوس
سور المزاج والمملكه لانها اذا حصل سور المزاج حصل له صم عرسه ايضا
من البذر في جعل المرض نفس الكفنه عرسه كما جعل الحصى نفس الحوان
العرسه كما نص عليه الشيخ والحرارة من نار له فعاليات في الاعمال
وان جعل المرض ايضا والبلد تكرر الكفنه كان من مقوله ان جعل
واما سور التركيب فهو من باب الوضع والكلمه المصطل او المفضل
واما يعرف ارجح صاف فهو ان نقصان الدم هو عدمه فلا يكون من مقوله
وجوابه ان هذا انما يلزم لو كانت هذه الامور البليه هي التي اضر بصحتها
اما اذا كانت سببها فلا الثالث فما اورد على الجدل والبله
التي ذكرها الشيخ في صم الصم ايا على ما في الفاظ فحصل وللثرد
والجلد للبله وجوابه معروف وان قوله يصدر عنها عن الموضوع
لها ليس اقصر من ان يكون شعربا منها المبدأ والثاني بان الموضوع
هو المبدأ وجوابه ان المبدأ بالخصم هو الموضوع لكن لا بد من قيام
الصم نه مالم لا يثبت عليه وان الحاله مقدم على المملكه في الوجود فلم
يكن المملكه وجوابه ان المملكه منقوعه كونها صم فوجب بقولها وان

٩٤
الصم والسلا مترادفان معترف الصم بالدم دور وجوانه ان سلام
المفعول طاهر دون الصم فجار يعرفها بها الرابع في مقابل الصم
والمرض قال الشيخ في الفاظ المرض هم مضان للصم وفي الشفاء
المرض من صم هو مرض عدمي للبله اعني من حيث هو مزاج او الم
وهو شعربا ان المقابل بينهما بالقدم والمملكه ويمكن الجمع بينهما من
حيث ان الصم مبداء المفعول السالمه وعند المرض مقدم ذكر المبدأ
ويوجد مبداء المفعول الغير السليم فربما اعني بالمرض صم عدمي مبداء
الصم وفي الثاني مبداء المفعول الغير السليم بسم الرابع
الذراع في ان ين الصم والمرضى اسطه او لكانه لفظي ان اعني في الصم
والمرض الزمان الواحد والعصا الواحد والشمس واحد
وسلامه جميع المفعول في الصم وعلمها في المرض فلا والاصدما
وانطه الصنف الخ بسم الفرج والغم وفنه ابحاث الجول
ان الحوادث مبداء عام الفصول في اختلاف صم باحد او العوامل
والصقوا على ان الفرج والعم والحوو والعصا ليعتد بالعم في الاعمال
خاصه بالروح في لفظ كل الاعمال صم بسم سبب سبب
الحوو هو الصم وفرق بين الاستعداد والقوه فاذا القوه يكون
على الصمد سوار دون الاستعداد فان قوه الفرج والخوف
لكل انسان لكنهم يختلفون في الاستعداد ان سبب الفرج
ويطر ومن سبب في العم وقطر بال استعداد استكمل القوه بالفعال
الى اصل المبدأ

فالمد للنفس للفرج كون الزوج على افضل احواله في الكرم والكيف فان بار الجوه
 في الكرم يوجب له القوة في الشدة وله اذا كان ليل يعنى قط واول المبدأ ووط
 وان لا يسطا الدرس يكون عند الفرج ان لا يسل بحاله الطبعه ونظمه عند
 المبدأ ولم يكن من ان يسطا واما في الكيف فان يكون معبد في اللطاف
 والغلط وان يكون سدا النور انه قاذن المعد للغم اما له الروح كما للنار
 والهول في امر اضح المشاع فلا يسطا لتمامه واما روم كالمساء
 والمنهو كن في ان يسطا واما طمته كاللسموا واول من اما العلاب
 الخارجية كسره لصرف الحس في بدل عما اللاله الحاس خده وهو القام
 في الظلمه والمشاهده الشكر ويدل على انهم عم الوحدو كالملمن من المبراد
 في الوقت المستقر على بعض من غير شاغل وكما لعرايم والرمال
 وذكر ما قد سلف رجاء ما يستقبل وحدث النفس باطمان في المحايده
 والمساء والحدنم والتلبس والعليه ولو في ذنى شئ واسباب
 الغم فان يكره كسيفونه على الجسم بعدد للسكونه ويكره البرودة عليه بعده
 للبرودة والقوى الباطنه عند تكون افعالها وارتفاعها فها طمته ومثل
 هذا يكتسب في اخلاقه وان الفرج تقوى القوه الطبعه وتخلل الزوج
 لما يكتسب في ان يسطا وقوه الطبعه يوحى عند امراج الزوج ويكره
 بدان يحلل عليه ويحفظ من سلاله الحلال عليه ويحلل بعد الاستعداد للحركه
 والى نسيب الطيف القوام ويوجب اعداد العدا اليه حركه بالانسيب الى
 عرجهم حركه العدا ومن شأن كل حركه استغناء ما وراها لئلا يزم صياح

الروح

الجسماء واما سماع الخلا فليد الفرج لهذا المعنى بعد النفس للفرج وفي
 العم على ضد ذكر الباني سبب سده فرج سدا راجح اذا كان بعد الروح ولا
 كسره الروح واعتداله في الدقم والغلط وشده النور انه فهذا هو السبب
 الاول من ان الروح راجح الدماغه يكون في ذلك الوقت شده الترطب سده الروح
 لما سدا اليها من الحارات الرطبه المضطربه فله رطوبتها لم يبد عن
 الحركه اللطيف الروحاني ولم يضطربها لم يبد عن التشكيل الروحاني
 وحده اضعف على العقل استغناء لها في الحركات الفكرية تتعرض للقوه
 العقلية اعراضا بعد ما بعد ما راجحها وليكن في وجهها وادوار استمالة العقل
 لتلك الروح راجح صارت تلك الروح راجح مشغوله بما يرد عليها من الحواس
 الخارجية والحواس والظواهر اهر على حركه الروح الباطنه من العقل
 على تحريكه فان العقل اذا استغنى عليه شئ استغنى به الحس ويكن فيه كما
 في العلوم الهندسه فقد اجتمع لشئ راجح استكمال جوهر روحه في الكرم
 والكيف واستعمال حيله وتفكره بالحسوسيات والحاجه التي اسباب
 اللذه فلا جرم كل روح وقوى ساطه والهم في حق السواد او بالعكس
 والهند ما ذكرناه والعبا يكون قوى الحسول لحماق الروح الدرس في البصر
 الى وسط من الدماغ لما عند السواد من النفس وقوى كليه صدمه
 حمله في فكره موجه بايران السباح والمحاليات يكون كانهما رافعه
 فلا يزال في خوف من عم البالي من ضعف الفكره ومن التو خسر من قوه القلب
 ومن الشا ط فالاول ليس كل ضعف للقلب حرجا وبالعكس رصع
 حاله بالقفا سلى الى المخوف

فله احتمال والمخوف هو مودى البدن الموحش هو المودى النفساني
 ان ضعف القلب يحرك الى العرج في التوحش ضعف الصدر الى الرفع واللقا
 والذات في القوة كمال ما يفتقر عند ضعف القلب مع انها كسر ما يفتح عند الحرس
 في ضعف القلب انفعال بالبادي في انفعال بالسوق الى حركة المبا عده في
 ضيق الصدر انفعال واحد وهو الذي في ضعف القلب يلزمه جود في
 الحرارة العريضة واستيلاء من البرد وفي ضيق الصدر ولا يتعمل الحرارة
 العريضة كبراة في ضعف القلب يسع له محالة رمة الروح بافراط وبرد المراج
 وصوب يسع تمام الروح وسكونه مراجع الرابع العوارض النفسانية
 يصحها حركات الروح اما الى اخل واما الى خارج اما دفعه واما قليلا
 قليلا فالحركة الى الخارج الكابت دفعه في كافي العصبية ان كان في الاسترا
 في كافي اللذة والفرح والمعدان الحركة الى اخل ان كان دفعه في كافي عند
 الصرع وان كان في قلة اقله في كافي الحزن وقد سبق للحركة الى احسن
 في وقت واحد اذا كان العارض يلزم عارضان في الغم فانه قد يعرض فيه
 عصبية حرة في مختلف الحركات في صل هذه العوارض لنفسانية نفس
 هذه الانفعالات فالعصبية علمان في القلب والعم احصاء القلب انفعال
 الروح الذي فيه والسرور لا سارا القلب والدم وهو باطل بل العصبية كيف
 نفسانية يحكم بل عند علمان في الدم والذي سائر الخاسر طام
 هذه الكيفيات في الدم الكبرياء في ابدال قوام للفرح ورياء في
 العصبية لغيره استعالة وحركته وتقصان سكونه للحزن في ضعف القلب لغير
 حركة وعلم استعالة

والعلية الكبد ريادة سكونه بعد الدم والعضف البات لدا في الحار
 لولد الروح الكبد الرابع السعال في الكسف الاسخ
 في سرعة والعلية الغدا الكبد ريادة حرارته وهو باد ربح للشهامة
 وقوة القلب وعلوم المحرارة وقلة العصبية في المصراع من العضف
 والمحرارة بخله والدم القليل في الغدا الكبد ريادة برودة بعد العلم
 المحرارة والمراحم وقلة هذه العصبية يكون صانعها الى حد
 ويكون بليدا في كل امر سالي لكونه وعنه سبعة دم وسكون العضف
 الحق في امر عظيم وسائر عصبية دون عصبية في المراج الدلت كانه في
 سائر الوصفاء ووقوف سائر القوام ويكون صاحبه حقود الاول
 هو حد الحلة عند عصبية وان يكون في انتقال في غابة السهولة
 ولم في غلبه العصبية في العصبية اذا كان سري لم يصرر صورة المودى
 في الحما فلا يحذر النفس الى طلب في مقام واذا كان في المقام في
 غابة السهولة كان كالحاصل لا يطلب حصوله واذا كان في غابة العصبية
 كان ما يوسا عنه فلا يطلب لذلك يكون الحقد مع الملوكة وقد علم
 ان سائر العصبية ناهي يكون اذا كان الدم علبط كدر قابلا الى البرودة
 فهو المعاد للحقد النوع الرابع الكيفيات المحسوسة في الجسم
 مقدم وايضا المقدم هي ان هذا النوع من الكيفية يعبر عن اول الكيفيات
 للجسم فان الشكل الحما والستقامة بعرضه في الجسم والعار
 للجسم قد يكون له كنه وقد يكون له كنه سبي مخصوص والحلة وهي مجموع الشكل

واللون عارضه لكمه شئ مخصوص دل الالهام على ان حامل الخلقه هو الله
فان حامل طهرها وهو الشكل سطح الجسم وحامل اللون ايضا هو سطح
ادعوى ثقبه غير ما وزا كان حاملها السطح وهو كذا كان حامل
الحلقه الكه واورد على نفسه بان حامل اللون والاضو هو السطح
كل منها امر الكيفيات المختصه بالكميات وجوابه انه ليس حامل الشكل
فصل السطح بل مقلا را الجسم وليس هذا را الجسم هو السطح فقط واما
هذا النوع اربعة الاول الشكل الثاني ما يعرض للخط من الاستقامه
والا كها والسطح من البعد في العقده الثالث الحلقه المذكوره
والرابع ما يعرض للعدد من الزوجيه والفرديه الحلقه الاول
في المستقامه والحقا قال او ملحد في الخط المستقيم انه الموضع
على مقابلته الى الخط اي نقطه برصد عليه بعضها لبعض ان يكون
الحلقه على سمته واحدا يكون بعضها ارفع وبعضها اخفض وسم
السمه سرانه اقصر خط من على قال الالهام فله اشكال
لما المستقيم مع ان بعض سمته حتى سطوح على المستقيم ولا يعرف
العصره بالمطابقه والكلام سياتي في مثل هذا الذي يطابقه
بعضها لبعض غايه جميع الموضاع والمعوضه على كنه المطابقه
بوضع واحد وهو ان جعل بعض احدها محاذ للآخر وهذه الرسم
السمه جاريه السطح المستوي والدائره مستوي خط واحد
في داخله بعضه كل الخطوط المستقيمه الخارجه منها الى المحيط

92
وسكنها وجوه الحيط والسطح اما الدائره فقد انكرها اكر من ذلك
الذي لا يحس ويدل على موافقها ان عرض خط مستقيم على بيضيه
في موضع وتحرر طرفه الاخر حول الطرف الاول الى ان يعود الى موضع
من تلك الحركه داسه مركزها الداسه محيطها ما حصل بحركه طرفه
من ان الشكل الطبيعي للجسم الطبعي هو الكره والكره اذا صفت حصل
في كل نصف دائره ح اذا قام خط مستقيم على سطحه ويطبق في الاسفل
في موضع وما لطرفه الا على حتى يسقط حصار مع داسه السرام قالوا
الداسه المحسوسه را بدوان كونها محيطها بصريه لا يكون داسه حصاره
ولا لها مركزا حقيقه ما حسبت على ما بهم يكن ان عرض خط مستقيم من اجزاء
لا يتجزئ يصع ا حده طرفه على ما هو مركز في الحس حتى يطبق طرفه على سطوح
من المحيط فاذا الرئاه عنها الى النقطه التي يلمس فلا بد وان ينطبق غايته ولا
وقد انقسم وهكذا يفعل حتى يتم الداسه والناس الى الخط المستقيم كالف
المستدير في النوع لان المستقيم لا يجوز معاوده مع رواله نصف
لان مستقامه لانه عارض للخط العارض للسطح العارض للجسم الماسف
الجسم في امتداده ومتى تغيرا الجسم في امتداده بعد الاول وحده
واذا المسنعا الخط مع رواله نصف لانه عارضه لانه مستقامه
اما فضلا او للفصل على كل تقدير كان الخط المستقيم نوعا وهو المطلوب
والجسم المستقيم اذا اخني وقد يفرق اتصال حلقه الى حلقه مستقيم
والا وقد عرض لذلك الخط امتداده حتى صار اطول والخط الواحد مع
ان يكون موافقا لطول القصر

فكذلك لزاوية العظمه مخالفه للصغيره في النوع لما ذكرنا في الخطين المستقيمين
 الثالث المستقيم ايضا المستقيم لا يبرأ ليس في ليس هو ضوعها الفزيريه واحدا
 وايضا لو كان المستقيم المطلق المستقيم المطلق ايضا ذلك ان المستقيم
 الشخصي المستقيم الشخصي يصادف وانه باطل لان كل خط مستقيم شخصي
 يمكن ان يكون هو الشخصي له غير ما هم ولو كان له ضد امتنع ذلك لما قيل
 ان ضد الواحد واحد وهو ما بينهما غايه التباعد ولا يناسبه ايضا بالزياد
 والنقصان لان مستقيم ابطاؤه عليه فامسح وصدع اربا او انقص احداهما
 فان قلت انما تعلم ان القوسين اعظم من الوتر قلت من سلك ان المستقيم
 يمكن ان يوصف بانه اربا من المستقيم او انقص مع استقي له ان يوصف بكونه مساويا
 له وزعم انه قد يكون من المستقيم ما سمى بالربا والنقصان مع امتناع وقوع
 المناسب بينهما بالمساويه فان اوتى مستقيما الخط من طاه اعظم من زاويه حاده
 عن قوسه مستقيم واصغر من خزا مع انه يمسح ان يكون من قوس مستقيم الخط
 زاويه مساويه لزاويه مساويه ومن قيل للاخرى وانما قلنا ان الحاده المستقيم
 الخط من اعظم من الحاده من القوس والمستقيم لان القوسيه يوجد بالفعل في تلك
 وريايه وانما كانت الحاده من اصغر من القوسيه لان المستقيم للخطين يوجد
 فيها تلك وريايه قال هذا جواب الاول ان من كون القوس اعظم من الوتر
 ولا اعظم ما يوجب بدفعه الى اصغر وزيد ولا يمكن ذلك في القوس والوتر لان
 حسب انهم يتقوا ان المستقيم لو امكن صيرورته مستقيما لوجد فيه مثله
 وريايه الى السبع في الشكل المشهور انه الذي يحيط حد كافي
 الكره

والزاويه او حده كما في المربع والمكعب قال الامام المربع سطح اصاطه
 به حده اربعة والسطح الوصف به اربعة الصغره ليس من الكيف مما يمكن ان يحل
 من الكيف فهو هذا اصاطه الحده بدر ذلك السطح قال كل هذا المعنى المشهور
 من الكيف في غريب بانه من الوضع لان الوضع هيئه حاصله للشيء بسبب
 سببه جراه بعضها من بعض الترتيب والتشاكل ههنا حاصله للشيء بالجمع
 بسبب سبب اطرافها وحدها فهو من الوضع وفنه نظر فان الوضع يصير
 مع ذلك سبب اخراجه الى الوجود الخارج عنها وليس لان كل كذا في سبب
 حصل بسبب سبب الاطراف والحده وانما ليست من ذلك جواهر في سبب
 وايضا الوضع هو الكيفه الحاصله بسبب سبب اجزائه الى الوجود الخارج
 عنه كالجواهر والقيام فانها مختلفان عند بعض سبب اجزائه الى الوجود الخارج
 والترتيب لا يختلف بذلك قال الامام لان قربه من السطح من باب الوضع
 وجعل الوضع قسمين احدهما ما يكفى في حقيقه النسب للشيء من اجزائه
 والتشاكل والثاني طاه لا بد منه من سبب تلك الاجزاء الى الوجود الخارج عنها
 كالجواهر والاضطجاع قال ان الكيف ما لا يتوقف ظهوره على تصور
 غيره والتشاكل يتوقف ظهوره على تصور اطرافه الذي لا يتوقف الا عند تصور
 السطح فلا يكون من الكيف فوجب ان يكون من الوضع انما
 قيل انها من الكيم لانها قبل المساواه واللامساواه وابطال من القسم ذلك
 ما بالرواه سطل بالانصاف من اوس لفتاد الامامه من والى
 به من اراوا من الكيم كذا وفيه لانها من الكيف فوجب انها من الكيم

وليس في ذلك سبب موضوعها الذي هو كم بل لذاتها واما قبولها للمساواة
فبسبب موضوعها وقيل ان هذا لا يضاف في اولها بل في حدها بانها باس
خطين في هذا الحد باطل في الزاوية صغرى وكبرى ولا شيء من التماس كذلك
وقيل ان الزاوية المسطحة مقدار متوسط بين المسطح والمخروط في المسطح
حيث تحرك الخط في جهته متزايدة وانما يكون كذلك في ان تحرك الخط في جهته
منه اذا كان احد طرفيه ساكنا لم يكن المسطح تاما والزاوية الجسم مقدار او هو
من المسطح والجسم من الجسم تحركت حركه المسطح في جهته متزايدة وانما
يكون كذلك في ان تحرك المسطح في جهته فانه اذا فرض احد طرفيه ساكنا لم يكن
للجسم تاما وهذا انشا من جنس المسطح لا يكون في عرض له اذا احاط به
حدود اربعة والجسم لا يكون في عرض له اذا احاط به حدود ستة وقد تقدم
الكلام منه في باب الحكم القف ربيع من قال ان هذا من الحكم فقد رتبها
بانها سطح او جسم ينتهي الى نقطه وقيل انها سطح محيط خطين في الفعل
ينتهي الى النهاية واصله وربما قيل سطح محيط خطين في التماسان ثم
قيل هذه الرسوم من الزاوية عن الشكل فان الشكل من الزاوية وايضا
الى السطح فان قلت انتهاء الشكل الى النقطه في اناه
فذلك الشكل بالعرض والزاوية بالذات قلت ليس انتهاء الشكل
الى النقطه بل كونه في الزاوية بل كونه في الزاوية سبب لانه الى النقطه
وايضاً فان الزاوية من الزاوية الجسم فانها من النقطه بل الى
الخط والخط في الزاوية الجسم المسطح كونه فقط هو احبار الزاوية
واعبار كونه بالخط هو احبار

٦٩
وقيل ان حصة الشكل من المسطح والمحور وهما احاطة المحور
كذلك الزاوية المسطحة حصة من المسطح والخطين المتداخلين على خط
وهما احاطة الخطين كذا المسطح وكذا انهما احاطة المحور هناك كيف
او وضع كذلك هما احاطة الخطين المسطح كيف او وضع السطح
في الكره والاسطوانه والمحور وطقتا الكره وبها الدائره ولذا ان
ويستل الدائره وبها الكره وهو ان ياخذ نصف ايره وسبب مجوزها وحركه
ذلك القوس حول ذلك المحور الى ان يعود الى موضع اصل الكره وان حركنا
لا وعظم من النصف على محورنا من ان يعود الى موضع فعل المسطح
وان حركنا الاول من النصف على محور فعل السطح مما لا استطولته من
يحرك الدائره حركه يلزمها مركزها خط مستقيما طرفه مركز تلك الدائره ملزوما
على اسقامه والمحور وباب مساملتها العام الراويه ثم حركه على احد ضلعي القاعه حركه
محيط طرف ذلك الضلع من مركز الدائره ودائره بالاضلع الثاني على محيط القاعه
وسان سائر الاسكال الهندسيه خاصه لا تضل من اسكالها عرف ان السطح
المحور يجمع ان يصير معسما وبها اعكس في الزاويه ثم احاطه هو السطح نادا
الموصوف ياخذ ما يجمع ان يصير موصوفا بالاضلع من اسكالها فلا تضل منها
وبها اطرافها وطرافها من السطوح نادا ياخذ ما يجمع ان يصير موصوفا بالاضلع من اسكالها
سطح يجمع اضواضها ما اصفه بالاضلع من اسكالها ياخذ ما يجمع ان يصير موصوفا بالاضلع من اسكالها
وللعرضه على حد فان اللون اذا دار الشكل حصل مجموعها كونه بالاضلع من اسكالها
بالكس والعرضه معارضه الصوره او معارضه الصوره ولا ينفك ان يكون كل واحد من مجموعها
نوعا على حد

السابع الكلام في خواص الازداد ورسومه بالشيء بالبراهمة
كما يقول ههنا ان الزوج جسم اسناد اسنان لعدده ولا الزم من صور كل عدد
زوج انه زوج ومنه وكل عدد فرد انه فرد وليس كذلك وان يقابلها بال
العدم والملكية لان الزوج هو المنقسم ملت او من الفرد ما ليس كذلك
ولو كانت الفردية كصفة موصية لكن الفرد لا يسمى فردا باعتبار تلك الصفة
فان الناس يعرفون كوزن لشئ فرد وان لم يحط به بغير الكيفية ولعلم ان الخلق
بدل على الخلق لكن لا يمكن الا استدلال بافعال الازداد شيئا على حقيقة الباطن
لان افعاله قد يكون تكلفه خلاف ساير الحماز فان افعاله يكون طنا عنه
يمكن له استدلال بافعالها على افعاله الباطنة وهو مبدأ علم الفرد
الفصل السابع في المضافات الحاشية للاول قدر اذ به معروض
الاضافة وقدر اذ به نفس الازداد وندبر اذ به مجموعها والاضافة
في الاول والاني هو المفعول ورسومه بالشيء يكون ما هو له بالشيء
الغير ان يعمله كرح اليعقل شي خارج عنه معنى انه لا يستقر في الدهر
والا في الخارج لانه لو جدد ذكر العن بارانه كالاح والاضافة لا خير
فان لا خوة اعتبار من حيث له لوجود الصفة من اية كثر
من المضافين فلدل على الصمم على ط له من الازداد ضافة كالب والى
فان لفظ الازداد يدل على انضمام على ط له من الازداد وهو له قوة والازداد
بدل على ط له من الازداد وهو القوة وقد بدل اسم افعاله دور
الازداد كالحاج وان بدل على الازداد ضافة الى كالحاج وودو الحاج

الاضافة على ما ليس له من الازداد ضافة لفظ وودو كالحاج فانه المضاف الى
العالم والعالم بدل على ط له بالصمم والعلم وهو المضاف فانا يدل
على ط له من الازداد ضافة حرف صرنا وهو اللام في قوله العلم للعالم
قال السمع السامع في لزوم الوجود بالهوية والفعل في الازداد
والحاج حاصه المضاف كالابوة والذوق والارادة وقصر بالمقدم
والمباخر الرمان فان لها او اضافة بالفعل لا يوجد ان معا وبالعالم
ان العتامة يكون فيها اضافة بالفعل لا وجود للقيمة والعلم بها هو
وارجاب السمع عن الاول ان التقديم والتاخير بعد ان كسبه
وهو ان كسر الرمان في حكمه بان افعاله متقدم ولا خرمها كونا
موجودين في الدهن وقانه كسب الوجود بسند الى الدهن وهو
ان الرمان المتقدم اذا كان موجودا فهو وجود من الازداد ليس
لوجوده ولكن لوجوده كانه يوجد في وجود وهذا معنى في متاخر
وهذا الوصف الرمان في الساني موجود في الدهن عند وجود الرمان
المتقدم واذا وجد المتأخر فانه موجود في الدهن عند الازداد
الساني ليس موجودا بسند الى الدهن بسند في كانه موجودا
وهذا ايضا امر موجود مع المتأخر فاما بسند المتأخر الى المتقدم
على وجه اخر عما ذكرناه فلا وجود له في الازداد والازداد
والساني مع غايه البعد لانه يمتنع ان يكون للام وجودا
الاضافة ما وقع من المتقدم الموجود في الازداد الموجود المتأخر
بالسند ومن الوجود المتأخر

وعن السباني ان العلم بان الصانع يكون علم حكمته من احكام الفناء
 وهو وصفها سكون هذه الصفة حاصره في الدهن
 فالعالم حاصره في الدهن من المضافات قد صرح وجودها في الدهن
 مع عدم الوجود كالمالك في الملوكة قد صرح وجودها مع عدم الوجود
 والوجود هو الوجود في الملوكة كالمعلوم والمحسوس في وجه وجود
 المعالوم والمحسوس في وجه العلم والحس من غير عكس من حاصره
 في عكاسه وهو ان الحكم ما ضام كل واحد منها الى صاحبه من
 حيث كان مضافا اليه كما قال الاربعة في الاربعة ان الاربعة
 والعبد عند المولى المولى مولى العبد ولو لم يكن الاربعة ان الاربعة
 سعلق فلا يقال الاربعة ان الاربعة في الاربعة قاغ
 اذا اردت ان تعرف الاربعة ضام الحصة الواحدة الى عكاس
 فافزع جميع اوصاف الشيء الى اوصافه فان عكسها ضامه وضع
 جميع الاربعة وضامه وارفع ذلك الاربعة فان ارتفعت الاربعة
 فهو الاربعة ضامه الحصة الواحدة الى عكاسه من الاربعة اذا رفعت
 من الاربعة الى الاربعة والاربعة الى الاربعة او غير ذلك والاربعة
 منه كونه اسما في الاربعة الى الاربعة وان رفعت كونه اسما في
 عكسها الى الاربعة فان ارتفعت الاربعة عرفنا ان المقابل الحقيقي
 في الاربعة الى الاربعة الى الاربعة في الاربعة وجوب الاربعة عكاس
 في الاربعة كما ح في الاربعة عكاس الى الاربعة في الاربعة
 لفظ موضوع كالعظم والصغير

وقد كبر حجاج الله وحسب قد يساوي الحاسن كقولنا العبد
 عبد للمولى المولى مولى للعبد وقد لا كقولنا العالم عالم للعالم
 والعالم علم للعالم **ح** الله لزوم الكاف في الاربعة المضاف
 واصلا عرفنا انه ما هي الا بعقل الاربعة في الاربعة واما
 في الوجود الى الاربعة فلا كما في المقدم والمناخر الاربعة في الاربعة
 الاربعة عارضا عرضت له ووجود العارضا في الاربعة
 الاربعة على وجود المعروض في المقدم عارضا للمقدم فيصير الاربعة
 وجوده ليس عارضا للمناخر والمناخر عارضا للمناخر فيصير الاربعة
 الى الاربعة وقد عرفنا في كلام الشيخ من كان موهما في الاربعة
 الى الاربعة في الاربعة في الاربعة التي هي المقولة في الاربعة
 بانها التي ما هي الا كونها مضافا كلابوه كلاب الاربعة فان
 لم ما هي الا كونها مقولة بالاربعة واما الاربعة في الاربعة
 في الاربعة المقولة والاربعة الذي كراهه يعرف للمضاف الحقيقي
 بالمضاف الذي يضاف اليه الحقيقي في الاربعة في الاربعة
 والاربعة كعمل المضاف المطابق مقولة في الاربعة المحسوس عليه
 كصحتها كونه مضافا والحصة في الاربعة كونه مضافا
 قبل الاربعة وجود الاربعة في الاربعة في الاربعة كونه مضافا
 في الاربعة كونه في الاربعة كونه في الاربعة كونه مضافا
 في الاربعة كونه في الاربعة كونه في الاربعة كونه مضافا
 في الاربعة كونه في الاربعة كونه في الاربعة كونه مضافا

واحاط عنه السامع بان المضاف هو الذي ما هية مقوله بالقياس
 وفي الاما عا ان شيئا كسر ببدء الصفة فالمضاف موجود في
 الاما عا ان كان في المضاف ما هية اخرى فمجرد ما لم في المعقول
 بالقياس الى غيره عن غيره وغيره انما هو المعقول بالقياس
 الى غيره بسبب هذا المعنى في هذا المعنى ليس معقولا بالقياس
 الى غيره بسبب غير نفسه بل هو مضاف لذاته فليس هناك في
 في المضاف هو المضاف بل هناك مضاف له الا ان مضافه اخرى فليس
 من هذا الطريق لان اضافات انما كون هذا المعنى المضاف له
 في هذا الموضع فلم وجود اخر مثلا وجود الاما عا في الالب
 ود ان وجود ايضا مضاف فليكن هذا عارضا من المضاف
 لزم المضاف في كل واحد مضاف لذاته الى ما هو مضاف اليه بل
 اضافته اخرى في الكون محمول مضاف لذاته والكون ابو مضاف
 لذاته ومنهم من اعترض على هذا الجواب باننا لا نقول بان المضاف
 الذي هو المضاف مضافا لغيره بل نقول ان المضاف هو المضاف
 مقوله بالقياس الى غيرها وانها عارضة للاب في عروضها للاب
 رابعا عليها وان مضافه اخرى في علم جوا قال الاما عا هذا غير
 متوجه لا في عروض الاما عا لان كان مضافا لغيره في الاما عا
 ومنها ولا في عروض الاما عا فليس له عروض لغيره
 حتى يتسلسل بل ان كل العروض للموضوع لذاته فاندفع التسلسل
 هذا قول الامام

وما هية ما هية السامع في الاضافه المضافة انما هي في علمها وانما
 بعرض لانها في الاضافه كغيرها العقل من كل شيء ومعناه
 ان كل شيء لا بد وان يكون بينهما اضافته بالقياس اليه او المضاف
 والعموم والخصوص المطابق او من وجهه فاما في الاما عا في اصنام
 منها فانه في الاضافه لا في عروضها لغيره فليس لها عروض
 لا في عروضها لغيره فليس لها عروض فليس لها عروض
 العروض في الوجود من امور كغيرها العقل في الاما عا
 فيه ان في كان تقدم الزمان لم يعلم على الزمان المتأخر
 وجودا كان الموضوع فيه باسما كان المتعلم مع المتأخر
 عنه بانه لا يلزم من كون الاضافه في وجوده في الاما عا ان
 ان لا يكون غيرهما موجودا وهو سبب ما ذكرناه من ان العلم
 عارض للمقدم وموعدا في جمل فان كان المتعلم موجودا كان
 تقدمه موجودا او لا يلزم وجوده مع وجود المتأخر بالاسم
 لو كان الاضافه موقوفة لكان وجودها زائدا على ما فيها
 فكان ان اصنافها بالوجود اضافته لغيره فيكون كل اضافته
 مسبوقه باضافته في جوابه ما سبق في عروض الاضافه في الموضوع
 الرابع الوجود من حيث انه وجود ليس مضاف ولا مفكر
 موجود مضاف من حيث انه مضاف غير موقوف على اب
 ظاهر وان لم يذكر الامام الخامس وكان في الثاني تعالى محل الحوادث

ان له مع كل واحد من اضافته المعلوم ولم يكن بل لا اضافة فهو موجود
 قبل وجود الحادثة وهو ان كل انما يلزم منها يكون محلا للصفة
 السابعة من الاربعة لو كانت موجودة فانه بالاربع سميت
 بالاعتماد على انه محال وجوابه ان كل انما يلزم في العرض
 السابعة في المحل احيانا الممتنعون بالعلم ان السبعة فوق
 الارض وليس كذلك مجرد عمل العقل والالام يدخل فيه الصدق
 والكلاب فان من قال ان امرضا الخمسة له عالم كسب كذا في ذلك
 القول في الاربعة والسبعة فان قلت هذا في عين ان يكون
 لا منسب معلوما على اليوم وجودنا وقد تقدم بطلانه قلت
 المضاف من النعم والناظر في المعقول اما خود من الموجود الخاص
 والموصول ليس هو خود ان الموجود الخاص وما صدر له
 فلا يكون في نفسه متقدما وكلف مقدم على الاشياء موجودة
 خلاف كون السبعة فوق الارض قال لا امام ادله النعم السبعة
 في غاية القوة علمها بغير الحجب السابعة اضافة
 اما بالجنس كالاربعة والاضواء واما بالانواع كالماء في نوعه والاشياء
 في غير واما بالصفة كالاربعة رجل عاد او اربعة رجل عاير واما بالسخص
 كالاربعة هذا الرجل وذاك الرجل السابعة القائم بكل واحد من
 المضافات السابعة عن القائم بالآخر كالاربعة والقائمة بالاربعة
 والسبعة القائمة بالاربعة ان لم يكن الاربعة ممتنع فانه يعلم من

كما ان السبعة من كل مائة او في المائة او من كل واحد من كل واحد
 والصفة او غير محدود من كل انما يلزم والناقص المضاف من الاربعة
 في عروض الاربعة لهما الى قيام صفته كالبسائر السبعة
 وقد يكون في كل واحد منها كالعاشق والمعتق فان في العاشق
 اذ اركبه هي مبداء الاربعة وفي المعتق هي مبداء الاربعة
 وقد يكون في هذا الحاسب من كل عالم والمعلوم اذ حصل في العالم كسبه
 هو العلم ولم يحصل في المعلوم الرابعة اضافة في بعض المقولات
 كلها اما في الجواهر كالأربع والاربعة في الكم المتصل كالعظمة والصفة
 وفي المتفصل كالكبر والقيل في الكيف كالخروج والبرودة في
 المضاف كالقرب والبعيد وفي الاربع والاربعة في الاربعة في الاربعة
 والاربعة في الوصف كالاربعة السبعة والاربعة في الملك كالاربعة
 والاربعة في الفعل كالاربعة قطع والاربعة في الاربعة كالاربعة
 وقطعا الخامسة من المضافات العرضية للاربعة المعروضة بالاضاف
 فانها غير متقلة بل واهلها فان كان في المعروضات تضاد كافي في الاربعة
 صداد والا فلا فالاربعة كالاربعة العارضة للاربعة والاربعة
 والمضافات في الاربعة كالاربعة العارضة للاربعة والاربعة
 ان يوجد تضاد وذكر الاربعة كاربعة من سبعة مائة لا تضاد في
 الاربعة والثاني بالتضاد فيها والاربعة والاربعة تضاد
 فيها بالاربعة والثاني على ان فيها تضاد بالاربعة والسبعة المعروضات

[illegible]

بالعوارض هو كون احوالها منها به احوال الجسمين وكون الاخر
 منها به الاخر وما يافان بعد التماس كل كانا قبل التماس وفيه نظر
 فانها قبل التماس لم تكن شيئاً يساويه في الوضع والكلو (كما فاسخ
 بقاوما بعد التماس وايضا لا خلاف بينهما في تماس جوامد الا فلا
 المتحركة على الاضداد فلو تدخل سطحها ما والحد في الوضع
 لزم عند حركتها معها وحركتها لا غرس ان تحرك السطحان
 مع كل واحد منهما او يحرك سطح احدهما معه ويحرك سطح الاخر
 مع الاخر ويحرك احدهما عن سطحه ولا شيء من ذلك محقق والسام
 حال التماس الى من حيث هو كذا في ظاهر اللفظ لا يعنى المشاركة في
 النوع والاصناف كقول الشيء ما سالفه حيث ينقل بانقاله
 لتلازم سطحيهما واسباب التلازم اليسر او صرورة الحلا او الوسط
 جسم عرويهما السابغ المبتدئ والماخوذ المبتدئ اما بالو
 اما في الماضي فكل ما كان ابعدا من الحاضر فهو المتقدم واما في المستقبل
 وكل ما اقرب الى الحاضر فهو المتقدم واما بالزمن فكل ما كان اقرب
 من مبدأ المعاني القريبة الى طبعي كقوله لا جناح من انا وصغير
 الصفوف واما بالشرف كيقدم اس بكر على غير واما بالطبع وذاك
 اذ لم يكن الزو جدا احدهما والاخر موجودا لا في المتقدم
 كالو اقدم من الاخر واما بالعلية كيقدم حركة اليد على حركة الحاتم
 فهذه اقسام خمسة للمقدم ولم يوجد الا في الحاصل

الحركة والكلمة وصفان اصنافان وبعضها مجرد هذين المعروضين
سورة المجموع المركب من المعروضين كذا القول في الجنسيتين والنوعين
والسلبه الناقصة فالكل هو المعنى لا الاضافي انواعه الخمسة
هو الجنس والنوع والسلبه الناقصة والمراد بالجنس هذه الاضافات
لا معروضا تها والى المركب منها فالنوع بهذا المعنى ياتي بالجنس
هذا المعنى فان وصف الجنس لا يصدق على وصف النوع واما
المندرج معروض النوع كبح معروض الجنس فان قل
الكل من حيث هو كل هل يوجد في الاعيان قلت الكل الطبيعي
وهو معروض الجنس موجود في الاعيان لا يوصف بكونه شيئا
من الاشياء صريحا بفعل فان ذلك محال والفرق بين الكل والكل من حيث
ان الكل موجود في الاعيان والكل بصفته والكل بعد اخره
والكل لا بعد اخره والكل مفهوم للحركة والكل مفهوم بالحركة
والكل لا يصير حرا وجهه والكل يصير جزيا باضافته غيره اليه
والكل لا يكون كلاً الا بحركته والكل يكون كلاً لكل جزى وصفه
واجرار الكل مساهمة وحركات الكل غير متناهية **السابع**
السام هو الذي جميع ما يمكن ان يكون حاصله وهو الكمال الصافي
وربما له الباطن والسام في الاعيان ما يكون له مبدأ ومتمم في وسطه وله
السلبه وحيثما كان له نقص والتمام في المقادير كما يقال فلان
تمام القامة وفي الكيفيات كما يقول ان لسان القوه وبام الحس
ونقال للشيء انه تام

اذا كان جميع كالاته حاصله له بالفعل وبما شرط في ذلك كون
وجوده وجميع كالاته من كالاته فان كان مبدأ الكمال في غيره فهو فوق
التمام وهو واجب الوجود تعالى والعقول لا صمد بالمعنى لا بالوجود
السامي والمكف ما اعطى فانه يمكن ان يحصل كالاته كالمفهوم الناطقة
السماوية **الفصل الثاني في الانواع** **الاول** هو حصول
الشيء في مكانه وقيل انه امر ووجهه يتم به النسبة الى المكان وهو باطل
لان كل شيء خزان لم يكن شيئا كان او كفا لما تقدم من حصر المفعولات
وان كان شيئا وليس به ان غنى المكان فهو المطلوب الثاني في الكون
غير الكون في الاعيان الذي هو الموجود في الوجود مشترك من
الموجودات في كونها في الحصول في الاعيان لا يقبل الا شدة ولا ضعف
خلاف الوجود في الاعيان فيكون جنسا كالكون في المكان ووجعا
كالكون في الماء والهواء وسحب ككون هذا الشخص في هذا الوقت
في هذا المكان وقد يكون ضعفا او لا لكون الشيء في مكانه الخاص
الذي لا يوسع غيره وقد يكون ساعدا ضعفا لكونه في البلد او واسع
منه **المدار** السلبه لا قبله هم المعنوية هم العالم **السادس**
في الاعيان من يصاد لان الاعيان لا يصاد عند المحيط غير لان ذلك
عند المركز وهو وجوديا في بدنها غاية لا خلاف واما لا يقبل الا شدة
ولا ضعف لا مناع ان يكون شيء في مكانه استلزامه من الضرب مكانه
هذا في عيسيه واما في نوعه فلا ان احدها اذا كان فوق ولا خروجه
فوقها هو ان شدة فوضوح الثاني

الفصل التاسع في متى هو كون الشيء في زمان او طرفه فان كان في زمان
 المتوفيات تقع في زمان وزان الزمان يسمي منه حقيق وهو الذي لا يسع
 غيره ومنه غير حقيق كما ذكرناه في الان والفرق بين الزمان والزمان
 الاول هذا الحقيق قد يكون مترا كما في كسر يد والى كما في كسر اليد
 يمكن كانا يخصه فكذا في كل حادث ان يخصه ولكن يكون كسر اليد
 ومن غير **الفصل العاشر** في الوضع والمكان والوضع هو كونه
 للجسم سبب لجزائه بعضها الى بعض سبب كمالها حواء احوالها
 بالقتل من الى الجهات كالموازيه والى الحراف كالقنار والقنوع
 والى سلفا والى اسطاح **الفصل الحادي عشر** في الوضعية والى اعمال
 اخر احوالها كون الشيء مشارا اليه والنقطة هذا المعنى ان وضعه في
 الوضعية وبانها كون الشيء بحيث ان يكون ان يسار اليه ان هو ما
 ينصل اليه اتصالا بانها هو ما ذكرناه وبنينا ان الوضع المختص
 بالحيات يمتثل في الوضع المختص بالمقوله في الوضع مما يقع فيه
 التضاد لا وضعه لان انما في علاه على الارض اسفه في الهواء
 تضاد وضعه اذا كان بالعكس من ذلك فانها معناه وجوده ان
 معاقبات على موضوع واحد كحماض فيه وبنينا غايه الحراف
 وهو ايضا قبل لا شذو لا ضعف لان الشيء قد يكون في الس
 من غير فان **الفصل الثاني** انه لو كان وجودا وهو قائم لعله لا اعضاء
 لزم قنار للعرض لولاه حال كسر قنار **المجموع** لا اعضاء

٢١٦
 وحده احوالها اصل هذا العرض كون عرضا يعرف ما عرفه غيره
 العلوه والمكان سبب الجسم الى جاصل او لبعضه بيقول بان يقال له
 كالتلخ والبعض والبعث ومنه جرك لهذا البعض ومنه كالتلخ
 ومنه داني كمال الهمه عند احوالها ومنه عرضي كمال الهمه عند
 قنصره الفصل الحادي عشر في ان يفعل وان يفعل وما
 السائر والبار كالتلخ والى السائر وانما السبب بالفعال والى الفعل
 فانها يقال بان الحاصل للشيء كالتلخ تقطعت الحركه اذا قطع
 سائر وقفت حركته ويقال في هذا الثور اختراق بعد حصوله
 له وان سائر وانما يقال ان يفعل وان يفعل حال السائر والبار
 وقد رجع فيها البصا فان السبب صلا التلخ كمال الهمه
 ضد السبب ولا يعرض فيها لا شذو لا ضعف لان من لا
 اذا كان هو السبب كالتلخ السبب ما هو اقرب الى السبب ومنه
 ما هو بعد وقد يكون بعضه اسرع سبب كالتلخ بعض قال الامام
 سائر الشيء في الشيء يتخيل ان يكون وجودا زائدا على دار
 الموشرو ذان لان ثرفانه لو كان وجودا لا يقتضيه وجوده الى
 موثر لغيره كالتلخ كالتلخ السبب راداعليه ولزم التسلسل
 وهو حال في سبب تسليمه فالمقصود حاصله ان اذا كان
 من كالتلخ موثر واسطه هي السبب الى غير ذلك من كالتلخ
 كالتلخ منها على السبب فاما ان يكون لا سبب لغيره كالتلخ
 كالتلخ منها

فان كان مبدءا فانه لا يكون هناك اسرر اذ على ان الحوسر ولا لا يكون
 المطلوب وان لم يكن مبدءا فانه لا يكون فيها الحوسر واما القابلية
 فانه لا يكون رتبة هو مبدءا لان القابلية لا يمكن ان يكون مبدءا
 هذا برهان فاطع على ان الحوسر والمثابرة لا يكونان مع بعضهما البعض
 ان يقول الحوسر في السابق هو الحوسر المضر وضو ان يقال ان الحوسر
 في السابق ان كان فعل ماض في الماضي كان قبله لا يكون في الماضي
 فتكون في الماضي هي محصورا من خاص من هاهنا الحوسر ولا يكون
 كان يعمل لم يكن مبدءا لما تقدم وان كان مع كان الوجود مبدءا
 من من معاوه هو محال عند القوم لا يقول فاذ عا د البرهان
 الداعا وقد ادعيت ان برهان فقلنا مضى الحق بعد هذا التزام
 ان الوجود يجوز ان يكون مبدءا لا من معا كما هو مذهب الامامية
 او يقال ان الحوسر في الماضي وجود في الماضي في كل من الماضي في الماضي
 كبر عنها الفعل كما تقدم في الماضي ضافه قال بل دفعه من مبادئ كل
 والعمدة لا وان كان كل تلك السابقات سببه الى الحوسر
 الذي هو المبدء او الممنوع اسنادا كما يقول الى علم لا الى الوجود
الباب الثاني في العلل والمعلولات
 مقدم العلم يحتاج الى شيء في حقيقته او وجوده وهذا نعم العلم
 اذ رجع الى نفسه اذ هو اما السرايط فهي بالحقصة لحرار العلم المبادى
 لان القابل لا يمكن ان يكون مبدءا بالفعل معها ولا لا تاحوا العلم الفاعلة
 اذ المبدء فاعله مبدءا

وقابل السبب العلم كل ذات وجود ذات لضرانا هو بالفعل
 من وجود هذا بالفعل وجود هذا بالفعل ليس من وجود ذلك
 بالفعل هذا لا بدنا ولا العلم الفاعلة واقضاها اربعة
 من من يحتاج اليه الشيء ان كان من مقوم له فان كان محسوسا
 عند حصوله حصول الشيء فهو الصورة والصوره والصوره المادية
 بالصورة ههنا ما هو علم من الصور الجوهرية وان لم يكن مبدءا
 فان كان علمتها من حيث وجودها في الذهن فهو العلم الغامض ولا
 فهو العلم الفاعلة العلم الفاعلة اما ان يكون فعلا حاله فيها
 كما وان الماهيات واما ان لا يكون كالسبب في العلم بالشيء في العالم
 والجنس والفصل جنس وفصل عسار ومادة وصورة عسار
 كما عرف من الفرق بين الجنس والمادة من قبل الفصل الاول
 في العلم الفاعلة احيات لا و قالوا الواحدة لا تصدر عنه ولا ولا
 لوجود الاول ان مفهوم ان كذا صدر عنه اعم مفهوم انه صدر
 عنه فال مفهوم ان واحد ما ان كان من مقوم التكملة العلم كانت
 مركبة فلا يكون له اصل وان كانا جنس من جنسها واللازم معلوم
 ويعود الكلام فيها فاما ان العلم في المقوم او يلزم ان يكون
 كل لازم بواسطة لضر ويلزم منه لو ان مقتضى العلم غير مبدءا
 ويعد تسليمه يودى الى نفي اللازم لان المبدء لا يفيض
 بل هو لا يتم بل يمكن منها ومنها واسطة وان لم يكن
 لها لازم اصل

اني انه اذا صدر عنه آوت وآليسرت وقدر صدر
 عنه آوليسرت وانما منا قضا السالك ان العلم لا بد وان
 يكون ملائمة للمعلوم اذا كان له اول معلوم لان فلا بد وان يكون
 ملائمة وملائمة الواصل لا بد من جهة واحدة ممنوع لان الملائمة
 هي المتساوية فالوسا له الواصل مختلفين كما في مخالفا لنفسه الملائمة
 من الجسم من بعض يدرك العلم الواصل السبلع انا سبلع
 باضداد الالاما رعلى اصدوا الموريات فان لما عرفنا ان السبلع
 والماء بيرة عرفنا ان النار كالف الماء في الماهية ويجاب ^{العام}
 عن الاول اننا اذا علمنا ان كذا في آكان المعلوم مجموع امور ثلاثة
 ولا ثروسة لصدها الى لا اخر ولا علمنا انه في كذا المعلوم
 كذا و ^و والذمة التي منها وان يلزم من تغير هذين المجموعتين
 مركب كذا من مقومين وبين ذلك المركب مع الخطوط الخارجة منه الى
 المحيط وبالوصله الى الذات مع وصله اخرى ثم مع اخرى بان
 المفهوم من سلب المحر عن كذا مغاير للمفهوم من سلب الشجر
 وهكذا مع انه لا تركب في البسيط وبان المفهوم من كون في اصل الوجود
 عاطلا مغاير للمفهوم من كونه معقولا مع انه لا وجه لغيره في ذات
 ولجب الوجود قال ^و لان المورين من باب لا ضاف وكذا لا ضاف
 لا يوجد عنه كذا في الذات فان لو اكثرت لا ضافات انما لا يكون
 كذا في الذات لولا ان كانت بعضها سوسط وقول محسد لا فرق بين
 للعلات لا ضافه وغرها واسم فرقة مطلقا هذا جواب ^{العام}

ونحن نقول هذا الوجه هو الذي عتسك به الامام في ان المورين بسبب
 وصفا موصيا وكثر بده تقرير اصول كعلم المورين في المعاول
 معاير للاسما والمورين بسبب من ذات العلم ودان المعاول متوسط
 بينها فلو كان الواصل علم لمعاولين فكونه علم ومورياتها ان كانا او
 احدهما مقوما للعلم لزم تركبها هذا وان كل واحد منهما ان كانا
 كان معاولا لهما فكونه علم في حد ذاته ان المعاولين او في احدهما مقوما لزم
 التركيب فان كانا لا رمت عا د الكلام فيه ولزم ان يكون ملك العلم علم
 لمعاول لا غير مسا هتم مرسا لهما ان المورين متوسط بين العلم والمعاول
 وحسد يلزم ان يكون ط لا ينافي محصورا من طاضرهما العلم والمعاول
 المعين هذا خلف اذا عرفنا ان طاضرهما علم لا عام ليس جوابا
 عن هذا فانه ما التزم لزوم التركيب من كون الواصل مصدر اثار من
 بل التزم لزم اصدها بل لا سر على هذا لان المورين من باب لا ضاف
 وان كره لا ضافات لا يوجد كثره ولا يمنع فيها التسلسل
 وكثر كثر عنه بان هذا ينبغي كذا العلم مصدر الواصل فان مفهوم
 انه صدر عنه غير المفهوم من ذاتية ولا يطل التسلسل في المفهوم
 ان كان مقوما لزم التركيب وان كان لا كما كان مع كونه وعاد الكلام
 فيه في التسلسل والتزام التركيب غير محقق لزم التزام التسلسل في
 في المورين ولا يحسب مع ذلك ان نقول المورين من باب لا ضاف
 نحن اليما في ان كذا اذا كان ليس ان يلزم منه انه صدر عنه آ

ولم يصدر منه ليكون ذلك منها قضا وبصر السمع على مثل ذلك
... اد قال السمع لنا ان في الجسم زاحم ليس في الجسم هو قولنا فيه
الجم وفيه ما ليس في الجسم فان القول ليس في الجسم وان كان في الجسم
عما هو ايضا اذا ادركت النفس وحركت في حيز يكون
او ركت وما ادركت وحركت وما حركت ويقوض هذا لا يخص
ولا عام سمع عليهم في كل علم السميع وهو في موضوعه
ولا يحول عن السائل ان الملائكة سوار فسرت بالماله والملائكة
لا تصدر ذلك من كل وجه ولا يمنع كون العلم والمعلوم معلول بل
من بعض الوجوه فان وجه العلم يشابه لهما من ذلك الوجه وان كان
من بعض الوجوه ويكون العلم يشابه لهما من ذلك الوجه وان كان
منها وقد بطل الدليل عن الرابع ان العلم يستلزم العلم
انما العلم قال لا عام الحق ان لا مانع من كون العلم الولد
لا حده الداد علم لمعلولات كسره كلون لنقطة الولد في زمان
لخطوط كسره وكون العلم مبدأ لا يتوار كسره وكونه تعالى مبدأ
للفاعلية والمعقول له معانيه انما تعالى عالم ما يولد العلة والكون
مع انها غير متناهية ويكون العلم غير منسجم فان تعلم ان العلم يكون
معنى السمع انما العلم يكون لغيره والى العلم بعد معنى من سماع
العلم بعد ذلك يكون العلم المعلوم من لوازم ذاته قال بعد ذلك
ولا عتاد على شي من ان لا يمكن استناد الممكنات الى الله تعالى
لا بعد الاعراف فهو الساتر لا سائر الكثرة

السماع الى المعلول الواحد مع استنات الى العلم كسره ان الولد
منها ان استنات بالعلم كان معلول معها واجل لخصواله الواحد في كل
يعلم بالغير وان السمع واحد منها بالعلم احدا كان لعله مجموعها وتلك
العلم بعينها فالعلم واحد لا كسره في تولد بالذات واما الواحد
بالنوع فذلك ما رفته فان لطبيعة الجسم معلوله الفصول المختلفة والى
المختلفات فلا يشترك في لازم واحد حتى المختلفات في ٥٨ خدرا في الواحد
معلولات فان قلت المختلفات يجب اشتراكها في صف عام يكون
هو العلم لذلك المعلول كالجسم المتحرك طبعا الى فوق واسفل فانها
تترك في الحصة او النقل قل ذلك الوصف المشترك لازم لتلك
الماهيات المختلفة لا اشتراكها في صف عام احراز لازم التسلسل
وهو المطلوب فان قلت المعلول ان لم يكن الى علم معناه سمع السمع
اليها وان احتاج اليها سمع استنادها الى غيرها قل المعلول
حاج الى علم ما واما تعلم العلم فمن ان العلم فانها تقتضي لادانها ذلك
المعلول المعنى الثالث سمع ان يكون سببا في كل واحد منها
علمه الا خيرا ان العلم كسره فلهذا علم المعلول فلو كان المعلول علم للعلم
كان ذلك منها متقدما على نفسه وهو محال قال لا عام ان ارد
بالعلم لا حاج فلا يشك ان الحاج الى الحاج اليه حاج اليه
فان العلم الصريح كافيه في وجود المعلول فلا يحتاج الى العلم
البعين مع ان علمه حاج اليه قال يمكن الجواب عنه ما قدم رفته

ودلك الجواب هو انه لو لا العلم البعده استغنى وجه المعول فلا بد من وجه
 العلم البعده لوجود العلم القريب ثم يوجد المعول فيكون بطلان الدور
 الرابع السلسل بطلان هو ان يكون علقات معلولات مترتبة لكل
 منها علم لا الى اول برهان ان كل تلك العلقات والمعلولات مجموعا ممكن
 اما باعتبار ذلك العلمان كل واحد منهما ممكن فلو كان واجبا لذاته مع امكان
 احاد المتعدي عليه كان المكن من قبل ما على الواجب لذاته والممكن من غير
 الى علم فعله ذلك المجموع لا يجوز ان يكون هو المجموع بل ان السبب في كون
 علمه لنفسه ولا يجوز ان يكون هو بعض احواله دون البعض بل البعض
 لا يتقلل احاد الجمله ولا كل واحد من تلك الاحاد لا يمنع توارده على
 متقلله على معلولاته بل لا بد من كون علم العلم امر اذ احاد
 عنها وذلك الخارج ممكن ان يكون ممكن فهو واجب لذاته فوجه ثبوتها
 جميع الممكنات الى واجب الوجود لذاته فان قلت العلم المركب من العلم
 والمعلول بعض احادها هو العلم وانه مستحيل احاد الجمله فذلك
 الجمله المركب من المعلول والمعلولات الغير المتناهية من معلولات غير كل
 هو المعلول لا في اخر اوله يمكن فان ما عدا علمه وان لم يكن علمه فمكون
 ما عداه وهو بعض الجمله علمه للجمله قلت عن هذا قال العلماء
 علم الجمله كونهما علمه كانه احادها اذا كان كل واحد منها
 مكنافا في احادها واجبا لذاته كان كل واحد علمه للجمله
 وهو واحد من الجمله هو ايضا علمه لبعض الجمله وهو المعلول الذي ليس
 بعلم

وادلت ان العلم الجمله الممكنه باحادها يجب كونهما علمه لكل واحد من
 احادها استغنى ان يكون علمه الجمله بعض احادها لوجود احادها له
 يكون علمه لنفسه او بانه ان يكون علمه لغيره وانه دورا لثبوتها اسفل
 بعض كل من خارج الجمله فله علمه اقدم منه فاذا كان البعض او الى العلم
 كانت علمه ممكن ان يعلمه او ان تمام هذا البرهان معنى عام مقدم من احادها
 هذه والثالث انه ان العلم لا بد من وجودها مع المعلول ونبش في هذا العلم
 ما بعد فان قبل الفكر والجمله والمجموع من صفات المتناهية وطا لا يمكن
 ان يوصف انه كل او مجموع او جمله سلمنا لكنه كونه وجوده نفوس
 غير متناهية وكونه غير مترتبة وكونه حركات مترتبة غير متناهية
 فذلك وجود علمه مترتبة غير متناهية ثم هذا البرهان معنى عام مقدم
 بعضها باطل فان الاحداث المحسوسه ممكنه فان لم يكن لها اسباب
 وقد استغن عن الممكن عن السبب ان كان سببها فان كان سببها
 مضاربه لها احاد الكلام في اسباب تلك الاسباب في سلسل الاسباب
 منها انه وان لم يكن مقارنه بل لا يجب كونه العلم مقارنه للمعلول
 ولو جار ذلك جاز ان يكون كل واحد من تلك الاسباب كونه علمه غير
 نهانه فان قلت اننا لا يجوز صدور حوادث لا اول لها
 قلت فان رد النسيب الى الامكان فيقول ان كان حدوث
 الحوادث في هذا اليوم سبب وقوعه كان حادثا لا ماضيا
 فهذا الامكان مستلزم الى اول ولولا فصل ذلك ما وجب اوامتناع
 ذاتي

فاذن يجوز طوئ حوادث في الاول وان كان سبب الحوادث فلا مانع
 بوقوف مصائر الحوادث عنه على شرط لزوم من قدم قدامها ومن شرطها
 حدوثه وان يوقف فلا كسر الشرط ان كان فلا يلزم من قدم العلم
 والشرط قدم الحوادث وان كان زجادا باعادة الكلام في سبب كسر
 الحادث ولزوم منه علل ومعلولات لانها لا يهاجمها ان كان
 الشرط معارفا للشرط الحادث وان كان سببا فهو محال
 رد في العلم لم يكن موصوفا عند كسر السرايطم صارت موصوفا عند
 عدمها كانت كسر الموصوفه حادثة فان لم يكن لها سبب في نفس الامر
 الى السبب وان كان لها سبب فذلك السبب فاذا لم يلزم
 من جوامع دوام الموصوفه وان كان زجرا فان كان معارفا لحدوث الموصوفه
 بملء الكلام في سبب حدوث ذلك السبب فان كان قدما يلزم ما تقدم
 وان كان حادثا يلزم من علل ومعلولات لا اول لها ولزوم على
 الاجتناب الى ارجاع الوجود والحوادث عن الاول
 ان هذا البرهان مني على اثر العلم بحب وجودها مع ملوئ سلسله
 العلل الى عن سببها كما في حاصله باسرها وهو المسمى بالكلام في العلم
 والمجموع وان يترك العلم بحكمه عليها فانها غير متناهيه وليس
 المحكوم عليهم بل العلم كل واحد من تلك العلل في بعضها بل في بعضها
 وهو الذي في كل واحد من المجموع والجملة وعن الشئ في الزايف
 المذكر بعد ان العلم المرئيه من علل ومعلولات بوجوه لا يهاجمها

مصحح

ولا يقدح في وجود كل علم في عدد كان غير متناهيه بمسبغ الحركات
 المتناضيه لا وجود لجلتها بل الوجود منها ابد او اهل او اذ لم يكن
 بجلتها موصوفه لا يمكن الحكم بالامور السويه وايضا الملعون في كل
 جمله كل واحد من احوالها ممكن فانه يقتضي علمه خارجا والنفوس والحركات
 المتناضيه لا فلا يرد نقضا وعن السالك ان هذه الحوادث متشبهه
 الى علم قدامه عند الحكم بوقوف بعضها عنه على شرط حادث سابق
 فكل حادث متقدم بضرر الحادث المتأخر من العلم وذلك
 بالحركه المسموله قوله الموصوفه حادثه قلنا الموصوفه علمه
 فلا يقتضي الى سبب كما تقدم قبل قال لا مانع لو لم يقل بملء
 لم يقدح على حل هذه الشبهة وليس من حل لان الموصوفه وان كان
 عدمه كان كسرها متصفه الى سبب بل علم ما تقدم من لزوم
 التسلسل في التماسه بلا امتناع لا يقال بوقوف تاسره
 في المعقول على شرط لم يكن علمه بل لا يكون بالحقفه فهو مع ذلك
 الشرط هو العلم به ذلك الشرط ان كان عدمها كان العلم حرا
 من علل الاخر الوجود في ان كان وجودها باعادة المحذور المتقدم وكذا
 المتقدم لو كان لو كان شرط المتأخر فان كان وجوده لزوم كلف
 المعقول عن العلم التام وان كان نقصا كان العلم حرا من
 علم الوجود وكان العلم متقدم على المعقول وكل ما خلا لا يهاجمها
 المتقدم بعد المتأخر لخصاله عن العلم فان لم يتعد التام الشرط

بالحقفه

لان العلم اذا توقفنا فيها في المعقول على شرط كانت له العلم المتعقبات
 الشرط وقد قلنا وجوب المعقول عندنا وهو المطلوب لا لادل نعم لو ادعينا
 انه يلزم من عدم العلم قدم المعقول كان محسبا جاعلا فان قلنا
 هذا لازم في الموجب بالذات اما في الفاعل المختار فلا قلنا
 ما لو امكن ان لا يدرك العلم في العالم ان كان قد لازم
 قدم العالم وان كان صادرا عاذا الكلام فيه وتسلل الى ان يثبت العلم هو
 المطلوب فان قيل ان الله تعالى محسبنا والمختار يجوز ان يكون
 باختيار قدم شيئا معينا في قسمين قلنا انه تعالى ان لم يكن محسبا
 ايجاد العالم في غير ذلك الوقت كان موجبا بالذات والاضداد كذا لا اعتبار
 بقدم عند ذلك كما كان يكون ممكنا لانه واجب العلم من العلم المتعقبات
 غير انه لا يستلزم كماله على الله ان لا يكون له العلم المتعقبات
 وهو محال ان لا يكون اختيار ايجاد العالم في وقت غير ما يترجح له ان لا يكون
 علم له هذا الامر في ذلك الوقت لا يكون اختيارا لغيره من متعقبات التسلسل
 بل في الله وهو المطلوب ثم عند هذا الكلام افترق العلم في العالم في فاعله
 يجوز ان يكون المحسب له من غير ان يكون له في الامر في الامر في الامر
 من المسموع او اعز طريقا في شيئا وان كان وجه فانه لا بد وان
 محسب له في الامر في الامر في الامر في الامر في الامر في الامر في الامر
 صفة من جهة ذاته والصفات الزائدة لا يعلم ان يكون العلم في الامر
 وكذا القول في قدره وقدره تعالى عالم بجميع المعلومات وفي
 انها سبعة وانها لا يقع

١١٢
 انما العلم المتعقبات واجب الوقوع والا انقلب علمه جديلا وما علم اليه
 ان يقع كان يمنع الوقوع فلا يجوز ان يكون في وقوعه ولا يرد ما منع
 وقوعه وقدر افعال العالم تعالى لا يخالو عن التصانع في تخصيصها بالاركان
 لاجاد العالم في وقت معين لا محتسب لمصلحة لا يحصل ايجاد في غير ذلك
 الوقت وقدر افعال العالم اوله لا زلزال اوله والجمع من الفعل
 ولا ريب في جمع من الله وعدم لانه زلزاله وانما من مقتضى عارض هو الله
 الفرق في امور افعالها ان الفكر جميعه متشابه لا يجزا او يعين جزا ان يقع
 بالقطبية ووزن ساير لانه جزا او يعين جزا ان يقع بالقطبية ووزن ساير
 وبانه ان يكون فكره صرحا خاصا الى جهة معينة بصره وبطو معبر
 مع جولة خلاف ذلك وبانها كلمة العالم محتسبة بمقدار معين مع كل
 عنه وراعيه كل كونه محسب بموضع من الفكر مع تشابه اجزائه
 وخامسة احوال اليومية كالما مستند الى اولها في الوجود فيكون
 ان يكون العالم مع حدوثه مستندا الى ما لم يولد في اليوم في ثلث الفلاسفة
 لو يجوز ما يترجح الممكن لا يسير في بعد علمنا ابيات الصانع فانه بناء
 على مساهمة كل واحد لا يابا ان افعال الممكن ان يترجح في كل واحد في القطر
 والممكن له في كل واحد من بعض نظرية ما هو في الله حيا بالانظار
 ممنوعة فانه عالم لكن هناك رجع الى خيار افعالها وانما يشعرون بالمرح
 عند ان خياره لا يشعرون بالشعور وعملها في الامر في الامر في الامر
 كما في الله لا ريب لكن من جهة هذا الترتيب فليست في الله فانها
 مع علمها في الامر في الامر في الامر في الامر في الامر في الامر في الامر

خلاف اصل المرحمة فانما واجب للارادة وعلى السالك ان يعلم بالارادة
 مع الوقوع السابق للافعال التابعة قصد الايقاع فلو كان قصد
 لا يقع تدعا للوقوع لزم الدور وعلى السراح ان يعلم المصلحة
 ان كانت لا رضى لذلك الفعل لزم وصولها متبعا وجرد لا كان بها علم
 في ذلك الوقت غير او يعود الكلام في رتبته عليه في ذلك الوقت
 ومنع ان يكون للوقت تأثير في تلك المصلحة على ذلك الفعل ايضا
 كيف يستجيز العاقل من نفسه لو قدم هذا العالم او اخره بعد
 راحته لطلب مصلحة المكلفين ولا زافعاله تعالى لا يتوقف
 على رعايته مصلحة المكلف ولا لما جاز ان يكلف الكافر بالانسان
 مع انه يعلم انه لا يؤمن في ايضا من ان لا يجوز ان يكون قاعلة
 لغرض صلا وعلى الخاف من ان لا نقول بوجود العالم اذ لا
 بل يقول لو تقدم على ذلك الوقت لحظة او يوم او سنة كان جارا
 وذلك التقدير من التقدم لا يصير الفعل رليا واسا حدث النقطه
 العظيم والذات المبطعة والنجور الخطي ان هذه امور تليق بالحركة
 فانه لو لاها لم يكن معنى من كل وقت حركه الفكر على وجه مجموع
 اصحاب الفعل الذي هو مبدأ الاما للفتنة بالسافات او لمخرج
 لضرر قدوم وضرا الكيفية ايضا رخصا لم حصوله فنه وبعد حصوله فنه
 امتنع عليه لانه يقال ان منافع الخلق على الاعمال وازداد الخوار
 الى العلم التقدم لان العلم البعيدة يجوز تقديمها على المعلول فانه انما
 للعلم الى المعلول

لا يشاغل بمقارنه العلم الموقوف مثاليه من لا وقال الطبيعيه اقصاه
 النقل المفهومي ان علم من حدود المسامحة الا وقد حرر الختم
 ذلك الى حد ضرره فالحركة السد بقية علم حصوله لا يستعمل
 والموقوف وجود الحركة هو النقل وهو موجود مع العلم برواها
 لا حصاره فان من لا الحجة فان رادته كلفه ويكون سبب
 لا رادته جزئه مترببه يكون كل واحد منها علم بالعرض للاخر
 فانه لا ينفك عن الحركة الى حد من حدود المسامحة لا يكون انما و
 الله سبحانه لا يملك له قصد اخرا لا يخرج من منه الى الذي
 عليه والموقوف وجود تلك الحركة هو القصد الكافي هو مقارنه
 جميع اجزاء الحركة فلكل فنه لا يمكن حدوث حادث الا اذا
 المادي مستقاه او مصنام عن التوثر القديم وذلك بالحركات
 وكل حركه مستوفه بحركه يكون كل واحد منها معلوم للمادة
 ذلك لا يبر من التوثر القديم فان قلت كذا الموقوف مستند على
 قلت الموقوف ايضا فنه لا وجود لها في العلم على ما تقدم وتوبله
 ان حدوث الحوادث يعجز عن اسباب حادثة او مساهلة لا سببا
 كروها حدوث علمها وحدث تلك الاعمال دفعه منعه ولزم وجود
 علمه ومعلوم ان مترببه غير منها هي دفعه ولا يبطر بل يكون ذلك
 على سبيل الترتيب فيكون كل سبب متبعا ومصرنا للعلم من المعلول
 فلكل سبب متبعا متبعا من كذا سبب لزم سببا الى ان كانت
 رعايه والرباط متعلق بالحركة

فان يمنع حدوث الحادث الاسباب الحركية التي كل واحد منها
 باخرى الا ان اولها هو السبب حدوث الحوادث التي لا نهاية لها واما
 القائلون بان لا عليه الله تعالى بديان زعامة فليسوا بوجهين الاول
 حاتق من الفعل ماله اوله لا زكاه اوله والجمع بينهما متناقض الثاني
 ان الحركات التي لا بد منها لها في اولها في هذا الماخذ سياتي في الكلام
 في باب الزمان والحدث لان في ان الفعل هل يصح بعدم العلم للمساوي
 الاول ان المصداق العلم النسابي ما وجوده او ثبوت العلم
 فيه والمقتضى اليه كعدمه مقارنا للمصدق في ان يكون العلم مقارنا
 لوجود الفعل وهو محال وهو ضعيف لان كل حركة يفترض وجودها في
 حركتها لضرورتها مع امتناع اجتماعها اليه في ان العالم يمكن الوجود
 دائما ولو كان مكانه حادثا كان قبل حدوثه ممسعا او واجبا فيلزم ان لا
 يتقال من له امتناع الذات في الوجود الذاتي الى مكان لا يوافق
 محال في ذاتها لا يمنع وجوده عن الذات واذا كان محال الوجود
 دائما يمكن قدم العالم وهذا يمنع من اقتضاء الفعل بغير العلم وهذا
 في غاية الضعف لان لا يلزم من دوام امكانه امكانه واما في الحادث
 الذي يمنع قدمه امكانه دائم ودوام يمنع الثالث ان الحادث
 حاله فيمكن لذاته والا لزم له نقلات من الوجود الذاتي او
 الامتناع الذاتي ولان مكانه هو المحجوج الى السبب لا يقال بان
 مع الحدوث او بشرط الحدوث اننا نقول ان الحدوث كعدم الوجود

يكون متاخرا عن الوجود المتأخر عن الوجود المتأخر عن الوجود
 اليه المتأخر عن علم الحاص فلا يكون الحدوث حواها او بشرطها ومنه
 نظرا فان الحوادث المتأخرة كالممكنة وليس محجوجا الى المحذور هو
 لان مكانه لكن بشرط تأخر المحذور عن العلم علمه هو المعنى من
 قولنا الحدوث بشرط الرابع احتياجنا الى ان المحذور ليس
 لكونه معدوما او لا لان العلم بغيره محجوج الى المحذور لكونه موقفا
 بالعدم فان هذا المعنى واحد المصوب للحادث فامسح احصاء
 الى المحذور كالموجود وللادمان في الفردية للملازمة فمعنى ان يكون الوجود
 العارض للماهية وهذا المعنى لا يحجج الى تقدم العلم وفيه نظر لان العلم
 لا يقول لكونه كان معدوما محجوج الى سبب هذا الكون لا ان لم
 موقفا بالعدم هو السبب حصول هذا الكون لا ان العلم
 الى السبب هو الوجود وبشرطه صياغة عن المحذور هو العلم السابق
 كما تقدم وهذا الوجه اعتد عليه في كثير من كتبهم مع انه مغالطة الخ
 العلم السابق يمكن فله هو ثروا من قبله بوضوح على كونه
 في يقال من قبل العلم السابق بل محض فلا يحتاج الى سبب
 ومن الخصم في ان الوجود السابق الوجود السابق صفات في
 الوجود ممكنة في نفسها واجبة الصوت لذاته تعالى في الوجود ام فلا
 يكون السابق في الوجود موقفا الى سبق العلم وفيه نظرا فان
 الرابع في الفعل الحاص في الوجود في ذاته السابق

لو ان الماهية موجودة غير متبوعة بالعدم احسن من الخلق في وجوده
 لا اول لها والوجود محال ولا بد من قديم العلم علم السابق
 لو وجد فلما ان لم يكن لعلها باستناد الى الاخر اول والعكس
 خلاف القدم مع الحادث الثالث استناد وجود العالم
 فاعلم محذور القصد انما يتعلق بالاحداث الرابع طرف
 البقاء مع الباقي في الوجود واصح من ان يكون باقيا في الوجود ابا
 وجود لضرته فهو محال وان عني تتعلق الموجود بالموثر فمفهوم
 انه محال كذلك السابق لان هذا القدم من ان كان واجب لذاته كان
 اول استناد القدم الممكن اليه وكذا الدال لا بد في الاستدلال
 القصد الى التلويح في ما في داء القصد فلا خلاف
 من اطلاق لفظ الفعل على القديم فان الفعل اعلم من الفعل المسموع
 بالعدم ولان كان فعل بعد اقدم تكميلا او اما المعلوم فلهذا جا
 عند عور البصر به بان في اللفظ لمقادير ممنوع فان المضطر غاية
 الى مضطرا رسيما في الظلمه اذا وجدت عينا فانه ينادي ان
 احد جاسه مع سائر جوابه وفهم ما تقدم وعين السابق
 ارادته تعالى بحور لادها ان يكون مضمين كاد العالم في ذلك
 الوقت لمعنى كونه في الوقت نظريا لا لمعنى كونه معتبرا حتى يكون
 له مدخل في الوجود فضاوم حسب عن السابق فان ارادته يعني
 حصول تلك المصلحة في ذلك الوقت لانها وجوب البقوة ضرورة

ان خلاف كاد في كل ممكن وجواب له خبر ما سبق في من البطل
 حركه الا اول العلم بقول الله تعالى يجوز ان يكون من يد ابا اراده
 حاديه مقترنه لا الى اوله لمعنى خلقها في ان لم يلحق خلقه
 تعلقاتها بالمرادات ان ينتمى الى اراده متعلق بخلق الجسم
 وعلى هذا يكون لاد جسم مخلق وايضا يجوز ان يكون واجب الوجود
 موجبا لذاته موجودا من عقل او نفس يكون له ارادة ان وادراكات
 جزئية ينتمى الى اراده جزئية متعلق بخلق الجسم فان قلت
 البار تعالى غير عالم بالحرمان والاراده الحرمة وادراك الحرى
 لا يكون الا بالارادة جسمانية فلهذا ما ممنوع على سبيل
 ان شاء الله تعالى هذه الامور صلات ذهب اليها
 من المفاضلة بين كبروت السما من الحكا وكان محدثا كبريا ناصرا ولم
 جعل الجبر في صحاب رسطوبيا بطلانه واعلم ان النزاع في خلق
 العالم من الفلاسفة والمفسرين على انه تعالى موجب للذات او فاعل
 بالاجساد فان الحكم اتفقوا على ان اثر القديم الموجه للذات كيب
 كونه متقدما وان لا الفاعل المختار في كونه حاديا فمفهوم على كل
 فريق منهم ابيات طائفتي علمه ماد ذهب اليه ويدل عليه تعالى ليس
 موصفا انه لو كان موجبا بالذات لزم ان يخلو من وجودها ان يكون
 معاوله الاول ليس هو الوجود واصله مع كونه موجبا بالذات ولما
 يتبين كون وجوده معاولا طائفة مع كونه موجبا بالذات وكذا ما
 باطل

في السبع على بطلانها في الشرطية ان كان بها
 لزام فان وجوده وضره اما ان يصح كونه معلولا او لا يصح فان يصح
 فان لم يصح من ان يكون معلولا الاول هو الوجود وحده وهو الاول
 وان صح ان يكون الوجود وضره معلولا كان بعض الموجودات او كلها
 يصح ان يكون وضره معلولا لكن وجود الواحد لا يصح ان
 يكون له معلولا انما على ان الوجود مشترك بين الواحد والآخر
 على ما ذهب اليه الشيخ في موضع وضعه وكل ما يصح على هذا المشاكلة
 يصح على هذا فقيص على وجود الواحد كونه معلولا واد
 ليس يصح كونه معلولا بغير ما يستلزمه كونه معلولا اما هي
 ولو جعلنا كونه وجوده معلولا هو القسم الثاني على كل حال فمقدم
 وهذا الذي كثرنا الزامه وانما يكون برهانا اذا استلزم بالبرهان
 بطلان كل واحد من القسمين وسنعمل ذلك فيما بعد ان شاء الله تعالى
 التحصيل السناد من الوجود وضره لا يصح كونه معلولا
 طرأ يوم ان المعلولات يا بغيرها هي الوجودات دورا اما هيئات
 وقد علم ان اطماعهم بخبر كونها معلولا في باب اطماعهم ونريد ههنا
 وجودها الاول الاستحسان اذا قال الما ضرر مستحسنا وحصل
 فتم ما هم السخوة وجودها حاصل بالحق ليس وجود السخوة
 فقط والى كانت طاهية السخوة فتم قبل سلامة المسخنة وكونها فتم
 ان كان في التفسير كانت معلولا القاسر وان كانت بالطبع كانت طاهية
 الماء

متعينة المسخوة عند انطوائها في ان كان في القسرة لا يطبع
 امتنع كونهما فتم لوجود الماء في السالم من القاسر هو مع الماء
 وهو المطلوب الثاني ان لهيات ان كدغيات الغناصة
 مناهيات ووجوداتهما تابع لوجوداتهما فلهذا وحدها وقال
 الاطام السخوة مملأ ما هم ووضعت في الوجود عليها من المبدأ
 المقارن هو قوف على شرط والا ان كانا فالموقوف على ذلك
 الشرط اما الوجود وضره او الماهية فان كان الوجود ووجود
 البرودة ساو لوجود السخوة في تمام الماهية وحكم المبدأ واط
 فكان يجب ان يكون في ذلك البعض من طاقاتهم انما انما وان كان
 المتوقف على كل الشرط ما هم السخوة وكل ما هو في شرط معلول
 فما هم السخوة معلولا وهو المطلوب وفيه بطرفا ان المتوقف على علم ليس
 نفس الوجود بل وجود السخوة فاد الازمي المسخري لما حصل
 الشرط وهو وجود السخوة الما في وها من وجود السخوة الماء عليها
 من المبدأ المقارن السابع الوجود وحده لا يصلح للعلم
 ولا الاصلان وجوده وليس كما اورد في الاصلان كما في السخوة طبعاً على
 الوجود ويدان علم ان الاصلان ان كانا في علمهما فطاهية ان
 العلم لا يصلح علمه للاس الوجود في واد جراً منها وقد بين هذا
 في مواضع وان كان وجودها والاصلان متساوية في تمام الماهية
 واد المعقول من الاصلان في تدرج الاطر في الوجود والاطراف

او ما يسمونه وانه است ترك منه من لوازم مكانات
في كمال الماهية واللازم من لوازم مكانات ترك منه من لوازم
ولا يخرج من احد قسميها اليها ولا منها لو كانت محالفة بالماهية
كانت مركبة من الجنس والافصال كما مر في تعليم اما هذه العقول
او ذات الوحدانية وجوده وعمل كل لازم صدق غير الوحدانية
الواحدة في كمالها من الامكانات متشابهة في تمام الماهية فلو امكن
فان امكن تفهمه لانه ملائمة في الامكانات غير مباينة في لزوم استعنا بالمكن
في وجوده عن غيره هذا خلف لانه يلزم ان يكون كمالها علم
معلوم لا محرو في هذا الوجه بطرقا فان كان القدر اذا اوجب
معلوم لا امسح ان يوجبها من غير وجه وبهذا يظهر ان الوجود
لا يصلح اعلي شي وبهذا استنبطنا دق قولنا ان كان العقل
لا يكون علم الوجود العقل الا تصدق وجوده علم العقل الثاني
فان قلنا علم العقل لا يقتضي هو الماهية مع الامكانات وعلم
العقل الثاني هو الماهية مع الوجود والامكانات والوجودات
واذا كانت متشابهة في الماهية لكن الماهيات مع امكاناتها
او وجوداتها غير متشابهة فلهذا نال دفع الشك في
الماهية من حيث انها ممكنة لا ان يكون وجوده ومن حيث انها
ممكنة كونه موجد وجوده فممتنع ان يكون كمالها علم
في العالمين البرهاني الثاني ان الامكانات لا يكون لها وجود
الذات والوجود لما علم

والا لو كان كمالها علم في كونها في كونها عن الذات والوجود كان علمها
في ذاتها عنها لانها فاهم علم ان كان علمها في فعله عن الغير
كان علمها في علمه فان كان له مكان في وجودها فاهم علمها هذا خلف
ولذا لا ينفع في الوجود وظهر من هذا ان ان العقل امكانه وجوده
محموعا هو الموقوف في العقل الثاني في العلم الا يقتضي وجوده فلهذا
من الواضحات التي لا جدال فيها ان القوة الجسمانية لا يكون في شي
لانها حاله في المركبات من الهواء والصورة والهيولى حال الامكان
وقد اخبر عنه الامكانات في القوة الجسمانية عن المورث لهذه المناسبات
التي بعده التي بينها وبين الامكانات فكيف جعل علمها في الامكانات علم
مورث في وجوده لان جسم الامكانات في صورتهما الحكيم العالمين
القوة الجسمانية لا يكون علمه لا يكون علمه في وجوده الاشياء
بل علمه مع علمه من ان الصور لو كانت علم الوجود الاشياء
لكان متشابهة للمادة لانها لو كانت متشابهة للمادة
لكان عتية في وجودها عن المادة وكذا كان علمها في وجوده
عن الغير كان علمها في وجوده عن الوجود من المورث
واذا كان كمالها علمها عن شي كان الحر عتية عن ان المصنف ان
المصنف ان الغير مصنف الله تعالى ان العلم ان العلم وجودها
لها بل علمها والقابل جسمها ان كان في جسم المورث بالوجود
فممتنع ان يكون المادة مورث او حرم المورث وهذه مخالطة لها

لانه ان عنى استقامت الصورة عن الطور حركته انما هو لا يستلزم
 المادة معن لغير المادة لا يكون جزءا من الطور بل يلزم منه ان يكون
 الصورة هو ثبوته وان لم يكن في المادة حتى يلزم منه ان يكون موجودا
 وان لم يكن في المادة وان عني به انما هو سر وان لم يكن موجودا في المادة
 لم يلزم من كون المادة غير متناهية ان يكون في الطور جزءا من يكون
 موجودا وان لم يكن في المادة **الشاسع** القوة الجسمانية لا
 جعل الجسمانية انما هو وضعه في المعنى لا الوصف يكون جزءا من العلم
 انما علمه بل المعنى ان لا يلزم منه حتى يفعل القوة الجسمانية فعلها القوة
 انما علمه جسمانية لا حركتها ما يكون فعلها مختصا بمعنى كالتقوى
 كالقوة الدارمة الحالم في جسم معين فتكون نية رها في محلها او كما لو اسطه
 في غيره وحسب كل ما كان اقرب من ذلك المحل كقولهم لا تترك الامر
 اراي يا سفيها ان لا يكون كذا بل في موضع في موضع لا ابر عنها مجرد
 كون الفعل يمكن الحدوث وحسب لا يكون افا ضمه عنه مختصة
 من لا الجسمانية ولا ان لها احوال ليس منها لا في ذاتها ولا في فعلها
 بل كالتقوى عنها فهذه القوة لا يكون جسمانية بل مجردة اذا
 كانت هذا ظاهر ان القوة الجسمانية لا يكون في المجرى ذات فانها لا
 وضع لها ولا في قرب ولا بعد منها ولزم من ذلك ان يكون في المجرى
 والصورة المقوم لها ولزم منها ان لا يكون موصوف في لا الجسمانية
 لما تقدم ان يوجد المركب موجودا كذا ولا بعد من اجزاءه فان قلت

العلمانية **الشاسع** القوة الجسمانية لا جعل الجسمانية
 ما فعلها غير متناهية ولا عرف في ان فعلها انما في السر او في المدة او في المدة
 اما حسب السواء فيمسخ كونها غير متناهية لان الحركة انما يكون في زمان
 وان ينقسم الى اقسامها لم فلا يكون تلك الحركة اسرع الحركات لان الحركة
 في نصف الزمان اسرع ولان تلك الحركة ان كانت متناهية الشدة فلا
 وان لم يكن متناهية في السر فوراها شده اخرى لما يكون غير متناهية الشدة
 واما حسب المدة والمدة فلا ان تلك القوة ان كانت طبعية والقوة الجسمانية
 ينقسم بافتسام محلها فتلك القوة يكون في الجسم المستقيم اكبر لان فيه مائة الصغر
 من المادة فلو فرضنا انها حركتها جسمانية من مبداء واحد فان كان الحركتها
 غير متناهية في كل فعل الجزئي مثل فعل الكل وهو محال وان انتهت فعل لا يصغروا
 الفعلين سم القوس وسم القوة الى القوة سم المتناهية الى المتناهية
 فكانت قوة الكل متناهية وهو المطلوب وان كانت تلك القوة بشرية كان في كل
 للكل اقل من كركها للجزء لما فيه من زيادة المانع فلو حركت القوة البشرية جسمها
 من مبداء واحد فان كانت الحركتان غير متناهيتين لزم ان يكون الفعل مع
 زيادة المانع كما هو لا معها وان انتهت حركة الكل لزم انهما حركة الجزئ لما لا
اعراض لا نسلم ان القوة ينقسم بافتسام المحل ولا نسلم ان
 كل جزء يقوى على الفعل ولا نسلم انه يمنع عدم المتناهية في الاقل ولا في الحركات
 السفسرة والقر فانها غير متناهية صين مع ان حركات القر اقل ولا في السفسرة
 لو كانت حركتها الطبيعية لا عارض من طهر عنها سكون بل لم قال الشيخ

في المباحثات ان الشكوك عديمة فنه نظرفانه وان كان علميا لكه يكونه
في حيره عرض من لا اعراض الموجوده وان مستفاد من قوه الطبعه
النفوس ان لفلكم قوس جسمانه ويفعل حركات غير مناهيه فان قلت
محرك الفلك قوه عقليه قلت القوه العقلية لا تفيد الحركة بل قوهها الحركة
وانها جسمانه جواب انقسام الحال الى انقسام المحال تقدم واما
ان حره القوه يجب كونه قوه لانه لو لم يكن قوه فعند اجتماع الاجزاء ان يحصل
را بدله يحصل القوه وان حصل كان التركيب الماده لا في القوه واما دوران حال
والفتر فانها معدومه فلا يصدق عليها لولا كثر واما النفوس المحركة للفلك
فالموثر في تلك الحركات هو الجوهر المفارق لكن بواسطه تلك النفوس
وفنه نظرفان فنه تسليما كونه القوه الجسمانه قوه على افعال غير مناهيه وان
واسطه الحلال عيش التصورات قد يكون منبدا في كل واحد من الحوادث
اد المفسر حدث عن تصوراتها القوم الحارصه امور في البدن من غير فعل
وانفعال جسماني محدث حراره لا من طار وبرد ولا عن بار وبرد عليه
امور فاست القوه المحركه التي لا انشاز صالحة التصور فلا يصدر اضرها
لولا التصوره كونه مانعا فالموثر في ذلك الترح هو ذلك التصور واصحابه
ذلك التصور لذلك المرح لا يتوقف على الجسمانه والالو ففتاير ذلك
المرح على التصور في تلك الاله الجسمانه على الاله اخر جسمانه وتسلل
وانه محال فيكون ذلك التصور بنفسه موثرا وهو المطلق
لا انشاز يمكن من العدم على حركه في الاله رضى ولا يمكن منه لو كان

تلقى على اديم لانه يحمل في نفسه صوره السقوط حذرا قويا فحيث قوه المحركه
اتت لكره لا حيث الى السبات والاسرار رخ يوهم الصم رما يوهب الصم
ويوهم الموضع المرضع الاستحكاويكي ان بعض الماوك اصابه فالح
وعلم ان الطيبه ان العلاج الجسماني لا يحج ورجد بالخوف حتى
وصد فيها فاقبل عليه بالشم والفحش والكلمات الموحشه حتى اضطرب
الملك لذلك اضطرابا عظيما وحاو الى الصيام والرهاب اليه ليضربه وقار
الحراه العربيه واستعمل وقوت على دفع الماده ولم يكن لفلكر الحراه
سببا الا البصورات النفسانيه اذا عرفت هذا فيقول لا تسعد ان يطلع
النفوس في القوه والشرف ان حيث يترك المرضع ويخرج الاسرار ويطلب
عنصر الى عنصر اخر فيخل عن النار نار او حدث باراديه امطار او حصا
وتان خفيفا ووبا وجدا اذا ماده الغنا صيرت تركه فنه قايلا للصورة
باسرها ولما شاهدها ان بصور ان النفس قد يكون منبدا في امور عظيمه
وان كانت تدرك وعرضه حرا قال الشيخ ان القوه الغالبه الفعالة
والقوه الساقله المفعلة احتمالات على عزاب وليس حركه في الذكر
لما لم يقرر بالبرهان امنا عم اقل من الحرف في التصديق بل لم يقرر
بالبرهان حوان بل حيث امثال هذه المتسلك عمل الموقف الثاني
الدراني الكلي لا يكون علمه لخصول امنا جرئه لان سببه الى كل واحد
من حركاته واحده فلا يبرح ولعل المرح فان قلت كل ما يخل
في الوجود حركه وكل حركه سببه اراده جبريه فلا يكون ان اراده الحكيم
موره في معنى اصلا

لكن ارادة البارئ تعالى وعلمه كلان مع اتفاق الحكماء على انها هما المبدأان
 لوجود الممكنات قال بعضهم الحكماء جعلوا بصورات الابدان في المقادير
 اسبابا ليكون لا اجسام ولا عراض في عالمي الارواح والكون والفساد
 مع ان تلك التصورات كلهم ومنه لا يسبغ اخره فاهو المصور للمبادى
 متمنع الحصول ما هو الحاصل منها غير متصوره لهم قل العام
 قد تخصصت بسبب تخصص الاربعة القوابل كل منها من اربعة الارباب
 الى الخ فانهما سبب للخطوة المعينة شرط ان يكون الخطوة اربعة وصل
 الى ذلك الحد وبالجمله قد تقدم ان العلل الموشية انما تخصصت في اربعة سبب
 علل مع مقرر من العلل الموشية معلوم انما بعد بعضها هذا اذا
 كان الماهية ممكن الحصول في اشخاص كسرة واما اذا كانت الماهية مقتضية
 للشخص فيضير الارادة الكلية سببا للحصول الشخص الحركي سبب ذلك
 فان قلت القابل ايضا ماهية كلية فكيف تخصصت بسببها قلت
 لما سئل ان كل جرم في سائر الاربعة حق ويصرف من العلم وهذه الاستعدادات
 مختلفة النال عشق قال السبع في الاربعة ارات طامع العلم اذالم
 يكن علم لا يكون له سبب وقال في السماء والعالم في الشفاء في الاربعة ارات
 الغنصر من متاخره في الاربعة ارات اعيان قال قد يستلزم الاربعة اعيان
 علل لحد اعيان العناصر واهبها بالذات والرتبة والمتقدم
 على المنع متقدم فكانت الاربعة اعيان متقدمة على العناصر في قريظن
 ان سبب الموضوع من سببها وصاوسن ذلك انما يجب ان يعلم ان طامع المتقدم

على شيء يجب ان يكون متقدما على ذلك الشيء اذا كانت معية المع بالمتقدم
 الذي تقدم به المتقدم وكذلك طامع المتاخر عن الشيء اما يجب ان يكون
 متاخر عنه اذا كانت معية المع بالمتقدم الذي تقدم به المتاخر عن الشيء
 شيئا من اعيانها متقدم على ذلك الشيء بالشرط والثالث مع المتقدم بالشرط
 بالزمان لا يلزم ان يكون الثالث متقدما على ذلك الشيء بالزمان ولا بالشرط
 اذا عرفت هذا فقول في قوله في الشفاء صحيح لان معية العناصر واهبها
 طامع لطبع فان طبيعة الحيز تقتض متخرا وطبيعة المبحر مقتضية متخرا لكن
 الاربعة اعيان متقدمة بالبطبع على اعيان العناصر فكذلك كانت متقدمة
 على العناصر بالبطبع كرا حاد الجبهة وقوله في الاربعة ارات صحيح
 من انه في الاول ادعى ان الحواس ليس علم المحسوس ونحو ذلك على ان المعلول
 مع وجود العلم ووجودها امكان وجود المعلول وجوب متاخر عن وجود
 العلم ووجودها ما خرا بالذات وعلى ذلك المحسوس وعدم احياء معية الذات
 فلو كان الحواس علم للمحسوس كرا حاد الجبهة وقوله في الاربعة ارات والمتقدم
 بالذات على شيء متقدم على طامع ذلك الشيء بالذات بقدرها بالذات
 فليزمن من كونه علم له بعد ما ذكر من الاربعة ارات وهو اما ان يكون المحسوس
 واهبها مع وجود الحواس بالذات او ان يكون عدم الحواس واهبها بالغير
 فلما اورد علمه بعدم الحواس على المحسوس ونحو ذلك من الاربعة ارات لجان
 عنه بان هذا غير وارء علينا فان الحواس اذ كانت مع علم المحسوس وعلم
 المحسوس متقدم عليه بالذات والحواس مع المحسوس ليست معية اياه

فلا يلزم تقدم الحاوي على المحوي بالذات كتقدم علته عليه ودل عليه بان التقدم
بالذات ما يكون لما هو علمه والمما يكون مع العلم واذا كان تقدم الحاوي على
المحوي بالذات بل معنى لغيره لا يلزم ان يكون له عدم على طمع المحوي بالذات
ولا بالذات ولا بغيره لا اختلاف الجبهة اعني جهة المعية والتقدم هذا ما ظهر لي
من كلامه في الموضوعين في هذا اظهر الفرق بين الموضوعين في كلامه في
الموضوعين غير هذا اليقين فليحقة بكماني والله الموفق اذا عرفت هذا عرفت
ان المتقدم على ما مع الشيء متقدم عليه وان طامع المتأخر متأخر
اذا احدهما المعية والتقدم والتأخر ولا فلا الرابع عشر
اذا كانت طاهية المعلول مخالفة لما هذه العلم لا يكون العلم اقوى من المعلول
بحسب الماهية وان كان يتناول فقه كالنار المعية والنار المعية فلا بد
وان يكون طامع دتن لا في اختلاف شي صريحا ولا يكون الا بسبب
الماء ونقول المادتان لا كما هما مختلفتين ومتساويتين في قوا لذكر الموزن
كالسطح فكل القهر مع سطح النار في قبول مطلق الحركة فلا قوة ولا ضعف
في العلم ولا في المعلول وان كانا مختلفين في قبول لذكر اثر الشمس
والقهر كان المعلول اضعف وان كانت المادتان متساويتين في قبول
ماده المنفعل فيها ما يفرق عن قبول لذكر كالماء السخري كالمعلول
اضعف لا امتناع ان يكون الشيء مع المعاد وقهر لا مع وان كان
خاله عن المعاد في ان كان فيها ما يعرض كقهر الماء او لا يكون في هذه الصور
بجواز ان يكون المعلول متساويا للعلم لا يقال سخونة الفكر ان اقوى من
سخونة النار

لزيادة احسننا سخونة النار ومنها لا نقول ليس كذلك وانما زنا في احسن
فلا في المسوك حرم نرج عليط لم خالطه جرم عرس فلان وقتة في انضال باليد
زنا طويلا ولعلظ يكون حرك اليد فيه اطا واذا لم خالطه جرم عرس يكون
ما يد سطح الملا في اليد ما يد اول حرا او اما النار فلنفسنها يكون من
لها انضال في اللطافة يتحرك اليد فيها اسرع ولما خالطها من لجره في الهواء
والعبارة لا يكون سطحها الملا في سطح متصل بل سطوحا صغارا محتاطة
باجرام هواسه وارضيه كاسه من صرافه اجزاء النار فكذلك كثر في حساس
لما سم الجواهر الزاوية اقوى هذا من جهة اشتراكها في الماهية واما من جهة
وجودها فالعلمية متقدمة واما اذا كانت العلم والمعلول لا يتشترا كثر
الا في الوجود فقد قال الشيخ انما خلفا في التقدم والتأخر ولا يستغنى
والحاجة والوجود ولا مكانا في حيز بالفرق بين هذه الصور ما تقدم
واما تقدم العلم على المعلول استغناؤها عنهما عنة واصفاه اليها وطامع
واما احتلا فهما في الوجوب فلا العلم ان كان في رعية لدرائتها عطا هو ولا
كانت رعية بالغير معلومتها لوجودها لا مكانها ووجوب العلم قبل وجوب
المعلول وجوه فانه عالم يجب ان يوجد للعلم تقدم على المعلول من كل
وجه الخامس عشر المشهور ان القهر لا يكون ولا كثر القهر ولا
در ريز وقد عرفت طاقته ودر ريزه القائل ان المقتول بالمكانا ريزه
الفاعل بالوجوب فيكون ريزه الشيء القهر الى نفسه بالوجوب
ولان مكانا وهو محال وجوانه ان ريزه القبول غير ريزه البانر لكون العلم
بأحد ما مع القهر لا غير

ويدل على جواز ذلك ان لو ازم الماهيات معلولا لكانت معلولا لغرها لحياتها عند
اما انها على خلافها لكانت معلولا لغرها لحياتها عند
زوال ذلك الغير فلا يكون الا ازم لا زوا واما انها منقصة فلا انها حاصل
فيها لا في غيرها مثله الزوجية للاربعه وبيس وروي ايا المثلث لثلاثين
فان قلت هذه الماهيات مركبة فالعامل فيها غير الفاعل قلت
حاصل بسيط لا اوله لا ازم كالوحدانية والهوية وايضا كل مركب فله وحدانية
خصوصية وله لا ازم يلزمه عند اجتماع بيطم وليس علم لزومه واحد
من اجزائه لما ذكرنا في الاربعه والمثلث في القابل لشيء من اجزائه فاذن
القابل للفاعل واحد ولا تغيب الوجود لذاته لا يلزم له وهو قابل
الفصل الثاني في العلل المادية الحاشية لروك
المادة هو الذي فيه امكن الشئ كالخشب للسرب والحديد للسيف
والصورة ما يوجب حدوثها في المادة زوال شئ من هذه الصور مقوم
للمادة واجتماع المقومين محال العرض حاله لا يوجب حدوثه زوال شئ
وقد قدم ان حدوث العرض في المحال لم يكن بالعرض ولا بالغير فوجه
الصورة فتلك الصورة كالأول في ذلك العرض كالأول في الصورة متوجه
الى تحصيل العرض في كمالها لا مانع كافي لمراد المراد بولي
او قد بشرط كعدم شئوا البز عند وقد ان صور الشمس وادخلت
كالانها لا يعود الى نقصانها اذ الطبيعة الواحدة لا يفعل الضد
مثل الصبي يتوجه الى الرجولية ولا يتوجه عنها الى الصبيوه قال الامام

الفسر الحاشية عن الاعتقاد في سلمه بعد اعتقاد احاطة فيها بهذا
لا اعتقاد لا يزيل شيئا عن المحال ولا يكون كالأول وصح الرجوع عنه ثم ان
الرايل حدوث الصورة قد يكون صورة لغيره كحدث الماهية في محل الهواء
او بالعكس وقد يوجب والالكيم والشكل وقد يوجب ذوال الكيفية ومن حكم
ما يوجب ذوال شئ لا انعكاس كالنقلات لما هو هواء وبالعكس
والسواء بياضا وبالعكس فالانقلاب في هذا القسم واجبة في الاول
ممنوع فان قيل يكون الكائنات من العناصر ليس من الاول فانهما كسر
اذ العناصر يصير بياضا ويصير انا وبالعكس وراي الثاني فان حدوث
الصور النباتية والحيوانية لا يدل على بياضا واما قلت
العنصر المفرد ليس بعد القبول الصورة النباتية والحيوانية بل لا بد
من حدوث الكيفية المزلجية فيه والكيفيات المزلجية للكيفيات الصرفة
فيكون نسبة الكيفيات المزلجية الى الكيفيات الصرفة من القسم الذي
يكون باق استحالته فالجزم صح فيه لا انعكاس ولا حصل المزلج
فصول الصور الحيوانية استكمالها لذكر المزلج وهو كالصبي والرجل
فالجزم بحركته بالية بالطبع ولا يتحرك عنه فان الحيوان لا يحرك فقط الى
ان يصير مجرد مزلج فاذ حصل في كونه الحيوانية مجموع القسمين
فلا يكون ظرعا عنها تقسيم لغير حامل الصورة اما ان يحلها لا
شاركه الغير كالمحلول مع الصورة واما مشاركته الغير فيكون
فيكون كذلك شيئا لاجتماع مركب ودل الترتيب اما مع الاستحالة

كنهية القياس من المقدمات والهيئته العدمية من الوعدان في حصول البنية
 من الأعضاء وذكرا ما مع حصولها لا مثله المذكرة او لا مع حصولها
 واما مع الاستحالة وبذلك لا يستحال قدرته الى الغاية بل هو واحد والامارات
 الشئاني ان سياتا اذا حصل تمامه في غير ذلك يقال للاخر انه حصل
 من له اول كالانسان مع الكائن فلا يقال ان الكائن كان غير الانسان
 لحصول الانسان تمامه ولو لم يحصل شيء منه في شيء آخر لا يقال
 للاخر انه حصل من له اول كالسائر واليسول فلا يقال ان السائر من السول
 ولا عكسه فاذن لا بد من حصول البعض فيه دون له اول كما يقال ان
 الماء من الهوا وانه الذي هو الماء لم يوجد بكنيته من الهوا بل وجد في
 الهوا وما كان جزءا من الماء ولذلك يقال للاسود كان عين له من
 والحشيش مطهر السرير لان الحشيش يصير سريرا اذا وقع فيه
 ما فالحاصل ان الشئ انما يقال كان غير شئ اخر له اذا كان في نفسه
 من صفة وبما غير من جهة المثال المادة قد يقال للجزء المقابل للصورة
 كالانسان مع الرجل وقد يقال لما يصير جزءه المقابل جزءا قابلا للشئ اخر
 كما لما مع الهوا والمواد بالحق لا اول منها هي بل كان للشئ بالاول
 اجزاء غير متناهية وهو محال واما الماد بالمعنى الثاني فذلك لان
 فان الماء لما صح ان يقابل صورة الهوا كان في ذاته الهوا وان فصل
 صورة الهوا فليس له احد ما عدم على ان لا يحسب النوعية والحاسب
 الشئ صميم فكل شخص من الماء له تقدم على شخص اخر من الهوا

ولا مانع عدم نهاهي العلم المادي بهذا المعنى تنبيه القائل
 من جهة انه بالقوة سميت هوى من جهة انه بالفعل كامل للصورة
 بشئ موضوعا بالاشترار اللفظي بل منه وبين ما هو جزء رسم الجوهر
 وبين ما عمل عليه المحمول من حيث كونه مشتركا بين الصور سمي مادة طينة
 ومن حيث انه لغو ما يقتضي له التحليل يسمى عنصرا ومن حيث انه
 المبادر الى الاخل في الجسم سمي ركنه وقد يطلق لفظ الهيولى على الجزء
 القابل من الفكر وله كمال هو ابدأ بالفعل وبطلق لفظه المادة عليه ان
 لكل فلكا في مخصوصه قيل ان الهيولى يستأق الى الصورة اي
 اراد شئ الى الذكر وهو باطل لان هذا الشئ لا يجوز ان يكون نفسانيا
 او لا نفس للهيولى ولا طبعيا فانه ان كان الى صورة معينة وجب
 حركتها الى تلك الصورة وان كان عداها بالسرور انما على خلاف الطبع
 ولا الى مطلق الصورة لانها لا يكونا عن مطلق الصورة والاشوق
 الى الحاصل المحي الرابع مادة العناصر مشتركة بينها لانها
مقلبة بعضها الى بعض لما سياتي في باب الحركة وما كان كذلك كانت
مادته مشتركة لانها تتألف من اقل من اقل اشترار الاله
السائل في العلم الصورة الحيات له اول الصورة علم فاعليه
للماء لا صورته لانها ليست جزءا منها لكنها علم فاعليه او جزء العلم
الفاعل للمادة وان كانت علم صورته للمركب منها والمادة علم مادتها
وليس كونها مادة للصورة لكونها مادة للمركب من مادة المركب
 الحشيش

دون طاعة الصورة ويدل على تنافي الصور ان الصورة الأخيرة على السابقة
 فلو لم يتناهي بربها على ولا لولا ان غير متناهية ولا الصورة جزء المركب
 والمادة لا يتركب لغيرها غير متناهية سبب الطبيعة يقال المقوم
 الذر هو مبدأ التجريد والتسكين ولا عم منه وهو مقدم الذات في الوجود
 منه وهو ذات الشيء والصورة هي الجزء الذي يكون من الشيء بالفعل
 فالطبيعة والصورة في البسائط واحدة بالذات كالما فان صورة
 من الماييم وهي طبيعة لكن لا اعتبار مختلف فان كونه صورة باعتبار
 تقوم النوع وكونه طبيعة باعتبار كونه مبدأ للبرود والوطوب
 واما المركبات فلا يوجد بالفعل سبب الطبيعة بالمعنى الاول
 ولا بسبب صورة ازيد منها فالجزم كانت صورها غير طبايعها فان
المركب صورة كونه لا يكون غير طبيعة لانه اذا كان اصبغ
 فتلك الصورة اما المجموع او واحد منها او كل واحد منها والاول باطل
 قال لهام لما سر حرار احرا التركة ان لم يكن لها تأثير في التقويم
 من يكون المجموع مقوما والثاني ايضا باطل لان الطبيعة لو لم يكن له
 مدخل في التقويم لكان عرضا في المركب فالواحد بالنوع جوهر وعرض
 والآخر البسائط مقوم فيكون جوهر لكنه عرض في المقدم سبب
السال وهو ان يكون المقوم كل واحد يكون كل واحد
 من الطبيعة والصورة قال لهام الظاهر لهذا المركب من ظاهر
 كلام الشيخ وهو ان الاجسام المركبة لا تحصل هوياتها للقوى بالذات
 لان من جهة واحدة

١٢٥
 ولا يمكن ان لا يكون من تلك القوى فكانت تلك القوى حرا من
 صورها فكان صورها مجتمع من عدة معان محد كالاتي فانه من
 القوى الطبيعية والنفسانية وظاهر ان طالع كالم الشح يسبق
 بان صور المركبات هي المجمعة من عدة معان والمجتمع من عدة معان
 ان يكون كل واحد منها بل مجموعها فان غلب ان كل واحد من الطبيعة
 والصورة صورة لها كذا للشيء الواحد صورتان والآخر غلب ان كل
 واحد من الطبيعة والصورة صورة لها كان للشيء الواحد صورتان
 وان غلب ان كل واحد منها جزء الصورة فهو الذر قاله الشيخ
 وقوله ان لم يكن الجزء تاما لا يكون المجموع مؤثرا في الكلام عليه
الحج الثاني لا يكون للواحد صورتان مقومتان للمادة برهانه
 انه لو كان كل واحد منها مقوما مستقلا فقد استغن عن المادة كل واحد
 منها عن كل واحد وهو محال ان كان المقوم مجموعها لم يكن واحد منها
 صورة فيكون الصورة واحدة هذا برهان متناهي اعتناء العال
 المتصلة على معلول واحد بالذات قال لهام يمنع ان يكون الصورة
 المقوم واحد من المجموع لان كل واحد من الاجزاء سابق على المجموع
 عارض للملك والماء مقوم لكل واحد واحد من اجزائها مقوم للمجموع
 ومقوم المقوم مقوم فالماء مقوم للمجموع فلو كان المجموع مقوما للماء
 كان كل واحد من اجزائها مقوما للماء فلهذا نظر فان تقويم الماء لا يجري تقويم
 المحل للماء او تقويم الاجزاء للمجموع تقويم الجزء للملك فلا يلزم من ذلك

ان يكون الماء مقوم للمجموع حتى يلزم الدور لا يقال قال الشيخ في كتابه
 الجسم الطبيعي صورة مناسبة وصورة مناسبة معه جعل في الماء الواحد
 صورة واحدة قال الجسم بسيط خواص كسيرة من غير شكل معين ومقدار
 ولو كانت الصورة واحدة كان الواحد معد الكسيرة من غير شكل معين ومقدار
 بالسطح صدر من جهة واحدة فيكون في صورة صورة فوه فعلية كالماء
 فانه يصدر من جهة واحدة فيكون في صورة صورة فوه فعلية كالماء
 النقل الذي هو المصلح والانسان فانه يحصل سبب الصورة واليكاء والضمير
 والمحله الذكاء وسبب الماء كسولة الركي فانه لولا المراجع وهو انفعال
 لا يجرار بعضها عن بعض لما حصل المعنى من الصفات لا يعرض سببها
 كالنوم واليقظة فانه لولا ضعف يترك الى الطاء وكون الماء ذات قوة
 صدره لما كان له الا ان يكون النوم سبب الماء واليقظة سبب الصورة
 الفصل الرابع في العلل الغائية ابحاث العام اماذا اسم او
 الباقية من سبب السبب على السبب كما ذكرنا او الكبريا لا يقال ان
 بالانفاق انما في الدورام وطاهر وانما في الكبريا فانه لا يكون انما في الكبريا
 عنه لانه معدر معدر فانه من العيوب المعترضة في بابه وعلمه فاذا انضم
 ذلك المعدر الى سائر الصور كانا واما اذا كان من سبب السبب
 فهو لا يفتاق في اما المذات او الوقوع واللا وقوع وقد منع بعضهم
 سببه انما في الكبريا كل وركه والمشي من كبريا من كبريا
 الصدور عن منها واما في الكبريا او المشي من كبريا من كبريا

ان يكون الماء مقوم للمجموع حتى يلزم الدور لا يقال قال الشيخ في كتابه
 الجسم الطبيعي صورة مناسبة وصورة مناسبة معه جعل في الماء الواحد
 صورة واحدة قال الجسم بسيط خواص كسيرة من غير شكل معين ومقدار
 ولو كانت الصورة واحدة كان الواحد معد الكسيرة من غير شكل معين ومقدار
 بالسطح صدر من جهة واحدة فيكون في صورة صورة فوه فعلية كالماء
 فانه يصدر من جهة واحدة فيكون في صورة صورة فوه فعلية كالماء
 النقل الذي هو المصلح والانسان فانه يحصل سبب الصورة واليكاء والضمير
 والمحله الذكاء وسبب الماء كسولة الركي فانه لولا المراجع وهو انفعال
 لا يجرار بعضها عن بعض لما حصل المعنى من الصفات لا يعرض سببها
 كالنوم واليقظة فانه لولا ضعف يترك الى الطاء وكون الماء ذات قوة
 صدره لما كان له الا ان يكون النوم سبب الماء واليقظة سبب الصورة
 الفصل الرابع في العلل الغائية ابحاث العام اماذا اسم او
 الباقية من سبب السبب على السبب كما ذكرنا او الكبريا لا يقال ان
 بالانفاق انما في الدورام وطاهر وانما في الكبريا فانه لا يكون انما في الكبريا
 عنه لانه معدر معدر فانه من العيوب المعترضة في بابه وعلمه فاذا انضم
 ذلك المعدر الى سائر الصور كانا واما اذا كان من سبب السبب
 فهو لا يفتاق في اما المذات او الوقوع واللا وقوع وقد منع بعضهم
 سببه انما في الكبريا كل وركه والمشي من كبريا من كبريا
 الصدور عن منها واما في الكبريا او المشي من كبريا من كبريا

او على التنبؤ والمانع منه ان السبب كان من شأنه ان ينادى الى
 السبب كان مستغلا بالقياس وكذا ما كان السبب داما لا ممتناع
 بخلاف المعلول عن العلم العام ولا لا لم يكن هو السبب بل منوع غيره
 فلا يكون هو وحده سببا اتفاقا حتى ان استغنى ان اذا اوصدنا
 بالحوادث اسبابا معلومة لا يتركها ويطلب اسبابا حاصلة
 والاتفاق فاداهما انهما في راضى وصل الى كثر حرم دو العباد
 الى بعد لعمري واداهما او يعلم حتى انكسرت بهولون ان السبب
 الحصة وليس كذلك بل كل من حصر في موضع الكثرة القاسم وهو لول
 ان فلا نالما خرج الى السبب ليقعده في كانه لفي غرضه فاخر حصة منه
 بل كل من توجه الى الجهة التي فيها العزم ليقعده فان فلان
 الغاية في خروجه غرضه الغاية لا يكون الخروج الى السبب
 حصصا للطف بالعدم فلان السبب الواحد قد يكون في غايات
 هي فاذا جعل السبب لذكر الفعل غايته تعطلت لغرضه توجهه الى نفس
 فانها صالحة لذكر فعل عامه والحوادث عن اول السبب الى السبب
 كان معلومه مع داما واداهما في ما نال جميع الحواويل في سببها ما
 ثم اجتماع تلك الحواويل في كثر او اكثر من كثر المعلول كثر السبب
 ولا كثر في الدوام لاختلاف اجتماع تلك العلم والكره والنشأ
 بداهة كل طالع لا بد منه في كثر العلم فهو جرد العلم في الظاهر
 الحركه والمحصل للوجود في ابعاده اذا حصل المعلول بضاف اليه وسائر
 يعتبر

اما الروايل المانع او لوجود الشرط فان قلنا ذلك لصاح ان كان
 واجبا كان طبعه لا داما وان كان محتملا فعد الى سببه في الروايل انتهى
 الوجود وودك لوجه المعلول لرواه العلم فليس بمصادقات لا لاسباب
 الحركه الضرورية واتصا لرات الكواكب في حيزان كلف له اصناع ولها وراق
 لذلك كافي في سائر الحوادث وعن الباني ان الغاية قد يراد بها ما يقضي اليه الشيء
 كلفه كان قد يراد بها ما يكون مقصودا فالاسباب لهما اتفاقية المعنى بالاول
 دون الثاني قوله الغاية لا يصير غرضه بالوضع ممنوع فان الشاعر
 بموضع الغرض بفضي غرضه الى كفا الغرض اكثر يا بل جاهل بمقصي فلان
 من الحيث لا اتفاق وان كان البحث في الاتفاق فان يكون السبب لهما اتفاق
 مبداه اراده بطعمه وان كان طبعها فلا كالعود سوي صغر وسوق قد يصفه
 في المسجور وصفه في الكيف فلا يسمى كذا واما ان كان من مصادقات
 اسباب طبيعية واداهما يسمى كذا بالقاسم الى السبب لاداهما دون
 الطبيعي في رده الى الحرف سور الدله في رده لانه يكون السبب في
 اكثر لاداهما في العلم معلوم ولكن في حوصا حده يودي اليه واداهما
 في لاداهما السبب لاداهما في العلم والمواعيد في رده لاداهما
 بالاتفاق عند كثر السبب كذا في كثر الحرف الثاني اعلم ان السبب
 ان يكون لاداهما والاسباب طقسه بالاتفاق فما ان كان في اجتماع
 صلي في السبب في العلم كذا في كثر الحرف في كثر الحرف في كثر الحرف
 الطبعه كذا في كثر الحرف في كثر الحرف في كثر الحرف في كثر الحرف

ليس مقصود الطبيعة مع ما فيها من النظام الذي لا يدركه العقل بل المقصود
الذي هو السبب في اقل من نظام التنشيط والنمو لكن لما كان سبب نظام التنشيط
ضرورة المادة لا جرم حكما بان لكن ليس مقصود الطبيعة فكل ذلك نظام
التنشيط والنمو لما كان سبب ضرورة المادة وحيث لا يكون مقصود الطبيعة
وهذا كما لمطر فانه يعلم بضرورة المادة فان التنشيط انما هو حركه حار
الى الجو البارد من جهة ضرورة المادة والحق ان وقوعها في المصالح
طريق مقصود لتلك المصالح الثالث ان الطبيعة لو كانت بفعل الغرض
فان كان ذلك الغرض لغرض غير تسلسل ولما قد فعل فعل لا لغرض
محموز في كل افعالها ذلك الجواب اننا لا نذكر ان الاتفاق مع خلافه فيكون له امور
الطبيعة بالنسبة الى افرادها الكائنة في القوى الفعالة الطبيعة غايات
معينة والمراد بالغاية المحاول الذي يادي القوة اليها دائما او كرها ولو لم
يكن للطبيعة غايات معينة فلم لا يثبت الرسون بر او البر مطا حاصد لن
للاطبيعة غايات فان لم يكن محسوسه بعاقب كانت خيرات فان الغاية الصالحة
بر ان يكون في امه او كره بل النفس يطلب لها سعا عارضا فقال ما ذا الصالح
هذا الحيوان حين مرض وما اصاب منه المراه حتى استقطعت فان الطبيعة
موجهة الى الحرية والحيوان عن الاول انه لا يلزم من علم البروت
للطبيعة ان لا يكون فعلها متوجها الى غاية اذ البروت لا يجعل الفعل لغاية
بل لم يفعلا عن فعل بعينه للوقوع ولكل واحد من تلك الافعال غايات معينة
وما نعرفه ان الصناعات انما غايات لكن الماهر في صناعاته صدر عنه الفعل

الذي هو الى لغايات من غير روية كالماهر في الكتابة فانه يصدر منه الحروف من غير
رؤية حتى لو فكروا في حروف حروف بل يصنعها عنه ويؤمن ان القوة المصنعة انما
تكون الاعضاء بواسطة الورد وحركته ولا شعور لها به وعن الثالث
ان الصناعات في الكائنات اما لعدم كمالها واما لزيادة خارجها عن المحرك
واما لزيادة فليس من كونه شرط الطبيعة متوجها الى غاية ان يكون متوجها
اليها واصلا والموت والبول بقصور الطبيعة عن الوصول الى الغاية المقصود
ولنظام الدبول سببان احدهما بالذات وهو الحركه وباشها بالعرض وهو
الطبيعة ولكل منهما غاية فغاية الحركه التحليل للارطوبه وسوق المادة اليه
على النظام وغاية الطبيعة التي في البذر حفظ البذر على امكن بل امداد بعد
امداد وكل قد يكون ان قل ما قبله فيكون ذلك لاداد على النظام سببا
بالعرض لنظام الدبول ولما الموت وان لم يكن غايتها فغاية في حروف بل
لكن غايتها باعتم بالانسان النظام الكمال واما البراد ان فانها كانه لعالم
فان لما اذا فصلت حكم الطبيعة فصلها الى الصور التي يتحققها
بالاستعداد الذي فيها والاعطالها كان فعل الطبيعة فيها لغاية
وما قيل في المطر فليس كذلك بل السبب فيه قرا السبب وعبرها
وهو سبب البروت ونظام له غايات كثيرة في الطبيعة لما عرف
وعن الثالث انه لا يلزم ان يكون لكل غايات غايات لكن الغاية بالخصه
ما هو المقصود لذاته وغيرها بقصد لها وما يقصد لذاته لا يقال المقصود
لغيره الا يقال طلب الخير والصحة الخ الباب الحركه كالاجساد

مبادى صرورهم باعيا منها بالحرارة القوة المحركة التي في الوجود والوجود
 القوة الشوقية فغايتها القوة المحركة التي انتهت وغايتها القوة الشوقية فيكون
 بعينها غايتها القوة المحركة كما اذا اصحرا الانسان للمقام في موضع صدر كرموضها
 وساق الى المقام فيه وقدره ما كان اذا اعيد الانسان صوره لباصدوق
 فلتاقي ويحرك الى مكان لصدوق فغايتها القوة المحركة الوصول الى ذلك المكان
 وغايتها القوة الشوقية اما الصدوق فغايتها مختلفان فاذا لم يحصل احدهما
 سمي الفعل بالقاس الى اليه فاذا حصلت فان كان المبدأ التخييل وحده
 سمي كذا الفعل حرا فاذا كان التخييل مع الطبيعة كالسفن سمي قصد اضرار
 او طبعها وان كان التخييل مع ملكه وخلق شيء عاين فابعدت فعل غايتها هي حرة
 مطمئنون وحقق فان اللعب بالحكمة مبدأ الحركة القوة التي في العضل والدرى سلم
 سوف يحل بالافكر بعد حصول غايتها القوة المحركة وغايتها القوة الشوقية ولم يحصل
 غايتها القوة الفكرية لانها غير موجودة وانما قلنا ان ذلك غير مطمئن
 او حقيق في كل حركة اختيارية لشوق في كل ذلك التخييل بما لا يكون
 ما سافلا يحصل الشعور به فان التخييل غير الشعور به ولو كان بكل حيلة
 شعور لذهب الامر الى غير نهايتها ثم ذلك الشوق التخييل لا يذهب له علم اما
 او مزال عن ههنا او حرص على اعداد فعل وكل ذلك ليدل بحسب القوة التخييلية
 والدرى لشيء حذر له بالقاس الى ذلك الشيء وان لم يكن حصة صانها لكان
 الى الفعل لدراساتى السراج وهم ديمقراطيس في العالم انما يكون
 بالارفاق في مبادى اجرام صفار لا يحرك لصلها ولعدم الخلال (واها)
 عومها

مبنية في خلافة غير متناه وانها من الطبائع مختلفة لدراسات
 دامية الحركة فانفق ليدل صا من منها جملها وجميعها هي مخصوصة فيكون
 هذا العالم وزعم ان يكون الحيوان والنبات اسبابا لا يفاق ويدل على بطلان
 ما قاله انه تقدم ان لا يفاق غايتها لمرادى او طبيعي او فسي والعقول اسباب
 الى قوا اخرى غير منها بل هي بل لا حرة الى راحة او طبيعة فالا راحة
 والطبيعة اقدم من لا يفاق فالسبب الاول للعالم ارادة او طبيعة
 تلك لاجرا وان كان كذا كذا الطبائع كذا حركتها الى حرة واهلها
 صا دم وان وقع صا دم لاسفها وانها ولها راحة تدل على بقا لدراسات
 السبا ومن كمالها وان كل سبب مختلفه القوى والطبائع كان الفكر مركبا
 والعجب انه جعل للعالم العظيم يكونه بالارفاق جعل يكون الحيوان
 والنبات لجانا مع من مع ان لا يمر بالعكس كذا اول الحس
 الغاية لدراسات قدرتها والغاية الضرورية مقابلها وهي اذاته او
 عزيمة والدراسات ما يطلب لذاتها وغيرها لدراسات اما مقدره على وجود
 لدراسات لصلها الجاردين ثم به القطع وهذا يسمى نفعاما بالحقيقة
 او حشيت الظن وانما لازم ملزوم الغاية فيكون في الوجود مع العلم مثل
 ان لا يدر من جسمه اذ كذا لسم به القطع وانما ما خرج عن العاين لدراسات
 اللزوم مثل لدراسات لدراسات عاينها لدراسات لدراسات لدراسات
 للدراسات فان الصحيح قد حصل له الحال مع ان الحال ليس مقصودا بالرياضة
 وكالتروح والبول لدراسات حرة لدراسات الغايات المماثلة وهي المقصود

لو لم يكن متناهية فان لم يكن فيها مطلوب بل لذات فليس
كانت هي الغاية فان قلت الحركات الفلكية غير متناهية فليس
غاية او عاينتها غير متناهية وكذا كذا الحوادث الكاسية والفاسدة وكذا كذا
ساح القياسات يتربس الى غير نهاية فلـ الغاية التي لا تتم
المدرسة للعالم ان هو صرحا هذات له انواعا دايما فان امكن ان يكون الشخص
الواحد كالشمس والقمر كبح الى الاشخاص والاصناف والاشخاص
متعاقبة من حيث تلك الكثرة مطلوب بل هو المطلوب بل لذات وهو
الماهية لا يحصل له ان يكون له لانها في غاية عرضته وانما ادعيت
وجوب النهاي في الغاية لانها في هذا هو غايه الطبيعة المدربر للعالم وانما
غايه الطبيعة المختصه بالشخص في بقائه ذلك الشخص ليس له عام سواه
وانما الحركة الفلكية لا بد من قالمقصود منها خروج لا وضاح الحركة
تتعرف فالاصح ان المتعاقبة غايات بالعرض وانما المقدمات
والصالح فالمراد بقولنا ان العلم الغايه ينتهي ان لا يكون ان يدوم الفاعل
الواحد يفعل في حد ذاته بعد عام الى غير نهاية فاما ان يكون لا افعال
الكثرة عايات فلا راجح فيه وههنا القياسات متعدده كما في غايه
على صفة ليس للنفس في القياس عام سواها **الس** ادس العالم
بما هي علمه لسائر الدلائل كونها عللا بالفعل شرط بصورها في النفس
هكذا قاله الشيخ وفهمه بطرقا في الافعال لطبعه عايات لا بصورها وانما وجود
الغايه فالحوادث منها ما هو اجمع العلل فيكون ما هيته علم لعلم وجوده معلول
لمعلول ما هيته

74
لو ما بالغايه العقلية بل يكون وجودها معلول بسائر العلل هذا ما هو مفرق
اشترى الغايه والحلا والنهاية الفاعل اذا حصل صورة في عاينه فقد يكون مقصوده
الاصلي هو تحصيل تلك الصورة كالقوة المصونة للانسان فان غايتها تحصيل
تلك الصورة وقد يكون ذلك التحصيل واسطة الى حصول صفة كاستكمال
تحصيل صورة السيف فانه فان كان المقصود تحصيل الصورة بالنسبة
الى الفاعل من حيث صورها محرر للفاعل وعلم ضروريته علم بالفعل يكون
تلك الصورة غايه وما اسببه الى حركه المادة الى قبولها يسمى بها به وفرف
من الغايه والنهاية ان الشيء يبطل عند وجود النهاية ولا يبطل عند وجود
الغايه وما اسببه الى كون المادة كانت من صوفه بها بالقوة يسمى
حيثا وباعتبار كونها موصوفه بها بالفعل يسمى صورة وان كان المقصود
تحصيل صفة المادة فباعبار ان صار بصورة علم لكون الفاعل فعلا
بالفعل غايه وباعبار ان كان بالقوة لم صار بالفعل خذ فالسر عدم كمال
الشيء والعرق من الخوذ والحرارة من الخوذ افاده ما ينبغي ان يعرض من حيث
كسنا ليعتدل بمطلوب ما يكون وجوده او لا الذي يعطى لغرض وليس
كل عرض جسمي محسوسا بل البنا والملاح واستحقاق له اجروا البواب
والانتساب الى كمال كل ذلك اعوانا لوجود افاده الحيز لا العرض
الس ابع من يفعل فعلا اضر من فهو ناقص فان وجوده
الغرض وعرضه ان كان بالنسبة اليه سوا راسع ان يكون احداهما عاملا له
عليه وان كان احدهما راجحا بالنسبة كان ذلك اولي في عدمه ذلك

لم يحصل تلك الاولي وحاله بعد ذلك الاولي من بعد ذلك
عند عدمها ناقصا في ذاته كما لا يمكن له ان يكون فان قلت العرض
استكمال الغرض قلت الترتيب عايد في الاستكمال فقلت
المولى في المستترك من الفعل الرابع فاما بالذات وطا بالعرض فالفاعل
بالذات ط بالعرض مبداء للفعل بالذات والفاعل بالعرض ط بالذات
الفاعل ز الصدى كمثل السقمونيا والبرودة بارا له الصدى واللوجه
للسقمونيا واما البرودة ازال المانع كمثل الدعام من كثر السقمونيا فانه هلام
له بالعرض واما البرودة باعني وصفه مبداء بالذات كما يقال الطبيب يتيقن
باعتبار كونه ماسي بالاعتبار كونه طبيب واما الغايات التي يفتقنها
كالخسب واما عرض ذلك الدوام واما المادة بالذات فهي التي لا تتغير
يكون ما يلبه للصورة المعينة والمادة بالعرض ان يكون القابل مع وصف
عنه ما لا يتغير كذا اذا جعل الماء مانا للهواء وقد لا يكون للوصف طوله
في القبول كقولنا الطبيب يحتاج من حيث المرض واما الصورة بالذات
كالشكل للكوس وبالعرض كالسواد والبياض واما الغاية الذاتية
والعرضية فقد عرفناها في القربى لبعث الفاعل القوي ط واسم
بسم ومن المفعول كالموت لغيره كالموت والبعث كالموت كالموت كالموت
القرصه ط بالوقوف واولها للصورة على انظام امر الله كالموت والبعث
والبعث ط بالظواهر كالموت والصورة القرصه كالموت كالموت كالموت
كالزاوية للمربع والغاية القرصه كالموت كالموت كالموت كالموت

ح الخصوص والعموم فالفاعل الخاص ما يعمل عنه شيء واحد كالنار
المحرقة لو اجدوا العام النار المحرقة لكثير من المادة الخاصة ط يمكن ان
يحملها الصورة معينه كجسم الانسان لصورته والعام كالخشب للسير
والكرسي والصورة الخاصة كالحد والفصل والخاصة للشئ والعام
كاجناس تلك والغاية الخاصة ما يحصل له بطريق واحد والعام ما
يحصل بطريقين الكل والحركي بالفاعل الجزي هو العلم الشخصي
او النوعي او الجنس لشيء واحد شخصي او نوعي او جنسي كل من هاتين
مقابله نظيره والكل هو ان لا يوارى الشئ بمثل كالموت كالموت كالموت
او الصانع للعلاج وفي المادة كالموت والصورة الكلية والحركية بغير فان
من العموم والخصوص والغاية الحركية كالموت كالموت كالموت كالموت
ان لا يصان من الظلمة الباطنة والتركيب فالفاعل الباطن هو احد
بالذات واحق العلم به هو المبدأ الاول والمركب المجتمع من عدة امور
والمادة الباطنة هي الحسنة والمركب المجتمع من العقائد والتركيبات
والصورة الباطنة صورة النار والماء والمركب صورة الانسان
والغاية الباطنة كالموت كالموت كالموت كالموت كالموت كالموت
لست تعلم احد منها بالمطلوب والقوة والفعل وانت صدى الفاعل
بالقوة والفاعل بالصوره بالقوة والصورة بالفعل والمادة بالقوة
بالموت كالموت كالموت كالموت كالموت كالموت كالموت كالموت كالموت
في الغاية كالموت كالموت كالموت كالموت كالموت كالموت كالموت كالموت

ومن المعلوم ان كل حادث وكل متغير من صفة الصفة هو كذلك
محتاج الى العلم حتى يستكمل فانه ان يكون مستكلاً اذا كان نافذاً للكار
لا يحتاج الطلب الحاصل فاذن كل متغير حتى يستكمل يحتاج الى العلم والعدم
لا يحتاج اليه فكون العلم مبدأ هذا التأويل ومن اشبهه ان عدم العلم علم
العدم ان عدم المعلول لا بد وان يكون سبب فان كان وجوده داخل
بوجود العلم والى كان المعلول وجوده لوجود علته وان كان علمه ليس
سوى عدم العلم فهو اياه واما تعليل عدم وجود احد المتغيرين بغير وجود الآخر

العلم اليقيني لعدم العلم الثالث

في الحركة والزمان فصول في العلم اليقيني لعدم العلم اليقيني
ان يكون الوجود موجوداً بالقوة من كل وجه لا يكون بالقوة ليس ايضا
بالقوة بل بالفعل فاذن كونه بالقوة حاصل بالفعل فهو لدركه فالوجود
اذن اما بالفعل من كل وجه او من وجه دون وجه والدرك بالقوة فاما ان
يكون خروجه الى الفعل دفعه واما دفعه وهو الحركة فحقيقة الحركة الطرقة
او الحصول والخروج من القوة الى الفعل يسير اسير او بالدرج
اول دفعه فبذلك عبارات تدل على معصود واحد او رد بعض المتغير
عليه بان الدفع هي الحصول في الازن وهو طرف الزمان الذي هو مقدار
الحركة وهو دور وكل ذلك الخروج بالدرج او يسير اسير او اجاب
عنه بعض الفضلاء بان معنى الدفع والدرج وسير اسير
معلوم لا غايه احسن عليهما من غير حاجة الى معرفة الزمان والازن واذ
علمت الحركة بهذه الامور

لم يمنع تعريف الزمان في الزمان بالحركة ثم ان رسطور سمى الحركة بانه كل
لما هو بالقوة من جهة ما هو بالقوة فان الحركة فيها امكان ان يكون الحصول
في المكان المطلوب واصغر السوخم اليه وكلما كان الحصول يشق كلما لم يقد
التوجه الى المطلوب كمال او الحصول في ذلك المكان كمال في وقتنا من
جهة ما هو بالقوة لا يتقيد الجسم الى ذلك المكان ليس كماله في جسمه بل في
الجهة التي كان اعتبارها بالقوة ورسمها فلا طون بناها خروج عن المساواة
حيث يكون حال الشيء في ان مساوياً لما قبله ولما بعده قال اللطام
ليشكل على امكان وجود الشيء يسيراً او ان يصعد عليه الحكماء فاف
الشيء اذا تغير فلا يكون ذلك التغير الى وجوده بل يكون في شيء كغيره فان
كان حدوث شيء لم يكن فذلك الحادث لوجوده ابتداءً فان لم يكن في ابتداء
وجوده موجوداً فهو بعد في علمه في ابتداء وجوده وان حصوله وجود
لم يسبق منها شيء بالقوة فقد حصل تمام في اول حدوثه فهو حاصل دفعه
وان بقي شيء منه بالقوة فالدرك بالقوة غير الدرك بالفعل كالحاصل اول
دفعه والدرك كحصول تمام فهو معاروم تمام قلت هذا شيء
واحد حصول التدرج بل هناك امور متتالية كل واحد منها دفعه
فان عن التدرج ان يكون في جزاء التي تنبأ بحصول بعضها قبل بعض
فذلك حق وان عني غير ذلك فهو ممنوع وهذا ما يتدرج على اساس
الجزء الذي لا يحرك وجوابه على ملابص القوم في نفى الجزء الذي
لا يتجزى انه الاول للحركة ولا للزمان ولا للمساواة بل كل منها متصل ولا
لا جزء فيه بالفعل

فليس هناك شيء بالفعل وشيء بالقوة وكل موجود لا جزأ بال فعل
ولا بالقوة فانه يوجد دفعة وان كان له اجزاء بالفعل يكون وجوده بعد
وجود اجزائه فتكون وجوده عند اخر جزء منه وطا الاجزأه بالفعل
لكن اجزاءه بالقوة فلا يمكن ان يوجد جزء منه بعض اجزائه قبل بعض اجزائه
لم يكن متصلا واحدا بل يوجد بالتدرج **الحث الاول**
عن ربون في برهان ان لا حركة لها ان لم يقبل القسمة لصلها
المسما لم يطابقها وان قلت فان لم يحصل شيء منها في الحال لم يكن ماضيه
وراءه متصلا بزمان الماضي كغيره والاضى والمستقبل لم يكون
وذلك في الحركة وان كانت منها موجودا في الحال عند انقضاء الحركة
شيء لم يكن الحركة الحركة من اجزاء لا تتجزأ وانها مطابقة للمسافة
والمسافة مركبة من اجزاء لا تتجزأ هذا خلف هذا الادلة المتكلمين
في الحركة الذين لا يحرمون الشئ الحركة يقال لا بد من المتصل المعقول
للمحرك من المبدأ الى المنتهى وانما هذا المعنى هو وجودها في الخارج
بروز المتحرك كادام في الحركة لم يحصل الى المنتهى لم يحصل تمامها وعند
الوصول اليه تمامه يقطع سبل وجودها فان المتحرك ينقسم الى
المتحرك المبرور ونسبه الى المكان المطلوب فالزمن يتجزأ لا بد من
كاساسي واحد اجزاءها في الزمن ويقال لكون الجسم متوسطا بين المبدأ
والمنتهى ولا بعد فيه وانما هذا المعنى موجوده وكونه في الوسط
امر لا يغير بل هو شيء واحد مستمر قال الذين يقال كل حركة في زمان
از عن الحركة لا بد من المتصل

فهو في زمان وجودها منه على سبيل وجوده في الماضي لكنها ساهم
وجه فان لا بد من الموجوده في الماضي كونه وجوده في ان في الماضي كونه
فيه وان عن الحركة المعنى له اخر فلو انه في الزمان على معنى مطابقا لزمان
بل على انه لا يتخلو من حصول قطع ذلك القطع مطابق للزمان وانما
في كل ان في الزمان فتكون طائفة في الزمان استظم ويدل على ان الحركة
از الحركة ان لم يكن قابله للقسمة لم يكن المسافة قابله لها لتطابقها هذ خلف
وان كانت قابله للقسمة باجزاء المقرضه فيها لا يحصل دفعة بل شيء بعد
شيء فالوجود لا يكون منقسما وعند انقضايه وحده شيء اخر ايضا
غير منقسم فالحركة اذن مركبة من اجزاء كل منها لا يقبل القسمة فيكون
المسافة منقسمة ايضا هذا خلف هذ انما على معنى الحركة الذي لا يحرم
هم انه لا بد من كل حركة من اجزائه المتحرك والحركة واحدة الحركة
وما اليه الحركة والزمان الشئ اني لا بد كل متحرك من متحرك غيره فلو
متحركا بذاته لا يمنع سكونه ولما كان كل جزء من اجزاء الحركة المتحرك
فما لا بد من اجزاءه فلا يكون حركة كل جسم مكان معلوم
بالحركة فاداوصل اليه التحقيق مع عدم المعقول في ان متحرك الجسم
جسم واحد فكل جسم متحرك بل يراى جسم فاصل الجسم هو الجسم
لو كان متحركا بذاته لكان الواحد فاداو فاعلا ولو جرح الجسم
نفسه فان حركه زمان متحرك فالحركة غير المتحرك وان حركه زمان متحرك
الحركة بالقوة والفعل وهو محال في حركة الجسم مركبة متوقف على
وجوده

وما يكون بالذرات لا يوقف على غيره لا غيرا من ان الطبع محركة لذاتها
 مع انها لا تتحرك ابدا ولا يقال الطبيعة انها تقتضي الحركة بشرط زوال
 حاله حاله انما نقول فيكون اعضاء الجسم للحركة بشرط حصول
 حاله متاخره ولا يرفع ذلك الا بان يقال لو كانت الجسمية بطلت حاله
 محصوره كان كل جسم كذلك وهو الوجه الرابع المستقل بالذرات
 وراية في الوجه الاول عياح الى بطلان الثاني واما حق ذلك
 فما علم سكونه وهو العنصران فان قلت لما سكت بعض اجسام
 علمنا ان المحرك ليس الجسم المستتر وهو الرابع ولا بد منه
 من ايات ان الجسم المستتر اذا اطعموا لم يترك هولاء العباد
 اليه واما الصورة الجسمية فلا بد من اقام البرهان على انها شتركة
 سلمنا استراكل اجسام في صورة الجسمية لكن اجسام الارض اجسام
 مختلفة ولا يلزم ان يصح على اجسام العنصرية يصح على الفلكيات
 وادراك كبركها ان يكون لبعض اجسام مادة بعضي الحركة
 في البعض دون البعض وهذا هو العنصران لما علمت لغيرها
 شتركة بينهما واما في لغيرها فلا يلزم ان يكونا مختلفين
 كيف عندكم ان الفوق لما علمت بعد ان لا يكونا هذا انما
 يحتاج اليه فما يقبل لغيره ضد ذلك الجسم فاصلة قابل للغير
 محتاج الى محو راحته من غير ان يذهب الصغر ذلك
 الواحد حر واما اذا كانت المادة لذاتها بمعنى هو ذلك الواحد

نفسه فلا فان قلت المادة لا يصلح ان يكون مبداء للحركة بل انما
 حيث هي قابله والواحد لا يكون قابلا فاعلا قلت هذا هو الوجه
 الثاني مستوفى قد سبق لغيره ارض في باب لعلك الوجه السادس ضعيف
 جدا فان الجسم جاز ان يتحرك نفسه بذاته ايا كان يتحرك كالأربع
 يقتضي لزوجه من الزوجيتها ولا من الزوجيتها بل بذاتها والآخر ضعيف
 اذا الجسم حر له بالفعل فلا يوقف حركته على حركة غيره الثالث
 صوابه واليه الحركة فانها قد مضت ان امان في الكيف فالحركة من السواد
 الى البياض وبالعكس فاما في الكم فالكبير والصغير في الجسم في جهة ان يكون
 له في طبعته اكثر حجم واصغره فالحركة من احدهما الى الاخر وكالحركة من
 الدوران الى الغاية الى التحويلات في الغاية وقد لا يصادف ان امان في
 الكيف فالحركة فما سبق السواد والبياض واما في الكم فالحركة من دور
 الى الغاية للتي محو في الغاية واما في لغيره فامنه واليه لا يصادف ان ايات
 برائتها طرفان لا تضاد في طبعهما بل عرض لهما عارضان يصادفان
 برائتها طرفين لا يخالط طبع كالمرتكز والمحيط فليزم راحته ان
 كان على اول الاخران كسب فلا تضاد بينهما لان لم يكن بل طبع
 وكالمبدأ والمنتهى سبب الحركة فانها لما ابتدأت من احد الطرفين
 وانتهت عند الاخر عرض للاول المبدأ ولا اخر المنتهى واما في
 الحركات المستديرة فكل خط يعرض في الجسم المستديرة كانت
 الحركة منها غير الحركة اليها وان كانت واحدة بالذات فهي ايات
 بهر اعتبار

ثم ان الحركة المستندة لا تنوقف على وجود نقطة بالفعل بل على وجودها في
 اعتبارها من فان الفكر متحرك في النقطة فالفعل ما يثبت ^{القطع}
 وهو على الفكر محال واما سبب موافقه او مخالفة او فرض وكل كذا جائز
 الزوال فلا يكون متحركا عند علمها وان كان محال ~~بعدم~~ من المبدأ
 والمنتهى كما يقابل وليس كذلك انما يصارفة لانه ليس العقل بالمبدأ الا
 ويعقل المنتهى بل لا يخرج كاشا هل الحنة لها مبدأ ولا منتهى ^{لأنها}
 وجودها فان فلا يكون قابلا مقابل السلب والاحاب ولا يقابل العدم والممكن
 فلم يولد مقابل التضاد فان قلت المبدأ والمنتهى قد جتمعا
 في جسم واحد من الصدين قلت الضدان قد جتمعا في الجسم
 الواحد اذ لم يكن موضوعا قريبا لكن موضوعا المستهان والمبدأ والقريب
 ليس هو الجسم نفسه بل الطرفين لا جتمعا في طرف واحد السراج
 في الحركة في المقولة ليس معناها كون المقولة موضوعا حقيقيا لها
 ولا ان الموضوع هو الجوهر هو سطر تلك المقولة واذ ان المقولة جنس لها
 بل معناها بغير الجوهر من صنف من تلك المقولة صنف لغز منها بغير
 ما يدرج ولا يجوز ان يكون الكيفية التي هي المقولة مثلا موضوعا
 حقيقيا للحركة لان المتشدد ليس هو ذات السواد استد
 فانه ان كان وجوده عند الاستداده فان حدث فيه شيء فلا
 استداده وان حدث فيه شيء فلا ان السواد باق والمبدأ في صفة الاستد
 لم يكن موجودا عنده لم يكن كذلك استداده فطران استداده السواد

غير متغير في نفسه ويكون الموضوع في كل ان كيفية واحدة بسيطة
 التقيا بين سبب وجود المقارنة للسواد او المقارنة للبياض
 ساضا والسواد المطلق بالخصبة واحد وهو طرف صغير وكل
 البياض والمتوسط كالمخرج فما يقرب من احد الطرفين ينسب اليه
 والحسن لا يميز بينهما نوع واحد قال للامام هذا وارد على الحركة
 المقارنة فان الشيء اذا برأى مقدار بالتخلل فان كذا ضلع كالمقدار
 واحد باقى في جميع ازمان الحركة المحلية في الزاوية ^{متشكك} في الزاوية
 التدرج بل ينظم اليه من خارج كركان صالط بخط ولم يكن من باب
 التخلل ان كذا المقدار الاول تراعى زمانا والاصار ساكنا عند الحركة
 المحلية وكذا من في السمت فمنها كالمقادير متساوية كل واحد منها
 اى الوجود ولزم منه تنال الروايات ولم يجب عنه بان تلك المقادير
 وجودها بالقوة قال الامام ان تلك الكميات المتخالفه بالنوع ان
 لم يكن لها وجود لم يكن للحركة الكمية وجود وان كان لها وجود بالفعل
 لزم المحرور وقركات عنه بان الحركة وجودها للمعنى المتوسط في
 المبدأ والمنتهى واذ لم يكن الكيفية موضوعا للحركة لا يكون في سطر
 واما معنى ذلك المقولة حسنا لها فرغم بعضهم ان لا شيء منه فاروقه
 سائر هو الحركة الحادثة والكيفية منه فاروقه سائر هو حاله
 واما كم منه فاروقه سائر هو الفوق والربو والجلالة الاستد من كل
 جهتين مع الحركة منهم من جعل اختلاف النار والساكن الماهية فقط
 هو بالحوادث

وله اول ما تطل انه ليس كل ما يمر عن الفتر كان داخل في الماهية والثاني
ايضا لانه لا يلزم ان يكون مميز مضموم الى اخر عارضا فان اعداد
متخالفه بالماهية مع ان زاده احدها على البراءة منضمه الى الاول والاول
على بطلان اصل مذهبهم ان معنى الحركة يعني الموضوع في صفاته يعني
على تدرج و معلوم ان هذا البديل ليس من جنس طائفة البديل
البديل سبي دون البديل لان البديل لو كان من جنس البديل
وانه لا يحصل له عند البديل فان كانا مبدلين لزم اجتماع المثلين وان كانا
مختلفين كانا صدين فلزم اجتماع الصدين في مبدل
ان الحركة مقولة على ما يحتمل بالاشتراك اللفظي ودليل كون الوجود شيئا
معينه ومثل انما مقولة عليها بالشك في كونها الحركة كمال ولما بالقومين
جسم ما هو بالهوى والطل في شئ شئ سلبه ان يكون له ذلك والوجود مقول
بالشك فيكون كذلك الحار وحوايه ان السكيد عايد الى الوجود في الحركة لانه
ليس للثقل عدما على مستحالة ولا بالعلم في اعداد فان اعداد في العلم
منها مقدار على لا غير في العدم بل في الوجود لم يكن الوجود مقولا على
الاعداد بالشك في معنى ان الحركة مقولة على ما يحتمل بالشك في كونها الحركة
ليست مقولة على ما يحتمل بالشك في معنى انها ليست مقولة لان شيئا من المعلوم
ان ليست مقولة على ما يحتمل بالشك في حوايه ما سبق ان الحركة مقولة على
ما يحتمل لان بالشك في قول الشئ على ما يحتمل لا يمنع من كونه مقولة فان مقولة
الحركة مقولة على ما يحتمل بالشك في ان جلد الحيوان اول يكونه حمة من غير فالحق

746
ان الحركة تقتضي مقولة ان يتقفل الحس اسفما يقع فيه الحركة من المهورات
المشهورات ترفع في لرفع الكمية والدفع ولها من الوضع اما في لكم فيا لجل الكافر
وبالنحو والدرج والاختلاف ان يصير حجم جسم الكبر ما كان من غير وصل شئ به والكاف
ان يصير حجم اصغر ما كان من غير ان يفصل منه شئ ويدل على قبول الجسم لهما ان القاروة
مصر على الماء صرخلها الماء قد خول السور لوقع فيها لانه محال بل في الجسم
الكائين فيها حلولة السائل الحامل بانه على تحليه المكاشف ثم كنهه بر الماء او كافي
بطبيعة فرجع الى حجمه الطبيعي واللقاسر وهو المطلوب
وربما ان والى صدى عند عليان في مكانه او مقدارية ولا حركة مكانه
فان الجهات فيها سبوا وروان الحركة يمنع ان يكون الى كل جهة اذ الطبع
لم يفعل المحل في كل جهة واحدة وعلمه يصير الى اناء البها فهو حركة
مقدارية وهو المطلوب ولان كل سبب من خارج كما قال سبب ان البار
اعلمه هو باطل لان كبر ما سبب في اناء من غير ما اخذه من خارج وروان
ان صدى اعما قبل المدل على او بعد المدل على او من صدى حادة او كانه قبل كل ذلك
باطل نظرا في ان ما يدل على ان اعداد مقدار الجسيم من غير مدخله شئ فيه ان
الماضي لا امسار لها في حمة نفسها فيكون قايما الكل مقول لروان المقدار زايده على الجسيم
فلم يكن الجسيم في حمة نفسه فيكون قايما للزيادة والنقصان لمقل رند وروان
الجسيم سبط جروة مساوية لكمة في الماهية وادراك الصافي لجل السلي بشئ راسخ
ارتصاف مثله بمسلة فقبل الجرم مقدار الكل والعكس هما التخليل والتكافؤ وهذا
يظهر الفرق بين الغناص والافلاك فان الحركة مادام تمتنع ان يكون مقول له مقدار
الكل

وانما قيل اذا انفصل عنه ولما امتنع في الفكر ذلك امتنع فيه الحاصل والكافي
فان قلت يلزم من هذا ان يصح ان يمتنع قطره ان يدار بالبحر والعكس
قلت انما يلزم ذلك لو لم يكن لكل جسم حركتين من المقدار الطبيعي
له ويكون الزايل والناقص بالسر وكذا ان يصح ان يمتنع من ان يمتنع
عنه واجب ما يتبين منه بانه لو امكن ان يكون المادة الواحدة قابل
لاى مقدار كان لا يمكن ان يصل مقدار ذراع من الماء مقدار خمسة اذرع من
الهواء عند انهماك اليه وبالعكس والحسين يشهد بحركته وجوابه ما ذكرناه آنفا
واستساغمو والذبول منها فارداد الجسم الاتصال جسم لغريمه داخل
فيه متشبه به في طبيعته هو الغمو وضده الذبول والفرق بينهما وبين السمن
والهوان لغير ان زاده اذا احدثت المعاد في الارض وحلت فيها وتشبهت
بطبيعته لا اصل وانما قيل ان اصل الجميع له وقطره على نسبه واحده في
نوعه فكل هو الغمو واما سائل الشئ فان اجزاءه لا تصلية قد حلت وصليت
فلا تقوى العدا على بعضها والبعض فيها فلا يتحرك اعضاءه لا تصلية الى
الذي لا يكون باقيا ثم قد يتحرك الجسم الى الرماه فيكون في كل عو بالحقبة لكن
حصر الغمو بارد نادا الاعضاء لا تصلية وصدرها منها هو الذبول والسر
فان قلت الغمو لا بد منه من ان يتشبه في النسيجه لا يجوز ان يكون الغمو
فقط لا امتناع بقاءها عند تبدل المادة ولا المادة فقط لا في اكل المادة
وانها ذاتها في الحلال والمادة هو الذي لا يصل الى العدا اذا انفصل به
من عده وصار اطمعه ولعله لم يكن البعض الى الحلال في بعض قلت

١٢٧
الحافظ للصورة النوعية وازا جزاء له وصلية والمصدر الجزاء لغيره اسباب
اطهور كالات الصورة وانما كذا كذا لا لا جزاء له وصلية مستحكمة قوية له وجزاء
له وجزاء له ما عرفت بغير تمام الخلقة فكانت بعرض الزوال فان قلت
لو سلمنا بقاء بعض الاجزاء دون البعض لكن الحركة يكون بين الضدين كل من السهل
والصياض والصغور والكبر ليستا صدر من قلت يكفى في الحركة ان يكون
هناك مبداء ومتهما وان لم يكونا ضدتين بل يكفى فيه نوع من العاقل ثم التام والابل
لي الصغور والكبر لا ضافان بل لطبيعه جعلت لا نوع حار ودافى الصغر
وحار ودافى الكبر لا سعور وتحرر كفا منها القسم الثاني الحركة في الكيف
ومولاد استقاله من الناس من طراز الكيفيات لا يتبدل فالحار لا يصير باردا او عكس
وهم المنكر من الاستقاله ثم لما وجدوا ضرورة الماء البارد حار والحار بارد اصابوا
فدعم بعضهم ان الماء اذا سخن لم يحصل في كله بعض السخونة بل في بعضه كل السخونة ان صار
بعض جزاء نارا واو اختلط باردا جزاء الماء مكلل جزاء ان كانت قليلة كانت السخونة
وان كانت كثيرة كانت كسرة ونعم بعضهم ان الممتنع هو الاستقاله والكون معا وهم مسمون
اصحاب الكون والبروقا لو اراهم جسيما بسيطا بل كل جسم مركب من كل الطبائع
لكن يستجيب اسم العاقل هو لا رهم اصحاب الحليط والقسم الثاني يقولون الجسم البارد
ان صار سخنا فذلك ملد لعله لجزاء نارية فيه فاذا اختلط به اخص من متوسط بين
الحار والبارد ويبدل على وجوده لا يستقاله ان الماء البارد اذا صار حارا فحرانه
ليست على طم ناره ولذا فان كانت تلك النار نارية فاما ان كانت كاسية فمهر
لو حدث له ان فيه وهو الاول فهو القول بالكون وهو باطل من الكون مع
الارادة باطل

لا منافع تدافع لاجسام ولا غنى لمجاورة اي يكون لاجزاء النارية مجاورة للتراب
 الماييم فكل المخلوط من الماء ان كان قريبا للمسخونه فهو له حاله وان لم يكن قريبا له
 وحب ان يحس بعض اجزاء الماء في غايه البروده وبعضها في غايه السخونه هذا اذا كان
 اجزاء النار غير موهوده مع كل جزء من اجزاء الماء فان كل جزء من الماء مع
 جزء من النار فان يصل لاجزاء النار والماييم لا يكسا رصافه بالمجاورة لاجزاء النار
 يكون كل جزء من النار من جزء من الماء وبالعكس فكان حب ان يحس سطح الماء
 برونه وسخونه كلاهما في الغايه والحسن بين طله والثاني هو حدوث لاجزاء النار في
 دله لان هذا قول عدم الكون ونحوه لان سطل لاجزاء النار ايضا ظهور الحاصل
 ان كل لطيفه وذاته وحب ان يكون ظاهر ابدانها وان كل سبب ظاهر في ان اقدار اجزاء
 الكامنه قوه بها قومت على البروز فهو القول بالاستحالة وان لم يقدرها قوه فان
 توقفت على ما سته اياه وحب ان يادرج المستحيل لنبوده فيه وان كفي فيه مجاورة
 المشابه مكان حب ان يحدث لاجزاء الكامنه بعضها الى بعض لان اجزاء
 الى المجاورة اقرب الى ان يقال لاجزاء الحداث الى الاربعة الى ان يكون لاجزاء
 في المجاورة لاجزاء الكامنه وانه اقل من اننا اذا فرس علمه من حيلكم ظهرت
 من ان عظيمه مع ان السجل اقل من تلك البيران البارده والثاني في باطل
 وهو القول بحدوث ناربه في دله لاجزاء الماء متشابهه لا يمتزج بعض
 بعض في استحقاق قبول لاجزاء القرب والتعلق كان حب ان اظهر السخونه
 ان يحس بظاهر الخواص تمامها وكما لها كما يحس بان النار للماء في السخونه يحدث
 في نفسه ثم يشتر هذا اذا كانت النار من داخل او انشدرت فيه من خارج فهو
 حال

لانا اذا قربنا سبب علمه من حيلكم بيبير كله نار اولو كن للنفوذ في حب
 ان من يكون النار ان اقدر ان حله سبب اذا وضع الجهر على شئ برده فلو دخل
 اجزاء حده في حب لكان الجسم فان لم يطرده حركه ان يرد حده وان طردوا ان كان
 المطرود مثله فكل ذلك وان طردوا ان لم يردوا ان لا يعود الى حده لاوله انما الطحار
 الكون الباري النافذ فيكون لبارد اقوى في التأثير في الحار وهو باطل عندهم
 ج ان الجسم قادر بسخن من الحركه والحصى له ان ينشأ من سخن من غيرة ناربه عليه
 من سبب من منع الحركه في الكيفيات النفسانيه وهما الحال والملاكمه بان
 الحركه على الصريح ان هو باطل برون الكيفيه النفسانيه اذا كانت سبب حركه كانت
 حركه ومنهم من منع الحركه في الكيفيات النفسانيه وهما الحال والملاكمه (القول الرابع)
 لكونها مانعين لغيره من محققين بها المراحق ليس موضوعا لهما ولا يقدرا ان يكون
 انهما تضاد ولا حركه لاجزاء البصر من كل في السواد والبياض وحواله انهما
 معاقبان على ان الموضوع ومنع اجتماعهما فيه وبينهما تضاد واما الكيفيات
 المختصه بالكليات فلا حركه فيها اذ لا تضاد لهما تقدم القسم الثالث
 الحركه في لاجزاء الوضوح اما في لاجزاء فظاهروا اما في الوضوح فان الجسم الذي
 يرد مكانه كالفلك الذي عظمه وما لا يخرج عن مكانه كسائر اجزاء الفلك في حركته
 مكانيه بل في صعيه فان قلت حركه كل من اجزاء الفلك مكانيه حركه الكليات
 مكانيه قلت حركه الكليات بل من ان يكون من حيلكم الحركه لاجزاء النار ان اقدر
 على نفسه فليس لكل حركه مكانيه ولكل جزء من اجزاء حركه مع ان اجزاء الفلك
 ولا شك ان الوضوح لاجزاء الوضوح فان هذا السداسا والاحادي عشر

كذا ضبا على النار واجتمع منه دخان كبير وذلك من مولد اجزاء العاضية منه
 وان كان باليمن لم يخرق دخن قليلا وانما كثر ذلك من اجل ان انقلاب الارض نار
 اسهل من انقلاب الماء نار الارض في غايه البعد عن النار فان التلسان سجيل
 دفعه نار الارض كذا فانه من العناصير سجيل نار السباع افعال الماء
 نار قال الشيخ غاست قومه صغيرة سد نار اسها وضعتا هاتين في نور فلما لسا
 حتى اسفقت وخرج كل ما كان فيها نار او معلوم ان الماء كثر فيه لم يخرق نار
 الا بالموت ولا باليقود فيه لعدم المنفعة في الصفة فاذا ان الماء الذي كثر فيه انقلب
 هو نار ونار او اس النار وهو ان كثر الجوهر دفعه برهانه ان الجوهر غير قابل
 للاشد ولا اضعف لانه عند الاستدلال ان يفرق فالا اشتداد وان لم يفرق
 عدم الاستدلال وكذا القول في الصنف ثم لا بد وان يحصل عنها صورة اخرى
 سلك الصنف المتعاقبة وان يوجد فيها ما يوجد في اكثر من آفة الجوهر فعدت
 صور اسم مسالمة وان وجد فقر سكت الحركة وهذا يقتصر بالحركة في الكيف وقد
 يقال الحركة يستمرى محر كما يوجد او المادة وحدها غير موجودة فلا يصح ايها
 للحركة في الصور كلاف موهوع الحركة في الكيف فانه غنى في وجوده عن الكيفية
 وايضا الحركة في الصورة اما يكون معا وصور الجوهر والجوهر منها
 اكثر من زواجر وعدم الصور والمقوم موجب عدم الذات فليس شيء
 من تلك الذوات سوى ما زواجر كالحركة في شيء يتغير زمان الحركة كالألكنة
 من عدم الكيفية لا موجب عدم الذات وفيه بحث فان عدم الصورة كالألكنة
 فيهم المادة التي هي محلها وان كانت المادة مادته بعض الى طاعة اخرى الى
 عنده

فان عدم الكيفية لا موجب عدم المحل بل المادة كثر عند تبدل الصورة والحركة
 فيها من عدمه او رد السمع على نفسه سواء في كونه يعلق الجوهر بالصورة
 وهو ان الصورة النوعية زاياله موجب عدم المادة عند زوالها ثم اجاب عنه بان
 الوجهة الشخصية للمادة مستحقة بالوجهة النوعية للصورة بالوجهة الشخصية
 فاذا زوالها يلزم من عدم تلك الصورة عدم المادة بل الحق في الملحق باقية بعد زوال
 الصورة فالاشتمال على هذه الحجة من ان السمع ذكره في غير وجهه لا يجوز له ان يخرق
 انما كثر من صدر المصدر والجار عنها ان النفر في الضدين يعاقبتا على محل واحد فلو
 صدر منها المادة والنار فانها وجوديان متعاقبان على محل واحد وبينهما فاه
 التباعد وان استرطنا التعاقب على موضوع واحد فالجوهر لا صدر له واورد على
 نفسه ان المتى تكون صوابا يراى والدر زبانا يراى او اجاب
 عنه بان المتى له ان يكون بغير ضل يكونات اخرى يصلح بينهما اختلافات في
 الكيف والكم فلا بد ان المتى سجيل سراسر او هو بغيره ليرد ان يتلخ
 الصورة المنوية ويصير علة وكذا حاله الى ان سجيل مضغفة وعظام
 لكن ظاهرا هو الحال وهو ان هذا سلك واحد من صورة جوهرية الى صورة
 اخرى وليس كذا بل هناك استعارات في دفعه في الصورة بحالها حركات
 في الكيفية قال ليرام ان المادة لو حركت في صورتها الجوهرية لزم تقا
 ليرايان لكه آخر في الحركة في الكيف فالحق ان تلك الكيفيات المتعاقبة في
 زمانا ويكمن السيلوك من السيلوك الى السيلوك وان كان في الجس لو كان
 ولا هذا الا انه في الحقيقة هناك



على ان كل السكون كغيره لا رتبة دفنه على الخواص حرجا
من توقفات في زمنه صغيرة جدا سواء الرماز قابل للتقسيم الى غير نهاية
ويؤيد ان السكون في ابطال الشعاع انه كما يحتمل ان يكون سببا في
حركة الشعاع الى شئ على بعد راعن الرماز كنه الى الكواكب
الساكنة سبب المسافات فيجب ان يظهر من الرماز تفاوت محسوس
وابطاله بان يكون في رماز غير محسوس قصير وحصل فيه الحركة
للمشعاع الى العواصم كما ان انفسهم هذا الرماز الى غير نهاية ولكن
ان يوجد فيه حرجا سبب المسافة القصيرة الى المسافة البعيدة
ومع ذلك يكون الزمان العظيم والصغير محسوسا في الساعات
في الحركة في باقي المقولات والاقوال كما فيها انما اعراضا في حركاتها
بائع حركات مفروضا فيها فان كان فيها الحركة كما فيها ولا اعراضا
منهم من است الحركة في مقوله ان فعل وان يفعل وهو باطل في السير
اذا انقل من الموضع الى السكون فان كان السير باقيا فهو محال في الموضع
يوجه الى البرد والشيء يوجه الى السكون والشيء الاول هو الرماز
والثاني يكون متوقفا الى المصدر من ان لم يتوقف للشيء انما هو بعد
وقوف الشيء ومنه انما كان سكونا فليس هناك حرجا من البرد الى
الشيء على ان يستقر له وما يقال من ان الشيء قد يتسارع على الصفا
بالفعل سيرا لا محسوسا في الموضع تمام ذلك الفصل
في حرجا هبته فذلك ان القوة كور سيرا ان كل الفعل بطيء

والله لا يترك حرجا بنفسه يسيرا سيرا ان كل الفعل في الرماز انما هو
لكن في سيرا سيرا ان كل الفعل مما وفي جميع ذلك سيرا في الرماز
في القوة والعزم والالهم يسعها السداس في العالم وكيفية ما ذكرنا من
ان الفعل له رتبة في سيرا سيرا معروضها في السيرا والسيرا
الثامن في السكون ان كل الجسم متحركا في مكانه فمناك المحسوس المستمر
في ذلك المكان وهم لا يحركه عما من شأنه ان يحركه وانما قلنا ذلك لئلا
يلزم كون الرماز غير ارضي المعارفات ساكنة ومحسوس الحركات اسم السكون
بالماضي من نفاق الناصر على ان المفهوم من لفظ السكون مقابل المفهوم من
لفظ الحركة وانما يتحقق هذه المقابلة اذا كان المفهوم من السكون على حركه
لكن الحركة كمالا في القوة فجميع ما هو بالقوة فلا يمكن ان يكون
السكون له عدم هذا الكمال ولفظ السكون من اصناف لا حركه سكونا
مقابله ولا استحال سكونا يقابلها وكما ان السكون المقابل للاستحال
ليس هو الكيف المستقر فكل ذلك السكون المقابل للاستحال ليس هو له من
المستمر وبالجمله النزاع لفظي قيل المقابل للحركة هو السكون في سيرا
الحركة في نهايتها فان الحركة مباديه الى السكون في نهايتها والشيء
مباديه الى مقابله ولا السكون في النهايه كمال الحركة وكما ان الشيء
يكون مقابلا له واحدا في السطح عليه بان السكون ليس علم انه
حركة الصفت ولا كان عدم الحركة هو الجسم خارج مكانه سكونا حتى
لو وجد الجسم متحركا في ذلك المكان ساكنة فان لفظ المقابل هو السكون

ووجه المتن ايضا ان يكون هذا الوصول اليه قد يكون دفعه وقد يكون
 على ندرج ووجه ما عاين يكون فخر تقصير من مبداء معين الى مستقر
 تارة بالاستقامة وتارة بالانحراف ولا يقال من البياض الى السواد
 قد يكون بطريق كذاها فها تقدم واما اذا اعتبرنا في وجه الحركة وجه
 الموضوع والنزاع المسافة وجب لحد المبداء والمستقر في الحركة
 غير تام فلا وجه لها قلنا الوجه التام له قصر من مطلق الوجه
 ولا يلزم من غير الخاص في العام وايضا الحركة بمعنى الكون في الوسط
 محفوفة الذات الى ليس يمكن الجسم واما الحركة بمعنى الصطح فانها
 عند الباع الى غير المسافة هي التام هو الذي ليس شيء منه
 خارج عنه فاذا كان ليس شيء منه لا وقد حصل فهو تام الوجه
 فالحركة المستندة اقل من هذه الوجه لولا ان هذا وجهها فان
 الحكمة ان كانت طبيعية فانها تستند في وجهها وان كانت
 فانها تستند في الوسط ومعنى لراحتي وهذا المستند الى العلم
 من الزيادة عليها عتي ممكنة لزاما فان الدون اذا امتلأ لم يكن الزيادة
 عليها بل بالكرروا المستند اذا امتلأ فليس بامع من الزيادة عليها
 غير محقولة بل لا يقطع المسافة كقطر العالم والراس له وجهها
 من وجهها انما هو وسط وطرف الحركة اما وجهها بالوجه
 او متعدها منها احداث لمبادي النهايات وطاقم الحركة كان الحركة
 وجهها بالفتح وان اختلف وجهها كانت مختلفة لما هي من اختلف
 مافيه الحركة

اما في الكيف لم يلزم ان لا يخلو من البياض الى السواد تارة ومنه
 الى الفسنتقيه الى الخضر الى النيلي الى السواد لفرق في المبداء والمنتهى
 واهو مافيه الحركة مختلف واما في لزام فان يكون للحركة مبداء الى مستقر
 تارة على الاستقامة وتارة على الانحراف مقدار وان اختلف وجهها
 مافيه اختلفت الحركة ايضا اما في الكيف لا يقال من البياض
 الى السواد كالف لزاما من السواد الى البياض لحد المبداء
 والمنتهى وان كان الطريق كذا وله مبداء لكل كذا وله بالعكس
 صلاحيه واما في لزام من كذا لهما بطا والصاعد لا يقال الحركة تستقيم
 من طرف الى طرف لكن لا في لزاما فخر عن طرف الى طرف
 الهبوط ولا في لزاما صعودا وكذا في وجهها لهما بالما هي من انما هو
 الطرفان وان اختلفا بالما هي لكنها اختلفا في المبداء والمنتهى
 متغايرة تقابل التضاد وهذا القدر كاف في اختلفا في الحركة بالما هي
 مبداء الحركة ان كان مستقره في كونها اسه او كمنه او
 كمنه احداث الجسم العالي ان اختلف الجسمين في لهما بطا والصاعد
 ولا يقال من البياض الى السواد وبالعكس احداث الجسمين
 لهما بطا والصاعد في الحركة بل بطبع والفسر ولا وجه لهما فيها
 بالما هي فحركة الجمر الى فوق وحركة النار الى اسفل فخر كذا لهما في الحركة
 لذا لا يكون لهما لوان محتمل بالما هي باختلاف الفاعل ولا لهما في
 الموضوع فان نسب الحركة الى الموضوع فخر عن طاهيها وانما هو
 الرمان

لتساوي الماهية في الزمان **المسألة** الثانية في الحركة لا تساويا
 بطبيعتها فالسرعة هي التي تقطع من المسافة الطول في الزمان المساوي أو الذي
 أو الذي يقطع المييل في الزمان لا تقصروا البطيئة بالصدر من طولها
 أو اصل كل السكيات في انه باطل لا نأخذ قدرنا فربما بعد من الزمان
 أو منتصفه خمس في تمام مثلا فلا شك ان الشمس تقطع حركتها اليوم ربع
 الفلك فلو كان التفاوت بين الحركتين جعل كلا السكيات ^{السكيات} في نسبتهم
 المتخللة هي حركات الفرس ان حركته كنسبة رايح حركه الشمس الى
 حركه الفرس في السرعة لكن حركه الشمس الى حركه الفرس في السرعة
 لكن حركه الشمس زايين على حركه الفرس في السرعة ^{بالسرعة} بالان موافقه
 مسكيات الفرس زايين على حركته بالان موافقه ولو كان كذلك
 لما ظهرت الحركات الفلكية في تلك السكيات لكن ^{بالعكس} لا بالعكس
 فانما لا تحسن حركات الفلك بعض من السكيات في كمال الجسم كمالا
 اقل كانت حركته الهابطه اسرع فلو بلغ ثقله الى حركته حركته
 عده السكيات فلو ازداد ثقله على ذلك كانت حركته اسرع فقد
 وجد بطو الحركة من غير كمال سكيات وهو اقناعي حاد اعز بالحسنه
 في الارض والسموات على الارض والسموات مع طول الحسيه جابر العرب
 وكما ان رفع الشمس من الظل في فاذا ابدى الشمس الى
 غايه لا ارتفاع لا يكون حركه الظل في الارض مثل حركه الشمس
 في الارض ولا يجوز ان يكون حركه الشمس في الارض مثل حركه الشمس

وحركه الظل فيكون من كماله من المجال من ربع جود او لا بعض من الظل فيكون
 ان يكون بطو حركه الظل لا لثقل سكيات وهو المطلب في كذا القول في
 الذي والحق ان السكيات حركه الدلو من اسفل البير الى الاعلاه حال
 حركه الكلاب من مسكنه الى الاعلاه لا الحركه من السكيات الى فوق حركه
 فيه قوه حركه والهواء قابل لا الخراف وان يكون لا يكون لا الحركه في
 بعض الاحياء يسكن وانها ابطا من حركه الفلك فقد وجدت حركه بطيئه
 من غير كمال يسكن **ف** من اختلاف الحركتين في السرعة والبطو
 لا يوجد لاختلافها بالماهية بل بالسرعة والبطو بقدر ان لا يستدلوا ^{بضعف}
 ولا يسمي من الفضول كذا في السرعة والبطو عرضا في الافضل او السرعة
 والبطو كما يعرضان للحركات المستقيمة كذا يعرضان للمستديرات
 ولكن لا بأس بها فلا يقال انها اسرع من غيرها وسبب البطو في الحركة
 الطبعيه مانعه الهواء المحروف وفي القسريه مانعه الطبعيه في الارض
 كل منها والبقابل من الشريعة والبطيئه ليس بالاصناف المضافين
 بقدر الزمان في نها ولا بالعدو الملكة من الحركتين لا تساويا في الزمان
 قطعت السريعة من المسافة اكثر وان تساويا في المسافة قطعت
 السريعة في زمان اقل فكل واحد منهما نقصان المسافة ولا يخفى عرضا
 الزمان فليس هو مما يكون عدو لا الخراف من العكس بل يكون البقابل
 بينهما بالتضاد ثم كل من سافه معينه مكن قطعها حركات مختلفة في السرعة
 والبطو والسرعة والبطو بقدر ان لا يستدلوا ^{بضعف} بالان
 كذا في كل له طروا

فاذن يجب ان يستمر السرعة الى حد لا يمكن قطع تلك المسافة
 وكذلك البطور من طاعة الاستمرار والتبعيض في هذا الصدد
 الضارين على الخراف فان لا بد من سرعة في الغاية وبطور في الغاية
 قال الامام هذا هو الغالب على طرزي لم بعد صافي في كل واحد من الارب
 باصولهم عن ذلك **المبحث الثالث** في الحركات اتممة مطابقة
 واما غير متطابقة فلا بد من مقايضة الحركتين بالسرعة والبطور اعتبار
 حال طاقته الحركية فان امكن لمقايضة بين طاقته وطاقته امكن المقابلة
 بين الحركتين بالزيادة والوقفة في السرعة والبطور اما الحركة الكائنة
 فان سا فائتها قد يكون مطابقة كخط واربع لا ارتفاع وقد يكون
 ممكنة التطابق على امتداد في المراح فانها لا تطابقان لكن يكون ذلك
 بان يقطع المثلث قطوعا يرد الى نظام يكون منه المربع وبقدر ذلك
 كالاستقيم والمستدير ولكن القوس مع ذلك لو امكن استقامة تلك
 الى الاستقامة لكانت اعظم من الوند لكن هذه المقايضة وبمقتضى
 واما الحركة في الكلف فهذه المقايضة فيها قد يكون قريبا بان
 يقتضاه مساوئها ونهايتها مثل الزيادة في كل واحد منها من
 السواد الى اكله وتوجه الى البياض لا يتوقفانها ان اسدرا وانتهيا
 في زمان واحد كائنا متساويين في السرعة وليرد فاحدها اسرع
 وقد يكون بعضا فان يكون اعمسا بالصدر مثل الزيادة في كل واحد
 من السواد الى البياض وليرد خرف البياض الى السواد فان

فان السواد لا يتوقفانها بل منى قريبا منه وعمله
 يكون لا يفرق في الجانبين كذا في الجملة يكون شبه المبداء
 والتمتين في هذا الجانبين سميهم بالجانبين لا خرفا في ساقها
 زمانا كانت وما في السرعة ولا فاحدها ابطاء واما الحركة في
 الكم وقد يقدم ان لكل في حد واحد في الصغير والكبير بالطبع
 ولا يتعداها فالما له في الحلق الكائنة حذر ان لا سوادا والهواء
 له حذر ان لا خرافا في مقدارها وعلوها في طرف الزيادة والنقصان
 مخالفتا لطبيع كل واحد في ما يمنع احدهما الزيادة والنقصان
 فيها واما اذا اعتبرت حال الحد في مطلق الزيادة والنقصان امكن
 التنبؤ به منها من هذا الوجه وبالحالة الحركات لا يقايس بعضها الى
 بعض عن ادخالها طبعا يعهد دورا فيقتلها فيها فلا يقايس طير الى العصفور
 طير الى اسر باعسا رخصوصها بل باعسا راصل الطير الى
 وكذا لا يقايس حجم الغنم لا يقايس حجم العين الرصدة الى حجم
 المملو حله لا باعسا راصل الصبي ويكون ذلك مقايضة من الحركة
 حسب الجنس **المبحث الرابع** في الحركات اتممة متضادة واما
 غير متضادة فالحركات المختلفة الجنس كل لبقلة ولها استقامة والعمق
 وقد كتبت في هذا في بعض المواقف فلفت بها هاهنا واما
 الارتفاع في حيز واحد مثل التسيو والنقصان فيهما متوافقان
 في الجنس ومتساويان في الموضوع ووجودها في سائر اقسام الحركات

ولكل واحد من النور والظلمة والحر والبرودة والرياح والحرارة
 وبينها غاية الخلاف منها انهما متضادان ولذا قيل انهما متضادان
 واما الحركات في موضعها فلا تضاد فيها ولا في المستقيمة المكانية
 كل ذلك سياتي في شاء الله تعالى ثم تضاد الحركات ليس لصلها المتحرك
 فان الحركات المتحركة بالسر والسر في وقت كانت حركته عن مخالفة حركته
 النار اليه بالطبع مع تضاد المتحركين وحركته الجري بالطبع الى السفل
 وبالقصر الى فوق متضادتان مع ان المتحرك واحد وعلم منه ان
 تضادها ليس بمتضاد الحركات ولا تضاد الزمان ان لا تضاد في
 الزمان ولا تضاد المسافة فان المسافة هي السواد والبياض
 والحر والبرودة والرياح والحر والبرودة متضادان في الزمان والحر والبرودة
 وكذلك المسافة بين الفوق والسفل والحر والبرودة متضادان في الزمان
 والحر والبرودة متضادان في الزمان والحر والبرودة متضادان في الزمان
 حادثة واليه فان حادثة واليه الحركه وان يكون بينهما تضاد
 لكن بينهما تضاد من حيث المبدأ والنهاية كما تقدم فمعلق
 للحركة بالذات هذه الغوارض عن المبدأ والنهاية والمستتانه لا يجرى
 او حجب تلك وقوع التضاد في الحركات وهذا كما ان الجسم الحار
 والبارد يتضادان بعرضها لكن معلق لا يحار في التبدل واما
 معلق بكل الغوارض المتضاد لغيره حصل التضاد بين
 هذه الاموال اما الحركات الطبيعية المتضاد في الماخوذ

بقدر قائلين ان الماء اذا حصل في خزان الدار واليه هو متحرك عنها الى
 الوسط ولا يبلغه واد حصل في خزان الارض وهو الوسط بالحقيقة
 يتحرك عنه بالطبع ولا يكون للحركة تضادتين كما طر بعضهم فيها
 سميان الى طرف واحد ونهاية واحدة ولا شك في هاتين الحركتين
 مختلفتان بل الماء وكحور ان يكون لطبيعة الواحد يفعل امور مختلفة
 في اختلاف الشرايط فانها يقتضي لا يقال عن كونها خارجة
 عن الخير الطبيعي لانه استقرار عند الحصول فيه لكنها عند استقرار
 في الزمان من حيث لا يكون منها غاية الساعات ثم غير وجودها فانها
 البعد من حركه النار وحركه الارض اكثر البعد من صعود الماء
 عن المركز وهو بوط من المحيط كيف في المطالب بالحر والبرودة
 وهو ان يكون فوق الارض وحركته لا يكون متضاد
 تضاد الحركات للحصول في اطراف فانها سميان في الزمان
 تضاد من الحركات الموجهة بل الموجهة اليها والمستقيمة
 لا تضاد المستقيمة قد تقدم انه لا تضاد بين المستقيمة ولا مستقيمة فلا
 يوحسان لغرضها تضاد افلوكان من السهم والمستقيمة تضاد لكان
 تضاد اطرافها وان باطل لانه يلزم منه ان يكون للحركة الواحد بالتحقق تضادها
 حركات لانها لها لان الخط المستقيم الممتد اليه الذي عليه الحركة
 المستقيمة واما في غير مساهمة وبكل العسى مختلف بالأنواع فيكون الشيء
 الواحد بالشخص اصداد غير متناهية متخالفة بالأنواع وهو باطل لما ثبت
 ان هذا الواحد

وايضا كل فوس يفرض منها كانه هو اول ان لضربه
 فان قلب المستديرات وان كانت فطبيعة الاستدارة فيها
 وانها من هذه الجهة مخالفاً لتقدمه وبضادها فلله الاستدارة
 المجردة لا يوجد في الخارج بل الوجود مستديمين وكل ما يوجد في
 الخارج فيوجد هناك هو اول بالاضدية لكونها ابعده من الاول والآخر
 صاد المستديرات برأيه كحيز ان يهتق في اطراف مستديرة
 غير متناهية واول الحركة من طرف فوس الى طرف لا بضاد الباقى
 منه لان الدائرة لا يحب ان يكون فيها طرف بالقول وان وجد كان بعينه
 مبداء ومستمى وقد عرف ان تضاد الحركات المضادة مباديها و
 غاياتها وفرد بطن ان الحركة على التوالي تضاد ما لا يكون كذلك
 وهو باطل لان كل واحد منها يفعل مثل فعل الآخر في لكن في النصف
 الآخر من كل المدار مثلاً المجد من السرطان الى الجدي
 برز على الهواء يكون في ساطع الجو وادوار الجوار واليور والحوث في الدلو
 والصعود بالعكس في هذا فعل كل واحد منها ما فعله الآخر في
 في النصف الآخر ولا اكل ان لكل من ساطع الجو الجوار في النصف
 منها وسر في تمام الماهم فلا يكون شيئاً منها سبباً لتضاد
 الحركات فيكون غير متضاده فالتسليم في الظاهر ان
 تضاد بين السكناات لا تضاد السكناات ولا تضاد المسكن
 ولا للزمان كما تقدم ولا يعلو بالمقدار او المستوي حتى لا يكون

التضاد سبب لك ان كان سبباً في السكون وهو الكثر
 او الحيز مثل ان يكون احدهما فوق والآخر تحت حتى يكون السكون
 في المكان لا على ضد السكون في المكان لا اسفل فانه ان كان ذلك
 سبباً لحوارض كما يكون احد المماسين جارياً ولا آخر بارداً
 لم يكن ذلك تضاد السكون حتى لو اسفر جسم في الغروب في حال
 المستقر فنه من الحرارة الى البرودة او بالعكس لم يغير حال
 السكون بل سبباً من جعل السكون امر اعم من ايلام
 نفى التضاد من السكون ان تضاد ان كثر فيهما وجود من
 البصير لتمام الحركه اما سبباً من سبباً من
 الامركه منها كحركة الكله والكرو المدعرجه وهي المسماه باللوامه
 فنه احكام لاول قال فلا طوز لا يحتمل كل حركه
 سبباً من السكون في خالف فيه ارسطو واحد المنع
 عليه بوجه فاذ ان السبب المتحرك الى حيز معين فان حيزه فلابد
 وان يكون ماسية ومباينه في الحيز منها زحاز لا مناع سالى
 لردايت وهو زحاز السكون وهو ضعيف في المماسه حركه فلا يوجد
 ارد في الزمان لو جار اتصال الهابط بالصاعده لا تضاد
 الحركيات فكانا واحده وهو ضعيف في الخطان المحيطان
 برأيه متصلان على حده واحده ولا يار منها لو اصيل الحركيات
 في غلب الصاعده العود الى طاعنه صعد فيكون المردود مضموراً
 من زعم واحد وهو

فان ذلك لا يلزم لو كانت الحركات واحدة لو امكن ان يمتد التسود
الى البياض من غير ان يقع بينهما زمان كانت القوة على التسود قوة على البياض
فلا يبيض ذلك في التسود كانت قوة على التسود قوة على البياض فلو كان
لا يبيض قوة على البياض انما حصل من وهو ايضا ضعف لا يغير كونه
اسود في باخر في التسود لان التسود اعم من طبع السواد ولا
يوجد ذلك في البياض من ان يغير في التسود اسود لكن لا يغير
قوة على البياض انما حصل من على باخر مستظلم وجود بالقوة واما
الدرج قول عليه السلام في قوله تعالى اعلم القرينة لحركة الجسم من المسافة الى
غيره هو المسيل فيكون هو الموصل لذلك الجسم الى ذلك الجرد والعلم
وجوده عند وجود المعلوك كونه موصلا الى ذلك الجرد في الزمان وال
كونه موصلا ايضا يكون في الزمان ومن لم يزل زمان هو زمان السكون
ومنه الجسم يمتد في الحركة في الكمية والكيف انما يميل هناك فان طبع
اذا فرضنا كونه مركبة على وراثة ابرقوه على سطحه فان ذلك يمتد
ذلك السطح في الزمان يزداد عنه في الزمان ليس بينهما زمان ساكن فلو
زوال كونه ملاقاتا في جميع زمان المفارقة وهذا يرد على الجرد انما
المسيل الصلح لا يمتد من وجوده عند الوصول الى ذلك الجرد وانه
للزوال عنه من مسيلها بطو المسيل وجوده انما يصلح بوجود المسيل
الصلح في الزمان وهو المسيل الهابط في الزمان وهو بينهما زمان هو
في زمان السكون قال الامام في قوله تعالى ان طرف البرهان الامانة

انما يمتد بسكونه لا يمتد من زمان الى زمان في احوالها الطولية
بانه لو وقف الجسمين في مكانة الصلح والهابطة بطبيعة السفل
فانه كانا في الزمان عن فعلهما معارف العائق ما ان يعوق في اكن
محركا للجسم الى غير جهة مركبة وصنفا ان يمتد لهما الزمان حصول
فعله وان تقادرا لزم السكون في السطح على السكون المتناهي فيه
بهذا التعادل لكنه يمنع من ذلك المعاوقة المتعادل انما يصاد
الهواء المحروق في كل قال الشيخ لو لم يصاد في الهواء المحروق في
الحجر المبرق في السطح العكس لكن عند السكون انما يصاد منه وجب
ان لا يصاد ذلك المعاوقة هذا خلف واما ان يعوق في الحركة الى غير
جهة الطبيعة بل لا تسكن في انما يكون في كل ان القاسر افا
قوة كنه في بعض الزمان واما على السطح هذا السكون
منه لغير كنه باطل بل هو القاسر كنه افا القوة المحركة بدور
اذا في قوة السكون ولما لا يمد الصدور في بعض الزمان
القاسر لم يمد هذه القوة السكون استدار وبعدها افا انما
ما كانت تلك القوة كنه يصاد كنه فان كان كنه كونه
كنه لما في تلك القوة السكون انما يصاد السكون عند
الطبع والمسيل المسد فانه عند عليه لهما الزمان فاعلم السكون
ولما عند تقادرها فلا فائدة لهذه القوة السكون ايضا
لعود لهما الزمان في الزمان المسيل العرصة عند التعادل

نص الشيخ في باب الحلال انه لو لم يصادم الهواء المحرور لم يصل الى المرمى
 الى سطح الفلك هذا يدل على ان القاسم لا يفسد الحجر لا بالقوة المحركة ولا
 منها فان القاسم سر كما يفسد قوة محركة يفسد قوة ممكنة ومنها من ان قال
 لو دام يمكن الجواب عن هذا بان هذا السكون ليس هو الحصول في الحركة اذ لو كان
 حينئذ فلا يعمل كسائر لو لم يكن الما هيبة وعلى هذا لا يلزم في الجرف فوق ان الحركة
 القسرية اذا عرفت وفي الحجر هناك مانعا عادت لطبيعته محركة وليس ما ذكره الشيخ
 من التعليل الاول في ابيات لزوم هذا السكون ان الميل الطبيعي يات بعد الميل القسري
 لكنه معلوم والقسري غالب ثم ان القسري لا يدر ان يصعب بمصادم الهواء المحرور
 ويصعب ما يصعب القسري يقول لطبيعي ليراد ان يتجاوز عنه ذلك في السكون
 ليراد ان يعمل الطبيعي فيعود الحجر بابطا وهذا يخرج الجواب عن نقاد المعاوف
 المعادل قال الامام بقى هذا اشكال وهو ان السكون يفسد وكل ما يفسد كونه
 في اقل منه كفاية في لزوم الفصل بين الحركتين في اطار عنه بانه لا يقرر ان السكون
 لا يباين ربه ثم قال ليس هذا الجواب بمرضي حجة اخرى لبقاء السكون
 ان حجر الدجى لا يزال اذا عارضته من ملكه حصاة صغيرة في يده فان كانت
 الحصاة بعد حشيت حجر الدجى من الزوال هو في غاية البعد ولا يحصل المطلوب
 والجواب بان له سمع لا يحارض البرهان كما في التجارب بسببه
 وقد ورد على ما ذكره الشيخ في الامارات بان كونه موصلا في الزوال عنه
 كونه موصلا في الزوال من الزوال فان فيه سكون فيقال ان كونه موصلا بالفعل
 وزوال كونه موصلا ان كونه الموصول موصلا بالفعل الزوال يحصل بالخاص

وان لم يكن موصلا بالفعل فقد زال عنه كونه موصلا بالفعل قبل زوال
 لو كونه موصلا هذا خلف في جوابه ان العلم اذا اوجب المعلول نصيب
 مانع المعلول لا مقدار دوام المعلول ان دوام علته وفيه بحث وقد استدل
 على الشيخ في توسيط الموصول في البرهان فان لم يكن ليرتق الى حصول المتحرك
 الى ذلك المحرك في الزوال عن الوصول بالفعل وروا الوصول اليه في ان ومنها
 زمان البخاري الثاني المتحرك بالعرض لا يكون للحركة بلحظه
 فيه واما هذه الحركة بالحقيقة فان كان سببه في المتحرك فذلك السبب
 والمبدأ ان كان له شعور في الحركة لا راديه ولا فاعلا لطبيعته واما
 خارج عن المتحرك هو الحركة القسرية ان الطبيعة لا توجب للحركة
 لا عند مقارنته حاله غير طبيعية كالحجر المرمى الى فوق والمار المسير
 ورافض لا يعضى للحركة اقصا مطلقا فانها بطلت بالحركة الغير
 الطبيعي وبلد الهواء عن غير الطبيعي الثالث الحركة المستمرة
 لا يكون طبيعية لان الشيء الواحد لا يكون مطلوبا ومردوبا عنه وكل
 نقطة يفرض اجسم متحرك عنها في الحركة المستمرة فهي عينها يكون متحركا اليها
 ومتنوع الجواب الطبيعة ذلك فان قلت اجسم المستقيم الحركة مطلوبة
 مسافة نقطتها ثم انه يهرب عنها قلت الطبيعة وحدها لا تقضي
 الحركة بل لا بد معها من مقارنته حالة غير ملاية والاحوال الغير الملاية
 متزوية في مسلك المتحرك فهي في كل حال مطلوبة حالة ملاية فليس شيء
 من الجرد مطلوبا بالطبع الى الحد المنتهي فالمطلوب بالذات ذلك

للكر

وانه ليس هو باعنة الذات وما حصل ذلك من اجوده غير مطلوب بالذات
بل بالعرض ومن المتشع ان يكون الشئ الواحد مطلوبا وهو باعنه بجمعه ولهذا
وفي المستدرة تحذير للعلم وايضا كل حالة غير ملائمة حزن من اجزاء المتشع
فعند الوصول اليها انعدم حزن من المتشع للحركة اليه فلا يكون الشئ الواحد مطلوبا
وهو باعنه دفعه اوج وفيه الحال صفت ان الحركة المستدرة لا يكون
هنا بالجملة غير ملائمة ولا يكون طلبا بحالة ملائمة لان كل ما له مطلوب ملائم
يحرك اليه سقطة اذا حصل اليه والى ما طلع الحركة المستدرة ولان
الطبيعة تطلب الوصول الى المطلوب في اقرب الطرق وهو الحركة
المسقة ولا يكون الحركة المستدرة مسقة لانهما على خلاف الطبيعة
واذا لا طبيعة فلا فريضة فاذا لم يكن الحركة المستدرة طبيعية واقترية
يعتبر كونها ارادية وهو المطلوب وفي الفكر ان المجيد ما يدل على ان حركات
الافلاك ارادية قوله تعالى وكل في فلك مجنونا والواو والنون
للعقلاء وقوله تعالى الشمس والقمر لهما في ساجد وغيرهما من
الايات فان قلت حركات اجرامها باعنة حركاتها ولا تستمر
الحركة لاجتماعها تابعة للارادية والارغبة والارعية ممكنة البقاء لان
استمرار الفعل ممكن ودوامه ببيع دوام الارعية واذا امكن دوام الارعية
ربما نال ما يمكن دوامه ابد فيكون الفعل لارعية في الدوام ابد لذلك
قال بطليموس المختار اذا طلب الفصل وانما لم يكن منه وسر الطبيعي فرق
فان قلت اذا لم يكن الحركة المستدرة طبيعية فلما دافق ان للفلك

طبيعية فامست حركات لان تلك الحركة ليس مبداءها شيئا غير باعنه
ذلك الحزن وكأنه طبيعة لان كل حركته متواسطة وميل والحركة له حدث فيه ميل
بعد ميل فامكن منه ذلك الميل بالطبيعة لانه ليس بنفسه الارادة ولا فريضة
ولكن ان يقول الفلك يحرك بالطبيعة ولما اوصى اليه بطليموس ان الحركة
المستدرة اقدم حركات طبعها فريضة لان الحركات المسقة دوات بدانية
ونهاية وكلها مستندة اليها لانه لا توجد بعد اسب كل الجوهر حركتها بالافعال
ولا سبيل لارادة من ذاتها بل مستندة الى امور خارجة عنها ولا نها تامة
كما تقدم ولا سبيل لاستدراكه والسقطة السابعة الحركة المستدرة
في العلم كحدث الحوادث لان الحوادث اسبابها القريبة خادثة والا كانت
هم الظلام في حدوث اسباب القريبة كافيها فلم التسلسل اما دفعه وقد تقدم
بطلان وجود العلل والمعلولات المرتبة دفعه واما متعاقبات البعض البعض
ولكن الحوادث المتعاقبة ان كانت آتية لم تنال لارادة وان كانت خاتمة
سببها هي الحركات فاذا حدثت الحوادث الا بالحركات وحقيقة ان
العلل اما معدة واما متويدة والمعددة يجوز سقطة على المعلول فانها مقربة
للمعلول من العلم الموهن فان الثقيل في هويته لا يتنهي احد طرفه والمسافة
الا وقد صار لا انتهاء معدة لان حركته الى حد آخر بعد فيكون ابرمت
لما كل حركتها للحركة الى الحد الذي بعد هذه المعدلات كل منها سابق على
ما بعده وقد ذكرنا مسال ذلك من الحركات لارادية فما قبل فالتويدة في تلك
الحركات الحركية هو العقل والقصد العقل اذا عرفت ذلك قلت المورث الحوادث

هو السبب القديم وهو واجب الصور لكن مضاهة عنه وتوقف على الاستمرار
 التام لكل منها فكلون كل واحد منها مقدرنا الى الموير ولما قيل ان يكون
 لم لا يجوز ان يكون تلك الاسباب المتقدمة بصور ذات عقلية لولا الوجود
 او العقل او انفسه حينئذ لا يتوقف حدوث الحوادث على الحركات
 المتدبرين وايضا انما بطل ترتيب العلل معلولا ما روي عنه
 الوجود الوجود واما العلل والمعلولات المبررة والسبب الى
 واجب الوجود فلم يقم برهان على بطلانه تدبر به لاختلافها
 في معنى كون المتحرك متحركا من تلقاء نفسه فصل ثمانية ان المتحرك
 متشابه ان يفعل افعالا مختلفة فالسبب متحرك من تلقاء نفسه
 دون الفعل على شرط ذلك ان يكون له ان يتحرك فان احر
 هذا مطلقا لم يكن الفلك كذلك وان اعد منه انه ان يشا ان يتحرك
 لا يتحرك ولا يتحرك من شأنه ان يتحرك داخل فيه الفلك فان الفلك
 وان استحال منه ان لا يشا الحركة لكنه يصدق عليه انه لو لم يشا
 الحركة لا يوجد وقيل ان شرط لا يكون الحركة ضاحكة عن الارادة
 والكل لا يعطى الحس من جمع في الجسم الواحد من ميل
 تنقسم وميل متدبر حتى يكون عند كونه في حيزه الطبيعي
 متحركا بالاستمرار وعند كونه خارجا عنه يتحرك بالارادة
 برهانه انه عند حصول المبدأ الميل يستقيم ان لم يكن فيه
 مبدأ الميل المتدبر بعد حصوله في الخير الطبيعي وجهه
 حصل

وانه لو حصل لا يكون غير زيا له بل يكون تابعا لحصوله في المكان الطبيعي
 والجزء المكان متشابهة فاستثنى ان يكون للحصول في المكان بعضه
 زوايا غير حاله الى حاله مهما مطلقا وان كان فمبدأ الميل
 المتدبر عند وجود مبدأ الميل المستقيم وجب له
 يتحرك بالارادة ان كما يتحرك بالارادة تقام ولا يتقام ولا يتدبر
 برأيه ان لا يستدبر افعالا يحصل منها شيء معترج فاذا لم يكون ذلك
 للجسم هو جهتها الحركة المستقيمة الى كذا لا كذا ومنه فاعنه حركته
 المتدبره دفعة واحدة السبب في كل جسم من ميل
 فان على الميل فيه فان حركته تجب له يقع راو فان كان كل جسم منه
 الى مكانه اشد فحركته عن مكانه اضيق من الشيء مع المعاوق
 ان يكون كونه لا معه فلو فرضنا جسم من ميل فيه وهو كذا فترك
 للحركة او كان في زمان فلو حركه كل المحرك في ميل يقع حركته في
 زمان اطول من زمان حركه عديم راجل كذا الميل المعاقب
 ولقد ران ان ثمانية عشر امثالا ان زمان عديم الميل كذا كذا
 اضعف كانت الحركة القديمة اسرع فلو قدرنا جسمنا لغز في الميل
 لا وان عديم يكون زمان تلك الحركة عشر زمان للحركة لراو
 كذا زمان حركه عديم الميل ايضا عشر زمان للحركة لراو
 فيكون زمان حركه عديم الميل زمان حركه الميل وهو لو قدرنا
 سيرا يكون نصف عشر حركه الميل لا وان عديم يكون زمان حركه

نصف عشر زمان حركه ذي الميل الاول فيكون الحركه في العايق
منها مع عدم العايق وهو محال وهذا البرهان مرتب من البرهان الاول
في الحركه في الكمال وعليه في الاشكال ما ذكرناه هنالك وهو ان كل
انما يلزم لو لم يبق الحركه من الزمان لكانت شيئا بل لا يخل العايق
وتام يعرف من هناك وهو اننا سنثبت ان كل جسم
طبيعي كانا طبيعيا يقتضيه طبيعة وانما لقوة موجوده فيه زائده
على جسمته فاذا خرج ذلك الجسم عن مكانه الطبيعي فالجواب ان
تلك تلك القوة مقتضيه للعود الى ذلك المكان وانما مبداء
الحركه وهو المطلبون القتسمة السادسة الحركه اما
عرضيه او طبيعيه او اراده او قسريه وقد قدم ذلك وفيه اثبات
للاول الطبيعة وقد قدم الثاني وقد عرفت انما هي التي يكون
سببها خارجا عن المتحرك كالموت والمدرج والمزله المكنه
فيه اربعة فان الحركه انما يكون موجودا في المتحرك المسوز او
لا يكون فان كان يكون باقيا في الحركه وانما ان يكون
وان لم يكن موجودا فيه فاما يحدث من قدام او من خلف
وللاول قول من يقول بالقاسر بعيد في المتحرك قوه حركه الى جهه
مخصوصه والثاني قول من يقول ان القاسر يفعل حركه في الحركه
تولد اخرى وهم جرا الى الحركه والثالث قول من يقول ان
الهواء المسدود يعطف الى خلف ويدفع فيدفع المرتب بقوه وال

قول من يقول ان القاسر يدفع الزن في الهواء جميعا لكن الهواء
الطف فيشارف مع فخر مع الجسم الموضوع فيه ولحق
هو الاول والمنكره اشكالان الاول ان القوة الحركه الى فوق
صورة النار فلو وجدت هذه القوة في الحجر كانت عرضا فيه
وهي في النار جوهر فيكون الشيء الواحد جوهر او عرضا للشيء
ولكان فعلهما في لهما متدرا لكن الحركه القسريه تدفع في الوسط
والجواب عن الاول ان الصولف المقوم مبداء الميل
الصالح ومبداء الميل الصالح في الحجر غير الصورة البارقه
والواحد بالتفريق فحينئذ يعلمه بامر من اطلاق استدار الحركه
القسريه وقد ذكرنا سببه من قبل ويدل على ان طلاق الحركه
والرفع ان الحركه الجاذبه والرافعه ان بعضا بعد من القاسر
مصر الى على خارجها وتلسل ولذا كانت على الحركه القسريه
غيرها واما القول فانه ايضا باطل لان الحركه اذا كانت على
لثانيه لنم وجود المعاول عند عدم العلم واذا بطل المبدأ
السلبه بعين الاول وهو الحق الحركه الثانيه الحركه
القسريه في الارض بعد يكون خارجا عن الطبع وقطع
الحركه على الارض بعد يكون صناعه مع ذلك لما كان الطبع
لحركه الحركه المبرور الى فوق ايضا قد يكون بالحركه وقد يكون
بالرفع واما الجمل فهو بالعرضيه والثالثه الحركه القسريه من
من صدر ورف

وقد يكون سبب عارض من كثر كافي السك المذاهب فان الحيز
المستقر منه فعلية لجزء مصغرة بالاعلا واذا على حدة فيه
ميل الى حيزه الطبيعي وانما يتدبر عند مقارنته المستقر لاجل
استداد القوة عند المقارنة ما كان يمنع للحركة النازلة اصعب
من اسالكه المستقر واذا حركت هذا الميل قاوم مقتضى السكون
وما الى اسفل وقد عرض لما كان اسفل ميل ما عرض له فحركته
مستدرة ويكون استدارتها لا على المستقر بل فيها بين العلو
والمستقر واما الحركة فربما كانت غرض شئ من خارجين وبها كانت
عن ميل طبيعي مع دفع او حركت كالمراة التي ترمى من العلو واما
للكركة القسرية في الكرم فالزباية مثل المعظم الكاين بالادوارم والسم
المحلب وفي الحلل كاساط هو القارورة اذا مضت مضى شديدا
والنقصان كالزبول الذي يكون بسبب الامراض واما الذي
من السخو حه فهو بالقناس الى طبيعة العالم طبيعي وبالقياس
الى الشخص خارج عن الطبيعي واما في الكرمف والارستقالية الطبيعية
في الحان الملكة وكالصحة الحاصلة بالهجران وفي المحسوسات
كالماز الحار اذا استحال بطبيعة واما الضوقية كاستحالة الماء
الى الحروق في الحان الملكة كالمصر الحار واما الوضع العرقي كالحرا
الحسب السبب فهم بالقسرة فانه اذا حال وسببهم عن ترك وصر
رجع مستقيما واما الكون فقد يكون طبيعيا ككون الحسب الذي

والدرجات من البرد ويكون قسريا كاحد اب النار بالقدح والفساد
قد يكون طبيعيا كالموت المرمي وقد يكون قسريا كالموت بالسم
والقتل يد **س** قال الشيخ اصح المذاهب من هب من
يد ان المتحرك سعيدي ميلا من الحركة قال البرام ان غنى الميل
نفسه المدافعة فهي لا يكون في الحركة القسرية ان المدافعة
الحاصلة بالباسم لا يبقى بعد مفارقة وان عن على المدافعة والهر
كما قال ثم قال والحقيق فيه ان الميل القسري ان لم يضعف
بمصادمة الهواء المحروق وجب بها ووصول الحجر الى سطح الفلك
وان ضعف لم يوقد النار مستح هذه المدافعة مع لادسقا ضربا
عدم الميل لادوان حركت ميل لفر فمناك ميول متواليه كل منها
ان الوجود لوجوده في ان وصول المتحرك الى الجهم ثم قال ولا علب
على الظن ولذا شبه وجود قوه محفوظة الذات في جميع زمان
للكركة وان لم يقع استداد ونقص ويكون الميول متواليه كالميول
الحاصلة من الطبيعة قال بقى هناك اشكال وهو ان تلك القوه
اذا لم تضعف بمصادمة الهواء المحروق فلماذا انعدمت
مقول القوه انما يكون قوه اذا كان من شأنها التأثير فاذا بلغ
الهواء عند الاندفاع الى قدرهم في السداد والصلابة الى حد لا
تأثير تلك القوه انعدمت ثم قال فندا ما عندك في هذا الباب
والقابل ان يقول القوه الطبيعية الهابطة باقية مع عدم تأثيرها
في الهبوط

عند صعود الحجر بالعسر فلا يلزم من عدم كون القوة مودية باله
عدمها ثم يقول تلك القوة ايضا يكون اسم الوجود لها عند الوجود
الى الحجر المعين الذي لا ينقسم ولا يلزم من كون الشيء اني الوجود
ان لا يوجد في اكثر من آراء فان الصور الجوهرية ان الوجود
انها سمي وهر وم فلا يلزم من كون الميل الى الوجود ان لا يسمي اكثر
من ان و لصدحان ان يكون الوجود من القاسم ميل اعم بدوام
الحركة فلا حاجة الى تقدير قوه محفوظه الذات موجهة ليو المتواليه
كل منها اني الوجود وان ذلك وجه مثال لذات و ايضا ارجح
الى بليله الهواء في ان نعلم تلك القوة او ذلك الميل فان تلك
القوة او ذلك الميل انما يوجد بقدر قوه القاسم وما نفع القوة الطبيعيه
والميل الطبيعي فاما يوجد ذلك الميل وتلك القوة الى جردا وعند ذلك
الحركه عدم ومعناه ان الموجد من القاسم قدر معين من الميل
والقوة فلا يوجد اكثر من ذلك هذا اذا كان الموجد والواحد الميل
لا يصل لدرجته او النقص فاما اذا كان يقبلها فاما امر فيه ظاهر
ويؤيده ان الميل الواحد الموجود وان لم يقبل لدرجته او النقص
لكونه اني الوجود لكن الميل من حيث انه ميل يقبلها بمعنى انه يكون
ميل اقوى من ميل اضعف فكل ما يصل لدرجته او النقص
فله طرفان في الزاده والنقص ومنها او سائر وليس ما وجه
الميل القوي وجه الميل الضعيف فكل ميل فله حد محدد

في القاسم لا يبرر عليه فيكون الميل المستعار من القاسم محذور
الحركه لا يثبت في تحريك الجسم اكثر من ذلك المبلغ وعند ذلك انتهى للحركه
الفسوم ويوجد الحركة الطبيعية والله الموفق الحج الرابع
في الحركة بالعرض اما في لدرين والوضع فقد يكون المتحرك بالعرض
يصح عليه الحركة بالذات كراكب السفينه والمرموق الصاروخ
وكالكرة التي في جوف كره اخرى اذا كانت ملتصقه بها حيث تمتنع
سدا السه بينهما وقد لا يصح عليه ذلك كحركة الصور والاعراض
الحاله في الجسم واما فلا يكون جسما ولا حارا في جسم فلا يقال
انه متحرك بالعرض اذا عرفت هذا في الحركة لدرينه والوضعيه
فما عرفت مثله في سائر الحركات فانه يقال الشيء انه اسود بالعرض
اذا كان موضوع السواد شيئا اخر فصار كما يقال الجسم اسود
بالعرض لان موضوع السواد سطح الجسم والجسم موضوع السطح
سواء طر ان التحريك ينشئ شبه الحركة الى المنفصل وهو
باطل اذا التحريك شبه الفاعل الى الحركة والتحريك شبه المنفصل
اليها وان تلاحظت او قبل النصف قد يودي بالتحريك الى التحريك
والمتحرك الى التحريك ولنفرض النصف في المحرك فنقول المحرك
اذا انصف قدره يكون له قوه كالجيو ان اذا انصف وان كان قدر
براهون النصف عايشي من التحريك كالسفينة التي تحركها جسم
في يوم ما فترج فلا يلزم ان تحركها نصف ذلك العدد اصدادها
النصف المتحرك

فالمشهور ان لكل المحرك محرك يصعب في ذلك الزمان وان فرضنا
 النصف في الزمان فالمشهور ان كل المحرك يحرك كل المحرك
 في نصف ذلك الزمان في نصف تلك المسافة وسمى من
 ذلك غير واجب يعرف طر سقرا المحركات والمحركات وقد
 يعتبر المصنف في المحرك والمحرك معا ولا يخفى ذلك على المستر
 الفصل الرابع في الزمان منه من ان يكون وجوده
 محتاجا لوجوده فلو كان موجودا فان لم ينقسم لم يكن منقسما
 فيكون الموجود اليوم موجودا في الزمان الطوفان فان لا يكون
 التقدم والماخرا محققا في الموجودات وان كان منقسما
 لم يكن حاصله جميع اجزائه ولا اعادة الحال المذكور بل يكون
 لا منقسما فيكون منه ما هو متصل وما هو متقطع وان
 الحاضر فان كان منقسما في بعضه ماضيا وبعضه مستقبلا
 فلا يكون للحاضر خاص هذا خلف وان لم يكن منقسما في ذلك
 هو الزمان في حاله او في حاله طرف الزمان في الميكرو الشيء
 موجودا في نفسه لا يمنع ان يكون له طرف موجودا اما ثانيا فلا
 شئ ترك من العاين ولا في كون سببا لا اتصال للعدم
 بالمعروف واما ثالثا فلا ان ذلك لان لا يمنع من انما فان
 عدمه مندرجا في حاله ولا في غيره في ان متصل بان
 وجوده ولزم مثالي للاثبات الساتر ان لو كان الزمان ثانيا

حركات من حيث انها حركات مستتبع للزمان كما ان كل حركه حركه
 انها حركه مستتبع للزمان واذا كانت الحركه معا كما ان منتهى
 معا معه مع انقلا ب المع صارا وتعد الكثر بهذا المعية زمانه فيكون
 لتلك الزمان من حيث طبعها وتكون الزمان المحط يكون منع تلك الزمان
 ولزم وجود الزمان من مناهيه كبط بعضا بعضا الثال
 آخر الزمان مستقدم بعضا على بعض وذلك لعدم السبب لعليه ولا
 بالممكن واما بالمرح واما بطبع فهو بالزمان لا يحضر المقدم في هذه
 الخمسة بانها فاهم فيكون للزمان الزمان السبب ان الحاضر
 ان لم يكن له وجود لم يكن متماصا ولا مستقبلا فلا زمان ولا
 كذا الحاضر وجوده وهو ليراق لزم منه مثالي للاثبات والحوا
 عن ذلك اول قدر ذكر الشئ اما ان الزمان ليس له وجود في الماضي
 واما في المستقبل واما في الحال فلم يراى يكون له وجود فان كان له
 هذه اخص من الموجود ولا يلزم من في له ان يصر في ليراعى كما اقبل
 لو كان المجهول موجودا في الماضي اما في المكنى او في طرف منه كهدا هو
 كما ذكرنا لو قيل لو كان الزمان موجودا كان وجوده اما في الماضي
 او في المستقبل او في الزمان الذي هو مبراهم وسمى له يكون
 كاد بابل الزمان موجودا مع ان وجوده ليس في الماضي او في المستقبل
 واما في الزمان لا لا لغنى بل للزمان ليراق كذا المعبر عنه من المضاف
 ومثلها الذي كان له يقع فنه حركه مخصوصة في قدر مخصوص
 من السهره

فان لم يكن للزمان وجود لم يكن لهذا المكان وجود واستشكل
هذا الجواب بان اوقات وجود شيء لا يكون موجودا في الحال ولا في
الماضي ولا في المستقبل قال الشيخ ان السمع لما حكم
عن مفهوم قولنا ان الحركات الماضية غير متناهية قال ان غير
ان الحركات الماضية امور موجودة موصوفة بوصف الانهايم
وكل كاذب لا يمكن ان يكون موجودا لكانت في وجودها امانا في
الماضي او في المستقبل او في الحال لما لم يكن لها وجود في الماضي
ولا في المستقبل ولا في الحال لم يكن لها وجود اذ اذ الشيخ ينتج
من نفي حصول الشيء في الماضي والمستقبل والحال نفي حصوله مطلقا
فكيف زعم ههنا ان الشيء قد يكون موجودا وان لم يكن له وجود في هذه
الاوراقات الثلاثة وبالجملة فكل من رفع النفي عن الشيء الذي لا وجود
له في الحال ولا في الماضي ولا في المستقبل ان الحكم سوي مع ذلك محال
واما قوله ان الحصول في الماضي والحاضر والمستقبل اخضع
مطلق الحصول في الماضي من نفي الاخص في الاعم فهو ضعيف لان كل
واحد من هذه الاقسام وان كان اخضع من مطلق الا ان العقل لما حصر
مطلق الحصول في هذه الاقسام لم يزم من ارتفاعها باسرها ارتفاع
مطلق الحصول بذلك كلام الامام وهو وهم عظيم فان عرض الشيخ
ان التقسيم غير مختص فان التقسيم المختص ان يقال لو كان للزمان وجود
وجود امانا في الماضي والمستقبل والحال او في واحد منها والحق

سابع وهوان الزمان له وجود في واحد من هذه الاوراق الثلاثة
وكيفية ان هذه الاوراق الثلاثة هي اعز الزمان والشيء الذي يكون موجودا
في شيء من اعز اياه بل يكون موجودا في واحد من اعز اياه لذلك مسئلة الحكم
فان قيل لنا لو كان الحكم موجودا لكان وجوده امانا فيه او في طرف منه فان
هذا التقسيم كاذب غير مختص واوضح من المثال الذي ذكره ان يقال لو كان
للسلثة وجود لكان في وجودها امانا في هذا الولد او في ذلك في الثالث فان
هذا التقسيم كاذب لا يترتب غير مختص لذلك وصف التقسيم بالكذب واما قوله
الحصول في الماضي والحال والمستقبل اخضع من مطلق الحصول وان يلزم
من نفي الاخص في الاعم صحيح لان هناك تقسيم لغو وهو الحصول في
واحد من هذه الثلاثة وبهذا ظهر الفرق بين هذا التقسيم وبين تقسيم الشيخ
في نفي وجود الحركات الماضية فان الاوقات الثلاثة ليست لغو الحركات
الماضية وهذا وامثاله مبني على مقدمه وهي ان الشيء اذا كان موجودا
وكان له ان يكون وجوده في زمان واحد من هذه الثلاثة في السلثة يصدق
ان يقال لو كان له وجود لكان وجوده امانا في الماضي والمستقبل والحال
فاذا مبني انقسام السلثة بين ذلك الشيء وجوده اجد
واما فيما عدا ذلك فلم يسن الزمان لو كان موجودا لكان وجوده في زمان
حتى يكون التقسيم بعد ذلك مختصا فظهر ان ما لعله لا دام في التقسيم
على الشيخ لا وجه له بل ذلك لعملة عن المقدم التي لا بد من ذكرها لفظا
او حضورها ههنا ولقابل ان يقول على الشيخ بان ذكره ليس جوابا عما
المعص

وان كان كلاما حقا فانه لم يقبل لو كان الزمان موجودا كغيره اذ هو
اوفي المستقبل او في الحال بل قال ان الزمان له اجزاء زمنية على علمه بوجود
شيء منها لان الماضي والمستقبل معدومان والحاضر الموجود ليس زمانا
بل هو آن وهو باطل وقد خرج من جواب الشيخ ضايع جوابا بهذا وهو
انا ان لم بان الحاضر والمستقبل معدومان فانك ان عشت به انه لا وجود
لهما الا في الماضي والمستقبل وفي الحال فهو حق لكن لا يلزم من نفي
نفي لازم وان عشت غيره فهو ممنوع ثم ان الامام رضي الله عنه
بالحركة فان الحسن هو وجودها في شيء قد علمت وتعلم
ان الحركة والزمان متطابقان وان الحركة تعني قطع المسافة لا وجود لها في
الزمان فكل ذلك الزمان المطابق لهذه الحركة واما الحركة بمعنى الكون في
الوسط فله وجود في الزمان وانما السبل لا بها الحركة بمعنى القطع
فكل ذلك الزمان المطابق لهذه الحركة له وجود في الزمان وهو الزمان
الذي الفاعل به الزمان والحوان عن العاني ان وجود الزمان
يرتبط بكل حركة وان كل حركة مستمرة للزمان وجزاها ان يكون
المقدار الواحد مقدرا به لهو كسر فكل حركة وان كانت مستمرة للزمان
لكن ليس زمان كل حركة صانرا للزمان حركة اخرى فاعل الزمان في وجوده
بالحركة التي هي اقرب الحركات ثم سائر الحركات بعد ذلك فان قلت
لو كان كذلك لكان اقترانا عدم بقاها للحركة وجب ان يتقوا سائر
الحركات خالية عن الزمان لكن المعالوم بالضرورة ان كل حركة لا

انما يلزم المحال لو وقتت سائر الحركات عند انتفاؤها تلك
الحركة لكنها لا تنقضي لان الزمان من غيرهما عدم الجسم المحرك للجسمات ويلزم من انتفاؤه
انتفاؤه الجسم المستقيم للحركة ويلزم من انتفاؤها انتفاؤه سائر الحركات
فلا يكون للحركة ما وجوده خالية عن الزمان وعن المثال طاردا من ان الموصوف
بالتقدم والتأخر يجب كونه موجودا او لا وجود للمتقدم وللتأخر منها لا
في الزمان وعن ثبات الزمان ما بين ان شاء الله تعالى فان قلت
ان الله تعالى موجود قبل كل حادث ومع وجوده وهذا القبل والمع والبع
لا يجتمع فلو كانت القبلة والمعين والعدم لا يحقق الزمان كما
البارئ تعالى زانيا وعنده هذا قال الامام ابي الحسن ط واصلت الحقيقة
الحق في الزمان فليكن طعن هذا الباب استقصاء القول فيما يمكن ان
يقال من كل جانب واما تكلف لا جوابه الصعوبة بعض القوم دون قوم
ولم يذهب دون مذهب فلا افعله وخصوصا في هذه المسئلة قلت
تعرف ان المقضية والعدمية لا يلزم ان يكون بالزمان المعين
ان يكون الزمان للمتقدم والمتأخر والمع الحركي الثاني اقوال
مبنى الزمان على انه جوهر اما مجرد او جسم وقيل انه عرضي سياتي عبره
وهو اما الحركة او عرضي اخر لا يتحقق له اول وانه واجب الوجود لا يلزم من
عدمه بوجه لا اراه فانها لو فرضت عدم الزمان لكان عدمه بعد وجوده
الزمان فلزم من فرض عدم الزمان وجوده فكل ما كان كذلك فهو واجب الوجود
لا اراه وكل ط هو واجب الوجود لانه فهو جوهر قائم بذاته عن الموضوع

وجوابه ان الزمان ممتنع في الوجود والعدم في الوجود ان موجود الزمان هو
والمقضى منع ان يكون في اجب الوجود واحتج الثاني بان الزمان هو الفكر
وان كل شيء في الزمان في كل شيء في الفكر وجوابه ان الكبري ممنوع كيف هو
فتاسي في السلك الثاني من حيز في احتج الثالث بان الزمان منه فاض وسبق
وحاضر والحركة كذلك وقد عرفت صغف ما تقدم وراي للحركة توصف بالسرعة والبطو
دون الزمان فيقل ما قيل في الحجة الثالثة في حتم سبي الزمان
الحجة الاولى ان حركتين في مسافة معينة على مقدار واحد من السرعة اذا
اسرعا معا وتركبا معا قطع المسافة معا وان ابتدانا معا وتركبا معا
قطعت المسافة اكثر مما قطعته الثانية وان ابتدات مع الثانية بطيئة وتركبا معا
وطعت البطيئة اقل من السريعة اكثر من السريعة لردول وقدر كذا قطع
مسافة معينة بسرعة واحدة واقل منه ببطو معين في بين السريعة الثاني
وبركه امكان اقل من ذلك تتكاد السرعة المعينه فيكون هذا البركه حركتي
من البركه ليدخل وان هذا البركه قابل للزيادة والنقصان في اشكال البركه
على هذا بانكم مستم اثبات الزمان على وجه امكان وجود حركتين يبتديان معا
وتركبان معا ولا يمكن ان نفس المعينه لربا الزمان وجود ورو ايضا سلم
على سرعة الحركة ويطوها وتا يعرفان لربا الزمان كما تقدم وهو ايضا
دور وراي انكم في جواب من يقول ان الزمان الماضي قابل للزيادة والنقصان
فله رايه معكم هي الحكم بالزيادة والنقصان لكون الزمان الماضي لا وجود
موجوده ومنها حكمته عليه بقبوله للزيادة والنقصان في اجاب عن الاول

والثاني بان البرهان ليس وجود الزمان لكونه اوليا بل على ما هيته وحيثته
بخصوصه لذلك قال الشيخ في الحاه اذا كان يوجد في هذا البركه في الزمان
ينقصان معينان وحب ان يكون هذا البركه في الزمان والنقصان
دام مقدار مطابق للحركة فالشيخ لم يدخ من قبول هذا البركه في الزمان والنقصان
لربا كونه مقدار مطابق للحركة اذا ثبت فالعلم بان مقدار الحركة والنهاية
وسرعتهما ويطوها يكفي هذا العلم بوجود الزمان فانقطع الدور ولما
عن الثالث بان الحكم على الشيء بكونه قابلا للزيادة والنقصان لا يتوقف
على وجوده في جميع اجزائه معا فان العلم ان الحركة من اول المسافة الى اخرها
اكثر من الحركة من اولها الى منتصفها مع انه لا وجود لاربعا معا قال لكن
يلزم من الحكم على الماضي بالزيادة والنقصان في ذلك بقرع في اصول كبريه
فلنفكر فيه ولما ثبت ان هذا البركه كان منقسم وكل منقسم مقدار او مقدار
وهذا المقدار غير السرعة والبطو ان الحركة من اول المسافة الى اخرها
مساويه لمنتصفها في السرعة ومخالفة له في المقدار وليس هو ايضا
المسافة ان الحركة في مقدار المسافة ومختلف في هذا المقدار
وبالعكس وليس ايضا مقدار المسافة قال الشيخ في الحاه لو كان مقدار المسافة
لغير زيادة وريادة المادة ولو كان كذلك لكان كل ما هو اسرع كان اكثر عظم
قال لربا منه نظرا ان هذا المقدار في لربا اسرع ليس بعظم ما في لربا بطا
حتى يلزم ان يكون لربا اسرع لربا عظم بل هو في لربا اسرع اقل مما في لربا بطا
عروا لربا اسرع هو الذي يقطع المسافة في زمان اقل فذا ان الصحيح ان يقال

لو كان هذا المقدار للمادة لو حبان يزداد الى ما لا يحصى من الزمان
 لا يبطأ له عظم هذا المقدار في لفظ ابطأ اكثر ثم ان هذا المقدار ليس
 امرا قائما بنفسه لانه امر مفضل فهو في موضوع فلا يحلوا اما ان يكون
 مقدار النفس الموضوع وحينئذ يجب ان يزداد الموضوع بزيادة
 وهو باطل ولهم في الموضوع اما قاره وهو باطل برون مقدار الهمة القارة
 واما الهمة غير قاره وتلك من الحركة وهو المطلوب الثانية الشئ اذا
 كان له وجود مع عدم لغيره صار المعدوم موجودا اما اذا كان اول
 بالاعتبار لرد اول قبل بالاعتبار الثاني مع وتقدم لرد اول على الثاني للسر
 هو نفس لانه امر اضافي وانه فيستدعي محلا يلحقه القبليه والبعديه
 لفراده دفعا للتسلسل وهو الزمان فلا بد ان من وجود
 الحث الرابع انفق المساو على انه لا بد اياه للزمان في لا
 زمانه فاكل ما كان محدثا حدوثا تاما فوجوده بعد عدمه وعدمه قبل وجوده
 وهذه القامة ليست نفس العدم لان العدم قبل فكل عدم بعد وليس قبل
 بعد واما نفس الوجود والعدم من غير اعتبار امر لغيره لان العدم قد يحصل
 للشئ بعد وجوده فاذن كون العدم قبل هو ان العدم مقترن بزمان
 به وجد ذلك بعد مضي ذلك الزمان فاذن قبل الزمان زمان فاذن
 ليس لكلية الزمان براهية وليس له ايضا نهاية لمثل ما قلنا والبراهية
 وعند هذا قال المعلم لرد اول من قبل حدوث الزمان قال تقدم من حيث لا يشع
 به فان قلت تقدم عدم الزمان على وجوده فقد مر كقدر احوال
 خارج العالم

قلت العقل يدرى برسائس العدم والوجود وليس ذلك بالعلية
 لان العلة مع المعلول ليس العدم مع الوجود وليس ايضا بالاطبع
 لذلك ظاهرا انه ليس بالشرف والمكان فتعين ان يكون بالزمان والوقت
 من طمحو منه ومن لا خبار المعصوم خارج العالم فان كون الجسم
 متناهي لا يتوقف على اخبار خارج العالم والزمان في كونه محدثا يتوقف
 على عدم سابق في لقايل ان يقول كل حادث فانه يفيض من حيث هو
 حلت الى العدم والعدم من حيث انه عدم لا يقتصر الى الحدوث وانتم
 قلتم الواحد متقدم على الاثنين بالاطبع بهذا المعنى انه موجود في كل
 حادث وعدم السابق فكان عدم كل حادث متقدما عليه بعد بالاطبع
 والزمان عندنا حادث فكان عدم متقدما عليه قوله المتقدم بالاطبع
 يوجد مع المتأخر قلنا لا يلزم من اختلاف الشئين في امر احدهما في
 كل امر ولا كانا مختلفين في الشئيه فجاز ان يوجد المتقدم بالاطبع
 مع المتأخر وجاز ان لا يوجد وايضا تقدم بعض آخر الزمان على بعضه
 ليس بواحد مما ذكرتم فليكن تقدم عدم الزمان على وجوده من هذا
 الوجه قالوا كل حادث فان وجوده سابق على عدمه وليس معنى
 هذا السبق هو نفس وجوده ولا نفس وجوده مع عدم الحوادث بل
 معناه ان كل موجود في زمان لم يوجد فيه هذه الحوادث بعد مضي
 ذلك الزمان وهذا التقدم ثابت لله من لدن اول الابد فالزمان موجود
 في اول الابد فان قلت هذا يوجب كون الزمان ثابتا

وكون الباري تعالى زمانيا فان لم يكن مع هذا اليوم ثم كان مع
وما ذلك لا سبب للزمان فيكون للزمان زمان لان الزمان المعنى الماكن
موجود في لزمانه المنقضية راجع كالمكان الباري تعالى متقدما عليه واما
التسلسل في الزمان الذي هو باطل غير لازم لانه ليس كل زمان في زمان
بل انما كان كل زمان متاخرا عن زمان اخر لانه لم يوجد مع الباري في الزمان
المتقدم وهذا بعضه ان يكون الحكم على كل زمان يكون متاخرا موقوفا
على وجود زمان اخر قبله وهذا هو مذهب الخصم فان قلت اذا كان
تقدم الباري تعالى على الزمان المعين لاجل الزمان فحيث لم يكن
معينه مع الزمان المعين لاجل زمان اخر ويلزم منه وجود زمانه لا
نهاية لها وحفظ بعضها ببعض قلت كون الزمان مع الباري
لنفسه لا متصل ولا متكرر فيوقوع الوقت المعين لانه لا يكون مع
وقوع الزمان لبعض كونه مع الباري تعالى فامتنع التسلسل واما
معينه الحوادث بعضها مع بعض وتقدم بعضها على بعض وتاخر بعضها
عن بعض فذلك بسبب الزمان لا لذواتها وكونها مع الباري تعالى
كذلك اما تقدم بعض الزمان على بعض فذلك لانه لم يوجد مع الخلق
السابق لجزء المتاخر من الزمان فالتقدم والتاخر ههنا ايضا بسبب
وجود الزمان في هذا اظهر ان كون الباري تعالى مع الزمان لا يحتاج
الى زمان اخر لانه لما استغنى الزمان مع الباري تعالى عن زمان
اخر استغنى كون الباري مع الزمان عن زمان اخر وحاصل

١٦٠
ما تقدم ان الزمان لذاته متعلقه ببعض ح المحدث هو الذي
لم يكن ثم كان وقولنا لم يكن ليس اشار الى عدم الصفة لانه لو كان
لعدم القياس الى عدم الصفة حدوث لان الباري تعالى
حادثا لانه لم يكن في لم يكن فهو بالقياس الى من منقضية وهذا الممكنية
ناسه للمحدث من لزمان فالمدى ناسه كذا وان كان حين وجوده متميزا عن
حين عدمه وهذا التمييز غير مترتب على المحدث لو وقف المحدث
على هذا التمييز فالحسان متمايزا في انفسها وكونا موجودين وهو
قابل للزيادة والنقصان فهو كم الى غير الكلام فان قلت
هذا وارد على سائر العالم فان جزء متميز عن غيره وذلك التميز غير
موقوف على وجود العالم فاذا كان لا حصار متاخر في متاخر فيكون
جسمها او جسمانيا فيكون لهما جسام غير متناهية قلت حله
في الوجه الخامس كذا لو فرضنا حركتين متفاوتين في احوالهما الى
ابتداء العالم بعشر دورات وللاخر بعشرين فلو فرضنا حركتهما
فلا بد وان انتهت الصغرى الى ابتداء وكما ور العظمى فيكون قبل العالم
امتدادا يقبل الزيادة والنقصان فيكون كما وقد تقدم انه يكون
مقدارا للحركة وهو الزمان فان قلت آت في سائر العالم لانه يمكن
ان يتصور كره محيطه بالعالم بحيث يكون بين سطحه الظاهر ووسطه الباطن
الفاصل للسطح الذي هو سطح الفلك الاعلى لزمان دراهم ويمكن ان يصغر
حتى يكون بينهما دراهم الى غير ذلك فرض كره فوق العالم
حال

قلزم منه المحال ولا مقدار المذكور قبل العلم يمكن فانه ربما ذهب
 عن الرابع واعلم ان لا بد من ارض على هذه الوجوه ظاهر ففوقه ان المتناهي
 احسن المبتدئون حدوث الزمان بوجوه فاما الجوارح الماضية
 قابله للزيادة والنقصان فلما ابتداء والصغرى يدل عليها وجوه
 فاعلم ان الجوارح التي في زمان الطوفان اقل من التي في زماننا هذا
 وراى تلك الحوادث ان كانت سمعا او دبرا كانت ناقصة عما فوقها
 فلان دورات قمر اكثر من دورات زحل وراى للحركات الماضية
 كانت غير متناهية كانت النفوس ان ليس بشيء غير متناهية لا متناه
 التناهي لكنها قابله للزيادة والنقصان فان الموجود في الزمان الوجوه
 بزمان فيكون متناهية واما الكبري ومن ان كل ما كثر قابلا للزيادة
 والنقصان فهو متناه فقرر عموما ان العلم بذلك اول الثاني لو
 كانت غير متناهية لتوقف حدوث الحوادث اليومية على النقصان
 ما لانها له والموقوف على المحال محال السالك لكل واحد الحوادث
 اول فكلها اول كما ان كل واحد من الزمان لما كثر اسود كذا كل
 كذلك الرابع للحوادث الماضية انتهت اليها وغير المتناهي
 رديته الحساسة ان لم يوجد شيء من الحوادث في زمان الحادث
 مستبوق بالعدم ولا اول لا يكون سبوقا بالعدم فلكل الحوادث
 اول لسان من الحوادث الماضية دخلت في الوجود وهاك
 الوجود يكون متناهيا السابغ ان كل واحد من الحوادث

١٦١
 سبوق بعدم لا اول له فلو فرضنا جسم متناهي وفرضنا حوادث
 اول لها لزم ان لا يكون ذلك الجسم متقدما على وجود تلك الحوادث
 ولا على عدمها وهو محال لانه ممتنع ان الشيء لا يتقدم على اموره ولا
 يتقدم ما هو سابق على كل واحد من تلك الامور لانه حينئذ يصير
 حكم السابق والسبوق في السبوق واحدا لاجابة كلفه
 عن الاول بوجوه لهما ان المحكوم عليه بالزيادة والنقصان
 لا يجوز ان يكون كل الحوادث من حيث هو كل زمانه غير موجود
 لا في الخارج ولا في الزمن لما تقدم في باب الالانها به فمتنع وصفه
 بالزيادة والنقصان لا بدنا في باب الوجود وما شهدنا ان لا يكون
 قابلا للزيادة والنقصان كما ان يكون متناهيا فان الشيء اذا كان
 متناهيا من جانب وز جانب وزدنا على الجانب المتناهي شيئا فانه
 لا يلزم ان يكون الجانب الغير المتناهي متناهيا اللهم الا ما على رها
 المطبق وانه لا يتأتى الا في الوجود ونقد بران شيئا في المعلوم
 وقد عرفت ما فيه وباللهما التقض بعم حدوث الحوادث في زمان
 الطوفان التي لا بد مع عدم حدوثها من لزوم ان لا يكون متناهي
 لا لف مرارا غير متناهية فانه اقل من تصغيره لافين مرارا
 غير متناهية مع عدم ناهية وعن الثاني ان النقصان ما لانها
 من طرف المبدأ موجود ومن طرف المنتهى ممتنع ولا اول
 نفس المدعى وعن السالك ان حكم الكل لا يلزم ان يكون حكم كل

في كل امر فان كل واحد من اعداد العشرة ليس عشرة والمثال
رايكفي في ابيات الامور الكلية وعن الرابع ان انهما الخوارث اثنتان
تقتضي صوت الهما من هذا الجانب دون لآخر وكرلك حركات اهل
الجنة مناهيه من جاستادون الجانب لآخر وعن الخامس ان
الاول ليس وقتا مخصوصا حتى يكون فيه بعض الحوادث او لا يكون
وعن السادس ان الوجود كحصر واحد لا ماضى فلا جرم كان في كل
زمان من الحوادث وجودات محصورة وعن السابع انك ان عذرت
يكون الجسم موصوفاً لكل الحوادث ويعبرم كلها معا فهو محال اذ الوجود
للكل وان عيب منه ان يكون في كل وقت يكون موصوفاً بوجه
من تلك الحوادث فهو في ذلك الوقت لا يكون موصوفاً بغيره
ذلك الحوادث حتى يلزم الساقض بل يكون موصوفاً بعدد سائر
الحوادث ولا تناقض فيه الحاشية في الزمان لزمان
قد يعرض على وجه يكون حصوله فرعاً على حصول وتعرض
ذلك بالعكس والاول هو الذي اذا الزمان فرض له حد وفصل
فيكون ذلك الحد طرفاً للزمان وهو لزمان وفيه كسار لزمان
الزمان مقدر متصل فيكون قابلاً لاقتسامات غير مناهيه
ولا يكون تلك الاقسام موجودة بالفعل بل انما يكون موجوده
بالفعل اما بالقطع او بحدود عرضية او بالوهم والقطع في الزمان
محال بل انما يكون موجوداً بالفعل على اقسام الوجهين لآخرين

١٦٢
الاول والثاني من اقسام الحوادث كالمبدأ والاطول او غروب او حركه
الفرص وليس شيء منها حادث فصلا في ذات الزمان كما في عروض
المسامه والمواراه وعبرها في ذات الجسم هذا في كيفية حدوث
الزمان الثاني في كيفية عدمه فنقول عدم لزمان اما ان يكون في فضاء
يسير ايما فان كان دفعه كذا آن عدمه متصلاً بآن وجوده
ويلزم منه تالي لزمانات وان كان يسير ايما فيكون منفصلاً
فيكون زماناً لا آناً اجاب لردام بان عدم لزمان يرد دفعه
ولا بد ان يرد بل هو في جميع الزمان الذي بعده وهو قسم ثالث وهو
الصحيح قال فان قلت عدمه في جميع الزمان عدمه هو استقرار العدم
والكلام في غيره وهو ان ابتداء عدمه دفعه او مندرجا اجاب عنه
بان ابتداء عدمه ذلك لزمان هو نفس وجود ذلك لزمان فاما ان
يقال ان له استقرار عدمه كان لزمان استقرار معدوم فليس كذلك
يجب ان يكون له استقرار يكون فيه موجودا او معدوماً كما ذكره
والمتكلمون قال الشيخ انه ليس للمعدوم والساكن صحيح دون
والفاسد فان الشيخ معترف بان الكون والفساد الا في
ان هكذا ذكر لزمان على الشيخ وفيه فان الشيخ ليس للكون
والفساد اول آن ولم يقل آن اول هذا كله في لزمان الذي
ينفزع وجوده على وجود الزمان واما لزمان الذي ينفزع على وجود
الزمان فهو ان الساسف والمركه والزمان متطابقه فالساف

يمكن ان يفرض فيه نقطة جعل الخط مستقيماً وهو لها
 من الحركة هو كون المتحرك في الوسط هذا فعل سداً من الحركة بمعنى
 القطع فلكذلك الزمان شئ غير منقسم جعل الزمان بسداً فكانه
 وكون المتحرك في الوسط وهذا لا يغير غير لان الذي يفرض به هو
 الزمان حاشاً ^{لأن} انما بعد الزمان المتصل بان يفرض
 فيه اجزاء هي انات وكل ذلك لحظاً اما بعد النقطة اذا فرض فيه نقطه
 فيصير كالواحد الذي بعد كل عدم ثم ان لان فاصل باعتبار انه
 يفصل الماضي عن المستقبل وواصل باعتبار انه مشترك
 بينهما لكنه باعتبار كونه فاصلاً يكون اسنى لانه نهاية الماضي
 وبلاده المستقبل باعتبار كونه واصل او احداً بالزمن ولا اعتبار
 والزمان متصل في حقه فيصح ان يقال طويل وقصير وعديد بالاعتبار
 الى المتقدم والمتأخر فيصح ان يقال قليل وكثير ولما كان الزمان
 متصلاً كان قابلاً لاقتسامات غير متناهية في الوجه واما
 خرج ذلك الى الفعل فلا محل للحركة لما تقدم فالحركة علم
 لوجود الزمان لا يستجد اذ لا اقتسام فانه لكل من لوازم
 ذاته كالزوجه للعشر فان الفاعل يوجد العشر ثم يلزمها الزوجه
 ثم ان لان في الزمان كالوجود في العدد والمتقدم والمتأخر كالزوج
 والعدد في العدد ولما كان الساعات كالانسان في الثلاثة في العدد
 فالشئ انما يكون في الزمان اذا كان متصلاً ومتأخراً فالوجود

فيكون حركته في الحركة كما يكون في الزمان بل اذا اعتبرناه
 مع المسافات فتلك المعية هي الزمان ان اعتبرناه مع الزمان
 انما سمى بذلك المعية من السداً وهذا الجواز الكلام في الامر
 وسماهوه الكلام في الجواهر والله تعالى هو الموفق رب العالمين

الكتاب الثاني في الجواهر

مصول الاول في الجواهر الجسمانية وفنه ابواب

الباب الاول في جوهر الجسم وفنه


وفصول المقدمه في تعريف الجسم المشهور من المقدمه من انه
 الطويل العريض والعميق قالوا لا بد من فرض لا بد من العلم
 في اتصال الجسم فتكون حاصلاً عند هذا الفرض ولا يتوقف
 حصوله عليه لا متناهي الرووف يكون موجوداً قبل هذا الفرض
 وانما يكون لاتصال موجود اذا كانت موجوده
 في الجهات فالجسم لا يخلو عن هذه لامتدادات وهو باطل
 لان الموجود اتصال بعرض فيه الخطوط المتقاطعة في جهات
 جهات مختلفه بعرض فيها الخطوط المتقاطعة ولان هناك
 كانت الجهات بحسب الخطوط المتعرضه لكنها غير متناهية فتكون
 الجهات بالفعل غير متناهية فاذن لاتصالها المقدم وجوده
 في الجسم بالقوه (بالفعل) فان قلت اذا كانت لاتصالها بالعرض
 موجوده في الجسم بالقوه ولما لاتصالها ايضا موجوده بالقوه

فليس الجسم متصلا ولا منفصلا بالفعل هذا خلف قلت - لا يضاد
معنى الصورة الجسميه موجوده فيه بالفعل والموجوده بالقوه لا تضاد
البعديه التي تحسب للخطوط المتقاطعة فالصحيح من سنده هو انه البرز
يمكن ان يفرض فيه انعدامه متقاطعة على زوايا قائمه والمراد بالامر
العام لئلا يكون الغايه حاصله بالفعل وجوبا كما لا فلا لا يجوز ان
كما لا جرام العنصريه وما يكون لولا حاصله فيه لا بالفعل بل بالقوه كالكره
المتضمنه شكل هذا رسم للهول فانه يمكن فرض هذه لولا لئلا يلبسها
وان كان بعد حصول الصورة الجسميه فان الجسم من كبر الهول
والصوره ولا يدخل الصوره في قابليه لولا وان كان الهول من الجزء
الذي به تحقق لولا مكان والقبول في الصورة الخرس التي به
الوجود والحصول فلا يكون جزءا من القابل فالقابل للمعبر
فهو الهول لا الجسم ويمكن ان يتجلب عنه بان فرض لولا لولا
في الهول متعذر فلا تاتي لولا في الجسم اخر لولا كان والقبول
عربيا ان فلا يجوز التعريف بها وجوابه ان لو ازم الماهيه
اذا كانت له حرف منها جاز التعريف بها الفصل الاول
في مراهب الناس في الجسم ومقول الجسم المركب من طبائع مختلفه
منها هي لولا جزاء واما البسيط كالماء والواحد فلا شك في انه قابل
للا نقسام ولولا نقسمات الممكنه فيه حاصله بالفعل او بالقوه
وعلى كل تقدير فتلك لولا نقسمات اما متناهيه او غير متناهيه

١٦٤
وهو ان لولا نقسمات الممكنه فيه حاصله بالفعل
متناهيه في مرتبه جمهور المتكلمين والثاني هو ان تلك
لولا نقسمات حاصله بالفعل وهي غير متناهيه مرتبه النظام
والثالث قراطيس والثالث هو ان تلك لولا نقسمات حاصله
بالقوه وهي متناهيه اختصار مجر الشتر سياتي وكل قريب منه
عن افلاطون قاله فان الجسم ينتهي بالتحيزه الى ان يحق فتعود هيوت
والسرا لولا وهو ان يكون تلك لولا نقسمات بالقوه وانها
غير متناهيه مرتبه جمهور الحكماء قالوا الجسم في نفسه واحد كما في
الحسن لكنه قابل للمقسمه وما بالقوه لا يخرج الى الفعل اما بالقطع
او باختلاف عرضين اضافة من كالماسه والمجاز ان لا غير اضطر
كافي العلم او بالوهم والعرض والمركب فقبول انقسامات غير
متناهيه انه لا ينتهي في التفصيل الى حرا او يكون بعده قابلا
للا نقسام وافقوا على ان القسمه الوهميه لانها لا تختلفوا
في لولا نقسمات مرتبه اصحاب قراطيس الى ان ينتهي في التحليل
الى اجزاء غير قابله للمقسمه لصلابته ثم قيل تلك لولا اجزاء
الكره ومثل المصلع والجمهور على ان يقبل القسمه لولا نقسمات
ايضا لانها لا مانع من خارج كافي لولا فلا كل ثم قيل المانع الصوره النوعيه
الجسميه ايضا فان الماء له حرم معين لو انقسم بعده زالت عنه الصور
لانه وقيل ولا النوعيه ايضا ثم مرتبه قراطيس لولا اجسام الجسميه

مركبة من اجزاء صليبه لا يقبل الا انقسامها يقبل الا انقسام
 غير متصل وها هو متصل غير قابل للاقسام **الفصل الثاني**
 في ادلة نفى الجزء الذي لا يتجزى فالعرض يملكه اجزاء متناسله
 فالوسط ان يمنع الطرفين عن التماسهما من اجزاء غير الدر
 بهما من الطرفين الاخر وان يوجب التجزئ وان لم يمنعها منه فقل
 تدخلت الا اجزاء وان منع التماس الوسط والطرفين او ايراد
 الحجم وان محال وايضا المداخله يوجب التجزئ فان الطرفين عند
 نفوذ في الوسط لا بد وان يلتقي منه شيئا غير بالغة صل
 وقد انقسم الوسط فان قلت فالجسم اذا قاسر جسم اخر
 انقسم ذلك الجسم واخر نصفه تماس النصف الاخر
 فينقسم هو ايضا وهلم جرا ويلزم وقوع الاقسام الى ما لا يمكنه
 بالفعل قلت كن لا ندعي حصول الاقسام بالفعل بل محال
 لا انقسام والحجم يمنع منه في الجزأين قلت المماس
 اضافة كالحاذاث ومحاذاث النقطه المركبه للسطح المحيط لا يوجد
 انقسامها قلت العقل يحصر بعض مقتضاه المماسه لا انقسام
 دون المحاذاه ب اذ اركس خطا من ثلثه اجزاء ووصفت على طرفيها
 جزئين واما نزع من حركه كل منهما الى الاخر معا فاذا انخر كما معا البقا
 على الوسط وانقسمت لاجزاء الثلثه فان قلت لما منع منه ايضا
 ذلك الى انقسام الجزء الذي لا يتجزى وهو ممنوع قلت العقل يقضي

ان يوسط اذ انقسم فارعا ما كان حركتها معا وفيه نظر للنفس الى
 مسابيل الخلال اذ اركس خطا من اربعه اجزاء وضعا فوق
 طرفه لا من جزاء تحت طرفه لا يسر جزاء او اسد با معا فانها كما دما
 على يلحق الثاني والثالث وان يوجب التجزئ وفيه ما في الثاني
 بطوا الحركه ليس لجلل المسكنات لما تقدم فاذا قطع الجسم حركه
 سريعة مسافه فلا بد وان يقطع جزاء لا يتجزى في زمان ما فالحركه
 البطيئه يقطع في مثل ذلك الزمان ون الجزء وقد يعكس ذلك فقال
 اذا قطع الجسم حركه البطيئه جزاء قطع بالحركه السريعه اقل منه
 وفيه التجزئ لتعرض خطا مركبا من جزئين وضعنا على اجزائها
 جوا واسفل الى اخر فان تحرك وهو على الجزء الاول فلم تحرك بعد
 وان تحرك وهو على الجزء الثاني وهذا التمسك بالحركه لا وفيه ما لا يمكنه الا انقسام
 كوالصنفه المركبه من اجزاء لا يتجزى اذ اشرق الشمس عليها صار احر
 وجميعها مستضيئه دون الثاني وان يوجب الاقسام في الحركه
 وكل متناه مشكل وكل مشكل كيط به جوا وحدود ولها اول هو الكون
 والكواكب اذا انظم بعضها الى بعض فها منها مرجح فان التمسك به
 طراها لم يعود الكلام وان لم يدع انقسم الجزء الثاني فوجب انقسم
 ح اذا عرنا حسيه في الارض فاذا طلعت الشمس عليها وقع عليها
 ظل محلا اذ اذ الشمس طلوعا اسقصر الظل وكما قطعت الشمس
 جوا ان يقصر من الظل جزاء اكثر طول الظل لمقدار الشمس ونحو
 ان لا يقصر من الظل شي

فوتر القايمة ثلثة اجزاء ووتر تلك القايمة جزاين ثور ثلثي القايمة
 جزاين لان وتر العظمي اعظم فان كل ثلثة اجزاء كل ضلع القايمة كوتر
 ووتر العظمي كوتر الصغرى وكل منها خلف فاذن هو الكثر من جزاين
 واقل من ثلثه ولزم له ان يقسم بط المربع اذا كان كل واحد من اضلاعه
 اربعة كل ثلثه عشرة جزا فقطره وهو الجزء الاول من الاول والثاني
 من الثاني والثالث من الثالث والرابع من الرابع ان كانت اجزائه مبدلة
 كل قطر المربع كل ضلعه وان لم يكن طرافه والفرج التي بين الجزاين ان
 التسعت جزا كل القطر سبع اجزاء وهو عدد اجزاء الضلعين
 فكل القطر مساويا للضلعين فاذن يسع القرع اقل من جزاين القسم
 كس لوقليدس في المقالة الاولى ان السطوح المتوازية لها اضلاع
 على قاعدتها واهرها في جهة واحدة وفيها بين خطوط باعياها متوازية
 متساوية على هذه الصورة  فاذا فرضنا اضلاع السطحين
 من اليمين في اربعة كل مجموع ستة عشر جزا او طول الاجزاء المشرف
 الى المغرب يكون مع كثر مساويا لستة عشر جزا وان قلت هذا
 رازم على او قليدس فان اجزائها اذا كانت في راع واحد والآخر
 من المشرق الى المغرب فكل منها مساويا ولا حقت السطوح المتساوية
 عن القاعدة كما اذا اذ طولها انتقص عن ضمها فلا يلزم ان
 كما بين او قليدس ان كل خط يمكن تقسيمه بحيث يكون ضلعه
 احد قسميه كثر من الاخر فاذا كان الخط مركبا من ثلثة اجزاء فاذا

١٧٢
 في كل واحد من القسمين اسبق والآخر واحد وصورت الخط في واحد
 من القسمين اسبق والآخر واحد فوجبا ان لا يصح تقسيمه على القسمين
المقالة الثانية في بيان ان الجسم يسع بر كثر من اجزاء
 فالجسم غير متناهية لو كان مركبا من الاجزاء الغير المتناهية بالفعل
 من اجزاء قطعها في نقط متناهية والى باطل وراثة لا بد في كل كثر
 من اجزاء متناهية وان ضم الواحد الى الواحد يوجب اربعة
 وان سبب الجسم الى الجسم بحسب نسبة الاجزاء الى اجزاء لكن
 نسبة الجسم الى الجسم نسبة المتناهية الى المتناهية فنسبة الاجزاء الى
 اجزاء ونسبة المتناهية الى المتناهية السرايع لانه كما كثر جسم
 من كل متخير ذمه طرفان متخيران في الوهم بالتصال اجزاء متناهية
 بحسب تسع ارتفاعه فان كثر ذلك الاجزاء اتصال الجسم المتناهية ولا
 مساوية في المتناهية وجب ان يكون اتصال اجزائها باقية
 كما اتصاله بالجزء الثالث فكانت الاجزاء باقية كثر كثر
 الثاني باطل وكذلك ان كل ذلك الاتصال من لوازم المتناهية
 وان كل الجوارض يمكن ان ارتفاعه وعند ارتفاعه لا يبقى للاتصال
 ورا مدفع له لانه ان يقال لاجزاء متناهية بالمتناهية لكن التوام
 هذا من الجسم بعد حد او ايضا حديد يكون الجسم مركبا من اجزاء
 متناهية بالمتناهية والكلام في الجسم البسيط ايضا كما في اجزاء
 الاجزاء له طبيعة واحدة وكل البسيط الكثر والاصنام الكرات

بعضها ان بعض يوجب وقوع الخلل فيما بين ذلك
الفصل الخامس في ادله معنى الجزء فلو كان الجسم
واحداني تقسم فان كانت حده كل واحد من اجسام للذات
ارتقاءم وكذا ان كانت في نفس ذاتها وان كانت صفة ذاتها
غير قابلة للتقسيم والقيام بالمنقسم منقسم والوحدة منقسمه
هذا خلف فاذن كل ما هو واحد غير قابل للتقسيم بل هو ان
كل ما هو قابل للتقسيم غير واحد فلا شيء من الجسم في نفسه واحدا
اذا سمينا الجسم الواحد فقد زالت وحدته ووحدة كل شيء
هويته المخصوصة ولا يبقى الشيء مع هويته المخصوصة فيكون القسم
اعدا ما لذلك الجسم فمقول لم يبق شيء من ذلك الجسم عند القسم
كانت القسمه اعدا ما لذلك الجسم بكنيته وما جزايه هذا خلف
وان بقي منه شيء فذلك الشيء الباقي ان كان حقيقيا كان الجسم
واحدا كما ايضا واحد الجسم الاول مركبا منه ومن غير ذلك
واحد او ان كان ذلك الشيء كثيرا اذ ذاك كانت الجسميه القايمه
غير القايمه بغيره وكان الجسم لثلاثة واما هذا خلف فالحركة
وجوه شهادته الحسب وجودها لا يجوز ان يكون في الماضي ورا
في المستقبل بل في الحاضر فذلك الحاضر يمنع ان يكون قابلا
للاقتسام ولا يفرض وجود بعضه قبل بعض فلا يكون كله حاضرا
هذا خلف وعند انعدامه حصل شيء آخر هذا شأنه فيكون

مركبه من امور متقايمة كل واحد منها لا يقبل للاقتسام وايضا
الزمان الماضي والمستقبل يصل بينهما ثلث وهذا الفاصل غير متقسم
قساما يكون بعضه قبل بعض ولا يمكن هو فاصلا وهذا الان
عدم وان يكون عدم مع وجود بل بعد فيكون ان عدمه متصلا
بأن هو نفس وجوده ويلزم منه سال للاثبات فثبت ان كل واحد
من الحركة والزمان مركب من امور متقايمة كل واحد منها لا يقبل القسم
فلكذلك المسافة لان الذي يقطع منها بالجرك الذي لا يخزي في الزمان
الذي انقسم فيكون المسافة مركبه من اجزاء لا يخزي فاذن الحركة
والزمان في المسافة امور متطابقة اقتساما واحدا منها فوجب
اقتسام الاجزاء بالعكس اذا وضعنا كره حقيقي على سطح
حقيقي فوضع الملاقاة غير منقسم فلانه منطبق على السطح المستقيم
والمنطبق على المستقيم تنقسم فذلك الموضع من الكره مستقيم
فاذا زالت تلك الكره الى موضع اخر من السطح كان موضع ملاقاتها
كذلك فكانت الكره مضلعه هذا خلف واما ثانيا فقد ينز او قل يدرك
ان كل سطح مستقيم يصل بين نقطتين في الدائرة فانه يقع داخلها
فلو كان موضع الملاقاة منقسما لارشم خط على ظاهر الدائرة منطبق
على السطح فضع ذلك الخط داخل الدائرة وخارجها وانه محال واما ثالثا
لان موضع الملاقاة لو كان منطبقا على السطح امكن ان يخرج
المركز فخطان متساويان الخطرتين موضع الملاقاة فمضربان مع الخط
المرسوم

من موضع الملاقاة عليه خطوط محيطه لسطح محصل هذا
قاعد بموضع الملاقاة فاذا اخرجنا من مركز الدائرة الى قاعد
الواقع في الدائرة عمودا قاعا علم كانت الزاويتان عن جاسه قائمتين
واسطفت ذلك المثلث الى مثلث قائمتي الزاوية ويكون الخطان الطرفان
وبرى الزاوية من القائمتين ويكون العمود وتر الزاوية وتر القائمة اعظم
من وتر الحاد فالخط العمود اقصر من الخطين الطرفين مع ان الخطوط
التي خرجت من المركز الى المحيط فظهر ان موضع الملاقاة من الكره
غير منقسم فاذا ادركنا الكره على السطح حتى يتم الدائرة متى زالت
الملاقاة الحاصلة منقسمت حصلت الملاقاة منقسمه اخرى منصلها قاعد
قد ارشتم الخط على تلك النقطة واذا ترك الخط من النقطة ترك السطح
من الخطوط والجسم السطوح وترك الجسم من اجزاء لا يجزى فان
ولدت النقطة انما يوجد بسبب المماسه وعند زوايا المماسه
اسبق ذلك النقطة فلا يوجد معها نقطه اخرى بل هو واحد لا يلزم بسطح
السطح فلو فرض خطا موجودا بالفعل على ظاهر الكره
يكون له نهاية بالفعل ثم قدرنا ان الكره يلاقى السطح عند تلك النقطة فاذا
زالت الملاقاة عن تلك النقطة الى نقطه اخرى يكون النقطه اول
ناقصه لكونها نهاية ذلك الخط والنقطه الثانيه ايضا موجوده فقد
تداومت نقطتان في هذه الصوره فان قلت لا سلم ان يكون السطح
فلان الحزم ثلثاويه فلو لا وجود سطح لذهب الروايات الى غير هذا

١٦٩
اذا فرضنا خطا يطبق طرفه على طرف خط آخر فاذا تحركت النقطه
المماسه غير مماسه واللامماسه انما يحصل دفعه وفي ان اللامماسه يصير النقطه
مماسه لنقطه اخرى ولزم تنالي الزاويت والنقطه ودايره معتدل الهندس
يطلع على سطح كان خطا مستويا وممر في دوراتها مسامته وتقاطع
تلك الدايه مع دائرة الاقصد في المشرق والمغرب انما على تقطع ثم حصل
الانقطاع على تلك النقطه في ان يحصل فيه التقاطع على نقطه اخرى وكذا
القول في النقطه الثالثه فكل الدايه مركبه من نقط متساويه في النقطه
امر وجودي لا ينقسم فان كان مستقيما فهو الحزب الذي لا يجزى ولا فله محل
فان كان محله مستقيما انقسم بانقسام محله ولا يلزم المطلوب ح لو كان
الجسم قابلا لانقسامات غير مناسه كانت اجزاه غير مناسه بالنقل
لان جلدان المماسين وجب لانقسام بالفعل وانه حاصل هنا ابدا لان كل
جزء يفرض فيه فانه يلاقى باحد حاضيه غير مائل فيه فالحادث الاخر
طه انفقوا على الانقسامات الغير المناسه متمتع وما كان حصوله
متمتع امتنع حصوله للغير فامتنع قبول الجسم لانقسامات غير مناسه
ك لو كان في الجسم اجزاء غير مناسه امتنع قطعه الا بعد قطع نصفه
ثم نصف نصفه فامتنع قطعه في كل مناسه ك لو كان في الجسم اجزاء
غير مناسه لا يمكن ان يوجد من الحزب ما يغشي وجه الارض يتبرهن
او تقليد من على حود زاويه في اصغر الزوايا احاد فيدل على وجود الحزب
الذي لا يجزى والجواب عن ان الوجهه لا تقع بالجسم عند قيام الكره به

وعن الثاني ما تقدم ذكره وجود الحركة وكيفية وجودها وان
 حدث الكره هو السطح فقد اجاب عنه بعض السامعين فيما روي عنه
 بان النقطة لا يوجد بالفعل في الكره محتاجا بان لو وجدت فيها نقطة بالفعل
 ونقطه اخرى في سطح او كره اخرى تلاقيها فان النقطتين لا تلاقيان
 بالاسر تقسمنا وان تلاقيانا بالاسر بداخلا وكان التماس ان تصارا هذا
 خلف قال — انما هو هذا القابل لا يعلم ان ذلك يوجب انكار
 للاجسام والسطوح والخطوط لان الجسم اذا تماس جسم اخر والسطح
 ان تلاقيانا بالاسر بداخلا وان لم تلاقيانا بالاسر كان لكل منهما عمق
 وايضا النقطة نهاية وقد يكون الخط متناهيا بالفعل فيكون نهاية
 موجوده بالفعل فليكن قال — ليس الكره خط متناه بالفعل اذ به
 انما فاجمهور على ان الكره اذا تحركت عبر الخط المحوري عن سائر
 الخطوط بالفعل ومعلوم انه متناه وطرفاه قطبان موجودان
 بالفعل ثم ما يتسلك هذا القابل هو الذي يتسلك السطح في تماس
 الحزبين فان امكن تماس النقطتين بلا انقسام ولا تدخل احد
 تماس الحزبين بلا انقسام ولا بداخلا ولا فلا ثم ان السطح اجاب
 عن هذا من وجوه الاول امكن الكره والسطح بهما الصفة الستة
 امكان تحررها عليه السالك — ان الكره انما تماس السطح بالنقطه
 عند مسكونها وعند حركه ما تماسه بخط في زمان الحركه ولم يكن ساكن
 الحركه تماسه بالنقطه لولا لوهم فان ذلك لا يتوهم لولا مع توهم لولا ان الكره

وجود له بالتحريك ومنع امكان وجود الكره مع ان ذلك الشكل
 الطبيعي للاجسام ومنع امكان وجوده يقتضي وجود زوايا غير
 مناهيه والتدحرج ان امكن ولولا ان الاسر وعلية حصل المطلوب
 وانما تماس الكره للسطح بخط يوجب ان يكون في الكره خط مستقيم
 لان المنطوق على المستقيم مستقيم فيكون الكره مضطربه
 قال — ليرام الذي عليه في الجواب عن هذه الحجة ان يقال القول
 بالحركة لا يحرر من منع امكان وجود الكره والدائره فكيف
 تتدرك لو وجود الكره وحركتها على وجود الحركه وايضا قد بينا
 ان الحركه العقل وجودها مع القول بالحركه فلا يمكن ان تتدرك
 على وجود الحركه بها وهذا صغيف فان وجود الكره والدائره ان
 ملزم وما لو وجود الخلا فيكون متنا فيا له وان كان متنا فيا له كان
 ممسعا وهو احد وجوه الشئ فالجواب بالحقيقه القدر في السطح
 كما ذكره الشيخ من اجواب الثالث عن النقطة محلها وقد رجم بعضهم
 ان النقطة اسروهي لا وجود لها في الزمان ومن علم انها اسروهي
 فالانقسام انما يلزم من انقسام المحل اذا كان الحال سائر في المحل
 والنقطه عرض غير سائر في محلها واما اختلاف المماسه فانها يوجب
 اختلاف التماس اذا كان التماس بالفعل وان كان بالقوه فيا ليق
 واما حديث قطع المسافه في زمان متناه وانما يمنع ذلك اذا كانت
 اجزاء بالفعل فان كانت بالقوه فلا ان تراها قابله لوجودها وقطع الجسم

وحيث ان اجزاء المسافه في الزمان متناه
 بالقسمة الحركه انما يكون جسم متناه

وقطع الجسم في ثمان سواه انما يمنع اذا كانت الاجزاء حاصلة في
وحدتها الخرد له ممنوع لا يمنع فانه لو فرض في الخردلة اجزاء لا تجزى
منها لممكن فيها ذلك فكيف في الاجزاء التي تجزى بل لا نهاية وجواب
الثاني يعرف ما تقدم الفصل الثالث تفان
نفي الحرف فانه هب المساس لاجسام حرة اذا وصلت القسمة
طلب صور النوعية فلما حذر في الصور اذا وصل اليه رتبتي صورته
المائية واحجوا عليه بانه لو كان ذلك لممكن لجمع من كل ركن فاهو
اصغر منه في غاية الصغر ويحصل من امتزاجاتها العظم واللحم وان حصل
سلة على قدر بعوضه ولو امكن ذلك لكثر الامتزاج لولا ان قبل
امتزاج لولا كثر والثاني باطل فان قلت ولم لا يجوز بلون بعوضه
على قدر سلة قلت من اكثر عائق من الامتزاج لذلك
يقال على الامتزاج بالذات لا اعتراض بل ان امتزاج لولا قبل
امتزاج لولا كثر فان وجود لولا قل في اكثر بالقوة لا بالفعل لئلا
يجوز ان يعبر العظم في حصول النوعية لئلا يكون وجود لولا قل
رايقي صورته لان المحيط به حمله الى طبعه فلهذا هذا الاحتمال في
من بقاء صورته المائية للقليل من اجسام مركبة من الهوى والصلوة
من جوه فالجسم قابل للاتصال والقابل للاتصال يكون هو
الاتصال لان القابل مع المقبول والاتصال مع الاتصال وجوه
هذا القبول حاصلة مع الاتصال والاتصال مقارن لشيء اخر وتركيب

مع

الاتصال وما فيه للاتصال وهو الهوى وهو المطلوب في القابل
ان يقول الجسم اذا انقسم فقد وجدت صورتان فالما قبل ^{نفسه} ^{نفسه}
منع ان يكون واحدة لا منها عند الانقسام ان ثبتت واحدة كانت الصور
المتعددة حالة في بقاء واحدة وهو محال لا يمنع رجوع المتلين وان
لم يتق واحدة فقد انقسمت فافتقرت الى طارة اخرى لقبولها للاتصال
ولولا اتصال ان كانت المادة قبل الانقسام كثره كثر للجسم الواحد
بحسب الانقسامات الممكنة مواد لكن لا انقسامات الممكنة غير سناه
فلما جسم مواد غير متناهية والمواد المتمايزة بمايز الصور الحاصلة
فيها فيكون الجسم الواحد اجساما كثيرة في كل جسم من حيث الجسم
موجود بالفعل ومن حيث انه معدا الى استعداد كثر بالقوة
وما بالفعل يكون بالفعل اذا الواحد لا يصدر الا الواحد فالجسم
مركب مما عنه له القوة وما عنه له الفعل فان قلت ^{للماء}
موجوده بالفعل وله قوة قبول الصور ولان النفس الناطقة
موجوده بالفعل وبالقوة من حيث لم يكن لها من العلوم والاماه
لها والمنع ان يكون ط بالقوة من حيث هو بالقوة بالفعل ومنها ليس
لكذلك قلت الماء وجودها من الصورة والقبول من ذاتها
وسبب استعداد النفس هو البدن فانه لو لم يستعدت
ولم يران وان كانا من جهتين بل لهما من موثرين حركتين
لذلك انما تكلف لهم قال ما على امتناع الكون والفساد على الفلك

ان من جسمية الفلك المعنى في شكله ومقداره واما الارادة والارادة للشيء
 لنفس الجسمية والاركان لكل جسم ذلك الشكل في ذلك المقدار بل هو
 امر اخر وذلك لمرامر لا يجوز ان يكون حاله في الجسمية لارادته
 لمرامر ان لم يكن لارادته للجسمية لم يكن الشكل مرادفا لها وان كان مرادفا
 عادا للكلام في لزومها وبسبب ان لم يكن حاله في الجسمية ولا حاله
 لها فاما ان يكون ذلك لمرامر في جسم اخر ويعود الكلام في كيفية حصوله
 لذكر الجسم الجسمية او لمرامر فان كان لمرامر هو لارادته للجسمية
 او مفارقة فان كان مفارقة لمحلها فان عدم هذه المفارقة انما
 تلك الملائمة ولا كان عنيا عن ذلك المحل فلا يكون الاختصاص
 محل بصفة الوجود وان كان لمرامر مفارقة ونسبة المفارقة الى
 المتساويات سواء فلا يختص بعض الاجسام دون البعض
 فيكون يكون تلك الملائمة لمرامر في الجسمية فيه والصورة
 العقلية والمقدارية وهو المسمى بالهيول في تلك الهيول كقولنا
 مخالفة لساير الهيوليات قال لمرامر عرضت هذه الحجة
 على كبير من لارادته فلم يقدر حوا في شيء من مقدماتها ثم عرض
 لي شك في هو ان الجسمية ليست عبارة عن هذه الابعاد البلية
 مرادها من الكم واما عن نفس قابلية هذه الابعاد لمرادها علمية لو
 كانت وجودية فهي من باب النسب والاضافات فلا يكون
 صورة مقومة للجسمية بل عن ارجاء حصل هذه القابلية

١٧٢
 وذلك ليس بشئ بل بالحق والارادة بالضرورة وعند ذلك
 جواز ان يكون المراد من ارجاء كان هذا الجسم قابلا لهذه الارادة
 من لافالما لارجاء كان ذلك الجسم قابلا لها لجواز استناد العلول
 النوعية الى طبائع متخالفة بالماهية فلا يلزم من كون الجسم
 لوجود الشكل المعنى جسمية اشتراك لمرامر اجسام فيكون الفلك
 عقلوا عن هذه الدقة ان الغالب على طنونهم ان الجسمية
 من هذه الابعاد والمقادير وعلوا ان هذه الابعاد والمقادير
 مشتركة فيها حلوا باشتراك الجسمية من الاجسام فاذا
 لم يتخلص برهان على تركيب الجسم من الهيول والصورة
 ودل على نفي الهيول بانها ان كان لها حصول في المر
 استقلالاً كانت كالصورة الجسمية وان كان ببقا الصورة الجسمية
 كانت الهيول صفة والصورة موصوفة فيكون الهيول حالة
 في الجسمية من غير عكس هذا خلف وان لم يكن لها حصول
 الحيز اصلا استحالة اختصاص الجسمية بذلك الحيز واما
 بالضرورة ان المختص بالجهة بالذات استحالة حصوله فيا لارادته
 تلك الجسمية لا بالذات ولا بالسعة فقال بعضهم لو كان الجسم
 مركبا من اميين كانا دامين له فكان لعالم بالجسم حاكما بركته
 بها من غير برهان وجوابه ان ذلك انما يلزم لو كان لعالم بتام
 ماهية الجسم حاصلا ونحن لا نعلم من الجسم لارادته لمرامر
 وهو الصول

وهو قبول لادبعاد الثلثة الفسخ الثالث ثبات مادة
الحج المشهورة المسماة على ان الجسم قابل للانفصال برأيه في الفلك فانه غير
قابل للانفصال والحج التي ذكرها الامام مسلمة على ان الجسم الذي
مقابل للانفصال من الهيولى والصورة وانما لا يتم في الجسم
العضوي فاذا اتينا باحدى الحجين تركب القابل للانفصال
منها وبالثانية تركب غير القابل للانفصال عنها اما بالحج
كل جسم مركب من الهيولى فاما اذا اقتصرنا على احدى الحجين
واردنا تعميم ذلك لزمنا ان نضيف اليها ما يوجب معها التعميم
اذا استبان الجسمية في موضع يحتاج الى كل فيه وجب احياها
اليه في كل موضع اذ العنى عن المحل لا يعرض له ما كوجه اليه فاذ
كل جسمية في هيولى فان قلت سقض بالجسم مع الفضول
قلت الجسم في حد ذاته عن كل فصل او اما اقترا ان فصل بعض
انما حار من قبل الفصل لبعض المسائل في امتناع غلط
الهيولى عن الصورة الحجة الاولى لو عرفت عن الصورة فان كانت
مشارة اليها قابله للقسمة في جهتين كانت خطا او في جهتين
كانت سطحاً او في الجهات كانت وان لم يصل القسمة كانت نقطة
لمنع وجود النقطة مفردة فانه لو كان لها وجود فاذ انتهى اليها
طرفا خطين هما نقطتان فان حجتها عن اليمين القسمة لادراكها
النقطة فلا تميز طرف خط عن آخر وكذلك القول في الخط المفرد والسطح
المفرد

ولما ان هذه الثلثة انما يوجد بحد تمام الجسمية فلا يكون لواطرها
وجود بالحد نفرد هذه اذا كانت المادة المفردة اليها اشتارة فان
لم يكن متنع حصول الصورة فيها وان حصولها فيها رافى رافى
من لادحار محال وفي جميع لادحار محال ولا يخصر حصولها
فنها في بعض لادحار ردو البعض فان قلت هذا مخصص بالجزء
المعين من لادرض فان جميع احصاء كليها بالنسبة اليه سوار ذلك
بمخصص بعض لادحار تلك الكلمة قلت سبب ذلك ان مادة
ذلك الجزء كانت قبل انضمامها بالصورة لادرضية كانت في صورة
لادخرى واجبت تلك الصورة اختصاصها بتلك الجزئيات
المادة قبل انضمامها بالصورة المادية فلما زالت منها الصورة المادية
كانت المادة بالقرن من ذلك الحيز فمخصصت بذلك الحيز ولم يكن
منها قبل حلول الصورة في صورة اخرى عليه ذلك الحيز بالصور
فيه فظهر الفرق فان قلت قد يكون المخصص هذا المبدأ
المفارق قلت نعم المفارق ان جميع الصور وجميع
الاحصاء وواحدة فامتنع منه المخصص ولا حكر البرهان على وجه
اخر وهو ان المادة وان عرفت عن الصورة فهي مكنية الانضمام
بها فان كان فيضان الصورة عليها من المفارق موقوفاً على سبب
فان كان ذلك الشرط قد امتنع خلو المادة عن الصورة وان كان
حادثاً عاد الكلام في جملته وتسلسل ولزم على المعاول ان تمام لها

فان كانت دفعه فهو محال وان كان على معاقب فهو محال
 قبل تلك الصورة موصوفه بصوره اخرى ولتقابل ان يقول
 يلزم من هذا ان تلك المادة لا تخلو عن صفات معه لها قبول
 الصورة وربما كانت في بعض الاحازخا ليه عن المادة الباسه
 لو جردت الهيولى عن الصورة لكانت وجود بالفعل وقبول الصورة
 بالقوه والواحد لا يكون مبداء للفعل والقوه الثالث لو قدرنا
 جسما واحدا فارقت صورته وقبل المفارقة انقسم وفارقت
 صورة الجزين عنها فان كانت مادة الكل مادة النصف
 كان الشئ مع غيره فهو لا مع غيره وان لم يساو له لم يكن له احد
 للماهية ولو اوزمها بل للعوارض وهو كون احد ما كذا ولا اخر بعضا
 وانما يكون ذلك للتفاوت في المقدار فالماه قبل اتصافها بالصورة
 الجسميه موصوفه بالمقدار والجسميه من لوازم المقدار فالماه
 قبل اتصافها بالجسميه موصوفه بها ولتقابل ان يقصص على
 كل المقدار مع هيولى بعض ذلك المقدار اذا جردنا النظر عن
 المقدار الفصل الثامن من منع خلو الصورة
 الهيولى الحية الاولى الصورة الخالطه للماء تجوز القسمه عليها
 وتجوز على النصف ما تجوز على الكل فلو فرضنا ان المتفرقين قارفا
 المادة وفرضنا ان الجملة قبل القسمه فارقت للمادة فان كل واحد
 اما ان يتساوينا في المقدار او لا يتساوينا وبما ونسوق الكلام كما ذكرناه

١٧٤
 جرد المادة في الحية الباسه الباسه الصورة الخالطه للماء ان كانت
 هي المفارقة بالشخص فاحصل به الشخص وهو اختصاص بالمادة
 المعينه موجود في الصورة بعد المفارقة فهي بعد المفارقة ذات وضع
 فهي غير مفارقة وان كانت بالشخص غير هاتين غير التي كانت
 مخالطه الباسه الصورة الجسميه حاله في الماء فلو استقلت
 بذاتها لم تستحق من الماء فاسمع ان تعرض لها ما كوجها اليها
 الرابع سنا هي الجسميه رزم للجسميه والكل رزم للسنا هي هو
 رزم للجسميه فاذا اقتضت الجسميه نفسها سنا معينا كما
 ان كل جسم ذلك الشكل هو شكل ان كل شكل الجزء وان كان ذلك
 بالفاعل كانت الجسميه بنفسها قابله للوصل والفصل فتعتبر
 يكون ذلك من اجل الماء فكانت المادة رزم للجسميه فان قلنا
 صوم منقوض بالذلك فان شكل الكل مخالف للجزء مع سنا وبها في
 الطبيعي سم السكنا معاير للوصل والفصل قلت جزء الفكر
 وجد بعد وجود الكل برزنا فرع على نفي الجزء الذي لا يتجزى ذلك كفاية
 من ان يكون شكل الجزء والكل واحدا وهذا المانع منفرد منها فال
 الصورة اذا تجردت عن الماء لم يكن هناك كل جزء مع ان الطبيعي
 ولا افتراق امر من الامور ولو وجد الشكل للصورة من الفاعل لكانت
 برافرضت لها اطراف وانما يوجب ان كان قبول القسمه الوهميه وقد
 تقدم ان طرقت القسمه الوهميه فانه قبل القسمه لا يمكن ان تقسم

لما سبب الازم الهولي والصورة فنقول كل امرين متلازمين في الوجود
ولا في الماهية احترارا عن لراضا فتنين فلا بد وان يكون احدهما متلازما
الى الاخر لما تقدم سرارا والمحتاج اليه يكون متقدما على المحتاج في الوجود
ولا تقدم للهولي على الصورة في الوجود لان المادة من حيث هي قابلة
والقابل يكون ممكن الوجود بالنسبة الى القبول فتكون الهولي ممكنة الوجود
بالنسبة الى الصورة فلا يكون سببا لوجود ان الواحد لا يكون قابلا
وفاعلا ولا ان العلم متقدمه على المعاول بالوجود لكن في جود الهولي
سبب الصورة فيلزم تقدم كل منها على الاخر ولا في المادة قابلية للصورة
عن سببها هي فامتنع ان يكون علمه لواحدة معينة منها بقى الكلام في ان
ندارم الهولي في الصورة ليس في الماهية لان كل امرين متلازمين
في الماهية يمنع عقلهما من احدهما بدون العقل فاهية لاخرهما يمكن
تعقل كل واحد من الهولي والصورة دون تعقل الاخر واذا لم يكن
للمادة تقدم على الصورة لزم ان يكون للصورة تقدم على الهولي
يوجه ما نقول انها ليست علم متقدم لوجود المادة
لان الصورة تحتاج الى المادة فممتنع ان يكون علم مطلق لها واذا
كانت محتاجة الى الهولي كانت فاعليتها محتاجة اليها فيكون علمها
للهولي بواسطة الهولي هذا خلف لان الصورة الجسمانية لا يوجد
مع التناهي في الشكل الناعم للمادة فالمادة متقدمة على الشكل الذي
هو اما مع الصورة او قبلها والمتقدم على المبع وعلى المتقدم متقدم للهولي
تقدم

يوجه ما على الصورة فامتنع كون الصورة علم مطلق لها ولا ان الصورة
تتطلب غير المتلازمين والمادة لا تتبدل ولا بد في لعلها المطلق يتبدل
معاولها عند تبدلها بحيث ان يكون شريكه للعلم وذلك الشريك
لمتنع ان يكون جسما او جسيما ولا لاعداد الكلام فهو جوهر عقلي وبما
الجوهر المفارق انما يكون عند استعداد القابل القبول لكل له ثوابا
ذلك لاعداد من قبل صورة موجوده بوصول الفحص من المفارق
الى المادة بواسطة الصورة وهو المعنى المشترك انما قلنا
اذا كانت الصورة المعينة شريكه للمعاد والمعلول علمه عند علم
العلم فاذا زالت الصورة المعينة زالت العلم فوجب في ان المادة
ويزان الشريك جزء العلم وجزء العلم متقدم على المعاول فيكون
الصورة متقدمة على الهولي لكن الهولي متقدم على الصورة فكل
كل واحد منهما متقدم على الاخر في هذا خلف قلنا
الصورة المعينة غير محتاجة اليها في جود الهولي بل مطلق الصورة
فيكون المعاول مسببا للهولي على جود صدر الصورة بصورة
عند زوال واحد معينه والمادة متى كانت متقدمة بصورة
استعدت تلك الصورة لقبول صورة اخرى فالمادة عند طيها
علمه يوجه ما للصورة الحادثة ان يكون محتاجة اليها ولا متقدمة
بها بل يكون تقومها بالصورة المتقدمة وحينئذ احتاجة المادة
اليها لم يكن في محتاجة اليها في جودها فانقطع الدور فان قلت

حاجة الصورة الى المادة مستمرة بعد الحدوث فالمراد بالمراد
الهيولى معينة في ذاتها لتعين عليها وهو الفعل المفاارقة والمقارعة
الى الصورة المعينة لا لتعينها بل من حيث طهيتهما والصورة في
طهيتهما معينة عن المادة بل احتياجا اليها في الوجود فاختلقت
جهة الافتقار وانقطع الدور الفصل التاسع في امات الصور
التوعيه قد يظلم ان كل نوع من الجنم محض وكيف يعرف كل
فلا بد وان يكون فيه قوة يقتضي ذلك السبيل المعنى ولا بد من المعنى
والكيف المعنى وتلك القوى هو الصور وفيه نظير فان الصورة ما به
المادة والمادة متقوم بالصورة الجسميه فلا يكون متقوم بالصورة
التوعيه لا امتناع تقوم المادة بصورتين انما سمع اذا كانت الصورة
في درجه واحده فاما اذا كانتا على تقديم وناخير فلا بد من ليس
معنى كون المادة متقوم بالصورة امتناع ظهورها عن الصورة
المعينة فانها قد يعز عن الصورة المائمه والهوائيه وغيرها والصورة
ما يكون حالها في المادة سببا لقوامها والمادة متقوم بهذا المعنى
بصور كثيره على ترتيب فان المادة محتاجة الى الجسميه في وجودها
والجسميه محتاجة في وجودها الى الصور النوعيه فيكون الماديات
وجودها محتاجة الى الصورة النوعيه وهو المعنى متقوم الهيولى
بالصور النوعيه قال لرامم الذي ثبت بالبرهان استناد هذه
للاعراض التي هي الكيف والاين وغيرها الى القوى موجوده في

عنده الى صورة اخرى عند زوال الفاسد واما ان تلك القوى صور
متقوم للمادة فلم يبق عليه برهان واختار ان هذه القوى اعراض
لا صور متقوم ثم قال هذه الصور النوعيه حاله في المادة
بشرط وجود الجسميه او في نفس الجسميه فلو علمنا الجسميه
بها لنزوم الدور وفنده نظرفان الصور الجسميه حاله في الهيولى
وهي اهلهاء وايضا الصورة الجسميه صور حسيه ولا تحقق
لحسني دون النوع وقال ايضا المتجود في الجسم اعراض هي
من الكيف والاين والوضع وغيرها قل كما سببها الكل صور
واحدة كثر الواحد مبداء اكثر من واحد وان كان مبداء كل عرض
صور على حده كانت المادة متقوم بالتر من واحد وان كان لا
يجعل الصور النوعيه مترتبه لان لها راي غير مترتبه فلا يكون علما
مترتبه الفصل العاشر في مقتضيات الصور النوعيه
وفيه اثبات لبراول لكل جسم حيز طبيعي لا يفتوا عليه قال لرامم
ان في فصول مرسومه اثبات ان قزم انه قال الذي يظن ان الارض
طاليم للكنز الذي في فيه باطل لانه لو توهمت ان اماكن كلها خالية
ثم حصلت الارض بكنيتها في اي مكان اتفق كان يفتض وانما
يعود الماده المزمع الى فوق الى جانب الارض لان كل عرض من كل
عنصر يطلب سائر الاجزاء طلبا للسبب ولونوهم تفرق لاجزاء
في الملاحدة اليسر الصغير ولونوهم تفرق في الخلاص فان كل طلب كل واحد

لصاحب سوار ملبس في الوسط ولو من روع
 ان سطح الفلك قارتفت المدة اليها ولو فرقت اجزاءها في جوار
 العالم ثم اطلقت لوجه البعض الى البعض حتى يلبسها ويغفل
 في موضعها ولو فرض كونها في موضعها لان فالأخر البعد
 عنها يطلب جميع الاجزاء لذلك يطلب المركز لان سببه الجميع اجزاء
 سوار ولما كان كل جزء هذا شأنه لزم استدارته وكونه ثابتا او رذل
 نفسه بان كان محب مثل ذلك كل عنصر حتى كل من العناصر كونه
 واجاب عنه بان ذلك لما نفع فانه لو كان كذلك لزم وقوع الخلل بين
 تلك الكرات فلذلك جعلت الطبيعة من اجتماع اجزاء كل عنصر واحاط
 بعضها بالبعض فاجمع اجزاء للتنسابة واحاط بعضها بالبعض
 دفعا لوقوع الخلا برفع البعض في غاية البعد عن البعض وبعضها بالآخر
 من البعض قال واما وقوع النار في المحيط والارض في المركز
 فان المحاور للفلك محب ان يكون بارا لمصاكة الفلك اليه داما الموجه
 وان يكون لرا بغير منه ارضا والشيخ اورد هذا المذهب على نفسه الشفاء
 واجاب عنه بان الحجر من راس البير كان محب ان يلبس من
 البير وانه في كلامه ما هو جواب عنه وهو ان كل جزء يطلب
 الاتصال لكل جزء ولما لم يكن ذلك طلب لما قرب من الكل وهو الوسط
 واجاب الشيخ عنه بوجه آخر وهو ان الشيء لا يفعل غير
 ولما ثبت ان محب عنه بان الجسم لا يتلازم صفاته لا اجسام

وروى في امور مجسده سبب ذلك وذكر التلازم ليس الاختلاف
 طباعها بل للمشاكلة احب هو اياها الجسم لو فرض خلوه عن كل
 ما يصح خلوه عنه فانه يعلم انه لا بد له من مكان معين وليس كذلك مقتضى
 الجسميه المستتره بل لا مرز ايدوه هو المسمى بطبيعته فلكل جسم
 حيز معين يقتضيه طبيعته فان قلت يجوز ان يكون ذلك الامر
 عارض بخصيصه بدلك الحيز المعين ولا يزول ذلك العارض لا العاقل
 اخر محصور بهذا الطريق يكون كل جسم في حيز فلان فنادكنا
 جواب عنه وهو اننا فرضنا خلوا الجسم عن جميع العوارض وما ذكر
 محب لم حيز معين قال لرام هذا انما على ان الجسميه
 مستتره بين الاجسام فقد تقدم الكلام لمناذ ذلك الجسم
 ان لم يحجب اختصاصه بتلك الخصوصيه لا يكون ما يحجب سببها
 واجبا وان في حيث فان كان ذلك لوجوب تنفس الجسميه لزم المحال
 المتقدم وان الخصوصيه اخرى تبطل ولا خلاص عنه لان يقال
 الجسم العنصري يقتضي صوره نوعيه مسميه واما بعضها فلا
 خارج لكتنا قول يجوز ان يكون مقتضى الجسميه مطلق المكان
 ونعنه لا سيما خارج قال لرام هذا استكال قوي ليس
 بدلك القوي فان في البرهان ما هو جواب عنه وهو ان الاجسام
 العنصره يمكن فرض خلوا الجسم عنها ومع ذلك محب مكان معين قال
 لرام الذي يمكن ان يقال انه المدة اذ لا مستات فوق عاقل لا مثل

ولم يكن ذلك مقتضى طبيعتها لما عادت وقوتها من ذلك طلب
قلنا ان لم كانت كلمة الارض مختصة بهذا الجوز المعين قوله كل واحد
بالقرب من الفلك لا بد وان يكون نارا اكثر مصداقه الفلك والارض عنده
لا بد وان يكون نارا اكثرا وبالحلم انه جعل طبابع الارض اجساما بغير
الطبابع احبارها على خلاف المسموع وقال لا دام يحسب ان الفكر
في حل هذه الشكوك لعل الله سبحانه يوفقنا للوصول الى الحق
الحاصل الثاني لمسمع ان يكون الجسم مكانا طبيعيا
فانه متى حصل في احد ما ان لم يطلب لا خرم لكن طبيعيا له وان طلبه
كان هربا عن الاول فلا يكون طبيعيا له ووزن كخر خارجا عنها اسمع
طلبه لواحد منها ان طلب احدهما هرب عن الآخر والطبيعتين
منافيتين البالي المكان الطبيعي للمركب المركب
مركبا غير بسيطين متساويين فان لم يمانعا في حركته افرقا ولا
جتمعا ان لا يمانعا وان يمانعا فيها وبعد ما عن حينها سوار ووصف
ضناك وان كان احدهما اقرب الى حيزه احدث المركب لا حيزا
وان كان احدهما بسيطين احدث المركب الى مكان الغالب
الا لما نفع وان تركب من طباع احدهما احدث المركب الى حيزه
وان تتساوت فان كانت متجاوزة لا حيزا كما في الارض والماء والهواء
حصل المركب في حيز الوسط وان كانت متباينة كما في الارض والماء والنار
حصل المركب ايضا في الوسط لتساوي لا حيزا الى الحاسين

176
وان الارض في الما ريت تركا في النقل فيغلبان النار والارض
من اربعه فان كانت متساوية حصل المركب في الوسط والارض في حيز
الغالب ولا شبهه انه لا يستقر وجود المركب في البسيط المتساوي
بل لو وجد لم يلبث لا قليلا والمراد من التساوي في الارض غلبت ناري
القوة لا في المقدار بل في لو فرضنا النار في المركز وحسب
لا يكون حركته ميل الى جهة امتنع ان تحرك الى جهة دون جهة
ما يحصل من مسع ان يفرج فرجهم في سطحها ينسحب عنها الى الجهات
بالسوار الى ان يلقى كل جرم من البسيط ما هو اقرب اليه
من المكان الطبيعي فان لهو ارح المحيط وغيره كان عينه لا يمكنها
من ان يدخله لان ذلك لا ينفوذ لا يمكن له بالحر والحر والحر والحر
في جهة دون جهة ولا محض من ان لا يلزم منه وقوع الخلا
في الوسط فان بقي النار ساكنة في الوسط بالفسر وهذا عار
عن الطبع فقد وقف الجسم في المكان الغريب بالطبع الحاصل
لكن جسم شكل طبيعي ايا البسيط فتشكك الكره اذ له قوة واحدة
وغيره المادة الواحدة لا يفضل الا واحد وكل من كل سوى الكره فيه
افعال مختلفة من غنط وزاوية ونقطه وعليه شكوك في الارض
بسطه وليس شكلها الكره لا فلا في الخارج المركز والارض
من معنى محقق الحق فقد فعلت الطبع في كل واحد من المتضمنين
افعال مختلفة في الخش واذا حاز ذلك جاز في الشكل حيزا فلا

المكوّنات تكون الكواكب عابرة في تحتها فيكون موضع الكوكب من
 قعره في حته وتلك المنقره موحوده في جانب دون جانبه وهذا
 فعل طبيعي كل فلك كفاعل أشكال اعضاء الحيوان والنبات وعظمها
 ومقدارها وظلاستها وحسوسها هو القوة المصوره وانها قوه
 طبيعيه يسطع مع انها افادت لموادها أشكال الكره فان قلت
 ان ذلك لان المادة التي منها الحيوان مختلفه الطبائع والقوت
 فلتستدل بان كان يفعل كل قوه في طردها شكل الكره حتى يكو
 اعضاء الحيوان كرات مصمومه بعضها الى بعض لو كان
 شكل البسيط الكره لكان شكل الكره لان كل واحد من البسطين
 بعض لاخره على فعله ولا اعانه ان لم يفد زياده لم يقصر الجواب
 عن الاول ان شكل الارض الطبيعي الكره لانه لما اشتمل منه جزء
 ولا هو للنبات بذلك لاسلام وما فيها من البسوس حافظه
 للشكل لاول معنى الشكل لاول على ذلك لاسلام حصلت
 الحسوسه وعن الثاني ان المهم ليس جسام مستقلة بنفسها
 جزء فلك فلا يكون له طبيعيه مستقلة واسا كليه الشكل فلكها
 طبيعيه مستقلة فلا جرم كان شكل الكره قال ليردام هذا شكل
 لان كل واحد من المتجهين لو لم يكن مخالفا لآخر في ماهيته وللشكل
 الذي منها لصح ان يفسد احدهما الى الاخر وان حصل في موضع الاخر
 وان يشكل من كل ليردمه وان محال فاذن لكل واحد منها ليردمه
 حصوله

١٧٩
 الاخر ودل ان هو حسب اختلافها في الماهيه وعن السال
 قال الامام لا بد من حله وعن الرابع قال الامام نحن لا نقول بالصورة وانما
 نحيل ذلك على فاعل حكيم وعن الخامس ان المركبات انما تحصل بشكل
 عرب بسبب القواس الخارجيه وما فيها من البسوسه كلف ذلك
 الشكل الغريب ومن مرصع هذا الاصل ان ليردام، كلما كان اقرب من المركز
 اكثر احتمالا للماء مثلاً الماء الذي يمتلئ الكوز في اعلى الجبل اقل مما يمتلئ
 منه وهو في اسفل الجبل فانه اذا كان في اسفل وتوهمنا حول مركز مركز
 مربوط في الكوز ثم وصفت الكوز في اعلى الجبل وتوهمنا دائرة لتحرك
 كذلك كانت الدائره الثانيه اعظم من الاولى فيكون القوس الذي
 يصل بين طرفي الكوز منها اقل خدبا من الذي يصل منها من الدائره
 الاولى ومتى كان القوس اقل خدبا كان اقل احتمالا للماء ولله اعلم
 الباطن في احكام الاجسام البسيطة والمركبه
 مقدمة البسيطة ترسم بانه الذي جزوه يكون مساويا لكله في
 الاسم والحد ولا بد من بلاء بغيره على تركيب الجسم من الهياكل والصورة
 فان واحده منهما لاساوي الجسم في الاسم والحد وهو ان يقال هو الذي
 جزوه الجسماني مساويا لكله في الاسم والحد وقد ترسم بانه الذي
 لم يتركب حصته من اجسام مختلفه الطبائع وكل من الرسمين قد ير
 بحسب الحقيقه وقد يعتبر بحسب الاحتساب واعتبار الاول بحسب الحقيقه
 كما ذكرناه وحسب الاحتساب من اعضاء الحيوان من اللحم والعظم

مظهر
 مظهر

فكان فيها مثل مستقيم مستديروا به باطل التماسه كل جسم
له جزء طبيعي فالجزء الطبيعي للفلك جسم هو لانه لو كان ففرق لزم الجوا
خارج العالم ولو كان تحت فلو حرك الى المركز لتحرك ككله اليه لان
الجزء اوه طلقا بهم فليس نزول بعض الاجزاء اول من نزول البعض
فحب عليه بالوقوف بحان المركز واذا بطل ذلك بطل امكن
خروج من تحت هو وكل ما منع خروج عن موضع الطبيعي لا يكون
صدرا ولا حصفا الا بالقوه ولا بالفعل فالفلك كذلك وليس شئ
من اجزائه ايضا حصفا ولا صدرا فانه انما يعرف بالنقل والحكم بالعود
الى الموضع وليس اجزاء الفلك متكونه في موضع عرسي حتى يعود
الى موضع الطبيعي ولا اخرجت عن مواضعها الطبيعية فاسر
حتى يعود اليها عند زوال الفاسر فالاسر لا يجوز ان يكون عن جسم
فانه ان كان سانه فاصم طبيعي كان الوصف الطبيعي لوجوب
الحرف وعن الموضع الطبيعي وان كان فرسا عاد الكلام حرا ورا
كوزان يكون مقارقا لان المفاوق انما يفعل بالاستعداد ويكون
العالم في ذلك لا استعدادا هو طبيعي اوقري ولا يجوز ان
يكون حسما من الجسم لا يفعل الا بالماسم والماسر اجزاء الفلك
تكون النار والما س الفلك من كل جانب فلا يكون خراج بعض
اجزائه ما احراره من احصى المراكز لعالم فتم النار اذا
وصل الى كره لاسر حاله بان انما يصل المركز الى الفلك فادل

ليس كمن يتحرك عرسي منه بالقتروا بالطبع مكان حكم
اجزاء حكم الكل في انها لا يقبله ولا حصم النخب الرابع
لمنع الحرف علمه الا فلا كذا لو انما احتجوا بوجهين لاول ان
الحرف ولا التماس انما هم بالحركة المستقيم وانما بالميل مستقيم
فانه لا كما مع الميل المستدير الساني الحراف الفلك لا يكون للام
ولا المفاوق ولا الحسم في فلكي ولا عنصر في ان اجزاء العناصر لا يقبل
اليه الحاسم لافلا كذا خالف العناصر لما هم لانها حصم
بالحركة المستديره واحيا زها الخاصه وهذه واجبه لها والحرف
والحركة المستقيم مستعان عليها وكذلك الكيفيات لاربع وحرف
بالو افرم يقتضي لاختلاف في الماهيه فان قلت
ان امكن في محركات الطبايع ان يفعل فعلا واحدا بعكس
التقض وهو انه يمكن ان لا يفعل وهذا واحدا ان لا يكون مختلف
الطبيع والما هيه وبل من صدور لافعال لمختلف عن الطبيعي
لكن المقدم حق ادا الماء ولا ارض يتحركان الى الوسط والهواء
والنار يتحركان عن الوسط مع اختلاف طباعتهما بالنوع
قلت اجاب لرام عنه بان لاصكان ان جعل خروا من
الحمول كما يقول ان كانت لاهرام والنسيطه التي ليس نوعها نوعا
واحدا يمكن ان يتحرك حركه واحده فما ليس كمن ان يتحرك حركه
واحده بالنوع لم يكن من لاهرام النسيطه التي ليس نوعها نوعا
نوعا واحدا

وهذا حق وان جعل له مكانا واحدا على محله لم يجب
صدق عكس البقيض فانما يقول ان امكن في الجوهر التي ليس
توحيها واحدا ان يترك في صفة واحدة امكن في لراسيها التي لا
تترك في صفة واحدة ان يكون نوع طبعها واحدا ولما كان
هذا باطلا علمنا انه لا يمكن ان يعكس ما ذكره عكس البقيض
السبب في الفلك ليس بحار ولا نار ولا رطب ولا يابس
قال السج الحراره والبرودة لا امتياز بعكسها على الحف
والثقل واذا كان الحف ولا ثقل في الفلك فلا حراره ولا برودة قال
لهذا عام الدلائل في عالمنا هذا فانما في غيره علم فان قلت
الحراره علم الحف والبرودة علم الثقل فلو كانا موجودين في الفلك
تركب عليهما معا ولا يما قلت مجرد الفاعل لا يكون في صفة
لا تدل يدفعه من الفاعل فليعمل القابل لها في وجوده هذا
كالحرارة فانها علمة للحرارة والفلك يتحرك ولا يستحوه عندكم لعدم
القابل فذلك منها قال السج وان لم يكن رطب ولا يابس
فان الرطب هو الذي يصل لاسكال احرته سهوله واليابس
هو الذي يصل ذلك صر ونايس ان الحرف على الفلك مستعظم يكر
عمر رطب ولا يابس قال له امام المعتقد ان لبراهم السماويه
لو كانت حارة لكانت في غاية الحرارة اذ لا مانع من عاق
عنها والمعضي اذا صادف الحالى عن العابق كان يعلم في الغام

١٨٤
ولو كان كذلك كان ما تفرق منها وهو فلك الجناب السماوي
والعالمى الحواسد حراره ولما كانت الشمس من جنس القوى لا
وجدا يبقى للضعيف اثر والتوالي باطله فالعلم كذلك فان قلت
قد ذكر له اقام ان ما يقبل الشده والضعف يكون الحاصل في كل
ان غير الحاصل في لبراهم من لبراهم من لبراهم من لبراهم
ولا يلزم من كون الشيء مفكرا للسخونة الضعيفه ان يكون مفكرا
للقويه وكذلك البولي جانب لما قد قلت اذ كانت
ما هي الفلك لمعضي حد من السخونة فاذا انضم اليه ما يوجب
حدا اخر من السخونة كالحرارة وفيها اذ ادت السخونة حوه
واضا كل سخونة مفكرا سخونة اخرى فوجب البلوغ الى الغام
الى العابق وما نغ وذلك لا يكون العاق طبعيا اذ الطبعي العاق
عن الفعل الطبعي اسرنا اذ القاسر يكون الملاقاه الفلك
والملاقاه للفلك هو النار والنار لا يعوق عن يابس الفلك الحراره
ومثل هذا يدل على ان الفلك ليس ببارد ولا استو كى على العاق
ولا يقال بان طبعها وان امتصت البرودة لكان الحار المحاور
لها ليس من تلك البرودة لان هذا اعتراف بان مادة الفلك
قابلة للسخونة والحركة السريعة التي للفلك فاعلم للسخونة
ويجود ما ذكرناه من حصول السخونة القويه بل على ان التوالف
ليس ببارد لان النار سها من دون الكواكب فان بعضها يكتسب
بعضا

وهذا من انوار نارهم ولما احترقت اشتعلت وكانت النار
تفرق تلك الانوار جزاء والتوالي باطلة لان انوارها المختلفة
لا تفرق فبعضها يصير نوره الى الحمرة وبعضها الى الصفرة وبعضها
الى البياض والكود فمثل كونها نار او نارهم السابغ
انها غير مكنونة لانها لا تحترق من نورها والكو الكسيف
لا يسفل لانه على نور القمر عن الشمس لغيره بحيث توجب
قربه وبعده من الشمس والجسم لا يقبل النور من غير انوار له نور
خاص وانما لا ترى كون بعضه عند طار ان يكون مستقلا انه
اذا استضاء ببعضها ساريا فيه استناره ما فلا ترى
كون ذلك البعض اما عند الكسوف فتري كون كله ولا يراه
ان صوما في الكواكب من ذواتها اذ لو كانت مستفاد من
الشمس لظهر فيها عدم النور والظلمة والذى يدور اليه
ما جل القرب من الشمس والبعيد منها كما في القمر او قتل القمر
وجهاين وجه الينا وجه الى الشمس فعند ذلك احتاج يكون
الوجه الذي يليها عنى الوجه الذي يليها فلم يكن له نور وعند
لما استتبها يكون الوجه الذي هو بعينه الوجه الذي يليها
وذلك الوجه يصير ابدا واختلاف حاله بحسب القرب والبعيد
لذلك اما سائر الكواكب فهي فوق الشمس فيكون الوجه الذي
يلينا هو بعينه الوجه الذي يليها فلما يعرض لها مكان ولا زيادة

ولا نقصان في هذا مقتضى من بالزهر وعطار دفانها تحت
الشمس لانها تكسفا الشمس ويغلان اختلاف المنظر التي
ما يفعله الشمس وايضا الكواكب العلوية اذا كانت على سمت
الارض لا يكون الشمس مقابله لها ولا مقارنه فلا يكون الوجه
المقابل للشمس هو المقابل لنا ومع ذلك لا يختلف خواصها
بالزيادة والنقصان باختلاف الارضات والسموات
انوار الكواكب مختلف كجوه المرح وبما من المستترى وطول
ولو كانت انوارها من الشمس لكان الكل على كونه واحدا وهو
ضعيف لان ذلك قد يكون باختلاف القوايل فان قلت
اذا حكمتم بان الكواكب كنفات مبصرة فوجب ان يكون
كنفات ملوثة لانها في الحكماء على ان كل طالع قوه له بصار
فله قوه الشمس من غير عكس فالشمس اقدم من البصر لكن
نسم البصر الى البصر كنسبة الشمس الى المكنون
فاذا بد لنا ان النسبة كانت نسبة المكنون الى البصر كنسبة
الشمس الى البصر لكن الشمس اقدم من البصر فالمكنون
اقدام من البصر قلت قال الشيخ في الشفا ان
ابدال النسبة انما قام البرهان على صحة في العبادات والمقار
دون الطبعات والاطن في ذلك ان في الشمس قوه
على ان من الناس من يمنع تقدم قوه الشمس

فان الفلك عنده مبصر ولا يمس له شيء من الاضداد الطبيعية
 والفلك لا كان لللازم على ضده صد لللازم عنه لكن اللازم عنه الحركة
 المستديرة والاضداد لها لما تقدم ارجح الشيخ على الشرطية
 بان يراعى الضدين لو لم يكن بينهما تقابل بوجه كانا ماثلا ان كل
 يكون له تعلق بخصوصية احدهما فيكون راجعا لمرعاهما ولا
 للعام عام يخصص للعام لكن الحركة المستديرة الباقية للفلك
 معين حركة تخصيه غير متحركة بينه وبين غيره فلا يكون عاما
 فاذن لا بد وان يكون لازم ضد الفلكية مقابلا لللازم تلك الفلكية
 وهو مبني على ان المعلوم النوعي لا يجوز كونه معاكرا لاشياء مختلفة
 ثم قال ذلك التقابل محال ان يكون تقابل المضافين اذ لازم
 الشيء لا يجب ان يكون محال لا يعقل ليرد مع تعقل لازم ضده
 ورايو جدر لا منع وجود لازم ضده ومحال ان يكون تقابل العدم
 والمملكة حتى يكون صدر عن الفلكية فعل لا يصدر عن ضده وان
 الصورة الفلكية مقتضية للحركة المستديرة فلو كانت في القوة
 الفلكية قوة مسكنة كانت جسم مبداء حركة هو ساكن وهذا
 ممتنع كون التقابل بينهما تقابل السلب واليجاب ولا يمكن ان
 يكون التقابل بينهما تقابل الضدين لما تقدم ان الحركة المستديرة
 راضد لها فان قيل ان يكون لتلك الصورة النوعية صدر وهو
 المطلوب فان قلت انما يفعلها نفس ذات

ارادة واختيار فلف ينسب الى الطبيعة الفلكية قلت
 الصورة المقوم لجوهر السماء هي هذه النفس التي يلزمها هذا
 الاختيار فاذا كان مدار الحركة هو النفس ثم اثبتت ان لا ضد
 لها فثبت المطلوب لثبوت الفلك غير كائن لانه راضد لصورته
 وما ليس لصورته ضد فهو غير كائن لان لكل كائن مادة سابقة
 عليه فتلك المادة قبل حدوث الصورة المعينة فيها كانت هي صورة
 بصورة اخرى فتلك الصورة ان كانت متنافية بصورة الفلكية
 كانت ضدها هذا خلف وان لم يكن متنافية لها فيكون الصورة
 الفلكية عرضت لمادة مقوم لصورته وتلك الصورة باقية معها فلا
 يكون الصورة الفلكية مقوم لما دتها بل ربما كانت عارضا غير لازم
 فلا يكون حدوثها كونا للفلك بل استكما لا وارضات تلك الصورة
 ان لم يقبل الحركة المستقيمة والخرق وغيرهما كان الفلك موجودا
 قبل تكونه وان قيل لم يكن هو المحرك للمجرات فظاهر ان المادة
 الفلكية لا يوجد فيها صورة غير صورة الفلك فيكون الكون عليه
 محاروا هذا اختصاص بالمحرك ثم ان الكبير في مقوم فيكون ما ارضد
 له كائنات الانسان والفرس فنقول المادة ان كانت مركبة من عدة اجسام
 كمثل الانسان كانت الصورة مقوم لتلك المجموع ولا وجود لتلك
 المجموع قبل يكون الصورة فلا يجب ان يكون قبل تلك الصورة
 صورة اخرى وان كانت بسيطة كما في النار فيكون قبل حصول تلك الصورة

موصوفة بصورة اخرى بضاد الصورة النارية فان قلت
بقدم ان المادة يكون موجوده قبل وجود الكائن لان علم الصوره
الحيوانيه غير مسبوقه بان قلت لعل ذلك فيكون من مادة
بسيطة مرفقه مركبه دليل بان كل جسم كائنه فيه حيز فان كان
تكونه في حيزه الملام فذلك الحيز قبل تكون هذا يتنع ان يكون طابعا
لا متناغ الحلاء بل كان فيه جسم اخر ولا يبقى لك الجسم فيه
وجود هذا الكائن فيه لا متناغ التداخل بل يكون خارجا عنه فذلك
الخارج ان كان من نوع هذا الكائن وذلك الخارج قابل للحركة
المستقيمة فهذا التكون قابل لها وان لم يكن ذلك الخارج من
نوعه لا يكون هذا المكان طبعيا له فيكون قد خرج ما هذا
المكان فكانه عنه وذلك بطل العود اليه حركته المستقيمة
متكنا هذا المكان قابل للمثل المستقيم هذا المكان ايضا قابل
للمثل المستقيم وان لم يكن يكون هذا المتكون في حيزه الملام
له فلا بد وان يعود الى مكانه الملام له وذلك بالحركة المستقيمة
ان كل جسم كائنه من جسم مثل مستقيم والفضل لا ميل فيه مستقيم فلا
يكون كما ساف سرخ اذ يمنع الكون على الفلك بمنع علمه فهو
ان كل نام فيه زبانه حاصله لم يكن لان كل نام في حركه مستقيمة
الى حيازها كان حاله مثل المواضع معلوم الحق العاشر
انه غير قابل للفساد لان مادته موقوفه على صورته ولا جاز ان

يكون قبل صورته صورة اخرى بل يقول كل فاسد كائنه لان
المادة الموصوفة للصورة ان حيزه مقارنتها لها فذلك لا اقلها
قوة على وجود تلك الصورة وعدمها فاما يتنع ان يكون لها قوة
على موت تلك الصورة دائما ولا اقلها قدر موت تلك الصورة دائما
فان كانت قوة تلك على عدم تلك الصورة محدوده وجب فيها ورا
ذلك الحد ان لا يكون القوة على العلم حاصله مع تشابه الاحوال
هذا خلف وان لم يكن محدوده كذا كانت تلك القوة دائمة وكل
مقوى عليه يلزم من فرض وجوده محال واما يلزم منه كذا فلا
من المحال مقوى عليه فلا شئ من المقوى عليه محال فلفرض
المادة موصوفة بتلك الصورة او لا فلفرض انها صير موصوفه
بعلم تلك الصورة او لا فيكون الصورة دائمة الثبوت واللا ثبوت
هذا خلف وصير في حيزه الاوقات دائمة الثبوت
في كل الاوقات بعد ان كانت دائمة الثبوت وهذا شذ
امتناعا من الاول فان كان يتناغ اياها لم يكن قوه فسادا ولكن
ان تستخرج من هذه من هذه الحجة انه ليس للسماء اولى مافى لها
لعدم المقدم عليه استمرارا في طره غير متناهية فالفضل ان كان
له قوه على الوجود فان كانت متناهية او غير متناهية لزم ما
سبق وان لم يكن له قوه على الوجود لم يوجد لكن وجد فليس
له قوه على العلم فلا يكون له قوه على العلم لان في فادن هو وجود

من لا زال الى الان لكن مبدعه متقدم بعد ما بالذات قال
 محبان يفكر ههنا في كنهه مخرج جزئيات الحوادث ^{الغاشية} العاشية
 في محو القمر اسما عن بعض مواضع وجه القمر عن قبول النور التام اما
 بسبب خارج عن حرمه او بسبب غيره ولا اولى ذلك اما ان يكون كما
 يعرض للذاتي من وقوع اشباح لراشيا ذفا ذرايت تلك الاشياء
 لم يدركه فلكذلك القمر لما بصورت فتم اشباح الجبال والبحار والبرك
 تلك المواضع في غاية لراشيتا رده واما بسبب شئ سائر ولا اول
 باطل لان لراشيتا ح لا يحفظ ههنا بها مع حركة المراه وسعد يد سكونها
 لا يتقرر تلك لراشيتا ح عند اختلاف المناظر وفي وجه القمر
 ليس كذلك والسبب اني باطل لان ذلك السائر لا يجوز
 ان يكون عنصريا ولا اختلافا باختلاف المناظر لان ذلك السائر
 مراد ان يكون شفاقا كالماز والهوايز والناريل يكون مركبا كهارا وخر
 وذلك لا يتم فاذا هو سهاوي ذلك انما يكون لقيام اجسام
 سهاوية قريبة المكان حذا من القمر ويكون من الصغر بحيث لا يرى
 كل واحد منها بل حلتها على شكل مخصوص ويكون اما عدلة الضوء او
 اقل ضوءا من ضوء القمر فيكون في حاله اصنام مظلمة فهذا القسم من اجسام
 اسباب الخارجية قريبة واما اذا كان السبب ذات القمر فتلك
 الجواهر بحيث ان لا يكون مساويا لجوهر القمر ولذا امتنع تحت ص
 بعض المواضع بتلك لراشيتا دون البعض فيكون تلك الاجرام

مخالف لجوهر القمر الساهم كما تقدم قبل وهو قريب منه وقد قيل ذلك
 المحبوب السحاق عرض القمر لما سبه النار وهو باطل لان ذلك
 يوجب ان يبادى ان الفسفا في حان طويل ولذا رصاد المتواليه
 يكذب لان القمر غير ما سبه النار فانه في فلك تدويره الذي هو في حان علم
 الذي بينه وبين النار بعد بعيد يدل عليه ان النار لو كانت طامه
 لما علم لتحركت حركته الى المشرق وليس كذلك لان حركات
 الشهب في لراشيتا يكون عرده وتلك الحركه تابعه لحركه النار وحركه
 المستديره ليست للنار بل لراشيتا فانها مستقيم الحركه بل سفا
 لحركه الكل فقد يلخص من هذا ان ذلك المحو لا يتار اجرام سهاوي
 في جرم القمر الحادي عشر في المحر لراشيتا انها اجسام
 كوكبيه مصحرة لراشيتا فلا يصير لراشيتا وهي الفلك كراشيتا
 في القمر وانها في فلك الثوابت فانها لا سغير عن مواضعها ولا في
 على انها اثار دخانية او كارهه واقف تحت الفلك بسطلم ما ذكرناه
 في محو القمر الثاني عشر حركات الكواكب اهلدا وانها
 اما مع حركات الفلك ومع سكونه اولندا وانها بل سفا حركات
 الفلك وراشيتا ان يكون الفلك ساكنا والكواكب متحركه فتم اسما
 الحرف على لراشيتا القسم الثاني وهو ان يكون الفلك متحركا والكواكب
 متحركه مقول تلك الحركه ان كانت حركه الفلك في الجهه
 فذلك مقولهم على وجهين احدهما ان تحرك الكواكب مثل حركه الفلك

معرض له ان لا يفارق مكانه كالسماح في الما بين
سيره وهذا لا يوجب خرق الفلك وان كان في حركته زواله
عن مكانه فذلك يوجب خرق الفلك وان كانت حركة الفلك
مخالفا لحركته للفلك في الجهة فذلك يوجب خرق الفلك ايضا
وقد احسوا بان الكواكب لو كانت متحركة بدلها
وجود البعد للضعف للقوة وعنده من الكواكب برز الجسم
بذاته لا يتحرك الى جهتين مختلفتين قال لزام يمكن ان
يقال لزم جوام الكوكبية كرات بساطتها وكل جزء من الكواكب
يمكن ان يصير مكانا لا خرمينه لوجوب تشاوي المتناظرات
في الامكان الواجبه لها فيصح على جوهر الكوكب ان يحرك
وضعه ميل مستدير فلا يكون فيه منها ميل مستقيم فلا
يصح الحركة على الكواكب لولا على سبيل الاستدلال
على مراکزها وهذا يوضح امتناع الحركة عليها من جميع الوجوه
الثالث عشر لا فلاك متحركة لانها بساطة متشابهة لاجزاء
فاختصاص كل جزء منه بجزء من حيز لا يكون واجبا ولا كانت
متخالفة لما فيه فكان الفلك مركبا هذا خلف فاذن يصح على
جزء كل منه ان ينقل الى حيز الجرد لولا خروا بالحركة المستدرة
فعند سبيل حركة مستدرة فيكون متحركا بالانستدراة ولا
تقدم ان الحركة المستدرة يكون رادها فالفلك متحرك
بالادارة

والى الكتاب الحاشية التي هي خلق السماوات اكثر من خلق الناس وليس
المركب بالكلية العظم في المقدار فان كل واحد يعلم ذلك بل الكليات
والشرف انما يتم ذلك بالحيات ولا رادراك يظهر قوله تعالى واوحى
في كل سماء امرها وما قبل في لراقتا عيات لان اجسام الحسيه
كيف تختص بالحياه ولا رادراك والنطق ويكون لاجسام السريه
النورانيه ممنوعه عنها مع انها اسبابها والسبب كمال المسبب
واذا كانت لا فلاك خيه صح اطلاق القول بان لعالم كله حيوان
ولا نقدح في ذلك كون العناصر منه عن حيه فانها بالنسبه الى
لا فلاك غير محسوسه القدر وكما ان سماء الانسان على طاقه
ما لا حيويه له لا نقدح في كونه حيوانا كذلك منها السراخ
الفلك متحرك وكل متحرك لابد فيه من اختلاف وضع بالنسبه الى
غيره ويمتنع اختلاف وضع الفلك بالنسبه الى جسم خارج عنه
اذ لا خارج فاذا كان جسماد اطلاقه فذلك لا داخل كان
متحركا لم يلزم من اختلاف نسبه الفلك المحيط الى المحيطيه حركه
المحيط الا بالنسبه الى محيط به ساكن حتى يكون اختلاف النسبه
حاصلا من حركه المحيط وهذا معنى قول الشيخ في الاشارات
وانت تعلم ان بدل النسبه عند المتحرك قد يكون للساكن وقد
يكون للمتحرك فيجب ان يكون عند الساكن معناه انه اذا نسب
جسم الى جسم متحرك وقد بدل نسبه كل منهما الى اخر لا يظهر

حركة الجسم الجسم الاول فقد يكون ساكنا وقد يكون متحركا فلا يظهر كونه
 له اول متحرك او اما ان كان المنسوب اليه ساكنا وقد سلكه النسبة بينهما
 علم ان الاول متحرك فثبت انه لا بد من ساكن حتى يظهر حركته الفلكية بغير خلاف
 فثبتته ومعلوم ان ذلك الساكن هو الارض وما سائر اجسام الخسائر
 في بعض منافع حركات الارض فذلك في هذا العالم قد سلك الارض ان لا افلاك
 حركته تشمل الكل وهو الارض من المشرق الى المغرب وهو الحركة اليومية
 للشمس وحركته من المغرب الى المشرق وهي ظلمة في السهم حركته في السهم
 وانما عرفت تنادي الارض ان قد ظهرت حركات اخرى سبيلها وحنوسه وسمي
 ويطيه وزجوعات واستقامات الخمسة وقد ثبت ان السائر في حركته فان
 حركاتها مستفاد من طبائعها وان الكون الفسادي مستفاد من طبائعها
 وقوع الاختلاف في حركاتها حتى يرجع ابد استقامه او يتغير بعد رجوع
 او يسرع بعد بطو او يبطى بعد سرعة فلو اجب ان يكون هذه الاختلافات
 بسبب كرات مختلفة محيط بعضها ببعض منها موافقة المركز ومنها
 مخالفة المركز عن مركز العالم على ما هو مقرر في المحسطن وما الكواكب
 الباقية فانها وان كانت محفوظة الوضع الحاصل لبعضها عند بعض فلا بد ان
 ان الكرة الواحدة تشملها او كرات بل لا يفرق في اعدادها فلاك على المشهور
 المقبول عند الجمهور من غير حجة عقلية وقد استاز البغرات الحاصل في هذا
 العالم مستفاد من حركات تلك الكرات جوامع واختلافها في حركاتها
 بقى النظام في هذا العالم السفلي والسر الى قليل من تلك المنافع

لم يكن الا في حركته في الميل كان التأثير مختص
 بقعة واحدة ولحقها سائر اجواب عن المنافع الحاصل منها وكان ذلك
 بقرب منه متشابه لحوال وكانت القوة هناك لكيفية واحدة
 فان كانت حارة افسد الرطوبات واحالت كلها الى النار ولم يكن
 المتولدات فيكون الموضع الحاد من عمو الكواكب على كفيه واحدة
 وحط ما كان حاد كفيه اخرى وخط المتوسط منها كفيه متوسط
 فيكون في موضع شتاء دايما يكون فيه الهوى والهاجم وفي موضع صيف
 صيف دايما يوجب الاحتراق في بعض المواضع ربيع او خريف
 دايما فيه البضخ ولولم يكن عودات متتالية وكانت الكواكب تتحرك
 بطم كان الميل قليل المنفعة والتاثير شديد لافراط وكان يفرض
 قريبا لم يكن ميل ولو كانت الكواكب اسرع حركته من هذه لما كانت
 المنافع واما اذا كان ميل يحفظ الحركة في هذه مدة يستل ان
 جهه اخرى لمقدار الحاجة وسقى كل جهه برهه لتتم يدرك ما يريه وان
 تتكرر على المداير سريعا لتتساوى فعله ولا يضطر ما يريه في بقاء ولا يزال
 كذلك وهذا لا يتم لانه حركته مستمرة كما هو الواقع لان في مركز
 منافع الطلوع والغروب يصل التأثير الى جميع اجواب الارض فكل
 الارض مكان ثم ان كون الارض اغمس في النور المستنير ولو كان ذلك
 لا يمنع التكون من شدة البرد والجمود واما ان فلاك في عدم اللول
 شفا فاما لو كانت ملونه لوفف النور والصنوع على سطوحها واشتد البرد



ويصده كل سبب لا حشراق لعنا صرو بالجلالة والجلال
الار على اقليل من اسرار المخلوقات فسيحان الخالق المدبر بالحكمة
النافعة والقوة الغير المتناهية جل جلاله **السا** ان غير
الحركة النفسانية للفلك ليست ثابتة لان نفسها ليست مقيدة
للمحرك البصلة ولان الفلك غير معدور لا تام ورامو لا فلوكا
النفس الباتية موجودة لها كانت عطلة ورامو طلع الطيم
ولا حيوانية لان النفس الحيوانية اما ذراكه واما فعاله والاراك
اما الحواس الظاهرة والحاجة اليها للبو في غير المضار الخارج
الواقعة بحسب الحش وهذه المعاني غير متغيرة في الجوهر
الفلكي فلو كانت الحواس الظاهرة موجودة فيه لكانت معطلة
واما الحواس الباطنة فمن الظاهر انها متعلقة بالحواس
الظاهرة واما القوة الفعالة الموسومة بالسوقية فانها متعلقة
في افعالها بالحيل والحس المشترك وقد ثبت خلو الجوهر
الفلكي عنها فاذن وجودها في الجوهر الفلكي بوجوه التعطيل
فبقى ان يكون النفس الفلكية هي النفس الناطقة هذا قول
الشيخ في رساله التحفة وقال في الهيات الشفاء واما النفس
الحركة فانها كما قد بينت ان اجساما ندية وستيلا معبر
وليست مجردة عن المادة بل نسبتها الى الفلك التي النفس
الحيوانية التي لنا السا وهذا الكلام ذكره في الحاشية ولا اسارا

١٨٩
بصاويين كلامين تناقض الحق من هذين القولين سيأتي
في علم النفس وبيان ان ليس في جوهر السماوات سهوه او غضب
فقد قال الشيخ ان الفلك يحيل الى حاله غير ملائم فمن حيل الى
حاله ملائم فليداو يلهم من حيل له فنعصب ولا بد من الفلكي
في حقيقة وتقريره **السا** بع عشر قالوا الفلك المحيط بحرك
الفلك المحيط من وجهين احدهما ان الفلك يحيل الى حاله ملائم فيكون
الداخل في جانب من الخارج حتى يكون مركزه الداخل ميزله جزء
من الخارج فينتقل بانتقاله من وجهين احدهما ان السطح المقعر
من الفلك الخارج مكان لما يحوم من الفلك الداخل فينتقل به
ويلازم وطباه حرس من الحادى طسعا لكونه مكانا له فينتقل بانتقاله
قال **السا** ام روي عجبي هذا الوجه لا خير لان الفلك
جسم متشابه لاجزائه فجميع ما يفرض فيه من النقط يكون متشابه
فنسبة كل نقطه تفرض في المحوى الى كل نقطه تفرض في الحادى
واحده فيمنع ان يكون شيء من النقط المضروضة في المحوى
متشابهة للنقطه معسده في الحادى طالبا لها دون غيرها من
النقط وهذا هو الذي نوا عليه صحة الحركة عليه مع جعله سببا
لنفسه بعض النقطه بالبعض ولعل السبب فيه امر نفسي في
الاجسام فان نفس الجرم لا فرضى اقوى من نفوس ساير
الفلك فلا جرم موزع على تحريك فلكها وتحريكها محوم

الثالث من عشر أشكال الفلك كرى من شكل البسيط الكروي
 ويدل ان الفلك لا يقصى لو كان مضلعاً فعند حركته يخرج بؤك
 الزوايا من حياها حتى تلك الاحياء خاليه والحد الحاد
 وحافى داخله لو كان مضلعاً لزم وقوع الخلائق في داخله كما تقدم
 ولو كان شكله بيضياً عدسياً فاذا فرضنا حركته انصبته على قطر
 الاقصا وحركته العدسية على قطره لرا طول لزم وقوع الخلائق
 ومن لا قناعات ان ليق لا شكل بالجرم السماوي هو الشكل
 الكروي لانه اقدم لاشكال بالطبع وانما بالذات وحولها لما
 كونه واجهها في القوام اما ان اقدم لاشكال بالطبع فلا ان
 احاطته بالشكل به يكون بالوحدة والاشكال لاشكال لاشكال
 بما يتشكل به يكون بالاضلاع والزوايا والاشكال ان الوحدة
 متقدمة على الكثرة واما ان تمام بالذات فانه ذو مبداء محدود
 وهو المركز وذو غاية محدوده ونهى المحيط وذو واسطه محدوده
 بينها وهو البعيد بينها وانتهى زيد عليه او نقص عنه لم يكن كريا
 واما احاطته لما يحويه فلا انه يشتمل على كل شكل قطره مساوكت
 لقطره ولا يشتمل عليه شكل قطره مساوكت لقطره في المقدار
 واما احكام قوامه فلا ان سائر الاشكال لم يحل الى المثلث والمثلث
 يحل الى سائر المثلثات والدائره لا يحل الى شكل ولا يحل
 اليها شكل الفصل الثاني في اجسام

١٩٠
 في اجسام الفلك والارض اقرب الى اجسام الفلك لانه روى
 محيطه بالهواء والماء محيط بالارض فالارض
 في وسط العالم ويدل عليه ان الخلائق حال فلا بد وان تحرك الفلك على
 وطول محال كما يجب سخونه ذلك الجسم ولا وقت الا بعد منه اوقات
 غير متناهيه فالجسم التابع في السخونه هو النار فان الجسم الملائم
 للفلك هو النار ولان السحاب اجسام محترقه فلا بد وان يكون في
 الحور العالي هو المحرق وهو النار واما الجسم الذي في غاية البعد
 عن الفلك في غاية البعد عن وصول تأثير حركته اليه فيكون ساكنا حاداً
 وذلك هو الارض ولاننا نرى بداصف الفلك طالعاً ولو كانت
 لارض في جانب من جوانب الفلك لما كان كذلك والى الهواء الذي يكون
 في غاية القرب من الفلك اذا صار ناراً فالهواء الذي لا يكون شديداً القرب
 منه لا يسمى غايه السخونه فذلك هو الهواء ولا شكل ان الماء طافي
 على الارض وراسب تحت الهواء فعملنا ان كان العنصر المائي
 في مكان العنصر الهوائي ثم ان المجاور لكل جرم جلي لا يكون طافياً
 والهواء ملائم للنار لرفته وحرارته والماء ملائم للهواء لرفته ولطافته
 والماء ملائم للارض لبرودته والعناصر المتناسبه متجاورة والمصلا
 متباعدة وكلما كان العنصر الى الفلك قرب كان لطيف وكلما كان
 بعد عنه كان كثيف فهذا الترتيب هو الواجب وهو الذي عليه
 الوجود ثم قيل ان حيز النار هو وسط العالم لان النار اشرف

من لئلا يرضى للكوننا مضىة لطيفة حسنة اللون شديدة
مظلمة قبيحة اللون ونحن لا نشرف بحسب ان يكون اشرف الوسط
اشرف لئلا يحيا زفالنا اذن في الوسط وجوابه ان من لئلا يحيا
الضعيفة جدا ومع ذلك نقول لا بد ان النار اشرف من لئلا يرضى
مطلقا فان النار وان ترجح على لئلا يرضى بما ذكرتم لكن لئلا يرضى
راجحه عليها بامور اخرى فان النار مضطربة الكثيفة مفسدة و
معتدلة غير مفسدة والنار لا يبقى في المكان الغريب حتى يهرب او يفسد
بخلاف لئلا يرضى ولئلا يرضى جزر الحياة والنشوء والنماء للنبات والحيوان
والنار مضادة لذلك والحس البصري وان استحسن النار فاسمع ما يقوله
الحس المسمى لما ما ذكرتم الى الغرض لكن لئلا يرضى اشرف من الغمام
فما وره لئلا يرضى ليقبلا اشرف وراى النار اذا كانت على ارضه
للفلك كانت ممتدة بين لئلا فلاك ولئلا جرام العنصرين لما
من الناس من قال لئلا يرضى متحركة بالا استقامة اطصاعا
واما هابطا وقيل انها متحركة بالا استدلاله والفلك واقف ساكن والشمس
والغروب لا اختلاف بمخادبات لئلا يرضى المتحركة لها ويدل على
بطلان حركتها بالاستقامة انا اذا ركبنا الملهة الى فوق فاننا
يبدو الى لئلا يرضى ولو كانت لئلا يرضى صاعدا ما احتاجت الملهة الى
العود ولو كانت هابطة ما وصلت الملهة اليها لان حركتها الثقيلة
السرعة ولا انها لو كانت صاعدا كانت كل يوم اقرب من الفلك فكان

فثبت ان الارض لا يمكن ان تكون في حركتها الا ان تقرب اليها كل يوم
وكان يجب ان يكون المرئي لنا كل يوم من الفلك اقل او اكثر
ها بطة كان لا يرى بالعكس ويدل على بطلان حركتها بالاشارة
اننا نشاهد في اجزاء الارض ميلا مستقيما ورافيه مثل شمس
ولا يكون فيه ميل مستقيم بل يميل ويوجب ان لا يزال
المدرة الا على وجه دورتي ومنهم من قال ان الارض ساكنة
لكنها غير متناهية من جانب لاسفل فلا حد مسطحة في وسط
دليل تنافي الارض عن مسطحة ومنهم من قال انها متناهية من كل جانب
لكن حدها فوق ومسطحها اسفل وذلك السطح موضوع على
الماء والهواء من شأنه ان لا يتحمل اذا انبسط على الماء وقفا كاصنام
اذا بسطت وقفت على الماء واذا جمع رست وهو باطل لان
وقوف الارض لو كان لجسم اخر حده عاد الكلام في قيام ذلك
الجسم كنه ولا ان الارض مسطحة وسكان البسيط الكروي
السطح السطح الحيواني لغرض يمكن زواله وعند زواله لا
كان يحرك الارض واما الجهات متناهية فلا بد من الانتهاء الى اسفل
فامكن ولا كذلك وان كان يتحرك فهو ساكن طبعا وقبلا
حده الارض اسفل وسطها فوق هو الذي يلبسنا وبطلة ما تقدم
وولسبب ساكنها حرك الفلك لها من كل جانب جدا
سواء قلزم الوقوف في الوسط كما على من حرم من حديد في بيت مقنطريس

الخواص واقف في الوسط وسطه ان
 لا أكبر فلم ينزل مدره ولا اقرب ولن بالاعذاب فكان تحت وصول
 المدره الى الفلك وقيل سبب سكونه دفع الفلك من كل جانب كما اذا نزل
 التراب في صحنه مدار على قطبيه بسرعة فان التراب ينفذ الوسط
 ليساويك لدفع وسطه ان لدفع الصوى حريم ولم لا يتحرك الرياح
 والسحب الى جهه بعينها وكان تحت ان يكون في دفع لراصفرا سهل
 وان يكون انتقاله من المشرق الى المغرب او بالعكس سهلا وسهل
 كل ما تقدم من هذه القوال لفاسدة ان جميع ما ذكره امور عارضة
 يمكن فرضه على الارض وحيث لا بد لها من عين معين فكان حصول
 فيه طبيعيا فلا رضى كان طبعي فيكون سكونها في ذلك الحين لزايتها
 لا لعارض تنبذ به حصة العناصر وثقلها ان ريد بها
 طبيعة يوجب لميل الصاعدة والهابطة فالعناصر دايما بطول حصة
 وان ريد بها هذا الميل فالاجسام في حيازها لا ميل فيها ولا يكون
 لا حصة ولا ثقل وانما يكون بطول حصة عند الخروج عن اجسامها
 الطبيعى وان ريد بها الميل عند كونه قاعا للحركة فلا يكون لاجسام
 صلبة ولا حصة عند كونها متنوعة عن الحركة البال
 ميل لاجسام كلها ثقيلة طالبة للمركز لكنها متفاوتة في الثقل فالأثقل
 يسبق ويصغط الا خف الى فوق حتى تمهد له لم يستقر ارض
 السفلى وهو باطل لان لا تصغاط لرا عظم ابطاء ونحن نرى حركة النار

١٩٢
 العنصرية التي ليست بظاهريه كنه النار الصغرى وان
 المنفذ مع كماله بعد عن المبدأ ضعف سرعته وههنا ليس كقولك
 وقيل الخفة والرافة ان الخلل للجلل والرسور لعدم كمال الجلاء وسطه
 ان الجسم وان تخلله الخلاء فالاجزاء لم يتخللها الخلاء وتلك الاجزاء
 صاعدة لا تخلل الخلاء وقيل المقل هو اللين المهيبط هو الصلابة
 ويبطله ان الحديد والحجر اقل من الذهب وقيل الاشكال المتحدده
 المبدأ للحركة الى السهولة المحروقة والتمكن من النفوذ وان انفراج
 الزوايا واستعراض السطوح هو السبب في الثقل وهو باطل
 من تحت لرا شكل يعين على سهولة الحركة ولكنه لا يكون سببا
 لحصولها كما ان حدة السيف لا يكون علة لحصول لقطع بل
 لا بد من قاطع بل هي سبب لسهولة القطع وقيل للجلل يجذب
 لرا اجسام الى نفسه جذبا يوجب لرا ثقل ثم يحيط لرا خف
 فالأخف وهو فاحص لما تقدم في باب الخلاء فالحق ان لكل جسم
 مكانا طبيعيا اذا كان فيه كان ساكنا واذا فارقه عاد اليه طبعيا
 البال كل جسم يمسك في الماء في الحنج واذا كان
 ليساوي ثقل قانه لا يطفو اعل الماء ويرسب فيه وان كان
 اقل يرسب وان كان خف يطفو وله اجسام الصلبة كالخشب
 والجرانما يكون خف من الماء لما يتخللها من الهواء فاذا كانت الخشب
 في الهواء لم يكن للهواء التي فيها ميل اليه فلم يكن فيه مفارقة
 لرا رضية

والمانعة التي منه فعلت تلك غيبتها الموجودة في الماء
في الماء استعمل لميل الطبيعي للهواء الى فوق فان موسى ما وجد
الحشبة الى فوق ان عجزا دعوى للهبوط قسرا والرصاص
المبسط اما لا يرتب لان محتاج ان يحركت هواء او ما كبر
وذلك لا بطبيعة فاذا اجتمع كان ما كنهه ما دافعه اقل وقلة المحي
على ذلك القدر اكثر من فعل ما يخص مثله من المبسط الرابع
قيل هذه لا رابعة هو لا اصل والثلثة الباقية استحالة فيه
قالوا رايانا لا شياء الطبيعية سغير بعضها الى بعض وكل متغير
يجب ان يكون له شيء محفوظ ثابت يكون هو الذي سغير
من حاله الى حاله وذلك الشيء المحفوظ الثابت هو العنصر
ثم قيل لا اصل هو الماء لان العنصر ان يكون مطاوعا للشكل
حتى يتكون منه غيره وتلك المطاوعة بالرتوبة وارطاب الاجسام
هو الماء وقيل لا اصل هو لا رضى لان الكائنات يتكون عليها
وتتفرقها وقيل لا اصل هو النار فانه لا جرم اصري طبيعة
من النار وهل الهواء لا نار مفترقة وهل الماء لا هو اكثر كثف
وقيل لا اصل هو الحار لان كالمتوسط بين العناصر لا رابعة
فلا زيدا لطافته تصير هواء او نار او سبب ازدياد كثافته يصير
ماء او ارضا وقيل العنصر لا رضى هو لا رضى والنار لان حركات
لا جرم العنصرية اقا الى المركز او عندهم والتابع في هاتين الحركتين

لا رضى ولا رابعة العناصر ولا ان ساير العناصر تخل اليها
ولا يتخلل ان غيها فاما الهواء لا تارة فآثره وما الماء الا ارض مخلطة
سياه حالها تارة وقيل العنصر هو لا رضى الماء لان المتكون
ما يتكون لا اذا كان قابلا للشكل وحافظا له والباقي ارجح بالطر
استفاد المركب من الياس حفظ الشكل ومن الرطب قبوله وجمود
الحكماء اتفقوا على ان كل واحد من لا رابعة اصل يستقل بنفسه
اذ قدمت ان كل منها ينقل الى لا رضى ويقلب لا رضى الى لا رضى
كونا حلما اصلا ولا رضى فاما اولي من ذلك المركبات كحاج
اليها باسرها لما سياتي فليس لا حلما يقدم لا في ذاته ولا في
الى تركيب المركب عنه وانما باسرها يتترك في شيء هو محفوظ
الذات وهو الجسم ثم منهم من زعم ان هذه العناصر المتكرب
من اجسام غير قابلة لا انفصال والتقطع وتلك الاجسام
هي العناصر هذه العناصر لا رابعة وسطها ما صدم من قبول
لا اجسام للتقطع والتركيب فان كانت تلك لا اجزاء متفقه
الطبيعة امتنع انفعال بعضها عن بعض فلا حدث عنها الا
المختلفة الطبائع وان كانت مختلف الطبائع كما نقوله اصحاب
صحيح عليها الكون في الفساد لما بينا ان الحار يصير باردا والبارد
جادا والماء نار او لا نار فلا يكون هذه العناصر مركبة
لا اجزاء الغير محزبه وبطلان القول بالجلط فست ان الجسم له ذات

قابل للاقسام ابدل وانما غير من اجزاء لا جبروت لا جبروت
 النوعية المايه والارضية والهوائية والنارية وان لم يكن في منها
 تقدم بالذات ولا في تكون المركبات فان في كل مركب من الكائنات
 مسطح من كل واحد منها فالاطباء سموت ذلك بارة من جهة التركيب
 فان البدن مركب من الاعضاء المتشابهة فانه يكون اولا من المثلث
 ثم من الدم فالانس من مكونات من الدم فان انسان يتكون من الدم والدم
 من الغذاء والغذاء من النبات والحيوان حاله كحال الانسان فاذا
 كل ذلك من النبات والحيوان بالارض والماء وتارة من جميع
 التحليل فان في عصب من لونه غصن قطر بالبرق ولونه يفسر منه
 جوهر طافي وجوه حرارية بل انما كانا موجودين من هذه
 ويدل على ان في البدن جوهر احواسا وناورا لانه لا يتاخم من حرارة البرق
 اذا افترطنا والتا لم احساسا بل لمنافى والمنافى هو الحاله الغير الطبيعية
 فلو كان البدن كله من الجوهر البارد فاذا وصل اليه من الخارج جوهر
 بارد يزيد برودته على برودة البدن وحيث ان برودة البدن جوهري
 حينئذ لا يكون ممواصله فوجب ان يبلغ بالنهاية الممكنة فامتنع
 ازديادها بسبب البرودة الخارجية فامتنع ان يعبره عن محراه
 الطبيعي وحينئذ لا سالم به لكن قد تقدم ان سواد المزاج نفسه هو لم
 فاذا ان لا بد وان يكون جوهر ناري حتى يعبر البرودة الخارجية
 المجرى الطبيعي فيحصل التام وراى لارضى في الماء اذا احاط فلا

من جوهر منتهى طاعم لذلك المركب فاننا اذا االقينا المدر في ماء وراى
 تحت لا يصلح اليه الهواء وحر الشمس فلو لم يكن المركب فيه جزء
 ناضج بالطبع لم يكن مسجنا بطبعه بل لا من عارض اذا اكل عا دار
 لكن من لارادونه ما هو عار بالطبع وان كان ردا باللسن فعلنا ان هناك
 جوهر ناري حار لكن ذلك لجزء لما كان مغلوبا بالضد لم يظهر عن
 طبيعته تلك الكيفية فاذا القى البدن صارا ذلك الجزء في طبعه اقوى
 فعاص عنه تلك الحرارة فمدت ان البدن مركب من الاربع
 طرفه اخرى ذكرها الشيخ في المشفاء من باب استقرار
 ان لا يسطع لو كان واحدا لما حصل من اجزاء المركب فعمل وانفعال
 لا في لك انما حرك بين الضدين فلا بد من اجسام خاملة للفقير
 المتضاد فهذه السطعيات ولا يكون غير مناهية بل متناهية بالعدد
 ولها صور يصدر عنها فاعمل وانفعال ولما كان المطاوع السطعيات
 هذه لاجسام المحسوسة وحيث ان يكون الكيفيات التي كصفا كصفا
 محسوسة والكيفيات المحسوسة اقتسامها بحسب اقتسام الحواس
 لكن الكيفيات بحسب البصر كاللوان والسمع كالاصوات والشم
 كالروائح والذوق كالطعوم ليست من الكيفيات الموجودة في السبايط
 وانما يوجد في المركبات يدل عليه لارستقرا احوال الكيفيات المتوسطة
 فانها بحسب اجسامها او لا او احدها سببا او ما تحسب اجساما
 انما فالتشكل والنقل والخفض اما الشكل فالتطبيع هو الكرم وشي ترك

بين البسائط كلها وتقدر ان لا يكون سببها
ان تحصل به فعل وانفعال فاما الثقل والحفة فقد بسا انما يحصل
سببها فكل منها عن اخر وسقدر ان لا يقضيان ذلك فانه لا
بسببها فعل وانفعال بل تأثرها في حركتها الى اماكنها الخاصة
بها واما الكيفيات الخمسة بحسبها اولها الحرارة والبرودة والرطوبة
واليبوسة واللطافة والغلظة والزوجة والهناس والخفافة والصلابة
والصلابة واللين والخنونة والملاسة فاللطافة هي رقة الهواء طاهر
انه لا يقع لذلك الفعل ولا انفعال بمعنى انه القوام بعيدا استعداد
لحصوله من انفعال فانك اذا اخذت براما وماروجها في جمعها بالاد
والعمر والتمر حدث لك جسم سهل سيكلم في شكل ان يريد وضع
عريقه وهو الجسم المزج والهنس هابله وهو الذي يصعب تشكيله
ويسهل فريقة وذلك لخلطه اليابس عليه واما المسيل فهو المترطب برطوبة
غريبة والخفاف بازائه فان حركته من المسيل الخاف فكل ذلك لما فيها
من الرطوبة اليابس واما الصلابة واللين فهما كيفيتان من اجسام
الان للين هو الذي يقبل التغيرات طنه ويكون له قوام غير
ثبات ويسهل عن موضعه ولا يقبل امتداد الزوج ولا يكون له رقة
بفرقة ويشكله فيكون قبولة للغير لما فيه من الرطوبة وثباته لما فيه
من اليبوسة واما الملاسة فهما يكون لكل جسم سبطا وجوبا
كونه كره وهو الطبيعي ومنها ما هو غير طبيعي وهو الجسم الذي يكون

199
بغير رطوبة الشئ والخنونة ما يقابلها من
تأثير اليبوسة ولما ثبت الاستعداد ان الفعل والانعزال انما يجري
من اجسامها كالكيفيات الخمسة وتقدر ان لا
ان الكيفيات الخمسة هي التي عدناها وثبتنا الاستعداد ان فاعلا
الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة اياها يصلح لذلك سبب ان
له اسطوانات انما فعل بعضها في بعض واسطه هذه الاربعة
وقد عرفنا حقيقة كل من الاربعة واما الفاعل انما المفعولان
ولما دى سميا بالفاعلين والمنفعلة اذا ثبت هذا فنقول اهل
الاربعة حصل منها ارباع ارباع الحار الرطب الحار اليابس
والبارد الرطب والبارد اليابس ثم اننا لا نجد جسميا يكون حارا
يايسا بطبيعته لانه اذا حار رطبا بطبيعته اذ الهواء والبارد
رطبا بطبيعته الا الماء والبارد اياها يابس بطبيعته لانه اذا برده
ممكن ان هذه الاربعة هي اسطوانات المركبات ثم سلكنا
لهم ارباعا الاربعة بان ذلك بحسب القسمة العقلية
واجابنا لوجوده فغير معلوم فان الكيفيات الاربعة قابلة
للاستعداد والضعف وكل ما يكون كذلك كان له طرفان واسطه
وحينئذ يزداد لدرجات ارباعا كثيرا وحينئذ لا يحصر
العناصر في الاربعة وهذا اذا امكن ان يكون الجسم حارا رطبا
وان يكون البارد يابسا واجاب الشرح عن هذا باننا

الجسم الرطب سخن و يبرد فلم يكن اجتناب الحرج مع الرطوبة واليبوسة
والبرد معها — تتنازرا وقد تقدم ان الرطوبة صفة موهنة
للالتصاق بالغير ولعن سهولة تبدل الاشكال وبركها ولا يخفى عليك
ان ابن المعتز سئلا هذا اجتهاده مع الحر مني سمر ما ذكره السمع
في الجواب عن هذا واجاب — عما قدمناه او لا بان القوة
اذا كان من شأنها ان سخن وتحدث القابل المستعد لمعاوقه
استحال ان لا سخن ثم اذا كانت القوة من شأنها ان سخن
حد وتلك السخونة يوجب سخونة اذ لا وقت قابلا اخر خارجا عن
حاملها لا بد وان يوجب سخونة في ذلك الخارج واذا كانت يوجب
في القابل الخارج سخونة ففقدته القابلة اول فتل السخونة
يوجب سخونة اخرى فتتضم السخونة الى السخونة الى ان يبلغ في
الغاية قال — لا مام كون السخونة يوجب سخونة اخرى في
غاية البعد ان كل سخونة لو كانت سخونة لكان في الجسم الواحد
سخونات ضعيفة الى غي نهاية وفيه نظر فانه قد يبلغ الى
الغاية ثم قال — قد يكون افازة السخونة سخونة اخرى مشروطة
بكون الملاقي خارجا وفيه ايضا نظر — كالحرا الهوا جرم
بسط طبيعته يقتضي الحرارة والرطوبة ثم ان الهواء لا يكون في
غاية الحرارة ولا كان نار واجاب — الشيخ عنه بان الرطوبة
ايضا من طبيعته الهواء وانما عانه عن كمال الحرارة فيه قال —

فجسم جرمي من كل جسم بسيطة كيفية عانه عن كل
الكيفية الاولى فحينئذ تجوز ان يكون للحرا الرطب انواعا اربع
بحسب قوتها وضعفها وقوة احدها وضعف الاخر وكذا البواني
وايضا اذا كانت الرطوبة عانه عن كمال الحرارة كانت الحرارة
عانه عن كمال الرطوبة فكان يجب ان لا يكون لطوبة الهواء كاملة
وانه باطل لان الرطوبة معنى سهولة قبول الاشكال كما علمت ولا ان
الرطوبة معنى سهولة لاشكال لا يجوز عاقل كونها مانعة من الحرارة
مع ان الحرا يجب ان يكون رقيقا اجسام والطفها وايضا اذا كان
طبيعه الهواء يقتضي الحرارة والرطوبة مع ان الرطوبة غاشية
الحرا كانت الطبيعة الواحدة فاعله للضد من اجاب السمع
عنه بان ذلك ليس على سبيل المضادة بل على تقدير استعداد المادة
ومعنى قولنا الرطوبة عانه عن كمال الحرا هو ان وجود الرطوبة
يجعل المادة محدودة لاستعداد قال — لا مام ان لم يكن
الطبيعة المقتضية لسخونة الهواء مقتضية لكمال السخونة
بل هو ان الطبيعة المقتضية للسخونة يحكيها مقتضية لكمال
السخونة وان كانت مقتضية لكمال ولم يوحذ ذلك لكمال وانما لم
يوجد لوجود الرطوبة فالطبيعة مقتضية لشئ ولما يكون
مانعا عنه وفيه ايضا نظرم قال — العجب من الشيخ انه يجوز ان يصدر
من البسيط اكثر من واحد وقد جعل للطبيعة البسيطة معاو لثمن

مولد مع

سخونة

ويدل على ان الارز و احاط لار بعدد
لدر ربعه اما النار التي عندنا فلا شئ غايته حرارتها اذا ما التي
تحت الفلك وقد قيل انها نار هادية غير محرقة ربها طار ذكرنا
ان لطبيعة المسخنة اذا كانت حاصلة في الجسم ولا عائق من
كل السخونة وجب بلوغها الى الغاية وان المحاكاة والحركة بوجه
السخونة وكل ما كان الموحد دوام كان الموحد أقوى وان احوال
الشهيد يدل على ان كره الارز غير محرقة واذا ينسب النار فقد ارجح
عليه الشئ بانها حارة فلو كانت رطبة كانت مساوية للهواء ومن
نظر لجواز اشتراكها في هذين الوصفين مع اختلافها في الحقيقة
فان قلنا حقيقة الهواء هو الجسم الرطب بالطبع
قلنا ان عيب الهواء هذا القدر فلا نزاع لكن الكلام
في ان حقيقة هذا القدر اعم ولا يحسم ان حقيقة النار طبع
صاعدة الى سطح الفلك وان مفقود في الهواء فماذا ان يكون
طبيعته اختلاف مقوماتها هيتها وايضا النار ليست بايسه
بالمعنى المقابل لسهولة قبول الاشتغال بل بالمعنى المقابل لسهولة
قبول الاتصال بالعين وهذا المعنى لا حاجة منه الى الرطب
لكونه معلوما لكل عاقل اما الهواء فهو حار رطب ما كونه رطبا
فقد زعموا انه ليس بشرط الرطوبة لالتصاقه بالغير والاشكال
للاكثر التصاقا بالغير من الماء وليس بال رطب منه فاذن شرط

197
بالمعنى المقابل لسهولة قبول الاشتغال بالغير والاشكال
للاكثر التصاقا بالغير من الماء وليس بال رطب منه فاذن شرط
ان الماء ابلغ في ذلك ويؤيده انه لو فسر الرطوبة بسهولة
قبول الاشتغال كانت اليوسه المقابلة لها مفسره بصعوبة قبول
للاشغال ثم ان النار يايسه مع سهولة قبول الاشتغال وايضا
انفقوا على ان الرطب اذا حرك باليايسه استفاد الياسه من الرطب
صونه عن سببه والرطب من الياسه صونه عن سببه فلما كان
انه لا بد من تفسير الرطوبة واليوسه بمعنى كمال ان يكون النار يايسه
والهواء رطبا واما ان الهواء حار فاقوى كتحية ان الماء اذا حرك
صار هواء فلا استحكام لشئ منه صار هواء وقد كثر عليه بان
الهواء رطب فلو كان باردا كان باردا وقد عرفت طافيه وفيه شك وهو
ان الهواء في فلك الجبال ابرد مما في قرب من الارض فاذن سخو الهواء
من السخونة الحاصلة للارض بسبب انوار الشمس والكواكب
وجوابه ان سرد الهواء الذي على فلك الجبال لصاعدا لحرارة
المائية الخارجة اليها واما الماء فهو بارد رطب لا سكر فيه وفيه
فان البرودة تقتضي الجود والصلابة المائية عن حصول الرطوبة
فلو كان الماء صورة غير البرودة والرطوبة كانت الطبيعة الواحدة
مستمرة للضدين واما الارض فلا شك في بردها وبسببها لكن المشهور

ان برد الماء اسهل من برد الارض من جهة
والكثافة لسبب الارض اثر البرد ولا منها بعد عن الحركة الفلكية
وراد ان نفع الماء عن النار اسهل من نفع الارض واما راي
للمحسنيين برودة الماء فاجل ان بسط على العضو ويلتصق به
بخلاف التراب قال الشيخ البرد الذي به جلا الماء ليس
للابرد استنفاد من الهواء والماء فاذا صار الهواء كحتم لا يسيل
الماء استوائا طبع الماء ولما رضى على الماء وعانها الهواء اما
بالبريد واما بازالة الشخين كحل من الماء ظاهرهم بلطفه وطبع الماء
ولما رضى بالذات كحلان بردا في الهواء ويعود ذلك البرد
مضافا احداث كيفية البرد في يسر الماء على قدر سادس
لما جاء قال لرواه من الكلام لرواه الثاني يناقض
والمناقض يعرف ان الثاني كالتفسير الاول وان لا تناقض بينهما
فطبيعة الماء مقتضية الجود وبرد الارض في الهواء معنات
عليه كما سطر به كلام الشيخ فطريقه اخرى السبايط التي
يمكن ان يتركب عنها المركبات بحسب كونها قابله للهيكل بسهولة
او بعسر ولما اول هو الرطب والثاني هو اليابس وايضا اسهل
للافرق والجمع والفرق بقوة مفارقة والجمع بقوة جامعة
الجامعة والقوة الجامعة للبرودة والمفرقة للحرارة فاذا كان
يكون الطبعات موصوفة بهذه الكيفيات لبرود وبعدها الخضاب

ما يقدح في البرد لرواه من الكلام لرواه الثاني يناقض
والمناقض يعرف ان الثاني كالتفسير الاول وان لا تناقض بينهما
فطبيعة الماء مقتضية الجود وبرد الارض في الهواء معنات
عليه كما سطر به كلام الشيخ فطريقه اخرى السبايط التي
يمكن ان يتركب عنها المركبات بحسب كونها قابله للهيكل بسهولة
او بعسر ولما اول هو الرطب والثاني هو اليابس وايضا اسهل
للافرق والجمع والفرق بقوة مفارقة والجمع بقوة جامعة
الجامعة والقوة الجامعة للبرودة والمفرقة للحرارة فاذا كان
يكون الطبعات موصوفة بهذه الكيفيات لبرود وبعدها الخضاب

ان كورة الارض ساكنة متحركة فكل كورة فلكية
فلك القمر ان كل جزء يفرض منها بعض له جزء من تلك الكورة
الطبيعي له والجسم يطلب بطبيعته مكانه فان كان المكان الطبيعي ساكنا
سكن فيه وان كان متحركا تحرك معه وانما لم يتحرك الماء بحركة الهواء
لان في اكثر اماكنه غير حاصل في المكان الطبيعي على الوجه الذي هو
طبيعي له بل كون في اكثر اماكنه ان تصعاط الى السفل في بعض اجزاءه
من تحت فتصنع حركته الهواء لاجزاء العالم من الماء على سبيل التفرج
واما الساقطة فلا لما ذكرنا وان الهواء عرض له بسبب الجبال
والرياح امرا وحسب لم يمتد في اجزائه قال لئلا دام الفلك
سواء الا حرا او ولذا كورة لساظتها فامتنع طالت جزوا من الهواء
النار جزءا من اجزاء الفلك فيم نظرفان في جود كل واحد
من الفلك والنار معا فتعين جزء معين من الفلك كجزء من النار
لا يخرج من خارج بل سببه من اجزاءها وان النار اسطوانات
بلاتها غير متكون بحركه الفلك في موضع طبيعي كسائر الاسطوانات
وشكلها الكورة لساظتها وقيل انها متكون بحركه الفلك هو لا
يأخذ منهم ان لا يحداوا شكل النار كورة لان الموضع القريب من
القطب يكون حركته بطيئة والحركة البطيئة لا يسبح ويكون هناك
هواء غير شديد الحرارة بل يكون شكل النار والهواء على هذا الوجه
الساكن في طبقات العناصر نسبة ان يكون هواء

اجزاء الارض ساكنة متحركة فكل كورة فلكية
فلك القمر ان كل جزء يفرض منها بعض له جزء من تلك الكورة
الطبيعي له والجسم يطلب بطبيعته مكانه فان كان المكان الطبيعي ساكنا
سكن فيه وان كان متحركا تحرك معه وانما لم يتحرك الماء بحركة الهواء
لان في اكثر اماكنه غير حاصل في المكان الطبيعي على الوجه الذي هو
طبيعي له بل كون في اكثر اماكنه ان تصعاط الى السفل في بعض اجزاءه
من تحت فتصنع حركته الهواء لاجزاء العالم من الماء على سبيل التفرج
واما الساقطة فلا لما ذكرنا وان الهواء عرض له بسبب الجبال
والرياح امرا وحسب لم يمتد في اجزائه قال لئلا دام الفلك
سواء الا حرا او ولذا كورة لساظتها فامتنع طالت جزوا من الهواء
النار جزءا من اجزاء الفلك فيم نظرفان في جود كل واحد
من الفلك والنار معا فتعين جزء معين من الفلك كجزء من النار
لا يخرج من خارج بل سببه من اجزاءها وان النار اسطوانات
بلاتها غير متكون بحركه الفلك في موضع طبيعي كسائر الاسطوانات
وشكلها الكورة لساظتها وقيل انها متكون بحركه الفلك هو لا
يأخذ منهم ان لا يحداوا شكل النار كورة لان الموضع القريب من
القطب يكون حركته بطيئة والحركة البطيئة لا يسبح ويكون هناك
هواء غير شديد الحرارة بل يكون شكل النار والهواء على هذا الوجه
الساكن في طبقات العناصر نسبة ان يكون هواء

سبب انوار الكواكب مجرد فلك لا سر و سر و ان سبب
وطبقه ثالثة هو انه قريبه من الصوام وطبقه رابعة دخانية
مران البخار وان صعود في الهواء لكن صعود الدخان كثير لان
اخف حركة واقوى نفوذ الشدة الحرارة فيه فالخار ^{صعود}
من الرطب من حيث هو رطب الدخان ما يتصعد من اليابس حيث
هو يابس هذه الطبقة الدخانية لقربها من النار خالفها اجزاء
نارية فهي مركبة من رطوبة والهوائية والنارية وفوق هذه
الطبقة طبقة النار الصرفة الثامن في احوال كليه للحرف
لموجه الماء ليست طندعه ولما كان كل طارحاً وان باطل فان
من الماء ما ليس طارحاً و لان الملح اذا سطر الى طلو حته وقد حكره
بحوته من منع ورسول في الحركية سح العذر شي فاذن هو حرك
ليس في كل مخالطة الهواء به فان مخالطة الهواء بربه وده وده
وعدوم بل سيم مخالطة اجزاء ارضية محترقة مرة الطبع وكل
ان يتحد الملح من الرطاد ومن كل محترق من كل حجر يصفى ^{الكلب} على
مراره فاذا طبع وصفي لم يدل بطبع ذلك الماء وينزل في الشمس
فانه يتفقد طحاوس طوح العروق البول مخالطة الملح الحرق للماء
فما كان من الاجزاء المنه المخالطة للماء ان كانت شديدة المراره لم يخل
برعق وان كانت قليلة المرارة اذا تحلل في الماء قتل نوعاً من السموم
الملح المسمى بالموح ماء الحراة لو الموح وحق وحق فساد اجزائه

سبب انوار الكواكب مجرد فلك لا سر و سر و ان سبب
وطبقه ثالثة هو انه قريبه من الصوام وطبقه رابعة دخانية
مران البخار وان صعود في الهواء لكن صعود الدخان كثير لان
اخف حركة واقوى نفوذ الشدة الحرارة فيه فالخار ^{صعود}
من الرطب من حيث هو رطب الدخان ما يتصعد من اليابس حيث
هو يابس هذه الطبقة الدخانية لقربها من النار خالفها اجزاء
نارية فهي مركبة من رطوبة والهوائية والنارية وفوق هذه
الطبقة طبقة النار الصرفة الثامن في احوال كليه للحرف
لموجه الماء ليست طندعه ولما كان كل طارحاً وان باطل فان
من الماء ما ليس طارحاً و لان الملح اذا سطر الى طلو حته وقد حكره
بحوته من منع ورسول في الحركية سح العذر شي فاذن هو حرك
ليس في كل مخالطة الهواء به فان مخالطة الهواء بربه وده وده
وعدوم بل سيم مخالطة اجزاء ارضية محترقة مرة الطبع وكل
ان يتحد الملح من الرطاد ومن كل محترق من كل حجر يصفى ^{الكلب} على
مراره فاذا طبع وصفي لم يدل بطبع ذلك الماء وينزل في الشمس
فانه يتفقد طحاوس طوح العروق البول مخالطة الملح الحرق للماء
فما كان من الاجزاء المنه المخالطة للماء ان كانت شديدة المراره لم يخل
برعق وان كانت قليلة المرارة اذا تحلل في الماء قتل نوعاً من السموم
الملح المسمى بالموح ماء الحراة لو الموح وحق وحق فساد اجزائه

ابسط
مخصوصه واسم العناصر فالنار الشمس طله غير ملونه اذ لو
كانت ملونه لمحت عن ابصار الكواكب وراى النار كذا كانت
كانت اقل لونا وراى النار التي في اصل الفتيحة لا يرى مع انها
اقوى واكثر من الصنوبرة المربعة البعيدة عن اصل الفتيحة حتى لا
يكون لقابل ان يقول انما لا يرى النار المتعلقة باصل الفتيحة
لان انتشارها وانما راينا ما بعد عنها لاجتماعها واستحصائها فان
ذلك يقرب من الفتيحة اولى بالاجتماع والبعد اولى بالانفراج
واسم النار الملونة فليست بسيطة صرفة بل خالطها اجزاء
ارضيه سود ومن شأن السواد ان الضوء متى وقع عليها صارت
حمراء ويدل على ان المصير غلطها اجزاء ارضية وقوى الظل
عن صباح الى صباح لغيره والظل لا يقع لغيره اجزاء ارضيه
كثيفة واما الهواء فظاهرا مره انه غير ملون في المشهور من
امر الماء انه غير ملون لكن سال الشيخ فقال اذا كانت راجح
صافيه بيضاء طوره ملونه ما صافيا قامت مقام البلور المذرات
في لرا حراق واذا كانت ملونه من الهواء لم يحرق ولم تحم الشعاع
فاجاب الشيخ بان الماء جسم كثيف صقل لم يمزج الله
لون قليل وما كان كذلك انعكس عليه الضوء لذلك انعكس الضوء
عن ان حاج الملونه ما يحصل عن انعكاس القوى المبركة احواف
واسم الهوى فليس هو الذي ينعكس عنه الضوء بل ما ينعكس

فان الله سبحانه قد افاض في الرجا حة هو اهل يحصل
فيها الدكاس قوى وهذا الكلام يدل على ان الماء لونا ما والعقل
ايضا يدل عليه فان المحسوس لا هو اللون بل ما يحس منه
لون واسم الارض بسيطة انها غير ملونة عند بعضهم
وقال الشيخ انها ملونة تحتاج عليه بان الوجود عندنا وان
كان مبرجا لغرض لكن قد يوجد بالغالب عليه لارضية فلو
كانت البسيطة سفاهة لوجب ان يرى في شئ اخر لارض
ما ليس ملون بعد فاشياء فيه اسفاف كالماء والهواء اذا
امتزجا فانها لا بعدان لارضاف بالكلية ثم هل لوم الحرق
السواد فان العرق انما يكون اذا خالطت لارجاء لارضية
هو اية لنكس به صرافه السواد وتحصل العرق فاما اذا كانت
لارجاء لارضية بحيث لا خالطها كغيره هو اية استند سواد
كالقلم قبل ان يتحرك فان النار لا عمل لها لارضيه في فريق مختلف
فالنار لما خللت ما في الخشب من الهوايه وضمنت لارجاء لارضيه
من غير ان تتخللها شئ غريب عنها طهر لون اجزائها وهو السواد
ثم ان النار لم تار حرق القمح اختلطت بتلك لارجاء لارضيه
انضمت مرة اخرى واسم السحاب العاني من لون لارض فاستقرار
الضوء عليها حتى يتسحق فيكون صالحا لان يكون من الحيوانات
واسم الضوء فهو بالذات للشمس والقمر لارضيه اختلاف في

سائر الكواكب وقيل ان فلا فلان سبب كائنا ما كان
متناسبا واما الكائنات المذوقة والمشعومة فقد انصفا على علم
وجودها شي من البسائط اما في العناصر فلا نارا جلدت شي من
بسائطها سيما منها واما في فلا فلان لو كانت موجودة فيها كانت
معطلة وراى ان الراح واليطعم عدان بالمزاج ولا فلا كسبيطه فلا
يكون لها شي من الراح والطعوم وفيه نظر انه لا يلزم من نفي
سبب معين نفي السبب لانه قوي انا لا نعلم دليل يثبتها فلا است
ولا يجوز بالنفي لالبرهان تتممة العالم واحدا العالم كثر الكائنات
اذ لم يكن حادها محيطه بالآخرى لزم الفصل لو وجد عالم اخر مستند
ايضا الى واجب الوجود ولزم كونه مصدر لاشي من قريب قال لو كان
عالمان في كل واحد ارض ومار وهوار ونار لكان لاجسام المصفة
بالطبع لكان ما كن طبيعته متباينه بالطبع وهو حال فان قلت
لارضون ان كانت كثيرة بالعدد مستتركة في كونها ارضا واما كائنها
مستتركة في كونها وسطا فالناطق يقتضي لاطلاقه لمعبر المعبر
قلت اجاب الشيخ عنه بانه يجب ان يكون تلك الكثر على وجه يجعل
الكل لو اجتمع كل الكثر كان سيات واحدا وصكبا واحدا وهذا لا يمتنع
ما لا مانع له في طبيعته فان لطبعة الواحد المتشابهة لا يقتضي
لرافتراف البان قال لانه يجوز اشتراك الارضين في
طبيعة الارضيه واختلافها في الحقيقة كما في فلا فلان والكواكب

فلا فلان المستحيل والى بيه ولكل حقيقة خالف حقيقة اخرى
كذلك بينهما الارضون يكون مستتركة في الارضية ومخالفة بالحقيقة
فلا اشتراكها في مطلق الارضيه يكون طالبا لاطلاق الوسط وخصوص
كل واحد يقتضي وسطا معين لا يقال اننا لا نعقل من الارض الارض الجسم
البارد البابس لطبعه فان كانت خصوصية لم يكن لازمة لهذا القول
فاظن برصها عاربه عن تلك الخصوصية لا نناقول هذا وارد
في اجرام الفلكية فانها يكون متحد بالنوع مشتركها في مطلق الجسميه
فان كان هناك خصوصية لم يكن لازمة لهذا القول فممكن فرضها بها
عن تلك الخصوصية وحيد يكون لاجرام الفلكية متحد بالنوع
فوجب ان يطلب كل واحد منها ما يطلبه لآخر من التوضع والحر
فان حالوا الاختلاف في ذلك على المواد امكن حالة الاختلاف
في الارضين على المواد احدهم الحضم بان مفهوم العالم
من اشتراك كبيرين فيه ولا لم يحتمل في وحده العالم الى برهان
وليس من ضروري لو فرض له جزئيات كانت تلك الجزئيات على وجه
واحد بعد لغير لان العالم ازلى الوجود ومثل ذلك تحيل لغير
بل على وجه يكون تلك الجزئيات موجودة اولا لما ثبت ان العالم
ممكن ثبت امكان مورازلية فاذن لعوالم الكثير موجود
وجوابه ان كل واحد الذي لا يمنع تفسر بطوره من الشرية
لان الذي لا يمنع وقوع الشرية فيه حتى يلزم من كون العالم كليا

امكان وجود جزياته مد...
عليها لا حياج العناصر الى حيازها واحياز العناصر الى وجود
سبب لحرارته الفلكية والمتقدم على المتقدم متقدم فان اجسام
الفلكية متقدم على العنصرية طبعا وشرفا
الباب الثالث في المزاج
وطا يتعلق به احاط...
انكسرت صرافته كل واحد من لهما خرو يسمى ذلك بالفاعل
قال الشرح الفاعل ولا انفعال لانهما ثاب بين لهما اجسام
عند ما يعمل بعضها في بعض اذا كانت بينهما ماسة وقال في الشفا
ليس سببا نفسه ولا ظاهرا ان كل جسم يفعل بحال يكون ملاوما
للمفعول فان هذا وان كان موجودا مستقر في كسر الاجسام
فليس واجبا ضرورة ان يكون كل فعل وانفعال باللقاء والناس
بل يجوز ان يكون فعالا لشيء من غير ملاقة فيكون اجسام
يفعل بالملاقة واجسام لا يفعل بالملاقة ومثل ذلك بالمضي
فانه يضي طيا بقلبه من غير ملاقة ولا متوسط اذا المتوسط
سفاف لم لهما اثار من الشناعة على الشخ في التناقض بين
الكلامين ثم انه قال فان قيل ليس غرض الشرح بان يوفق
الفعل ولا انفعال على الناس بل بان كل جسمين يوتر
كل واحد منهما في لهما خرو ويثاثر كل واحد منهما في لهما خرو فان ذلك

لما ثبت في العقل جواز ان يوتر
احد جسمين في الاخر من غير ملاقة جاز ان يوتر الاخر فيه من غير
ملاقة وفيه نظر لجواز ان يكون كل من اثنين مكنا في نفسه ولا يكون اجزاءها
ممكنا كيف وغرض الشرح في هذا الفصل الفعل ولا انفعال الخاصل
سببها المزاج ومعلوم ان ذلك يحصل لهما بالملاقة والمماس
اذا عرفت هذا فنقول اذا تلاقى العناصر وانكسرت صرافته
كل واحد منها بالآخر فمما كالمورث لثلاثة الكاسر والمنكسر ولا انكسار
وليس الكاسر والمنكسر الكيفية لان لعله مع المعلول فكيفتان ان
حصلتا معا لزم وجود صرافة كل منهما مع انكسارها وهو محال فان
حصل انكسار صرافة احدهما قبل لآخر لزم ان يعود المنكسر كاسرا وهو
ايضا محال لان الكسور ادا لم يقوا على كسره وهو على صرافته فكيف يكون
وهو زائل القوة فمد ان الفاعل والمنفعل ليس هو الكيفية فان
الفاعل هو الصورة والمنفعل الكيفية فان قل ان الفاعل
والمنفعل ليس هو الكيفية الماء البارد بالفعل والحر بالفعل اذا
انكسرت صرافته كل واحد منها وليس للماء الحار صورة في مبدأ كسره
حتى يكون تلك الصورة كاسره لبرودة الماء البارد فاذن الكاسر
هو كيفية الحرارة الموجودة فيه قلنا كيفية الحرارة
في الماء الحار موجودة فيه فالقاسر يجوز ان يفيد الماء الحار
ما يكون مبدأ للحرارة يكون في ذلك المبدأ هو الكاسر الكيفية البرودة

كما ان المحرك بالقدر يفيد في المتحرك بمداخيل في المادة
ويمكن على بعد ان يقال القابل للكيفية هو المادة وان كان
لم يبق فيها قابلية الا الكيفية المتوسطة وعلى من ذهب الشايع اذا احل
المادة واحدا بعدت الصورتان الاولى والثانية وحذت صورة متجددة
والمادة لا يقبل الكيفيات الا بتوسط الصورة اذ لو كانت الصورة هي
المادة موجودة قابلية فاذا جاز ان ينعدم الصورتان وحذت صورة اخرى
لكلية المادة جاز ان ينعدم الكيفيات الاولى والثانية وحذت كيفية اخرى بتوسط
وكانت الكيفيتان القالمتان بالمادتين معدنين للمادة المتحدة لقبول تلك
الكيفية المتوسطة وفيه نظروا بالعلم الموضع المسبب كل امرام
ان يفكر فيه واذا ثبت ان كل واحد من العناصر يفعل بصورة وسيفعل
بما دته وطبايعها باقية عند الاختلاط وكل منهما ملوثة بمعارضه الصل
فلا جرم لا يفيض عنها مقتضاها من الكيفية بتمامها بل بقدر ما لا
يعاونه الضد في بعض من الصورة النارية حرارة ضعيف ومن
الصورة المائية برودة ضعيف لكن البرودة الضعيفة هي الجواهر
الضعيفة وكذلك القول في الرطوبة واليبوسة وهو المعنى في قول
القابل كفيه مساوهم في جميعها في المراجع ورسمه الشئ بانه
كيفية حدث من فاعل كيميات متضاده موجوده في عناصر متضاده
لها جزاير اما من اكبر كل واحد منها اكبر الاخر اذا تفاعلت بمواهاحدة
في حملتها كفيه متساوية في جميعها في المراجع وفيه بحث وهو ان قوله

كما ان المحرك بالقدر يفيد في المتحرك بمداخيل في المادة
ويمكن على بعد ان يقال القابل للكيفية هو المادة وان كان
لم يبق فيها قابلية الا الكيفية المتوسطة وعلى من ذهب الشايع اذا احل
المادة واحدا بعدت الصورتان الاولى والثانية وحذت صورة متجددة
والمادة لا يقبل الكيفيات الا بتوسط الصورة اذ لو كانت الصورة هي
المادة موجودة قابلية فاذا جاز ان ينعدم الصورتان وحذت صورة اخرى
لكلية المادة جاز ان ينعدم الكيفيات الاولى والثانية وحذت كيفية اخرى بتوسط
وكانت الكيفيتان القالمتان بالمادتين معدنين للمادة المتحدة لقبول تلك
الكيفية المتوسطة وفيه نظروا بالعلم الموضع المسبب كل امرام
ان يفكر فيه واذا ثبت ان كل واحد من العناصر يفعل بصورة وسيفعل
بما دته وطبايعها باقية عند الاختلاط وكل منهما ملوثة بمعارضه الصل
فلا جرم لا يفيض عنها مقتضاها من الكيفية بتمامها بل بقدر ما لا
يعاونه الضد في بعض من الصورة النارية حرارة ضعيف ومن
الصورة المائية برودة ضعيف لكن البرودة الضعيفة هي الجواهر
الضعيفة وكذلك القول في الرطوبة واليبوسة وهو المعنى في قول
القابل كفيه مساوهم في جميعها في المراجع ورسمه الشئ بانه
كيفية حدث من فاعل كيميات متضاده موجوده في عناصر متضاده
لها جزاير اما من اكبر كل واحد منها اكبر الاخر اذا تفاعلت بمواهاحدة
في حملتها كفيه متساوية في جميعها في المراجع وفيه بحث وهو ان قوله

فلزم ان يكون تلك الصور والقوى باقية في
يقع في الكيفيات وان هذا استار الشئ بقوله اذا فاعلت
قواها ولا فلا مزاج احسن الحضم بان لو فاعلت تلك الصور
لكان في المخرج فان فايده الحرارة وما فاعل البرودة هم كحاصل المزاج
صور زائده على صور البسائط الموجودة في المخرج فيكون نار
تحيته والتسبب صورة اللحمية فيكون من شأن النار
فكل واحد من البسائط اذا عرض لها نوع من الاشياء ان
يصير لها فيكون نوع من الكيف المحسوس من حد من حد والمتوسط
فيه من الحار والبارد والرطب واليابس بعد الحسام العنصر
لقبول اللحمية فيكون من شأن كلها قبول صور هذه الانواع
من غير تركيب ومزاج وجواب هـ انه واد عليكم ازفناد
تلك الصور وحدوث اخرى لا بد وان يكون بالوصول الى حيز
فجوز انتهاكل واحد من كفيه البسائط الى ذلك الحد فحدث
الصورة المزاجية لان يقال اذا ذلك لا يمكن بل لا بد مع
استحالة من التركيب وهو جوازنا الى ثاني
في اقسام المزاج اول ان يكون المزاج وسطا بين الكيفيات
لاربعة ويسمى معتدلا حقيقيا واختلف قول الشيخ في مكانه
ففي القانون امتناعه مطلقا وفي النجاء امكانه من المركب
من بسيطين متساويين القوى وامتناعه في اكثر ولعل ذلك

فيها انسان مفعول في كفة واحدة
تحصل العلية لها بخلاف الاثنين لكنه بخرجوا في المركب
من اربعة وفي الشفاء ما يشعر بجواز في اكثر من بسيطين
ذكره في حيز المركب قال لما هو الحق جواز مطلقا لكنه
استقر القسمة الباقي ان لا يكون المزاج وسطا بين
الكيفيات بل خارجا عنه اما في كيفية واحد بسيط او في كفتين
فاقسام هذا القسم ثمانية حار بارد رطب يابس حار رطب حار يابس
بارد رطب بارد يابس فحسب يكون اقسام المزاج مع المعتدل
سبعة بـ المراد بالاعتدال الخروج عنه في
صناعة الطب غير ما تقدم بل المراد بالاعتدال هو المستوي من
العدالة القسمة وهو ان يكون قد توقف عليه من البسائط ما ينبغي
للمركب مزاجه وبالجرح عنه ما لا يكون كذلك الحث الثاني
ما سبب الى الكيفيات لاربعة مزاج فاعيل فالمشهور الحاجة
النضج والطح والسي والحر والبرد والحر والبرد والحر والبرد
والحر والبرد والحر والبرد والحر والبرد والحر والبرد والحر والبرد
لادان هو له واحد ومنع له هو الحار والبارد والحر والبرد
الباقي ثاني ان لا يكون المزاج وسطا بين الكيفيات
والقرون فانها مجردان ثاني اما المشهور ان المعتدل
التي تارة هذه ثاني فقال كقبول النضج والطح ولا فلاة

ولا نشواذ والنحر والبدن خور ولا راسه
والتي ليست بازاينها فاما يقاس احدى الكيفيتين بان لا يكون
فالبايس كالاسلال وللخشفت والميعار في الرطب كالحفوف
ولا حاجة الى الخشف واليسر يقاس احداها الى الاخرى فللرطب
وحده كالاخصار وسريعة الاتصال ولا تحراف وما للبايس في حله
كالانكسار ولا برصاصه النفس ولا انشقاق وامتناع الاتصال
مثله ولا التصاق بغيره وما للمختلط كالزجاج ولا انطراق
ولا انقيان ولا انحصار والتلجج ولا امتداد فهذه
هي الصلابة عن الكيفيات الساعط والمركبات صدور اوليا
الحكم السالك شرح هذه المعاني
اول في النضج حدبانه احاط من الحرارة الجسم ذي الطوارة
الى تواضع الغاية المقصودة منه طبيعي ومنه صناع في الطبيعي
منه يصح نوع الشيء كنضج الثمرة والفاصل فيه موجود في جوهر النضج
وكل رطوبة الى قوام موافقة للغاية المقصودة دايما اذا
صار كسب ولا الميل ان كان منسبانه ذلك ومنه صح ضروريات
نوع الشيء كنضج ما يحتاج الى حله وهو يصح الغذاء بفساد جوهره
واحالة الى مشاكلة طبيعة المعتدى وفاعل هذا النضج ليس موجودا
في جوهر النضج بل في جوهر المعتدى لكنه مع ذلك حاله من الحرارة
للجسم ذي الرطوبة الى موافقة الغاية المقصودة التي هي اعادة

في النضج هو اللينضج هو اللينضج ونضج ما يحتاج
الى دفعه وهو يصح الفصل وهو الذي لا ينفع به في البعدية
وهو احالة للجسم الرطب الى قوام يسهل معه في فحده ابا بريق
العلط او تغليظ الرقيق وبمطبيعة ان كان لما نفع من الرغ سله
اللزوجه وفيه ايضا حد النضج المتقدم الثاني ما يقابل
النضج وهو ان لا يكون الرطوبة فيه استحال الى كنفية
منافية للغاية المقصودة ولم يكن يبلغ الغاية المقصودة كما
اذا نمت الثمرة معه والعدا والفضل غير تحيل الى ما
يوافق الحدب والاندفاع المقصودين وفي ذلك لوجود البرودة اما
من الحرارة الفاعلة او يكون الحرارة الغريبة قد استولت على
الحرارة الغريزية واحالت الرطوبة الى ما لا يوافق الغاية المقصودة
فان قربت الحرارة الغريبة واسرعت في تحلل الرطوبة فهو
لا جرام والمخفف لانه هو العفونة ومنه ماها اليسر او حصول
نوع يكون تلك الحرارة عضية بالنسبة الى الاول غريزية
بالنسبة الى الثاني والبرديعين على العفونة لضعف الحرارة
الغريزية بد سيم سبب النضج الثاني والثالث حرارة
غريبة لكنها غريزية للشيء الذي لا حله فاذا فعلت هذه الحرارة
وعلمها وبلغت الغاية المقصودة فقد صح وان عاوقها برديات
فما جه وان استولت عليها حرارة غريبة استولت على الغريزية

ولعل الغاية المقصودة فقد يسخن ويبرد
الملائة لطبيعة المعتدلي وذلك هو العفونة وسبب
المادى جسم رطب وفاعله حراره غريزيه وصورة تكيف
الرطوبة بكيفية وافقه لعرض لطبيعة وغايته تتمثل في
الحرية وسبب لعفونة المادى جسم رطب وفاعله عدم حر
او برودة وصورتها بقاء الرطوبة غير متحركة بها الغاية المقصودة
للطبعة وغايتها غاية عرضية وهى المسماة بالباطل والطح
فاعله القريب جسم فيه حراره ورطوبة سخيفة لمطبوع حرارته
ويرطبه برطوبته ومادته جوهرية رطوبة والشئ فاعله
القريب حراره حاصه بايسه باخذ رطوبة ظاهر المشوى
اكثر ما ياخذ رطوبة باطنه ورطوبة المشوى جوهرية
ورطوبة المطبوع مركبة من الارضية والغريبة فالحرارة الملاقي
ان كان هو الساكن هو الشئ المطلق وان كان رطوبته فان وسط
بين الفاعل والمنفعل اسطة هو العلى وهو الكبير وان
كان النادر حراره شئ لزج يسمى قطينا والخير والتدخين
حراره مصعده محركة للاخر الرطوبة الى فوق الى التجر
الغالب الحر اليابس وفي التجر الحر الرطب والدخان رط
متخلله والخامات متحال فلا الرطب المحض يدخل ولا اليابس
المحض يخرج سدى من حراره عصفه في السوى

فصل عنه بالتمام بل بحسبه البرد على
ما هو به من كذا فيه لون ابيض من اختلاط الهوايبه بتلك الحبوب
كما يعرض للزبد وسقى على وجهه فان لم يكن حوارة لم يكن
تخرج وان كانت اقوى من الحراره المحرجه كانت عفونة وان كانت
اشد كانت احرا فاحفظها من الرطب مطيع للتصديق
واليابس عاص عليه فاذا امتزجا وانجلى تلك الرطوبة فان
قويت الحرارة على تخليص الرطب من اليابس فقد يكون من الرطب
واليابس تاثير وناثر كما في السمع وقد يكون كما في الطلق المروج
بالماء وان لم يقع على التخليص وموسى على ازالة الجود فاما الجود
اللازم كما في الحديد والزجاج او مع لرسالة والتدوين كات سائر
لا حساسا وعلى التقديرين فقد يكون رطوبته ادهنية فتكون
مطرقة كالسمعة وقد لا يكون كالزجاج وهذه الارقسام اعني
ما يميل ويذوب وما لا يميل ولا يذوب فان لم يقوى الحراره
على انفسادها بل بعد هارزانه ونقلا كما في الخاسر والفضه
فانما اذا عملت النار فيها انفصل عنها شئ يشبه الكنا ريت
فازدادت عند ذلك نقلا من المنفصل شئ هو الى حفيف
والباقي رضى وان لم يقع على ران الجود لم يكن الجسم مطرقة
اذ رطوبته لا رجه ولا ادهنيه فقد يكون الغالب عليه الماء
كالياقوت وقد يكون الغالب الارض كما لطلق بد

الجسم اليابس لا يتصل بالاراك لان
المضطرب فاذا فعل به قبل لتصعيد كالحاسن ذار بحر ربحه
او خلط بما يصل التصعد خلطا محكما كالطلق والزجاج بريان
بالنوشادر تربيه محكمه ثم يرقد عليها النار ارقا فاقويا فانه
يتصل بالجميع وعكسها ما المانع ان يتصل من شأنه ان يتصل
فالمشعل هو الذي يفصل عنه خارج ذمى لطيف من شأنه
ان يتصل عنه دخان قابل للاستحالة الى النارية المضيه المشرقة
والمخمر هو الذي يستحيل اجزائه الى النارية اشراقا واضاءة
وسخونه فلا يفصل عنه شيء اما لبوسه كالصخرة او لبسده
رطوبة ومن له اجسام طايث تغل ونجمها كالخط ومنها طال
وزر يتجر كالدهن ومنها ما تجر ولا يتغل كالشمع الثالث
في الحل والعقدان بينهما واسطة هي الحثورة فالنار والهواء اللطافتها
لا يقبلان الجمود فالقابل لهذه الثلاثة هي الارضية والمائية
فالكلال الارضية نارية او الرطوبة والخلال المائية بالحر
وعقد الارضية بالحر واليبس والحشوة تان لمخط الطم
لارضية للمائية وتارة لمخالطة الهوايه للمائية كما في
الزبد فان الهواء اذا احاط به سطح مائي اصفى فيه عرض
لذلك الهواء في ذلك السطح ما عرض له في ذلك الموضع
دفع بالبد من خارج وذلك هو الحثورة ومعناها عسر النفوذ قليل
مقاومة

على ما يبرد لان البرد يوهن قوه اليبس
العاقبة للرطوبة المستتابة من الحر ونحل ايضا بالرطوبة لان
مادته العاقبة له يسر رضى فان اعلمت الرطوبة ضعفت لكن شرط
الرطوبة ان لا يكون لوجه بران للزوجه برمد في العقل والنظر
انما يعقل الحر لان المثبت في جوهرها يبوسة رفقها النضج
في الرطوبة فان اسخن البيض استعان طفيه من البوسة بالحر فيقوى
على العقد والدم ان كان قيفا انجل لما فيه ولم كثر والشظايا
التي فيه بعينه على الحثون حتى ان الشظايا ان كانت قليلة
كافين لم بعض الحيوانات لم ينقل وان كان غليظا حصلت الحثون
فيه او لاسم الحثون ونحل الرطوبة لما فيه من الارضية المتخللة بالرطوبة
والزيت لا ينحل لما فيه من الهوايه وكثير من الحر لما فيه من
ومن البرد لما فيه من المائيه واسا حثورة المائي فلان الهوايه
خالطته وكذلك متى عرض له البرد فسدت قوته وفارقة
الهوايه فصير رقيقا والعسل كعله الحراق مما كان كليله
اللطيف منه وكعله البرد اريد جمودا واللبس يعقل كعله
لما فيه من الارضية العاقبة ولذلك كل لبن قليل الحميه
يعقد وقد يجمع الحر والبرد على اجماع الشيء وحسنه
ان ابته وذلك الشيء قبل ان يحل على كليل رطوبة البرد
عما تجيد ما بقي فيه من الرطوبة كالجليد والطلق وكل هذه

يقابله الذوب ولو لم يكن كذلك لكانت القوة فيه قليلة
من الباطن فيه قليل الكمية كثيرا القوة فان امتلأ به باقى
لا بد وب بحث في تعاقب الحروا البرد اذا استولى
الحر على ظاهر جسم بارد برن باطنه وبالعكس وان كان
يكون سخونة ذلك الجسم او برودته لنفون اجسام لطيفة
فيه حارة او باردة فان استولى الضد على الظاهر امتلأ
تلك الاجسام اللطيفة الى الباطن و اجتمعت فيه فيفعل
تلك لكيفية فيه او يكون سخونة ذلك الجسم او برودته
نفون لنفون جسم آخر فيه بل يكون الجسم في نفسه سخونا
او باردا فان استولى الضد على الظاهر شتت تلك الكيفية
في الباطن ويدل عليه ان مياه البرد تارتد في البحار في الشتاء
في الحال وفي الصيف بعد طمان يبطل قول القائل ان الماء
لا يكون حارا في الشتاء بل السكون عيارها البرد
لا يتفعل عزم من الماء وفي الصيف لا اعتبارها الحر يتفعل
فانه لو كان كذلك لما اختلفت حاله وبان لاجل صيفا وشتاء
تدليه حركات من ازام الحرارة والبرودة لا الباطن
لا يمنع البرد من ان يتقال على الاعراض بل شبهه ان فعل القوة
الواحدة في الموضوع العظيم اضعف من فعلها في الصغير
ان ليس اضاره السراج الواحد للمشبكاه من الواحد كما

في الظاهر ان الاستولى البرد على ظاهر الجسم
فمن رغب في القوة المستخذه سخونة ذلك الظاهر فلم يقدر
الا على سخونة الباطن فنصير موضوع فعل القوة اقل فصير
فعل القوة اقوى هذا كله في افعال القوى تارة لفاعلتين
فاما في انفصالات المنفصلين فالاول في الشيف ان كان
في الجسم لراعى مسام اجسام الهواء فيه بصرى والحال
فان حصل فيها اجزاء مائية يقوم مقام الهوائية قدرت
للاجزاء الهوائية على معارفه تلك المسام ثم ان اجزاء
المائية التي ينضد في تلك المنافذ قد عرضت لان
يبيد من يوسنة تلك المنافذ وقد لا وكثير ما ينشف
بحرض له الحفاف في الحال لعله الرطوبة المتحدجة الى الباطن
ثم ان الهواء الظاهر يجذب هو الآخر الى نفسه ونظرا
هذا ان لمصمت لا يجوز عليه الشيف فان قلت
لا اجزاء المائية الهوائية لو بقيت في المسام كان القصر
ولو احدثت اجزاء المائية الى المسام الباطن احتاجت
المسام الظاهرة الى هوار اخر وهو ايضا بالقصر
فلم كان القصر الثاني اولى من الاول قلت اذا كان الجسم
في مكانه الطاهر كان عدم الميل بالفعل ان كان خارجا
عنه كان له ميل بفعل والبرجع لذلك ليس ان في

اذا في الرطب ما يحاكيه انظر السطح من بينه وبين
بالا اتصال والناس يصعب فيه ذكر اذا احتجب الرطب بان فاما ان
نظر السطح منها كالما والدهن والاكالما والشراب وتقابلها الاخراف
وتقال على سهولة انفصال الرطب لمقدار حجم النافذ فيه مع السيامه عند
زواله وعلى اتصال حدث في الجسم حذب بعض اجزائه عن بعض ولاقطاع
وهو انفعال حدث في الجسم ليسود جسم اخر فيه حذب لا كونه الانفصال
مساويا لحجم النافذ فيه في جهة حركه احراز اعن اتصال القاطع في الجهة
التي عنها حركته والاسفاق اما لاجل مدخله جسم في جسم بومقدار الفرق
على مقدار السواد اما لاجل حذب مغزى يحصل لاجزاء بعضها عن بعض
والانكسار وهو انفصال الجسم الصلب بدفع دافع قوي من غير سواد جسمه
الى اجزاء كبار فمركبها اجزاء صغار فهو الارضاخ وان كان في ذلك
نوعه خفيف فهو الغشيب **الباب** في الاحصار وهو شكل الجسم الرطب
بشكل باطن ما يحويه فان استعمل الحاوي على جميعه بشكل جميعه بشكله وان كان
اعظم منه فان الجسم رطبا ما يناسب شكل علوه سميت فان ذلك السطح
لا المرفقه شئ عريب بشكل بشكله الطبيعي **الرابع** في الين الصلابة
وقد عني بياها في الكيف ونزده منها ما قاله الشيخ قال الين ما يبطا
من سطحه عن الدافع بسهولة ولكن ان يقع بعد مفارقة رطبا طويلا او قصيرا
او يفارق السنيال فانه لا يخط السكل الا مع ملازمه فاعل الشكل والصلب ما لا
سطح الا بجسر ومن اقسام الين المشدع وهو ما يتحرك اجزاه الى باطنه

ومن اقسام الين المشدخ وهو ما يتحرك اجزاه الى باطنه اما مع نقار اثر
الاجزاء وهو المتطرق ومن يفارق لمعصور فان لعصر يخرج الجسم الغريب
عنه دون المتطرق اما لا مع بقايله بل يحون بعد ساعه كما ان ساعه
والمخني وهو ما من شأنه ان يصير احدا جاسيه الطولين لا زيد من له
يزواله عن الاستقامة الى غيرها وهو اللين المطاوع والهدون
وهو حركه الجسم من اذ الى طوله مسفعا عن عرضه لشدة
امتزاج الرطب واليابس فمنه ما يقبل التبدل والمطفئ لا يقبل
الفصل بسرعة وهو اللون ومنه ما يقبلها وهو اللزج وان كان
اللزج اعم فان اللزج ايضا **الباب** الرابع
في الكاينات التي لا نفس لها وفيه مقدرة وان كانت المقدرة الار
العلوية تابعة لتكون البخار والدخان فان الحرارة العلوية اذا
اشرت في الله اصعدت منها بخارا و خاصة اذا اعانتها حراره
مختلفة فيها ما يصعد من جوهر الرطب بخار و صعوده يقبل وما يصعد
من جوهر اليابس دخان و صعوده خفيف والبخار حار رطب
والدخان حار يابس فيلما يصعد احدهما سان جاوا انما يسمى باسم
العاب فيه والبخار يمتدح يصعد الى حد قريب ومصعد الدخان
القوى الى حد النار فان الكاينات التي لا نفس لها طورتها
اما بغير تركيب فوق الارض او على وجهها وتحتها فوق الارض
بغير تركيب من البخار وهو ما يورده **السحاب** المطر والثلج

والبرد والظل والصنع وهذه الامور في الهواء تكون تكاثف
الهواء البخار وفي الاقل من تكاثف البخار الصاعد ان كان قليلا او في الهواء
من الحرارة ما كلفه حمله واسهل هو وان لم يكن كذلك فان كان البخار
كثيرا او قليلا لم يتحمل وبلغ الطبقة الباردة من الهواء فان لم يكن البرد
هناك قويا تكاثف فذلك لقدر من البرد واجتمع ونقاطه المجمع
هو السحاب والمطر هو المطر والدم والواابل يكون من امثال
هذه الغيوم وان كان قويا وصل البرد الى اجزاء البخارية قبل
اجتماعها واكثافتها حبات كما انزل المطر وان وصل اليها بعد
ذلك نزل برون او ان لم يبلغ البخار الى الطبقة الباردة فان كان
كثيرا انعقد سحابا مطرا وقد لا ينعقد ولها اول اما بان يمنع
هبوب الرياح عن تصاعد تلك الاخرة او بصعقها بالرياح
الى الاجزاء لو قوف حبال قدام الرياح او لرياح متقابلتين
يمنع صعود الاخرة او بان يفرض للحر المتقدم وقوف
لثقله وبطو حركته فيلتصق به ساير الاجزاء الكبار الملوثة
اولد برد الهواء القرب من الارض وذكرا الشيخ انه شاهد
هذا النوع من تكون السحاب الماطر واما الذي لا ينعقد سحابا
ما طرأ فهو الصواب وان كانت الاخرة القليلة لدر ارتفاع
قليله لطبقته فاذا ظهر بها برون الليل وكثفتها وعقدتها ما يحسب
ونزل برون ولا تفلأ في اجزاء صغار احسن ولها امر عند اجتماع

شئ بعيد به فان لم يختر كان ظلا وان انجر كان صقيعا ونسبه
الصقيع الى الظل نسبة الثلج الى المطر واما تكون السحاب من
انقباض الهواء فذلك عند تباين الهواء ينقبض فيحصل
منه الاقسام المذكورة خاتمة اكثر البرد يكون في الخريف
والربيع ولا يكون في الشتاء لان البرد الشدوي ان كان شديدا
فعل الثلج برونه بخار البخار قبل ان يعقد حبات وان كان ضعيفا
فعل المطر واما في الصيف ايضا لقلة الاخرة الرطبة الباردة
فيه وفي الخريف والربيع ان لم يتكاثف البخار تكاثف بعيد به
تكثيف به الحرقلة بخار ثلجا فان استحكم استحسانه واحاط
به الهواء الحار والرياح الحارة القوية هرب البرد وهم
الى باطن السحاب ويكون له استحسان قد جعل الحار وطرا
ويكون للاخرة ايضا استعداد شديد للجمود لحمة الحراياها
فان الماء الحار اسرع انجماد من البارد وحينئذ ينجم بعد صيرورتها
حبات كبارا او البرد في الخريف يكون شديدا في الربيع لان
الصيف يفيد الاجسام زيان حله فكانت قبل البارد الحار البرد
وقد يكون البرد من عاصفة رياح باردة البخار حار قريب
من الارض فتجمعه حركتها جمعها وانجر اجزاء البرد والبرد ان
تد من سحب بعيدة يكون صعبة تد من البرد وان وياه
اراحد كالبحر الجو وما ينزل من سحب قريبة من الارض يكون كبارا

متدبره والمطر انما يكثر باربعين الجنبه
 لانه حرة هناك واصفا طها بباب الجبال لما يوه من الرياح
 وحبات المطر الصيفية يكون كبار الحبات في البراك
 مباعده والشتوية بالعكس من لانه حرة المتصاعدة في الصيف
 راخلتوا في البراكثير من رخنه ومي ياقه الريح فصل الرياح
 القطرات ببعض فكل يوم يتناعد في الشتاء تكون الرياح
 فلا يحصل ذلك والقياس اذا ترك من العلو خصوصاً عقيب
 المطر ابد بالظهو واد اصعد ورا حلال ابد بالمطر قيل ان الثلج
 يكون عاجب لانه شكل لانه الخمس الحث الثاني في البراكثير
 اذا وقع الضوء من جسم على جسم صقيل انعكس الضوء من ذلك
 الصقيل الى جسم اخر وضعه من ذلك الصقيل كوضع المضي من ذلك
 الصقيل بشرط ان يكون جهته مخالفه لجهه المضي ويلزم ان يكون زاوية
 لمرآة انعكاس مساوية لزاوية الشعاع سانه بشكل هندسي فيقول
 لكن دائرة آ مي الشمس ودائرة المرآة دائرة ح
 وليكن خط آ ب الشعاع النازل من الشمس الى المرآة ولا شك انه
 منعكس من المرآة من نقطة ب شعاع الى جسم وليكن خط ب ح
 ويخرج من نقطة ب الى طرف المرآة وهو خط ح ب فمحدد
 حصل من خطي آ ب ب ك زاوية ومخطي ب د ح زاوية يكون
 الزاويتان متساويتان كان آ ب الشعاع عموداً على خط

في علم البصيرة وهذا هو المطلوب
 ان انعكاس الضوء فاذا
 الحدقة حط منهم وضعت
 بمرآة محالة خط على سطح
 الحدقة بزاوية فان كان قائم
 كذلك وان لم يكن قائم كانت
 تلك النقطة المشتركة بين هذين الخطين خط لخر الى خلاف جهه
 الراي احاط مع الخط المرتشم على المرآة بزاوية تمثل الدائرة الاولى
 وكل شيء يقع على محاذية خط الانعكاس وفي صوت امتداد مرآة
 الناظر في المرآة وما لا يكون كذلك يراه الناظر فيها البتة ولا يختلف
 سواء قلنا هذه الخطوط وجودية او وهمية وحقيقة في علم النفس
 بديه مسرط روية اشكال لمربعات في المرآة ان يكون
 صغيرة جداً لان الحس لا يحيط بما لا ينقسم فيه ولا يتربط في رؤيه
 الواو انها واذا كانت المرآة ملونه لا يودك الي الراي لوانا يسط
 بين لونها ولون المركز فان لا يبيض لا يرى في الزجاج على بياضه
 وان كان الصقيل حقيقاً لا يرك عليه هذا الجبال لانه اذا كان
 وراه جسم دولون فان لم يكن يفد فيه البصر واذا كانت
 للنسب بين الراي وبين جزاء المرآة وبين المركز احده كانت
 الزوايا المفروضة بينهما متساوية من جميع الجهات كان المرتشم

من تلك الزاوية شكلا مستديرا وان كان
في المرآة لا يمنع ان يكون فيها مقر لها معلوم لا انه يشغل ذلك
بانتقال لناظر فيه والمرى ساكن لكنها تدرك على سبيل التخييل
معنى ان جدار الجسم سمح شيء مع صورة شيء اخر كما جدار الانسان
صورته مع صورة المرآة من غير ان يطباع حقيقته الحق الثالث
في الهاله قبل سطح السحاب كرى ان بعده عن الارض متساكل
فاذا وقع عليه شعاع القمر حاد منها قطع مستديرا وقيل اذا
وقع الشعاع على السحاب كان شبيها بالجدار الملقى على الماء فكل
هناك موج مستدير مركزه المسقط ووسطه يكون كالظل
الشعاع حلك طاق ذلك الموضع من الغمام وسطها انه لو كان كذلك
للها له موضع معلوم لا يختلف باختلاف المقامات وضوء القمر المختص
بموضع من السحاب معروض الحق ان الهاله حبال وان اذا توسط بين
الراى وبين القمر عيم رطب رقيق لطيف تحت راس القمر فاذ
يقابل القمر من ذلك الغيم رايت به ورايت خيال القمر فيه فان الشيء انما
يرى على الاستقام بنفسه لا بشيء واما الاجزاء التي يراها بقابل القمر
اذا كانت لطيفة رقيقة ادى كل واحد من تلك خيال القمر على ما هو
من معنى الخيال ولما كان كل واحد من تلك الاجزاء صغيرا لم يور
شكل القمر بل ضوءه فلذلك ظهر الضوء في كل واحد من تلك الاجزاء
ولم يظهر الشكل فيه ولما كانت النسبة بين الراى وبين كل واحد

من تلك الزاوية شكلا مستديرا وان كان
في المرآة لا يمنع ان يكون فيها مقر لها معلوم لا انه يشغل ذلك
بانتقال لناظر فيه والمرى ساكن لكنها تدرك على سبيل التخييل
معنى ان جدار الجسم سمح شيء مع صورة شيء اخر كما جدار الانسان
صورته مع صورة المرآة من غير ان يطباع حقيقته الحق الثالث
في الهاله قبل سطح السحاب كرى ان بعده عن الارض متساكل
فاذا وقع عليه شعاع القمر حاد منها قطع مستديرا وقيل اذا
وقع الشعاع على السحاب كان شبيها بالجدار الملقى على الماء فكل
هناك موج مستدير مركزه المسقط ووسطه يكون كالظل
الشعاع حلك طاق ذلك الموضع من الغمام وسطها انه لو كان كذلك
للها له موضع معلوم لا يختلف باختلاف المقامات وضوء القمر المختص
بموضع من السحاب معروض الحق ان الهاله حبال وان اذا توسط بين
الراى وبين القمر عيم رطب رقيق لطيف تحت راس القمر فاذ
يقابل القمر من ذلك الغيم رايت به ورايت خيال القمر فيه فان الشيء انما
يرى على الاستقام بنفسه لا بشيء واما الاجزاء التي يراها بقابل القمر
اذا كانت لطيفة رقيقة ادى كل واحد من تلك خيال القمر على ما هو
من معنى الخيال ولما كان كل واحد من تلك الاجزاء صغيرا لم يور
شكل القمر بل ضوءه فلذلك ظهر الضوء في كل واحد من تلك الاجزاء
ولم يظهر الشكل فيه ولما كانت النسبة بين الراى وبين كل واحد

سبع حالات هـ هالة الشمس في زحل
كليلة الشمس على الشيخ انه رآه حول الشمس هالة تامة في
الوان قوس قزح وراى بعد ذلك هالة فيها قوسيه قليلة
وانما يفرج هالة الشمس ان كثف السحاب واطلم وحكى الشيخ
انه رآى حول القمر هالة قوسية اللون تكون في ذلك اذا كان
السحاب غليظا سموس في اداء الضوء وعرض ما يعرض القوس
وقل ما يرى الهالة مكسوة بباراق لقرب لنتير من الارض
من الخط البصري في مثل هذه الحالة يصيب من السحاب ما ذكر
عمقا والهالة ترى في الاكثر ان كانت الشمس قريبة من وسط السماء
الخامس الرابع في قوس قزح ان اوجد في جهة الشمس
اجزاء لطيفة مائية شفافة صافية رشيقة وكان رايها جسم
كثيف ماحيل واما سحاب كدر وكانت الشمس في الجهة الاخرى
قريبة من الارض فاذا اذ بر لاسنان على الشمس ونظر الى ذلك
الكبير المائبة رآه قوسا من اجزاء المشاكل منها صقيل ويكون
وضعها بحيث تنعكس شعاع البصر عنها الى الشمس على عرفت
وكل واحد من تلك الاجزاء يكون صغيرا ملاما يورى الشكل
بل اللون ويكون ذلك للون مركبا من لوان المرآة وصور الشمس
قال الشيخ تواتر مني التجربة فظهر لي ان لسحاب الكدر
يصح ان يكون مرآة لهذا الخيال وانما تنعكس البصر فيه

لهم وسبع وابيضت امامتها لانها قطع صفار من واير كبار وبت ستقيمة
اولا في مقام الناظر بحيث يرى المحدث منها ومنه على ما يكون عند
انصاف النهار لان الشمس تحلل السحاب فيه وانما تدل على المطر
لذا لتهما على وفورا حظه رطبة وتحقيقه ما تقدم القوس الثاني
ما حدث فوق الارض من الدخان الاول الرعد والبرق في الارض
تخار مخلوط بدخان فان وصل الى الطبقة الباردة من الهواء
تكاثف وانعقد سحابا احتبس في ذلك الدخان في جوف السحاب
فان بقي حارا قصدا العلو وبتروا السحاب يمرقا عسفا فاجب الرعد
وان صار باردا ثقلا وقصدا السفاد من ق السحاب حصل الرعد ان
هذا الارض شئ لطيف وفيه ما يبه وارضيه عمل فيها الحرارة والحركة
والخلخلة المارة اقرب من راحة الارض هيبه فذلك شئ عمل بان في سبب
فكيف بالحركة والمحاكة الشديدة يدل عليه ما حدث من لوان
ولذا لتهما تباير الابد على لوان سماء السور بالليل مع كثافتها و
ذلك الدخان هو البرق وقد يكون البرق سببا للرعد فان الدخان
المشتعل يطفئ في السحاب فسمع لا نطفاه صوت كما سمع عند
انطفاء النار عندنا والبرق يرى في حال الرعد يسمع بعد زمان لان
المحاجة بغير حجاب يكفى في لوان بصار والسماع يحتاج الى وصول الهواء
الى الصاخ وان كان الرعد والبرق معا الثاني الصاعقة ان اخرج
الدخان من السحاب الى اسفل الى الارض فان كان في غاية السخونة

لطيفة في المحال ورا حرقه بل في النار هو الوجود
فانما من هذه الاجسام الكسفة المندمجة كالصباغ
على الترس من الفضة ورا حرقه الترس ربايسون وقد انزل الترس
في الصرة ولا حرقها الا ما حرق من الدوب وان كان كسفا حرق
كل شئ وكثيرا ما يقع على الحبل فذكره ورا على الحرق عرض فيه
وحرقه فيه من الحوان وقد يكون جرم الصاعقة كالسيف
فيقطع السبي نصفين من غير ان يراه شئ كثير كلى انه وقت
الصاعقة على نايم واصابت رجليه فسقطا من غير ان يخرج
لشدة حرارة الصاعقة واذا كانت البقعة فيها دهم ولحم
فصنعت المطر فصعد منها دسمة لطيفة فيشتعل يادني
سبح سمي او ترى ان نور الكواكب يرى على وجه الارض
سبح يصنعه غير حرقه احراقا بعد له للطفا وقد يشتعل
النار في خار شراب جعل فيه الملح والنوشادر اذا وضعت
القنينة في حجر يحرق من بخاره سراج فانه يشتعل ويضي
استعماله مدة بقاء البخار والمطر يكون لطف وارق
كثيرا الثالث الكواكب المنفضة اذا وصل الدخان الى
حيز النار وانقطع اتصاله عن الارض يشتعل وقد يضي فيه
فيري كوكبا يهدف به وان حرق ولم يشتعل وبت فيه
لا حرقه ونقي على صورته وابة او ذبا وكوكبا وحدها

او يضي في النار فيشتعل في النار على شرا على حكاه ورا اناء واذا
كانت حنه غليظة ظهرت لعلامة الهائلة حمرا او سودا
وقد يصف حيث كوكب ودارت به النار الدائرة بدوران
الفلك فكان دنا له ورا حمت لرا حنه في بردي الهواء
للتعاقب المذكور فانضغطت مشتعله مقدمة في حنه
اشتعال النار وانطفأ بها النار المشتعلة ليست نار او ورا
بالعدد باقية بل كل نار يرض فانها بطل ويحرق اخرى
على ان اتصال بردي كل نار يحصل فانها تتحرك بطبيعتها الى
فوق فيلحقها من البردي ما يبطلها واما طفوها فاما لقوة
النار فانها اذا حالت الممان الى النارية البسيطة والنار
البسيطة لا ضوء له فظن انها طفا وانما الصنعها عند
ما يرض لها شئ باردي يطفئها كما يكون عندنا وارطفا
الكواكب المنفضة وما في الجوهر الاول والاربع البخار
الارضاني الى حيز النار ولم ينقطع عن الارض تشتعل النار
فيه ونزل الى الملك واحرقها وكل ما يقربها يشتعل وهو المسمى
بالحريق السراج الرخ في حد الرخ عن رسطوانه هواء
متحرك والهواء مادة الرخ ورا يوضع مكان جنبها والرياح
انما يتولد عن الدخان وهو كل جسم ارضي يرتفع تصعيد
الحجارة او الشمسية وفي الاكثر انما يتولد عن حنه كثيرة

صاعدة الى الطبقة الباردة فان انكسر حرها يتحرك الهواء من فوق
وموج وحصل الريح وان لم تنكسر صعد الى كوة النار المتحركة كحركة الفكر
ولا يتمكن من الصعود بسبب حركة النار فنزلت واحدا للريح فان قلبه
فلم يتحرك هذه لان خنة الى جهة حركة الهواء العالي قل لعلهم
صعود تلك لان عنه اوجبت دهنه فحق للماء بها ان يتحرك
الى خلاف جهة المحرك لما نفع كما يلحق السهم اصابه جسم متحرك فيعطف الى
جهة تارة والى جهة الصعود او كان صعود بعض لان خنة من
ما نفع لان خنة النازلة ان يتسفل فتكرت الى ساير الجوانب وقيل
على هذا الجواب بان الاجزاء البخارية المائية اخف مع انها تنزل مستقيما
مطرا والارضانية ارضية ثقيلة وكانت تنزل ولها مستقيمة ولم تكثر
وتحالف والريح تتحرك لئلا تسقط بحيث يعلو لرياحها ويهدم الجدار
فان اجزاء الركية عندما تتحرك بالحركة الطبيعية وهي النزول الى السفل
اولى ان يهدم السقف لكنه يسقط وراكس ينزوله وجواب
ان اجزاء الثقيلة اذا كانت صغيرة جدا لا يقوى على حرق الهواء
والانزول الى السفل مستقيما ولها اجزاء البخارية ما دام متصفا جدا
لا ينزل بل اذا تكاثفت واجتمعت اتصل بعضها ببعض حتى صار
للمجموع قدر يقوى على حرق الهواء وينزل لاجزاء الارضانية
لا يتصل بعضها ببعض فلا يحصل من اجزاء ما يكون قويا على النزول
الى السفل فافترقا والحركة الطبيعية الركية فتقول لان خنة الكواكب

٤٦٦
ان الصعود بسبب من اسباب المانع من الصعود كان كل
جزء منها يتحرك المتقدم لكثرة لرياحه المتلاحقة الحاصلة بتصفيد الشمس
فحصل من ذلك البعض ارسنه الماء النازل من العلو الى اسفل فلو كانت تلك الحركة
الى حبس هوى على قلع الاشجار وهدم الجدار والغبار الساقط على الارض
لا يكون حلقه ممدوم وان افعة الى السفل فلا يكون موجبا لشيء من ذلك
السبب الاول للريح ان لان خنة قبل وصولها الى الطبقة الباردة من الهواء
او الى كوة النار ينصرف الى جهة ما انصرفا فتويا اما لان لها منفلا معوجا
في الصعود واما لرياح هب موم موجها فمهما من الصعود فيعطف
الى بعض الجهات فتحدث الريح ومن اسباب النازلة للريح ان بعض مقل
حاصب منه متحرك بسبب الريح والمطر قد يمايعان وهو لا يكثر
ان السنة التي يكثر فيها المطر يقل فيها الريح وبالعكس من الريح في
لان اكثر تطفاف السحاب حرارتها وتفرقها حركتها والمطر
لان خنة ويصل بعضها ببعض فيثقل عند ذلك ولا يتمكن من الصعود
وهذه المانع تدل على ان الريح والمطر يتغايران وقد ساءوا
وهو لا يقل من المطر بل الارض ويعدها لان ضعفها من خال
فان الرطوبة تعين على تصعيد اليابس وكلله والريح يجمع السحاب
ليهرب برون السحاب الى باطنه فيشتد البرد المكثف ويقال ربح
بجائته لما يولد السحاب ولما سفصل عن السحاب السحاب الرابع الزوابع
وهي ربح يستند على نفسها كالمنارة اما صاعدة واما هابطه وسببها

ان ركا اذا انفصل من سحابه ويقصد النزول بعارضها في طريق نزولها
قطع من السحاب وصد منها او يدفعها راح فبقي من الحركتين شيء
الى فوق والى اسفل الى ان تعرض الحركه المستديرة والصاعان
يكونان لما ان الركبه ان اوصلت في الارض ومرت بها فراعنفا
ثم انبثت فلقبتها راح من جنسها فلوها ودر كذا من تلاقى بحين
شدلين وربما بلغت قوة الزوابع الى ان يقطع الاشجار ويحطف المراكب
من البحر وعلامه الزوابع النازله ان يكون لها من هياكلها ويزل كالزوال
وعلامه الصاعان ان لا يرى لها من الهياكل الصعود ونسيم ان يكون
حدوث الزوابع ايضا من شكل سواوي واتصال فلكي بعضه ذلك وقد
يشتمل من الزوابع على نار مستعمل قوي كان نار اندور والروابع
العظام يكون من هذه خاتمة في مهابت الرياح واسماها قال الشيخ
المهابت المحروجه انا عشر من الافق يحرك بانني عشر حاد ابلثه
مشرقيه وثلثه مغربيه وثلثه شماليه وثلثه جنوبيه فالشرقيه
لاعتدال ومشرق لصيف وهو مطلع راس السرطان ومشرق
المشتاء وهو مطلع راس الجدي ويقابلها الثلثه المغربيه واما الثلثه
الجنوبيه والشماليه فاحدها نقطه تقاطع خط نصف النهار والافق
والاخران نقطتا تقاطع الافق دائرتين موارسان للدائره نصف
النهار من جنبتيه باستين للدائرتين الظهور والحفا من غير
قطع واعتراض لهما على قوله في الشماليه والجنوبيه بان البلاد

٢٧
اما ان يكون كذا يكون معدل النهار على سمت رؤوسهم وحينئذ
يكون قطبها على الافق فلا يكون شيء من الدوائر ابدية الظهور
ولا ابدية الخفاء فلا يحصل هذه المهابت هناك اما ان يكون كذلك
فنقول معدل النهار عن سمت الراس لا بد وان يكون مساويا
لمقدار ارتفاع القطب ومقدار ارتفاع القطب هو بعينه نصف قطر
الدائره الا ابدية الظهور ونصف قطر هذه الدائره هو مقدار ما بين مهاب
الشمال وبين المهابين الاخرين اللذين على حستهم مقدار ان يكون
ما قاله الشيخ في كذا يد هذه المهاب حقا فيلزم ان يكون طين مهاب
الشمال وبين المهابين الاخرين مساويا لميل معدل النهار عن
سمت لكن مقدار هذا الميل مختلف باختلاف البلد ان فيلزم ان
لا يكون بهذين المهابين نقطتان معتمدان ثم قال السلهة التي عرضها
مثل تمام الميل يكون الدائره لا ابدية الظهور فيها هي المرسمه مقدار
راس السرطان وهناك يكون الدائرتان الموازيان لنصف النهار
الماستان لهذه الدائره لا ابدية الظهور انما نقطتان لافق على
مركز راس السرطان والجدي والشيخ جعل هذه النقطه هي
المهاب الا ربعه المشرقيه والمغربيه فيكون هناك المهاب المشرقيه
والمغربيه هي المهاب الشماليه والجنوبيه بل يلزم انه متى كان عرض
البلده اكثر من تمام الميل ان يكون لمهاب الشمال اقرب الى مهاب
مشرق لاعتدال من مهاب مشرق لصيف الى مشرق لاعتدال

وكل ذلك باطل واما اذا كان عرض البلد تسامى في المثلث كان الفلك
 هناك متحركا حركته رجوية وكان احد النصفين منه بعينه طاهرا ابدا
 والنصف الثاني خفيا ابدا ولا يفرص فيه التقدير المذكور فيثبت
 انه لا يجوز تحديد الرياح والجنوبية بان كره والحق ان الرياح يهب من كل
 جانب من جوانب العالم لكنهم حصروها في النقط الاربع التي يقسم الفلك
 بارباع متساوية وجعلوها اصول الرياح ثم قسموا كل ربع بثلاثة اقسام
 متساوية حتى صار الاربع اثني عشر تقسما متساوية وجعلوا الكل واحدا من النقط
 مهيئا واما اسماء هذه الجهات والرياح فالعرب سمي طاعدا المشرقية والمغربية والشمالية
 والجنوبية النكارة ويحسون كل واحد بعينه باسم فالتى بين المشرقية والمشرقية
 بالصبا وبين الشمالية اثنان فالاول مايل الشرقية ويسمى الفسح والثاني مايل
 الشمالية المسح واما ما بين الشمالية والمغربية ومي الدبور فانان ايضا فالذي
 يلى الشمال هو الحرما ومايل لغربية مي الحرق ومايل لغربية والجنوبية فالذي
 يلى الغربية مي الحرون ومايل الجنوب مي الهسق الذي بين الجنوب وبين الغربية
 فمايل الجنوبية مي السامي ومايل الجنوبية مي المارب وارب الرياح الشمالية
 لان ناحية الشمال باردة فيها جبال وتلوج كثيرة واسخنها الجنوبية لمرورها
 بالمواضع الحارة ومي ايضا كدرة رطبة لما تخالطها من بخرة البخار فان اكثر
 البخار جنوبى مما هذا في الارض ويجوز ان يهب رياح شمالية تملق البراري
 الحارة والبخار فيكون حينئذ حارة رطبة وان هبت رياح من نواحي جنوب
 قريبة من باربار فيكون باردة والرياح المشرقية والمغربية اقرب الى
 الاعتدال

تلك

وهو الخط نصف الدائرة جزاء صفار ما يتده مشفده صافية كالرشي
 يوهذا الهواء الرشي لو لم يكن وراه ملون لم يكن مرآة كالبلور
 قاته ان استر من الجانب الاخر صار مرآة من الجانب الاخر يلى
 والعالم ان لهذا القوس ثلثة ألوان قيل بان الناحية العليا
 تكون اقرب من الشمس ويكون انعكاس البصر اقوى فمرك
 حمرة باصعة والناحية السفلى بعد واقل اشراقا فمرك
 في السواد وهو لا رجواني ثم يتركب فيما بينهما لون من اشراق
 الحمرة الفوقانية وكدر طلمه السفلائية وزرقه الشاخ بان
 هذه العلم يقتضى ان يكون اقرب باصع للحمرة ثم لا يزال الكدر
 على التدرج يضرب الى الارجوانية فيكون طرفه لا رجوانيا
 فاما انقصال هذه الالوان بعضها عن بعض حتى يكون بعضهم مشابها
 للارجوانية وبعضه يشابه الكرائية فهو بعيد وان تولد الكرائية
 من الارجوانية والاحمر الناصع ايضا لان الكرائية لا مناسبة له
 مع واحد منها لان تولد الكرائية من الارض والاصفر والاسود وانما يكون
 هذا القوس مستديرا لان جزاء التي تنعكس عنها شعاع البصر
 بحيث لو جعلنا الشمس مركز الدائرة كان الذي يقع من تلك الدائرة
 فوق الارض يمر على تلك الارض فان كانت الشمس على الارض فوق كان الخط
 المنار بالناظر والنظر على بسيط الارض فهو المحور فيكون حينئذ
 سطح الارض فوق يقسم المنطقة نصفين ويرى القوس نصف دائرة

فان ارتفعت الشمس كفضل لخط المذكور فصارا في هذا طرف من
من دايقة حتى اذا ارتفعت الشمس ارتفاعا كثيرا لم يكن قوسا وهذا
انما يظهر عند ما يعظم ارتفاع فجوز ان حدث في بعض البلدان في الشتاء
عند انقضاء النهار ولا يحدث في الصيف لقلة ارتفاع الصيف في
انصاف نهار الشتاء وكبره في انصاف نهار الصيف قال الشيخ
الحل بين سورن وبين طوس وهو مسرف جدا وقد اطلق عيم عظم علم
ون قلة الحبل لمسافة يعدها بالكن لالهوار الذي فوق لعيم كان سا
وكانت هذه القوس قد ظهرت على الغمام ونحن نزل عنه الى الغمام فبري
الحبال ما يسا وبين الغمام المتراكم مسحا على السحاب مسلم لا استدراك
لصق الحبل برنقص عن الدايقة لا لا قدر ما يكسوه الحبل وكما كلما المعاني
الترول صغر قدره ونقص قطره حتى صارت دايقة صغره جدا لان
قربها منا وبعد ها عن الشمس بربر وكان لصرا المحروط البصري اصغر
كلما قربنا من السحاب وكبرنا نحو من فيه اضحك ولم يحيل بعد هذه المسألة
بدل على انه يجوز ان نرى تام هذه القوس وان هذه القوس قد حدثت
عند ما يكون الشمس غايه لارتفاع وان نراه القوس في الهوار الرشي
ولا السحاب ثم هذه القوس كلما كانت اكثر من نصف دايقة كانت من دايقة
اصغر ويكون يقوم على لافق وان كانت اصغر من نصف دايقة كانت من دايقة
اكبر ويكون زاويةها عند الافق اسد انما حار من الشمس كلما كانت اسد انما
كان مركز هذه الدايقة اكبر انما صاف كانت الزاوية الحاد من عن لافق اكبر انما

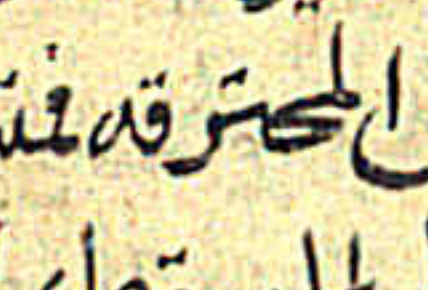
يدلنا فنعلم ان هذا الشكل منطبعانم لارتفاع في حايط
الغمام على سبيل الحمال وكان السبب فيه ان السحاب وقع على جام الكرة
فتمشقق في الرشل الملوته هو الحام ووقع على حايط الحام ثم انعكس عنه في
الهوار الرشي الى الحايط لانه خالوان قوس مستقرة غير زايلة عن موضعها
بانتقال الناظرين وهذا ايضا يدل على ان مرآة هذه القوس هو الهوار الرشي
ولا السحاب والقمر قد حدث قوسا خياليا خيال ضوء يكون لها الوان كقوس
الضوء الليلي صغف من النهار فيكون ضوء خيال القمر في السحاب اضاءة
من كون السحاب في الليل يرى بعض احوال ضوء الشمس عن شيء بعيد
منها فيكون قل ضوء ان من ضوء النهار فبري طوبى لا سدر لاشراق لذلك
يرى لنا رخي النهار احر وجوانبه منكسر النور ويرى في الليل بعض من
لسبب غلبة الشمس فاستدرك قلنا القوس الليلية تارة جرافاتها
بربر جدره عند استدراك نور النير ون لك في القمر عند سدره ان الاشياء
الضعيفة النور لا تنعكس عنها ضوءها انعكاسا يطير فلا بد وان يكون
الحو سدر لاشد ان ولدور اجتمع هذه الاشياء يكون هذه القوس
نار الحمر الخامسة في التشميسات انها تحصل ما لا يكون بقرب
الشمس غيم كثيف ممدح لاجزاء يقبل في ان ضوء الشمس في قول الحزم الكسوف
للضوء كما في القمر واما ان يكون مود يا حبال الشمس في المرآة الكبيرة كما يكون
للهوون يودي لاشكل ويكون الخار للرج يتصاعد ويتشكل بشكل لاشكل
الذي هو طبيعي لاجسام الرطبة في الهوار وبلغ الى كثر النار فصل فيها

النار فلا جرم يكون شكله شكل الشمس وقد يكونان سبعة سبعة
وشهورا وقد يصل الى الموضع الذي يتحرك به الفلك محرك ايضا
فيل على الوجه بان هذه الماكة ان كانت لطيفة مستندة من الارض
بقاها كما تستند المصباح من الارض وهو باطل لانها انما تستند من موضع
واحد من الارض فان انحركت حركت الفلك الت عن مسامنه ذلك الموضع
وايضا لا يخرج المتصلحة لا يحب تضاعفها الى موضع واحد بعينه بل
نذهب ممنة وسرة وان لم يستند الماكة من الارض وجب لطفاؤها
عن قرب كما في الكواكب المسقطه وان كانت كثيفة ممدجة لاجزاء
مشكلة بشكل واحد كما لا يذهب لا شغال مدة ويسر في شغل
فهامدة فهو ايضا باطل لان الماكة التي هذا شأنها منع وقوفها في الجو
لقلها وجوابه ان كان المركب كان الغالب فيه والرخا ان لا يوحدها
صرفا بل ومعه بخار ولا يبعد ان يختلط بتلك الماكة اجزاء هوايه
كبيرة واجزاء نارية قليلة يكونان غالبا على العنصرين الصليين
وستحكم ذلك لا امتزاج لشدة خلطة تلك الاجزاء وحصل في ذلك
المركب ذهبة يصلح لاشتعال النار فيه وسقى في الهواء لغلبة الجوهر
الخفيف ويدوم لا اشتعال استحكام الامتزاج ثم زعم هذا المعترض
ان سبب حدوث هذه الحوادث اتصالات فلكية وقوى روحانية
اسباب ارضية وتارة لا مود نفسانية المحرر السياس
في النيازك والعصق وهي خيالات في لون قوس قزح في جهة الشمس

اختلافها باختلاف البلدان والبحار والجبال ومسامنة الكواكب
ان الركين المتضاد من قد ساعدنا على فعل واحد كما اذا كانت حرايا
من مشرق الصيف ولا اخرى من مغرب الشتاء فانها رطوبات الهواء هذه
لشماليتها وتلك لغربيتهما وحيثما وقد مضى اول ريح اخرها كريح الشرق
المستوية فانها تحدث ولا يبدى لان الشمس في اول مشرقها تحفف
الرطوبة المجمعة ليللا وبعد طلوعها يحلل الرطوبات فزيد الرخ رطوبه
وكل واحد من الرياح الاثني عشر انما يهب من الشمس الى جهتها الا في اول
ما يصل النهار وخصوصا الشمالية والجنوبية فانها يهت في اول يوان
الشمس حيثما لان الشمس لا يقدرا ان يحلل الجاهل من الرطوبات بسرعة
الى البحار وخصوصا الجنوبية التي يهت من القطب بل من دون البحر
ومن الارض ليا بسا لان ليا بسا بطا اخلا لا فلك ذلك هذه الرياح
تأخر قربا من شهرين ويسمى هذه الرياح البيضاء لانها حارة الصحو
ولان من خاصيتها انها حمل الرجاج بيضاء من غير سعاد والرياح
التي يهت مع حركة الشمس سمي الحولية القسم الثالث طاحت
على وجه الارض وتحتها من غير تركيب فالاول ظهور القدر العاير
من الارض قد تقدم ان الموضع الطبيعي للارض هو وسط
الفلك وانها يطبعها راسه تحت الماء وكان من الواجب ان يحط
تحتها البحر من كل جانب لكن لما حصل في جانب من الارض بلاد اوجار
وهو اضع عالياه مشرقه وفي جانب اخر هذاب واعوار ومواضع عقيمة

الحارات

لحساب نذكر وكان من طبع الماء ان يستعمل في المواضع العالية الى
للمواضع العابرة لا جرم انكساف جانب المشرق من الارض وسائر
الحركات الجانب العميق وللكواكب ايضا يكثر في ذلك بحسب المسافات
التي تبدل بحسب حركاتها وخصوصا الثوابت والارواح والخصائص
المتغيرة في امكها ونسبة ان يكون هذه اسبابا عظيمة في احداث
المائية في جهه وعلوها اليها وابطال لمائية لا باستساق للهواء
مكانا ثم ان اصحاب الرصد حدوا طول البر نصف دور الارض
وعرضه ربع دور الارض الى با حده حتى يكون لربع الشمال
مكسوف او اما الاربع الباقية فلم يبق عليها دليل على كونها معمورة
في الماء لكن للاسبب ذلك ان الماء اكثر من الارض اصعافا فلو
كل عنصر يجب ان يكون بحيث لو استحال بكميته الى عنصر اخر كان
مثله والماء ينصخر حجه عند استحالته ارضا ومع ذلك لو كان
في موضع من الاربع الثلثة عمارة لا بعد بها واما كمال القطبين فلا
يمكن ان يكون عمارة اصلا لشدان البرد الثاني المخرج للبلاد
الذي عليه اكثر المشايخ وجهه ورايهم ان الارض مقسومة
خمسة اقسام بفصلها واربعة اقسام لمعدل النهار ومنها
دايرتان فصلان الحرات من العالم بسبب لحد من القطب
وشدة البرد احدها شمالية والخرى جنوبية وهما بان فصلان
من الارض قطعتين طيلتين يحيط بكل واحد منها طائفة

من محيط الكرة ولسطح مستقيم والحد المشترك بينهما دايرة واما الحد
الحرات من جهه الحروبين المعمور فهو الذي على خط الاستواء وهو محاور
دايرتين جنوبية وشمالية بينهما من جهه القطبين موضعان هما
معتدلان فيكون ثلثة قطوع وفيه كسطر كل واحد منها سطح
دايرتين واصل بينهما سطح وفي لكن السطحين المحيطين بالارض
المعتدلين غير متساويين بل الذي على القطب صغير واما سطح
دائرة الارض المحترقة فتساويان والشكل هكذا  وعلى هذا
يكون خط الاستواء اسخن للمواضع والشمس تزعج ان اسخن المواضع
اعتدلا في الحر والبرد واكثر نسايتها في هذه الاحوال وفي بحث
وهو ان شدة سخن السخى قد يكون لقوة المسخن وقد يكون لدوام
اسخانه وان كان ضعيفا وقد يكون تأثير الضعف لدوام اقوى
من تأثير القوي فان سخن الشمس ومي في السرطان اضعف من سخنها
ومي في الجدي مع زمان قريبا من سمت الرأس ولان الحر عند كون الشمس
في الجدي والسرطان اقوى منه عند كونها في الجوزاء والثور مع تساو
قربها من المسامات مع ذلك الدوام ولان سخن الحديد في نار كسفة مدة
طويلة اسخن منه في نار قويه ساعة لطيفة والحر بعد الزوال اسخن منه قبل
مع تساوي النسبة والبرد في الارض مع قرب طلوع الشمس اسخن
فمنه وجوه اسه والبلية ان السبب بعدا واثرا واثرا ثانيا اثرا جديدا
وبدوام السبب يزداد الاثرا ويجمع فيقوى وايضا الاثرا والموثر

حماهم او لا فيحتمل على الناس وهذا وتاثير المجموع اقوى واحج
الشعاع على عدم شده حراره خط الاستواء بان المواضع التي على
حدار نقطتي الان لا يعرض لها ان الشمس يهرب منها سدرج
مقدمه سحر بعد شمس فان اوازاها عرض ان قيم عند هامل لا يبعث
عن رؤس اهلها لان المنحول عند قرب لم يلبس هل وصغر هذا
ثم ان تلك المسامته او ما يقرب منها يعون اياها كثر ويكون النهر
طويله والليالي قصيه فيلزم الحاح الشمس عليها بالتشحي لطول
النهر وقصر الليالي ولبقاها على موضع واحد او ما يقرب منه صر
طويله فلذلك تكون الحر متجاوزا الحد هناك وفي خط الاستواء
المسامته يحصل هناك في ففة والميل هناك يكثر وينفاوت تفاوتا
له يؤثر الاثر المسامته المعافضه وذلك يقتضي ساعد الشمس عن
سمت رؤسهم سريعا ومع ذلك يكون النهر مساوية لليالي فوجب
ان يكون الحر هناك سديدا واحج على تشابه احوالهم ان
بعد الشمس عن سمت رؤسهم ليس يكسر حدا فلا يكون بردهم شديدا
بل متوسطا فهم يتقلون من حال متوسطه في البرد الى حر قليل فصر
لا يحترس بغير بل يساهم عنده حال هواء بلد ويكون كانه في ربيع ايم
وفي سائر البلاد فان الشمس ساعد عنهم حدا فيشتد البرد ثم يعون الى
سمت ايم على رؤسهم فيشتد الحرف فيبتلى ابدان بالانقال من
ضد الى ضد قال الامام مسامته الشمس عن سمت رؤس خط الاستواء

ون كذا في قاعه الكثر ان اياها في المسامته او فيها يقرب منها وقد
تقدم ان و ام الموتر يوجب شده المثر واما طول النهار المصوى
للسخونه وان لم يوجد طول الليل لمقوى للبرودة المانعة لقوة السخونه
هذا كلامها وبعد في النفس من الكلامين شئى واقا تشابه احوالهم
في الحر والبرد كما ان كرا الشعاع فظا هرو بعد هذا فنقول يحصل في كل
دوره من دورات الشمس هناك صيفان و خريفان و شتاتان
وربيعان لان الشمس يساهم رؤسهم مرتين فهناك صيفان وبعد
عن الشمس غاية البعد مرتين فهناك شتاتان و بين الصيف والشتاء
خريف و بين الشتاء والصيف ربيع والمشمهور ان مقدار كل فصل شهر
ونصف ولم يسلمه الامام بل قال الصواب يقال مبداء الخريف من
جانب الشمال في او ايل النور ومبداء الربيع في او اخر الاسد ومن
جانب الجنوب مبداء الخريف في او ايل العقرب ومبداء الربيع في آخر
الدلو فيكون زمان الربيع والصيف قريبا من نصف زمان الخريف
والشتاءين ولم يوضع ذلك بغير هان لثالث المياه فالمنبعثه من
الارض مياه العيون لسيالته وهي تسعد من اعز كثره الماء قويه
الندفاع فيفجر الارض بقوة ثم يستتبع جريانها جرا ومياه العيون والاكلة
فانها كثر من الحرة بلغت من قوتها الى ان تدفع الى وجه الارض
لم يبلغ من قوتها وكثرتها ان يطرد تاليها سابقها ومياه القى والبار
التي هي متولدة من البحر ناقصه القوة عن شوق الارض فان ازيل عن وجهها
تقل البراب

صادفت منفذ ينفتح اليه بان في ركة فان لم يجعل له سبيلا لم
يضف اليه طمده فهو البير وان جعل له ذلك فهو القاه يستقيبه
الزح من العيون الراكة ولها بار الراكة سبب سبب سبب سبب سبب
الذي هو ماء الماء ان صار ماء منع يصل الماء ساير لخرق التي في
الصخران ينفتح الى الظاهر فان انزح الماء قوت تلك الاخر
على الطور الرابع الزلزلة وسببها اما من تحت الارض او فوقها
او مركب منها ولها اول ان تولد تحت الارض تارة خافي حار كثير للا
وكان في الارض متكانفا عدم المسام فان اقصى الخروج لم يتمكن منه
فيتحرك في ذاته وتحرك الارض و بها قوى على شق الارض فان وقع
الشق في بلد جعل عاليها سافلها وهذا هو السبب لكثر
ويذكر عليه ان لبلاد الكثير الزلزلة ان احضرت فيها ابار كثيرة
فلك الزلزلة فيها وقد يكون في باطن الارض تجاويضا فلا
سأل الماء الكثير من بعضها الى بعض وانهدمت قطع منها سبيل
الهواء الذي تحت الارض فتحرك الارض في ان اسقط اقل
الجبال تزلزلت الارض وهذا يعرض وقت كثرة الامطار فانها يربطها
فيسهل تفصال بعضها من بعض ووقت قلها لانها ان جفت
سهل تفتتها والسالك اذا حاولت لخرقة الدخانية التي تحت الارض
الصعود وبغدر عليها اما لان البرق قد كف وجه الارض كما في
الليل والغدوات واما لان الحرقم وكفه كما في انصاف النهار

وراء ان صخرها انما منع سلك لخرقة عن الصعود
الاقس الرابع فيها حدث من العناصر بالتركيب وانفس
له ولها اول يكون الحجر الارض الخالص ليس بها المفتت لا تحرق سبب
لها كثرى للحجر ان الطين للزح ان اعملت لخرقة فيه حتى استحکم
انغقان وطبه بيا سبه صار حجرا كوز الفقاخ ولها في امان كل
الماء برمتة او برشت منه في سبيله فيلزم وجه الارض فتحرق لقوة
مجرة فيه ولغلبة لارضية على ذلك الماء بالقوة والمقدار كما
في الملح وقد تحرق بعض الحيوانات كما قيل لسدة قوة محترقة تحت في
بعض البقاخ الحجرية وذكر الشيخ ان رغيها تحرق ولونهم ولونهم باني
واحد وجهته عليه ان يحطط التنور واما بان يصعد كل من خاني
فحصل فيه لزوجه او ن هنيئة لسدة الحركة فيعرض له برون فيصير
حديدا او حجرا ون ذكر الشيخ انه سقط في مانه من لاهوا حديده في
قدر مائه وخمسين مثاوا ايضا حجارة في هذا المقدار وبيع في بلاد الترك
من الصواعق والبروق اجسام خاسية على هيئ النصول وقد تكلف
الشيخ ان انه نصل من ذلك فلم يذب ولم يزل يحلل منه و خان
ماون يضرب الى الخضر حتى يفي منه جوهر مادي الش
تكون الجبال قد يكون الطين الكثير للزح حجرا باحروا واما يرفع
كما يفعل الريح الفاعله للزلزلة فلا كما تقدم وبان يكون محلق لاجزاء
في الصلاب والرخاوة فان حصلت مياه قوية الجري ولها باح

عظمه الهبوب بحركته لاجزاء الارض في هذه المدة كلفحة
يصير حبلا شافها ونسبه ان هذه المعوجة كانت موروقة في الماء
فحصل هناك طين لزج كثير ثم انكشف فكثر في الجبال ويوجد
انا ان الكسرا بعض الارض خارج في وسطه اصداقا وهي اجزاء
الحوانات المائية وحصول السهوف لما ان كرس سبب عروق
الطين التي يوجد في الجبال انما لما نقت عن الجبال سالت عليها الماء
وطبها واختلط بها طين جديد وقد يكون لقد تم من طين الحجر مختلف
الجوهر فما قوى قوى تحجر وما ضعف ضعف وقد يحترق
ان بعض قليلا قليلا على جبل فيعرض للسهل فيصير طينا لزا
مستعدا للتجحر القوي ولجبل ان سقطت كما ان سقطت اجزاء
في الماء فان اعرضت على النار فيعرض للاجزاء ان سقطت وللطين
ان يحترق وقد يكون بعض الجبال متضمنة اساقا فاساقا ونسبه ان
يكون طينه كذلك وصار بين كل ساقين من خلاف جوهر حاد
بينهما فانشق وانثر بعد التجحر ومن منافع الجبال تولد العيون
ان الارض لا تجتمع لارض في الارض الصلبة والجبال لستة صلابة
اقوى على جسامها حتى تجتمع مادة العيون وقد يكون مقر الجبال
ملوآماء ويكون الجبل في حقن الانحفر كما لا سبق لصلب المعادن
لا يدع شيئا من الارض ان يحلل فيقعد الارض كالحرق والعيون
كما ان باب التي في الارض نابق والارض والحداد كالقوايل لذلك

منه في الارض العيون في الجبال ومنها تولد السحب لما في باطن الجبال
المتداورات والرياح بروجها لا ارتفاعها لذلك سعى عليها من الارض
والتلويج ولان الانحفر يكون محقونه بالجبال ولا يفرق ولا يحلل
فلندوة ظاهرها وباطنها واحصاها يكون يكون السحب فيها الكرومها
تولد المعادن لا حياجا الى الانحفر اختلاطها بالارض لستة الكرومها
محسب لا يفرق اطول تقسم لاجسام المعدنة ان كانت يوم التربة
ومطرقة من لاجسام السبعة وان لم يكن مطرقة لغاية رطوبة كالحرق
اولغا به بوسنة كالياقوت ونحوه ان كانت ضعيفة التركيب فان اكل
بالرطوبة لكونه على الجوهر كالزجاج والنوشادر والشب وان لم يحل بها الكروم
منه التركيب كالكبريت والزرنيخ القول في المطرقات الحات
لأول انواعها سبعة الذهب والفضة والبرصا ص والفضة والآلح الحديد
والحاسر والكارصدي وانما مشاكلة في انها اجسام داسه صان
مطرقة فالداسه من هاجن لار كلاس فانها لا يذوب وعن لارجار
التي لا يذوب والصابرة ما ليس بصاير وهو ما يذوب في كاسه
والقير والمطرقة ما ليس بمطرف كالزجاج والمساء والحديد وان
لم يذوب بالنار لكنه يمكن ان يذوب بالحرارة الحديد ويلقى عليها
مثل زبرنيخ احمر مسحوق وخلط بها وكحل في جرة وطين بطن
حديد ويلقى في النار الحار ليله ثم يخرج ويلقى عليه مثل سدر من الطول
ثلاث بالزيت وكحل في طوطه منه على طوطه اخرى يستعمل

ثم يوجد قاتل ويرى ويوجد النور والظلمة والحر والبرد والرياح والسموم
ملوثة بالزيت فيجعل بيادق ويطعم منه ويداب برات فيستأثر
فانه يزيد سرعة ذوب وبياض وان اكبر ان حتى ينطرق ويدوب
ذوب الفضة وقد يمكن ان يسمع بهذا الصلاح حتى يصير في سرعة
ذوب الرصاص فان ذاب الذهب ان جسم ذاب صاب منطرق اصفر
وزن بالقياس الى هذه الاجساد والفضة جسم ذاب صاب منطرق
اصفر وزن بالقياس الى هذه الاجساد الساني قد تقدم ان
جوهر المنطرق جوهر مائي ممتزج بجوهر ارضي امتزاجا محكما
يعسر انفكاك احدهما عن الاخر وانطخ احدهما عن الاخر حتى
حصل رطوبه ذهنية فان انجر قبل زوال تلك الرطوبة كان
قابلا للمطرق لتلك الرطوبة واتفقوا على ان عنصر المنطرق
هو الرسق وهو اماره مصلية للطن والرسق هو لادن ماء خالطه
ارضيه لطيفة جدا كبريتته فخالطه شديده حتى لا يفر من سطح
الارض من تلك البؤسة سي لك لا تعلق بالدور لا يحصر
احصا را استدراكا لكل ما يحويه كقطرات الماء ان اوقعت على تراب
في عليه اللطام فربما احاط بالقطرة سطح براني حاضر لذلك الماء
حتى يبقى القطرة على شكلها في وجه ذلك التراب وان اندامت
قطرتان لم يعدا ان يحرقا لعلا فان يصير الماء نارا واحدا
والغلافان غلافا واحدا وساق الرسق من بياض لارضيه اللطيفة

الماء المذابة للهوية وما يدل على ان الرسق عنصر
المنطرقات انه عند الذوب يكون كالزئبق سيما الرصاص انه
تعلق بها وان يمكن ان يعقد براحه الكبريت حتى يكون مثل الرصاص
ويتكون هذه الاجساد عند اختلاط الرسق بالكبريت باحداها
اما باختلاف الكبريت او باختلاف الرسق او باختلاف اثر احدهما
بالآخر فان كان الرسق والكبريت صافين وانطباخ احدهما
بالآخر كما ملا فان كان الكبريت مع بقاياه ابيض يكون الفضة وان كان
احمر وفيه قوة صباغية لطيفة غير محترقة تكون الذهب وان
كان الكبريت والرسق يصفين وفي الكبريت قوة صباغية كمال
النضج وصل اليه برن مجر معقد يكون الخارصن وان كان
الرسق نقشا والكبريت رديا وفي الكبريت قوة احتراقية يكون
النحاس وان كان الكبريت الردي غير شديد الخالطة وكان
مداخلا اياه سافا صافا يكون الرصاص وان كان الرسق والكبريت
رديا محترقا يكون الحديد وان كانا مع رديا بها ضعيفا التركيب
يكون لذلك واصحاب الكيمياء صحوا هذه الدعاوى من حيث انهم
يعقدون الرسق بالكبريت انعقادا محسوسا فحصل لهم
ظن غالب بان الاحوال الطبيعية مقارنة للاحوال الصناعية واما
سائر الاجسام القوية التركيب فلا يكون سطورا فالكبريت يذوب
بل يلين بعسر فان بها مائية وليس جودها بالبرن وحده بل بالبيس

المحتمل للمادة الى الارضية فلذلك لا يدرك كبرية الترابية
فيها رطوبة و هبة فلذلك لا سطر و ما يكون ضعيف التركيب
بالرطوبة كله من حسن الاصلاح لكن لو ساد النار من ارضيته
ولذلك يصعد بكميته فهو ما خالطه و خاك حار لطيف جدا كبر النار
وانعقد باليسر و الكباريت عرص لها ان تحترق بالارضية محمرا
شديدا يحمر الحرارة حتى صارت و هبة ثم انعقد بالبرد و الراجات
مركبة من طينة و كبريت و حجارة فيها قوة بعض اجسام الدابة فاما
منها مثل العلق و العلق و فكونها من حلال الزاجات و انما خلفه
المحيية مع ما فيها من الكبريت ثم ينعقد و يستفاد منه معدل حلال اجسام
فما استفاد من قوة الحار و احمروا و اصفر كالعلق و ما استفاد من
قوة الخافض اخضر الثالث في مكان يكمنها سيم السنج امكن ان يصنع
الخامس يصنع الفضة و الفضة يصنع الذهب و ان من اعز الرصاص الكبر
ما فيه من النقص و اما ان يكون الفصل المتنوع سلس و يكس قار فلم يطر
الى مكانه بعد ان هذه لهو و المحسوسه يشبه ان يكون الفصول التي لها
تصير هذه الاجسام و انواعها لا يكون الخفية فصولا بل عوارض و لو ان
و فصولها مجهولة و اذا كان شيء مجهولا كيف يقصد ايجاد و استخراج
قوم من الفلاسفة على امتناعه بان الطبيعة انما يعمل هذه الاجسام
من عناصر مجهولة عندنا و الكيفيات تكلل العناصر من استخلاص
مجهولة عندنا و مع الجهل بكل ذلك كيف يمكن عمل هذه الاجسام و ان

بشيء ان كان الطبع على النار من المصنوع و جب ان يبقى المصنوع
و يبقى الصانع بعد فناءه و ان كان المصنوع اصبر و جب ان يبقى
بعد فناء الصانع و ان تشا و يا في الصبر على النار كانا متساويين
في النوع فلا يكون احدهما بالصانع او في و بان ان كان الذهب
الصناعي مثلا للطبيعي كان فعل الصانع و الطبيعة واحد اوله
باطل لاننا لم نخله شيئا و لانه لو جاز ان يوجد بالصنع لم يوجد
بالطبيعة لجا عكسه حتى يوجد بالطبيعة سريرا و سيف بان الله
للمجسم و اما ان كان كالحام الاول و فلو جاز تولد لهذه الاجسام
في غير المعدن لجا تولد في غير الحام و بان سائر هذه الاجسام
بفصولها و انه مجهول فلا يمكن ايجادها و اعدامها و تقدير العلم به
يمكننا تحصيلها و ازالتهما اذ لو جاز ان يجعل نوع نوعا لجاز ان
يحل كل حار او بار بالعكس و الخواص عما قاله الشيخ اولا
انه يجوز ان يكون النوع مجهولا بالحقيقة و معلوما بخواصه فجاز ان
يأخذ خواصه و ازالته بازاله خواصه فاما توحيد الترابية بهذا الطور
و عن الثاني بالنقض يصنع الطب و عن الثالث انه لا يلزم من
استواء الصانع و المصنوع في الصبر على النار استواءهما في النوع
و عن الرابع انه قد يوجد بالصانع مثل ما يوجد بالطبيعة كالنار
الحاصلة بالقدر و الدخ الحاصل بالترويح و الوان الصانع و النواذر
قد يحل من السعر و كذا كثير من الزاجات ثم لا يلزم من عدم وجدان

المثال الجرم سفيفه ولم يلزم من كان خطول الهواء الطبيعي في الارض غير
 امكان عكسه وعن الخامس ان قلت الخامس فضه ليس حلا الجوهر
 الشيء بل هو معالجته فان الخامس من جوهر الفضة لكن فيه عللا او امراضا
 فهو كعلاج المريض وجواب السادس من جواب الاول الحق انه يمكن
 لجواز ازالة ما يختص به كل واحد من الخواص كانت فصوله واعراضا
 مشتركة لكل في اصل الجوهر به اشتراك في خامسة
 المشهور عند العوام ان لطوفان غلبة الماء على الربع المعور كله
 او بعضه والحكماء يزدون عليه احد العناصر انها كان سبب الطوفان
 اجتماع كواكب على هيئة مخصوصة واستعداد ان عنصرية وقد نسب
 ذلك الى حركات المواجب والخصصات او انطباق منطقة
 البروج على منطقة منزل النار وانما ما حسب له اولي ان يكون
 قاطع يدل عليه ويدل على امكان لطوفانات ان العناصر قابلة للقلع
 والكسوف وان كان لغالب فيها التوسط فاما ما كان بلوغ الكثرة الى حد
 الطوفان ولم يمتد في بعض السنين لقطعها عن بعض البلاد
 فجاز ان يضرب في فقه وقد دل التواتر على الطوفان لما في ذلك
 حوز في سائر العناصر ولم يمتد في فقه قد تقدم ان تكون الجبال في هذا
 الربع يدل على انها كانت معجورة بالحجارة ثم يجوز فساد الحيوانات
 والنبات بسبب بعض لطوفانات او احاسيس منها ثم تحدثت بالنسبة
 دون التوالد ان ليس في العقل ما يحيل ذلك وكثير من الحيوانات

حدثت في الهواء الدكا انما حلت من حواء البقر والعقرب
 من النوع والماد روح والحيات من الشعر الملقى في الماء والفار
 من المذرة والصفحة من المطر ولا يزيد الانسان انا وجدنا ان احوا
 مخصوصة المقدار من العناصر تفاعلت تفاعلا مخصوصا وذلك
 التفاعل يقع لاجتماع تلك الاجزاء المخصوصة القدر والشكل ان
 حصول تلك المقادير وتلك الاجزاء على تلك المقادير يمكن واما علمها
 على الوجه المخصوص يمكن والمعلوم بالمكن فحصول بدن الانسان
 بطريق التولد يمكن وسياق ان حدوث النفس عند حدوث
 البدن المستعد لتعلقها به واجب فان قلت يجوز ان يكون هذا
 المستعد ان متوقفا على حصول الرحم وعن النطفة قلت فالكلام
 امكان حدوثها بالتولد كالكلام في الاول ولم يمتد في فقه
 المنواع بالتولد حازا لقطاع المنواع بحيث لا يعود البنية له ليس
 يجب ان يتولد من كل شخص شخص اخر بل من الجماع الذي هو مفيد التولد
 اراد ان لا ضروري ووقوع السرور في سبب طبيعي لكنه اكثر
 للضروري وان لم يكن احدهما ضروريا لم يكن في كل شخص
 نوع الى شخص اخر ضروريا فيجوز ان لا ينقطع كمن لا يعود
 وبطلانه مشهور الكلام في علم النفس وفيه ابواب اولها في تعريفه
 ان جساما يصدر عنها اثار على وبنية واحدة كالخس والحركة
 والتغذي والنمو وتوليد الميول وليس في ذلك للجسمية المشتركة لعدم

لك في بعض الجسام فلها مبادى غير الجسمية فهي قوة متعلقة بالجسم أو في
قوة يصدر عنها آثار على نهج واحد سميته بالنفس وانه اسم للنفس من حيث كونه
مفيدا لهذه الآثار من حيث ذاته فلا جرم كان الحق عن النفس من جملة العلم الطبيعي
فالنفس باعتبار انها يقوى على الفعل والافعال من المحسوس والمعقول وهو
المراد بالآل قوه وباعتبار حلولها في المادة ليجمع منها جوهر باق أو حيواني
صورة وباعتبار تكميل طبيعة الجنس لتناقضه قبل قتران الفصل به وإذا
اقرن به كل النوع كمال مقول بحزب النفس بالكمال أولى منه بالصورة لأنه
أعم من الصورة منطبعة في المادة والنفس لناطقة غير منطبعة فيها فليست
صوره للبدن بل كماله كالملك للمدينة ولأن الكمال قياس للشيء إلى المعنى
الذي هو أقرب للجنس وهو النوع والمادة يقاس إليها الصورة وهي أبعد
من الجنس ولأن المال على النوع والعلو المادة من غير عكس وهو أيضا أول
من لقوة لأن للنفس قوة المراد بالو هي انفعالية وقوة التحريك وهي
فعلية فليس اعتبار أحدهما أولى فوجب اعتبارهما لا سناول اسم القوة أيهما
بالمرئ تراكم وهو محدد في التعريف ولأن القوة اسم لها من حيث الافعال
والكمال اسم لها من هذه الجهة ومن جهة كونها مكملة للنوع فهو معروف من الجهتين
فظهر أن الكمال يجب أن يوضع في حد النفس وكان الجسم والمسمى بالنفس محور
أن سراع البدن لكنه ليس مسمى بالنفس من حيث ذاته بل من حيث تعلقه
بالبدن فاذن يجب أن يوجد البدن في حد النفس ثم الكمال منه أولى وهو طاهر
النوع نوعا بالفعل ومنه ما هو واسع نوعيه الشيء بالفعل من افعال العقل

٤٨
فإن نفس كمال أول الجسم الذي لا شرط شيء وليس كمال للجسم الصناعي
كالسيرير بل الطبيعي ولا لكل جسم طبيعي فانها ليست كمالا للبسيطة العنصرية
بل لجسم طبيعي يصدر عنه كمالته الباسمة بتوسط الحركات فالنفس كمال أول
لجسم إلى ذي حياه بالقوة أي من شأنه أن يحيى بالنسوة وسمى بالعداء وقد
حيى بالاحساس والتحريك ومنهم من جعل الطبيعي صفة للكمال المراد
فقال لنفس كمال أول طبيعي لجسم إلى راعا أن الكمال قد يكون طبيعة
كالقوى التي هي مبادى الآثار وقد لا يكون كالتشكيلات الصناعية وهذا
أولى ما تقدم بعرف بالتأمل بسببه كحد النفس بل يتناول النفس
النباتية والحيوانية والفلكية متعذرا أن النفس ليس اسم لما يفعل فعلا
ما هو فالطبيعة نفس ولا لما يفعل بالقصد أن يخرج عنه النفس النباتية
ولا لما يفعل أفعاله متقابله أن يخرج عنه النفس الفلكية فالحركات
الافلاك في أطوالها وعروضها على نسبة واحد لا يغير ثم من المعلوم
بأن كل واحد بعرف وجود نفسه التي هي هو فيقول نفسي ونفسك
وذا أنت وذا أنتك فالبحت في أن ذلك الشيء ما هو ففيل هذه البيئة
المخصوصة المشاهدة وهو باطل فالمراد كل واحد من النوع ذاته
كانه خلق دفعة كمالا محجوب الحواس عن مشاهدة الخارجيات وأنه
في هواء صرف لا يصد منه شيء ولا يحسن شيء وفرق أعضاء بحيث
لا يتلاصق فاته في هذه الحالة يكون مدركا لذاته مع غفلة عن
الأعضاء الظاهرة والباطنة وبسبب ذاته ولا يثبت له طول وعرض

وعقبا ولو حصل بدا ورحلا او غيرهما لا يحل له من ان الله ولو سطراني
في انة والمسعود منه غير ما هو مسعود منه فداة غير هذه الاعضاء
ب علم الانسان بهويته غير مكتسب وعلمه باعضائه الظاهرة والباطنة
مكتسب فهو يته غير بيان الاول ان العلم بوجود النفس لو كان مكتسبا
لم يكن اكتسابه بالحس لان الانسان قد يعلم نفسه عند ما يكون
حس بشئ ولو بالفكر ان لم يد فيه من دليل اما علة النفس او معلولها
والاول باطل لان كثرهم يعرف وان لم يحط بها له عليها والثاني باطل
لان اما فعله المطلق وانه لا يقتضي العلة مطلقة لعله هي النفس
واما فعله الخاص لم نعلم ذلك الا بالعلم بالنفس وانه دوريان
الثاني ان الانسان لا يعرف اعضاءه الظاهرة والباطنة الا بالحس
والتشريح ولان الانسان قد تزايد وقد يتناقض مع ان نفسه
باقية مستمرة فتغاير ان من يه ما ان كراهه لا يقتضي كون
غير جسمانية فان لها يمدرك هوياتها المخصوصة فانها هرب
من المولم ويطلب اللذذ وليس هربها من مطلق المولم فانها لا يدرك
الكليات في مشهور ولا نهال هرب من الم غير هابل هرب من المذات
المخصوصة ولابد في ابيات تجرد هان نظرا خرو منه انه يعلم انه
لان هو الذي كان هان وانه يقتضي تجرد النفس لاسيما في قبل
ان النفس هي المزاج وبطله وجوه فان البدن مركب من عناصر
متنازعة الى الانفكاك بحيزها على المزاج قوة غير ما يبع المزاج

٢٤٩
فان قيل لم يكون بعد وبعد المزاج لم بدن حافظ وليس الجامع
لذات نقصان محرك الموالدن وحافظ المزاج الرحم فان تحريك
الوالدين وان ادى الى الاجتماع لكن لم بدن من امر ضم الى الميت
حتى يتم الاعضاء الحيوانية ولم بدن من حافظ وايضا كير من الحيوان
يخلق بالتولد مع انتفاء الارين ولان الجسمام لم يفعل الا بالماسة
فكان يجب ان يخلق القلب اولا فان قلت لو كان هذا
المجتمع يستند على حافظا لما بقي جسمك الميت وما بالاسفار لما
قلت في الحيوان مزاج وهيه وقد رين العناصر والموت
لم يعرض له بعد تغاير المزاج ومكان ير العناصر ويبقى الهيم وهي
اللون والشكل وانها لم تحفظ بالنفس والمبادي الى المفارقة
هو الجوهر الناري والهوائي وسقي المائي والارضى الى اتفاق
الجهة وبها لم تحفظ الشكل واللون والماتة والارضية ان الخلطا
لم تتفارقان لم يعسر كيف والسخص بعد الموت لم يبقى على حالة
واحدة فان قلت النفس انما حدث عند استعداد الماتة
ون ذلك الاستعداد انما حدث عند حدوث المزاج الصالح فلا بد
المزاج علة العرض لحدوث النفس منقدهم عليها بالذات فكيف
يكون النفس علة الاجتماع العناصر قلت الجامع هو القوة
المولدة للوالدين الى ان يحصل له استعداد قبول قوة حافظ
من اهل لصور لذلك الجمع والنفس ليست هي الحافظة القرية

لهذا الاجتماع بل قوة من قوى النفس وتحتل لنا منية فتكون لها
 كسب السبات والحيوان يتحركان من انفسهما الى كل ما لهما في الكيف والكم
 وانما يتحركان في امرجهما لان المزجة تابعة للمرجات فالمزاج متبدل
 عند الحركة والمحرك غير متبدل فالمزاج غير المحرك ولا ان البدن
 قد يسوء مزاجه ثم يعود الى المزاج الصحيح فالمعيد يمنع ان يكون
 المزاج الصحيح الذي بطل ولا الفاسد فالمحرك عن المزاج سخو
 كان المحرك هو المزاج لما حصل له عياله انما يكون بسبب حر كطارة
 على الجسم على خلاف ومضغى طبيعي لا يكون مقابلا
 لمضغى المزاج فظهر ان المحرك لو كان هو المزاج لما حدث له عياله وما
 كان مضغى النفس ومضغى الطبيعي عند الرعشه لذلك
 قال الشيخ في المشارات ان الحيوان يتحرك لشيء غير مزاجه الذي
 مانعه كثيرا حال حركته في جهه حركته بل في نفس حركته ويريد بقوله
 حال حركته البطو والسرعة وبقوله في جهه حركته مانعه النفس الطبيعي
 كما في الرعشه ويريد بقوله في نفس جهه حركته ان المعيار يمتد
 الى حيث لا يقوى النفس على التحرك اصلا ان الكيفية الملموسة
 لا يدرك الامع استحاله كفيته مزاج العضو اللاس في المدرك
 لا يكون المزاج الذي بطل ولا الذي حدث بل لا بد في الاحساس
 من شيء باق عند تغتر الحالتين لحصل الشعور بذلك التغير المزاج
 غير باق فلا يكون هو المدرك ه الحيوان قد يتحرك في مزاجه من قوة
 صنف

وهي صفة القوة والمتحرك غير المتحرك فيه وليس المتحرك
 هو الجسم المطلق ولا العنصرى لا امتناع تحركها في المزاج فهو
 الجسم الحيواني فله خصوصيته حيوانية غير مزاجية
 وقد تبين ان النفس الانسانية ليست بحسب ولا جسمانية والمزاج
 جسماني واجتج بعضهم بان مزاج العضو البسيط سام
 المزاج حرزه فلو كان المشكل لذلك العضو هو مزاجه
 لكان شكل الكل والجزء واحدا وهو وارث عليه في القوة
 المصورة السارية في محلها مع تساوي جرهما لكلماتها في
 الماهية لو كان المحرك قوة مزاجية حركت الى جهه واحدة
 فان مقتضى الواحد واحد وهو منقوض بالقوة النباتية
 فانها واحدة ومحل افعالها في الفصل الثاني في ان النفس
 جوهر اما الانسانية فسياتي وانما الحيوانية والنبات
 فمن رعم ان الواحد قد يكون جوهر او عرضا باعتبار قال
 النفس الحيوانية من حيث انها جزء من الحيوان جوهر و
 حيث انها موجوده في شيء لا جزء منه عرض وقد سبق
 ذلك بما فيه ومن لم يقل به احتج على جوهرية النفس
 النباتية والحيوانية بان للنبات والحيوان خصوصية
 خصمته في المزاج والهيئة والاثار ما ليس لجزاها وليس
 سلب امرجهما ولا ما يبع المزجة فلا بد وان يكون قوه
 جسمانية

لأن المفارق لا يذكر الحزبان شكك
لوجود ذلك المجموع من حيث هو ذلك المجموع وخاله فيه
فكل القوة موجودة في محل غير متقوم بذاته بل بتلك القوة
فيكون تلك القوة موجودة في الموضوع فيكون جوهرها
صوريا فان قلت النفس للنباتات يمكن ان يكون
جوهرها لكونها مقومة لما اقترنتها فالحيوانية متقومة بمحل
مفهوم بالنفس للنباتات لمنع وجودها في الحيوان التي
هي مبدأ التعدي والنمو والتوليد لا تعمل فعلا خاصا
في الآثار النباتية او الحيوانية وليس لهوة الكامنة تعمل
اولا بدبا نباتيا ثم القوة الحيوانية بل القوة الحيوانية
يوجد مع القوة النباتية وسعلم ان لكل بدن نفسا واحدا
وساير القوى ينسحب عنها في الاعضاء والقوى
النباتية الموجودة في النبات كخاله بالماهية الموجودة
في الحيوان وانها في الموضوعين لا تنافي في النبات عرض
تابع لوجود النفس الحيوانية وجواب الثاني قال الشيخ
انا لم نعرف من النفس الا انها شيء مدبر للبدن وما هيته
ذلك الشيء مجهولة عندنا والجوهر في اتي لتلك الماهية
المفهوم انه شيء مدبر للبدن قال الامام اني اعلم نفسي
لما تقدم فان لم اعملها لم من حيث انها مدبره لبدني وانا

بأن نفسي هي التي تدبرها الى ندي من آخر عن العلم بها
وان كنت اعلمها بحقيقتها فهو المطلوب ثم شدد التلبر
على الشيخ فقال كيف يصح هذا القول من يقول انا اعلم
بنفسي هو نفس نفسي وانه ابد اصاب بالفعل والتجرب
من يقول هذين لقولين ثم ساقط عننا قصها للموجب
وهذا ضعيف لان العلم باضافه مخصوصة الى شيء لا يستدرك
تصور ذلك الشيء كخصته فانا اذا راينا جرم ثوم من بعيد
علمنا خصوصيته لكونها شاعلة ذلك الحيز المعين وان
لم نعلم ماهيته تلك الحريضة انها جوهرنا في اوجوبنا
فذلك اعلم بان نفسي مدبرة لبدني لا يستدعي العلم ماهية
نفس من حيث هي واما قول الشيخ بان ماهية النفس
مجهولة لا تناقض قوله علمي بنفسي هو نفس نفسي قائم في
هذا الموضوع ذكر ان العلم بالشيء هو حضوره عندك لعالم
حاضرة عند نفسي ابد ان نفسي عالم نفسي وهذا معنى قوله
علمي بنفسي هو نفس نفسي ثم قال الامام بعد ذلك والجواب
الصحيح ان الجوهرية ليست ذاتية فلذلك جاز ان شيء
مجهوله فان عني به ان الجوهر ليس جنسا لما كنه صحوا
ينسب ان الجوهر جنس واننا نعلم ماهية النفس بالبدنية
لما تقدم فلام قال النفس التي هي الصورة المقومة لاملها

لا يجوز ان يكون مجموع القوى في النفس ^{فيها فان}
واحدة منها ان كانت مقومة لزم الحال وان لم يكن واحدة
منها مقومة امتنع كون المجموع مقوما وفيه نظر فان
المقوم بالمتقولا غير المحتاج اليه في التقويم قال في المقوم
اما قوه يلزمها هذه القوى واما الواحدة منها اصلها الباقية
كما سياتي الفصل الثالث في تعدد قوى النفس
قال الشيخ في الشفاء في اقسام القوى النفسانية الخمسة
بأنه النفس النباتية وهي كمال اول جسم طبيعي الى مزججه
ما يدرك الحركات ويتحرك بالارادة والنفس الحسية
وهي كمال اول جسم طبيعي الى مزججه ما يفعل بالاختيار
الفكرية والمستسا ط بالادراك من جهة ما يدرك الامور
الكلية وللنفس الشابة قوى ثلث العادية وهي ما يحل
جسمها اخرات مشاكله الجسم الذي هي فيه فيشبهه
وتلصقه به بدل ما يتحلل عنه والمهمه وهي ما يزيد في الجسم
الذي هي فيه بالجسم المنتشبه به زياده مناسبة في
اقطاره طول وعرضا وعمقا ليبلغ به كماله في النشو
والمولده هي التي باخذ من الجسم الذي هي فيه حرا
هو يشبهه بالقوة فيفعل فيه باستمداد اجسام اخرى
يلتصق به من الخلق والتمزج ما يصير به مشبه بها بالفعل

وللنفس الحسية القوية الاولى قوتان محركة ويدرك
والحركة اما باعثة على الحركة وهي القوة المتوقفة التي
اذا ارشمت في الحيل صورته مطلوبة او مهرب عنها
هذه القوة المحركة الاخرى على التحريك وهي القوة
المحركة بالفعل وللقوة المتوقفة سبعة تسمى قوه متوائمة
وهي سبعة على تحريك بقرب من الاشياء المحسوسة
او نافية طلبا للذة وسحب سمي قوه عضدية وهي سبعة
على تحريك يدفع به الشيء المحتل صار او مفسدا طلبا
للغلبة واما القوة المحركة بالفعل قوه مدبحة في الاعصاب
والعضلات من شأنها ان يسخن فحدث الوار والرباطات
المتصلة بالاعضاء الى خوجه المنداء او برحها او يهداها
طولا فنصير الوتار والرباطات الى خلاف جهة المنداء
واما القوة المذكورة فقوة يدرك من خارج وقوة يدرك
من داخل والاولى هي الحواس الخمس واليها قال بصر
وهي قوه مرتبة في العصبية المحقوفة يدرك صورة ما يطلع
في الرطوبة الحليدية من اسباح الاجسام ورائ اللون
المسانية في الاجسام الشفافة بالفعل الى سطوح الاجسام
بالصقيل والسمع وهو قوه مرتبة في العصب المتفرق
في سطح الصاح يدرك صورة ما بيان في الية من تموج الهواء

المنضبط بين قارع ومقروخ متقارن له اثر غاطس في كثر من
تموج فاعل للصوت فنادى تموجه الى الهواء المحصور في الارض
خوف الصاج وحركته بشكل حركته وبما ساج تلك الحركة تلك
العصبية السم وهو قوة مرتبة في ايدى مقدم الدماغ الشهيتين
كلية الذي يدرك ما يورد الى الهواء المستشعر من الريح الوجود
في النار الخالط او الرائحة المنطبعة فيه بالاستحالة من جرم ذي نكهة
في الذوق وهو قوة مرتبة في العصب المفروس على جرم اللسان
يدرك الطعوم المتخللة من الاجرام الماسة له الخالطة للرطوبة
العدية التي فيها محالطة بحيلة اللسان وهو قوة مرتبة في عصب جلد
البدن ولحمه يدرك ما يماسه ويؤثر فيه بالمضادة المحيلة للمزاج
او المحيلة بسم التركيب ونسبه ان يكون هذه القوة عند قوم لا نوعا
اخيرا بل جنسا لقوى اربع اوفوقها مسامعها في الحلاكله واحدها
حالمة في التضاد الذي بين الحار والبارد والثالثة حالمة في التضاد
الذي بين الحسن والامس الى ان حناهما في آلة واحدة بوجه توحيها
بالذات هذا عبارة الشيخ كله والتفصيل في قوى النفس اظاهرة
ما تقدم من الحواس وفي القوى الباطنة ان القوى المدركة الباطنة ما مدركه
فقط اما للصورة الحسية وهي الجنس المشترك واما للمعاني الحسية وهي
الوهم وخبرام الجنس المشترك الحبال وخبرام الوهم هي الحافظة والقوة
المتصرفه من شأنها ان تصرف المدركات المحرونة في الحواس

تركيبا وحيلة وهذه القوة انما تستعملها القوة الناطقة بسمى مفكر وان
استعملتها القوة الوهمية سميت متخيلة ثم زعموا ان مسكن الجنس المشترك والحال
البطن المتقدم في الدماغ ومسكن القوة الوهمية والمتخيلة البطن الاول
والحافظة مسكنها البطن الاخير منه ثم قيل النفس الحيوانية هي مجموع هذه القوى
وقيل هي الوهمية مع لها الفصل الرابع في ان الفعال المختلفة للنفس
للقوى المختلفة مقدمة اختلاف احوال النفس اما بالوجود والعلم
كالتحريك والتسكين والشك واليقين واما بالسند والضعف كالظن
واليقين واما بالبطو والسرعة كالحدس واليقين واما بالنوع مع اتحاد
الجنس القريب كالبحار السوداء والبياض وادراك الحلو والمر واما
مع اختلاف الجنس القريب كالادراك لوان والاصوات والقريب والبعيد
كالادراك التحريك والاول والثاني يستدعيان اختلاف قوة
وجود الفعل لوجود القوة وعدمه لعدمها وقوته لقوتها وضعفه
لضعفها وكذا لثالث واما الرابع فزعموا ان القوة الواحدة هي
يا تحاد نوعين مختلفين وجنسين مختلفين وهو احتيا السمع
ثم قال الشيخ لم يجوز ان يفعل النفس هذه الاعمال سلما انها تغاير
القوة الحيوانية ولم يجوز ان القوة المدركة والمحركة واحدة سلما
تغايرها فلم يجوز ان يكون القوة المدركة والشيوة والغضب فان ضاقت
المدة ان فعلت على نحوه ويكون القوة المدركة للصوابات الظاهرة
والباطنة يفعل بالان تختلف افعال مختلفة وان يكون القوة النباتية

في الحيوانية سلمنا فلم يجوز ان يكون اعلى من العالمية
مورد على الشخص في ابتداء تلوته اكثر مما يحل الى ان ينتهي الى النهاية
وهو الهام بحسب ذلك وحرك لعل الى اعضاء ذلك التحريك ليعودها
به وبفصل منه فصل غير محتاج اليه وهو التوليد ثم لم يزال يورد
بذلك يتحلل الى ان يعجز فحل الاجل ثم احاب عن ذلك بحجاب
عام نعم جميع القوى وباجوبة خاصة بحسب كل واحدة على حدة فالعام
ان القوى بسايط والبسيط يصدر عنه بالذات الفعل واحد
ونفسه الهام بعد تسليم ان الواحد يصدر عنه الواحد بالواحد
بالشخص حتى يكون القوة الباصرة التي ادركنا بها سوادا غير التي
ادركنا بها سوادا آخر ونقصه ايضا بالحس المشترك فانه قوة واحدة
يدرك الادراكات المختلفة وبان القوة الباصرة يدرك السواد والبيضا
وما توسطها وبانها يدرك الشكل والعظم وبالتخيّل فانه يدرك الامور
مختلفة بالحس والعقل يدرك جميع الامور بل يقال ابصار السواد والبيضا
ادراك واحد والمدرّكات مختلفات فالتشابه والابصار ادراك
فلو ادركها القوة الواحدة لصدر عنه فعلان مختلفان لان ادراك
الشئ عندهم حصول صورة مساوية لماهية المدرك ولما كان
المدركان مختلفين بالتوابع كان الادراكات مختلفين بالتوابع والاول
والواحد انما يجوز ان يصدر عنه الواحد اذا لم يكن فعلة بالة او موقوفة
على شرط فان العقل الفعّال جوهر بسيط مبداء لجميع ما يحدث في عالمنا

في الحيوانية سلمنا فلم يجوز ان يكون اعلى من العالمية
فالشأنية والذاتية واللامسة قوة واحدة بفعل فعال مختلفة بحسب
المرات واما الاجوبة الخاصة قلده فآ القوة المدركة للجزئيات غير
النفس لئلا تفسد لانه جوهر مجرد عن المكان وعلايقها فامتنع عليها
ادراكات الجزئيات فالمدرك للجزئيات عندنا فمنا قوة اخرى غيرها
غيرها ودل الهام ههنا علم ان النفس مدركة للجزئيات ما بان علم ان
نفس اخرى للانسان لكلت ليس جزئيا للنفس الكلية والجامع بين الشئ
بحسب ان ندركها فهنا شئ واحد يدرك الجزئيات والكلية بآنا
نجد عضو اسلمنا في الفعل لطبيعته مختلفا في الفعل الحسية
وبالعكس فامتنع ان يكون القوة الحساسة باقية والعضو يتفعل
عنها من تلك الحساسة قابلة للحر والبرد وسائر عن الطعوم والروح
فذلك لعدم القوة الحساسة في غير القوة الطبيعية ولقابل ان
يقول جاز حصول القوة المدركة وحصول المدرك في محل واحد
بحصل الادراك لتوقفه على شرط فالتوابع فان القوة الباصرة مدركة
شكل محليها وله لونه وهيئته مع حصولها فمنا قوة لو كانت القوة
النباتية هي الحساسة والمحرك بالارادة لكان لتباعد حساسات
ومتفرقة كما بالارادة ولقابل ان يقول انما يلزم ذلك لو كانت
العادية التي في النبات سبابة القوى الحيوانية في الماهية والاختار
ان المدرك لجميع المدرّكات والمحرك بالارادة هي النفس لكنها تدرك

وحررك بالمت مختلفة وبشرائط مختلفة عند الحاجة
النشائية اعني البغدي والنمو وغيرها يصدر عن قوى يوجد عن النفس
في تلك الأعضاء ولو كان البغدي والنمو صادرين عن النفس لكانت ساعرة
باصدر عنها من الحالات وبجميع الأعضاء فان قلت لعلها يشعر
بها ولا يشعر بذلك لسعور لكثيرتها وكثرة تواليها وسرعة تواليها فانما
اذ اسمعنا كلمات كثيرة متواليها سريعة التوالى فانه لا يفي منها شيء في
حفظنا قلت لو جار ذلك لما كان يكون لعالم بالحفايق والدقائق
ولا يعلم كونها عالما بها قلت النفس عند شدة الحاجة الى الهضم والجرب
كما في ليلة الحرام يصير عن الفعل الدراكية والحركية لا تستغيا لهما
الافعال والمستغراق فيها قلت يجوز ان يكون شعور النفس بتغيرات العظم
منعها عن تلك الافعال والنفس انما تحرك تلك المواد بواسطة القوى النشائية
الباب الثاني في القوى النشائية فصول

انها انما مخدومة تصرف في اعداد البقا الشخص وانما له اولى بقاء النوع
والاول هو الغاذية التي يحل الغذاء الى مساهم المعتدي لتورده بدل
ما تحلل والثاني هو النامية التي يزيد في اقطار الجسم على التناهي الطبيعي
ليبلغ الى تمام التشيخ والغاذية كدام النامية ثم الغاذية انما يورد الغذاء
اما مساهمها ما يتحلل وانقص وازيد وانما يكون النمو اذا كان الوارد
ازيد وليس كلما كان الوارد ازيد كان نمو فان التمتن بعد سن الوقوف
ليس نمو والهرا في سن النمو ليس ببول بل النمو لا بد فيه من كون الزيادة

على التشيخ بل في سن الشيخوخة يتم فعل الغاذية بتحصيل الخلط الذي
هو بالقوة القريبة من الفعل شبيهة بالعضو وقد يحل به كما في عدم الغذاء
ويتصير ذلك جردا من العضو وقد يحل به كما في الاستسقا اللحمي ويسمى
به في قوامه وماهيته ولونه وقد يحل به كما في البرص والهق ثم غاذية كل
عضو مخالفة بالماهية لغاذية الآخر لاختلاف فعالها واما المخدومة
لبقاء النوع فالمولدة التي يفيد المني بعد استحالة الصورة والقوى
والعراض فان الله العلم القدير واما خادمة للغاذية وهي الجاذية
والماسكة والهاضمة والدافعة وفيها امحاث الاول الجاذية وبديل
على وجودها في المعدة انما نشاهد حركة الغذاء من الفم الى المعدة
والحركة اما طبيعية واما ارادية او سرية واما ارادة للغذاء وليست
حركته طبيعية كما يقال لغذاء جرم يصل بتحريك يلقه الى اسفل المعدة
فان الانسان لو انقلب مكنه ان يرد في تلك الحركة فسرته فالتقار
انما دفع من فوق كما يقال الحيوان يدفع الطعام باختياره الى المعدة
وهو باطل لاننا نجد المرى والمعدة كدبان لاطعام من الفم وعند تناول
الغذاء اللذيذ جذبان بسرعة والكبد كدب من المعدة للذاذية وقربه
من طبيعتها سببية ان الحواذ انما وله الانسان بعد الغذاء ثم
قا فان الحواذ يخرج آخر الحزب المعدة اياه الى معرها وان تناول طعاما
كثيرا فانها تريد ان تصفه ولا يرد الى بعضر فالتقاسر ان جلد
من اسفل ب اننا نرى المرى يصير والمعدة يصعد الى فوق لسوقها

الى جذب الغذاء وفي بعض الحيوان المسمى بغيره عند تناول الغذاء
حتى يداق الفم اذا كان فيه واسعا للمساك وانه دليل ما قلناه ويدل
على وجودها في الرحم استقام الى المني حتى سته بعض الفلاسفة حيوانا
مسيافا الى المني لسد جده اياه وان انقطع عند الطبع وكان
خاليا عن فصول المانعة من فعله استند شوقه الى المني حتى ان
الإنسان يحس عند الجماع كدب احليله كما يجذب بالحجة الدم ويدل
على وجودها في سائر الاعضاء ان الدم اذا يكون في الكبد كان مخلوطا
بالخلاط الثلاثة وهي الصفراء والستوداء والمائية ثم ينمتر كل واحد
من المخلوطات اربعة عن الآخر وينصب الى عضو معين فلو ان كل
واحد من تلك الاعضاء قوة جانب به لذلك النوع من الرطوبة انتفع
ان يمتز تلك الرطوبات بعضها عن بعض بنفسها وان تخص كل عضو
برطوبة معينة اختصاصا اياها او اكثر ثانيا الباقى في الماسكة وفعلها في
المعدة ان تحتوى المعدة على الغذاء احتواء تاما تاما من جميع الحوائج
حتى لا يكون منها وبينه وضار وليس كذلك لسده امتلاء المعدة
فان الغذاء وان كان قليلا كانت الماسكة قوية وله قه المعدة والبوت
عليه حاوية هضمية ومتى كانت الماسكة يلزم الغذاء فحزب البطن
قراير ويحس لسطو السم على كحوى الرحم على الدرع ويدل على
وجود الماسكة في المعدة انا بخارجنا ان اعطينا حيوانا غذاء رطبا
كالمشرب والاحشاء الرطبة ثم سر حنا حنك بطم وحربا المعدة محتوية

27
للمعدة الرطبة من كل شيء ووجدنا الثواب منطبعا حتى لا يمكن ان يسيل
من ذلك الغذاء الرطب شيء البتة وان يعلنا هذا بعد نفوذ الغذاء
عن المعدة وجدنا الممعا فايضه على ما فيها من الثقل ولوتنا والحوال
عظما اعظم من سعة البواب فانه يندفع فان لم ينزل الرقيق ينزل الكثيف
كان هناك قوة تماسكة ويدل على وجودها في الرحم انا نشاهد عند
احداث المني اليه منتظما انضاما شديدا من كل جانب مطبوعا كمن
لا يمكن ان يدخل طرف ميل ولو سقطت الحيوان الحامل من اسفل السرة
الى نحو الفرج وكشفت عن الرحم برفق وحدته كان كرناب حرم المني
طبعه يقضي الحركة الى اسفل ولولا فيه قوة تماسكه لما وقف فيه
الثالث الهاتمة قال الشيخ هي التي كل ملحد من الجاذبه
ومسك الماسكة الى قوام مهمتها لفعل المغرة فيه الى مزاج صالح
للاستحالة الى العداية بالفعل وهذا نص في مغايرتها للغايزه
وايضا جعل الغايزه محذومه للقوى الرابع التي من جملة الهاتمة
وانه صرح في مغايرته الهاتمة للغايزه فنقول فعل الهاتمة سدي من
عند انتهائها فعل الحان به وانتداء فعل الماسكة فاذا جذبت الجاذبه عضوما
سما من الدم وامسكته الماسكة فيه والدم صوة نوعيه فاذا سبها بالعضو
بطل تلك الصورة وحدثت صوة اخرى وهناك لون للصورة العضويه
وفساد للصورة اللامويه وانا نحصل ان يحصل هناك من الطح الذي
لجمه باحدا استعداد المادة للصورة اللامويه في النقصان للصورة
العضويه

في الاستعداد اذ لا يزال الأمر كذلك حتى يحصل اللون في الاستعداد المذكور
ثم يراد استعداد المادة للصورة العضوية سابق على حصول الصورة
العضوية فالسابق فعل الهاضم واللاحق فعل الغازية فافترسوا شكل
المأم عليه بوجهين فالهاضم محرك للغذاء الى الصورة المشابهة للصورة
العضوية وما حرك شيئا الى شئ فهو الموصل لم اليه واعترف الشيخ عند
ما حاول بيان ان بين كل حركتين سكونا ان قال محال ان يكون الاول
الى حدهما واصلا بلا علة موجودة موصله ومحال ان يكون هذه العلم غير التي
ازالة عن المسرور القول وهذا يقتضي ان يكون المزيل عن الصورة الاولى
هو الموصل الى الصورة لكن المزيل عن الصورة الدموية الهاضم هي
الموصل الى الصورة العضوية الهاضم بطيها وبعدها بعد المادة برك
استعداد لقبول الصورة العضوية ولذلك الاستعداد مراتب القوة
والضعف وليس اضافة بعضها الى فعل الهاضم اولى من بعض فضاف جميعها
اليها ومتى حصل الاستعداد فاضت الصورة العضوية عن واهب الصور واذا
فتت هذه المفعالات البعدية فالهاضم هي الغازية واعتقد بان السور
والمسبح في ماسه لم تذكر الهاضمة والغازية قوتين فيه نظرا فان الشيخ لم يذكر
لهاضمه الى حاله ما حركته الغازية وامسكت الماسكة الى قوام مهيأ لفعل المعمر
الى مزاج صالح للاستحالة الى الغذائية واما الى حاله الى الغذائية فهي فعل المعمر
بغنى لغازية فليس فعل الهاضمة التحريك الى الصورة المشابهة لصورة العضو
فصغرى القول ممنوعه وبهذا سير ضعف لساني الرابع الدافع انا ترى

في الاستعداد اذ لا يزال الأمر كذلك حتى يحصل اللون في الاستعداد المذكور
عامة الاحشاء وتري عند السرور اذا كان ليرا رمعطلا او كان
في المعاء فصل للاع كان ليرا معاء سترع عن مواضعها للدفع ما فيها
الى اسفل وتري عامة الاحشاء تتحرك الى المسفل بحركة عضل البطن
وبعونه المعاء على دفع ما فيها حتى لا تترسبا الخلع المعاء المستقيم
عن موضع لقوة الحركة الدافعة منزله ما يعرض في الرحيرب الدم
يرد على الاعضاء مخلوطا بالخلط الثلثة فياخذ كل عضو ما له
فلاولم يندفع ما ينال فيه بقي عنده ولم يحل شئ من الاعضاء عن الخلط
الفاسدة فلا بد من قوة دافعة خاتمة يدل على بغاير هذه القوى
انا ترى العضو الواحد ضعيفا في احده هذه المفعالات قوتها في الباقي فلا
يكون قوة واحدة يسمى جائز به عند اذداد الطعام ثم ماسكة ثم ضم
وجبتهم المشهورة ان الواحد يصدر عنه الم واحد الفصل الثاني
في المات هذه القوى القوة الجاذبة اليها في الحلب اللب المطاوع
والماسكة آلتها في المسك اللب لمورث والدافع اليها في الدفع
اللب لمستعرض قال المام هذا على اطلاقه لم يعنى قائم لم
يقموا برهانا على توقف هذه القوى على اللب والكبد فيه
هذه القوى واللب فيه والمرى والمعدة يتوقف على اللب المطاوع
ونفعها على اللب المستعرض وكان حقا لم متى وقع الخلخ في احد
ما اللب في وقع الخلخ في ذلك الفعل وهذه المفعالات الكليات المربع

لثوقها على الحركة فالجذب والدفع انما يتلزمان بالحركة المكافئة والدفعة
لا تتم الا بضرب في الجزاء العكس وجمع الرقبة واما حصول الحركة كما
في الماء فمتساو وان لم يكن نفسه حركة بل هو منع من الحركة ولكنه لا يحل
التي تحريك اللب في هبة الاستمال فنقول البرودة مسموعة
بها شيء من القوى بالذات بل جميعها يحتاج الى الحرارة وانما تنفع بالبرد
بالعرض والحرها اسفا بالبرد الماسكة في حفظ اللب على هبة
الصالح للمساكن ثم الدافعة لمنع من حائل الرشح المعتنة على الدفع وجمع
اللب لعرض العاصرو حاجة الماسكة الى اليبس من حاجتها الى
سائر الكفتات والحار به حاجتها الى الحر واليبس ثم حاجتها الى الحر
استد لان حاجتها الى تحريك لها استس من حاجتها الى تسكينها وازن الحرارة
بعض على الجذب لقوة الفعل الجاذبة كالمغناطيس ولضرورة الحلا
والحرارة والدافعة حاجتها الى اليبس قل من حاجة الماسكة والجاذبة لانه
لحاجة بها الى التسكين بل الى الدفع نعم لها حاجة الى قليل لكشف بعض الصور
والهاضمة لحاجة بها الى اليبس صلا بل الى الرطوبة وحاجتها الى الحرارة
شديدة فاستد الهوى حاجة الى الحرارة الهاضمة ثم الجاذبة ثم الدافعة
ثم الماسكة واستد حاجتها الى اليبس لما سكتها الجاذبة ثم الدافعة
واما الهاضمة فلا حاجة بها اليه اصلا بل الى الرطوبة الفصل
الثالث في ان بعض هذه القوى مضاعفة في بعض الاعضاء انما
يوجد في المعدة مضاعفة واحدها ما يجذب غذاء البدن من خارج

في بعض الاعضاء مضاعفة في بعض الاعضاء فمتساو في بعض الاعضاء مضاعفة في بعض الاعضاء
هناك ويعتبر الى جوهرها ويدفع الفضلات عنها وكذلك الكبد
ان التغيير الى الدم غير التغير الى جوهر الكبد وهذه القوى التي
حدثت في جسمها ومساكنها في نفسها ويدفع الفصل بوجود جميع البدن
على اختلاف جوهرها وفي المعدة والكبد يوجد مع اربع اخرى
سهم بتلك الفعل الاعداد العدا واما الرابع فهو ان الفعل لا يعمل الا على اعتدال
ولو كان الامر على هذا وجب ان كل ذلك في جميع اعضاء الغذاء حتى في
الغذاء واللسان فيها ما ليعتدال لما يقوم به انما يتخلل في
بالاستحالة الى نوعه ولما بعد بالقوة كالحنطة ولما لم تحتج الى غير الاعضاء
في الاعتدال ولما صار جزءا من المغتدات سلبها به بالفعل والمتشبهة بالقوة
جوهرا محالة ان غير الجوهر لم تنفع صيرورته جوهر او حسا في حال
المجرى لم ينقلب جسما وليس جسمه كليا فانه لم يوجد في الاعيان فهو جسم
شخصي والمشتهور ان الحيوان لم يعتدك الجسم البسيط قال الامام
ان النباتات تجذب الماء الى نفسها ويصير حرا منة واذا جارت
النبات جارت في الحيوان وجوابه ان الماء البسيط لم يوجد عندنا
وليس الماء وحده يصير حرا من النباتات بل يمتزجا بالعناصر
الثلاثة الفصل الرابع من ارباب الهضم اربع فالاول
عند المضغ فان سطح الفم متصل بالمعدة اذا الحنطة المضغوغة
في الصالح الدماء مثل الحرا حات ما لم يفعله المطبوخ بالماء والاول

لأنه يظهر فيه شيء من الفج لا تغير طعمه ولا حنكه وإنما هذا الهضم عند ما يرد على
المعدة فإنه يصير ما يلد له كما في جوارح الصدر ومحالطة المشروب كما في أكثر الحيوانات
شعبها بما الكسل الخضر وهو المسمى بالكيلوس — أن تحارب بالأكبر ونطج فيه
وتغير بطراط من راحة بعضها عن بعض ج — أن يند الدم في العروق — أن يوزع
على الأعضاء بفضل الهضم يراول الذي في المعدة يندفع من الأمعاء وفصله الثاني
يندفع أكثره بالبول والباقي من الطحال والمرارة وفصله الهضم الثاني يندفع بالتخلل
الذي الحسبي وباللعاب والعروق والرخ الخارج بعضه من منافذ حسنة كالأنف
والاذن وغير حسنة كالمسام أو خارجة عن الطبع كالاورام المجرى أو ما يبت
من الروايد كالشعر والظفر والمنى وفصل الهضم الرابع كما حققه الفصل الخامس
في الغاذية والنامية أنه إنما يتم فعلها تحصيل أجزاء سببها بالمعتدى والثاني
في الماهية واتصافها بها وبشبهها بما فاذا كانت لأجزاء الوارد على جواهر
لأعضاء أصلية يساهم في ذلك فعل الغاذية وإن كانت لا تريد ذلك فعل
النامية ولتقابل لن يكون — النامية بعينها هي الغاذية لأن جزء النامي
كما أن يكون مساويا لجزء الأصلية والقوة على فعل قوة على مثل
فالقوة الغاذية قوة على تحصيل الجزء الأصلية وجب أن يكون قوته
على تحصيل الجزء الزائد فالغاذية هي النامية الأصلية السوال
كلاما قول المصنف وفيه نظرفانا وإن سلمنا أن الجزء الذي يقوم
بذلك ما يحلل مساويا للجزء الزائد الذي سفل في القطر على ما سبب
في الماهية لكن القوة على فعل قد يكون على مثل على البدل على الجمع

فالقاذية عند تحصيل الجزء الأصلية قد يعجز عن تحصيله مع كسب
الزائد فإن قلت فالغاذية في المبتدأ يقوى على إيراد بدلا مما يحلل
وفي ستر لا يبول بضعف عن إيراد بدلا مما يحلل فذلك فيما يحسن فيه
يورد في المبتدأ بدلا مما يحلل وما يزيد في النمو وعند الوقوف
بضعف عن إيراد الزائد على بدلا مما يحلل وفي المبتدأ بضعف عن
إيراد بدلا مما يحلل أيضا حتى يحل قلت — أنما يقوى عليه الغاذية
إيراد بدلا مما يحلل قد يضعف عن ذلك إما أن يكون انتهى ما يقوى عليه
إيراد بدلا مما يحلل مع إيراد الزائد فذلك محذور إذا تقوى الجسمانية
منها هي وليس كل قوة ينتهي إلى حيث ينتهي القوة الأخرى
فقد تختلف القوى في النهايات ثم قيل أن الغاذية تارلان كما أنها
يعجزو فالغاذية تاروهو قيا من الموحدين في الثاني وقيل أن في الأعضاء
مرحبا بلوها القوة النامية وهو باطل لأن ملا المرح لا يوجب
في الأعضاء زيادة والحق ما ذكره الشيخ أن القوة النامية تفرق
وتصل إلى أعضاء ويدخل في تلك المسام الأجزاء العلامية الفصل
السادس في وقوفها أن البدل أن مخلوقة من الدم والمنى قبل
في أول الممر وطبعم محف سيرا يسيرا والنمو لا يحصل إلا عند
مدد الأعضاء بنفوذ الغذاء في المسام المستطمة ولا يمكن
استحالات تلك المسام إلا إذا كانت الأعضاء لينة فإذا أصلت
ونحفت لم يمكن ونفوذ النمو عند صلابه الأعضاء وأما الغاذية

فقل في فوقها ان لقوى الجسمانية مساوية لقوى العقلية
فانها قوى جسمانية وغير مناهية واجب عنه بانها انما كانت غير مناهية
لما سمح عليها من انوار العقل المفارق ولما كتبت الى الشرح لم يذكر
مساواتها اذا حاز ذلك فلم يجوز ان يكون القوة البدنية لما سمح
عليها من انوار العقل المفارق بقوى على بقا غير مناهية فاجاب
عنه بان لبدن مركب من لطايع المتضادة فامتنع ذلك وحقيق
هذا ان الرطوبة الغريزية في سن الوقوف لا خفي في انتفاض استساق
الهواء المحيط بها التي هي الرطوبة ولما الحرارة من اخل على
ذلك معا ضلة الحركات البدنية والنفسانية الضرورية وما يورده
الغازية في سن الكهول لم يفي بدل ما يحلل فلا جرم يفي الرطوبة الغريزية
فان قلت — اذا كان لغذاء الوارد زمان الكهول مثل الوارد زمان
الشباب فلو كان التحلل اكثر لكان ما القوة المحلل وهو السباب
الثلاثة وهو باطل لانها في السباب سواء واما الضعف القوة
الغازية وهو باطل لان الغازية انما تضعف الرطوبة الغريزية
فلو كان ضعف الرطوبة لضعف الغازية لزم الدور قلت
سواء المحلل في الزمان فمنع فان السباب المحلل يدوم في زمان الكهول
وللدوام ما يبر في قوة الفعل لما هلك واما السبب الغالي في الموت فان يحصل
نفوس السعداء من بدانهم الى السعادة العظمى التي هي المقصود
من الخلقة فان لم يكن فلسوف الاختيار وان يوجد قوم اخرون فان ما لها

فقل في فوقها ان لقوى الجسمانية مساوية لقوى العقلية
فانها قوى جسمانية وغير مناهية واجب عنه بانها انما كانت غير مناهية
لما سمح عليها من انوار العقل المفارق ولما كتبت الى الشرح لم يذكر
مساواتها اذا حاز ذلك فلم يجوز ان يكون القوة البدنية لما سمح
عليها من انوار العقل المفارق بقوى على بقا غير مناهية فاجاب
عنه بان لبدن مركب من لطايع المتضادة فامتنع ذلك وحقيق
هذا ان الرطوبة الغريزية في سن الوقوف لا خفي في انتفاض استساق
الهواء المحيط بها التي هي الرطوبة ولما الحرارة من اخل على
ذلك معا ضلة الحركات البدنية والنفسانية الضرورية وما يورده
الغازية في سن الكهول لم يفي بدل ما يحلل فلا جرم يفي الرطوبة الغريزية
فان قلت — اذا كان لغذاء الوارد زمان الكهول مثل الوارد زمان
الشباب فلو كان التحلل اكثر لكان ما القوة المحلل وهو السباب
الثلاثة وهو باطل لانها في السباب سواء واما الضعف القوة
الغازية وهو باطل لان الغازية انما تضعف الرطوبة الغريزية
فلو كان ضعف الرطوبة لضعف الغازية لزم الدور قلت
سواء المحلل في الزمان فمنع فان السباب المحلل يدوم في زمان الكهول
وللدوام ما يبر في قوة الفعل لما هلك واما السبب الغالي في الموت فان يحصل
نفوس السعداء من بدانهم الى السعادة العظمى التي هي المقصود
من الخلقة فان لم يكن فلسوف الاختيار وان يوجد قوم اخرون فان ما لها

بل مختلفة ثم قال لو سلمنا ان ترتيب اجزاء الجسم في كل منها قوة البسطة في
المذكور ثم لم يدوان يكون فيه اجزاء بسيطة في كل منها قوة البسطة في
مادة بسيطة فيجب ان يكون كل واحد منها كره فيكون الحيوان المتولد كرات
مضمومة بعضها الى بعضها وايضا تلك الاجزاء لم تنح بقاؤها على ترتيب
واحد من السبل لا يحفظ الوصل فوجب ولا يعزب الى العضو على
الوجه المخصوص حدثت ان لم يكن نسبة الشكل والحلقة ومقادير الاعضاء
الى القوة المصورة ثم قال لفاعل لبدن الانسان يجوز ان يكون علم العلم
لم يقدم وايضا كل ذي عقل سليم وفطنة سليمة يعلم ان هذا الترتيب
الحكم والترتيب لا يمكن ان يصدر من عدم العلم والادراك فذلك العالم
الجوز ان يكون هو النفس وقوة من قواها لانها لم تترك لم بعد حدوث
البدن ولم يكن لم يدرك كفيته الاعضاء في اشكالها ومقاديرها فكيف من قبل
فاذن خالق البدن ومشكلها مدبر حكيم فاطر عليم جل جلاله ثم ان افاضل الفلاسفة
المتقدمين تفقوا على ان خالق البدن الحيوانية مدبر حكيم على ما يشهد به
به كتاب جالينوس في منافع الاعضاء وكتاب اصرطو افلاطون جالينوس
الفصل الثاني من تولد الجنس من المنى انكر جالينوس على ارسطو
في ان المراه المنى لها فتقول منى الرجل من طوبات البدن يمرض عنه بانه
يضر روح سيال يوجب اللذة اذا سال على العضو المخصوص من فوقه
قوة عاقده حكى جالينوس انه وعاء المنى في النانات ملو اوطوبه ايضا
لوجه ولانه لو لم يكن خلقا لصان واوعية المنى فيمن غطلا او حارا

فانها لا تكون كذلك لوطوبه على العضو خصوص يجب للذة حكى جالينوس
ان المرأة كانت بها سلسه حياق للرحم لطول عرونها فاستفغرت مسا
كبر او وجدت من ذلك اللذة الجوع وصحت وسبب اللذة سبب ان تلك المرأة
على عضو من عمل منها كاللذع اللطيف ويتبعه بغريم ويدسم كاللذات
فيكون للذة من عون الحال الى المجري الطبيعي بعد خروجه عنه كلة
الحكمة واللذغة وكلة يعرض من سبلان هرقانة على سطح فرجه الى ان
مال الجاع اسد واقوى لسدة اسباب الفاعلة والمنفعة والمعصية
عليها واما الاندفاق فغير موجود في بطونهن اذا تعرضن من اندلاق
المنى الى قعر الرحم ليكون سببا لوجود حيوان مثل والقوة العاقلة
في بطونهن وقد انكرها الامام نحاسا بوجهين فاما ان القوة الفاعلة
هي مبدأ التحريك من اخر في اخر من حيث انه آخر فاذا الوقت المنعزل
وجب فعلها والالم يكن مبدأ للتأثير فلو كان المنى المرأة قوة عاقلة
فاذا الوقت المنعزل وجب ظهور فعلها وحيث لم يظهر دل على انه
قوة عاقلة لمنيتها ان منيتها اذا سال الى الرحم قبل منى الرجل
فكان يجب ان يحصل الولد فان قلت جاز ان يكون انضمام منى الرجل
الى منيتها شرط في تأثير تلك القوة قلت منى الرجل مستقل في العقل
فلا بد انضمام منى الرجل اليه قال قاسم المنى ان كان الجوع الموصلا
فلا منى للمرأة وان كان لما يشتركان فيه فلها منى واحج جالينوس
بما وجد منى المراه بوجوه فان المراه من يشبهون في اللذات

اصل تشبههم بها وليس هو الطيب فلهذا لم يدرج في الاصل من الطيب
 العاقلة في شبهتها لتصوير التشبيهات العصارى العروقة والعظام
 مخلوقة مني المنى لكونها بيضا وصلبة فيكون مخلوقة من مادة كذلك
 ولما لو كانت مخلوقة من الدم لكان كاللحم في ان سبب مرة اخرى
 اذا قطعت حرقا قال رسطو الشربانان العروق التي مني اوعية المنى
 اذا طال محاسنها للدم في الاستدارات حركتها في فلو كان لسائر
 الاعضاء تنكلا للاستدارات حركتها فيها المنى واذا كان الشربان
 يولد المنى دون لصين وانما يقتضي التشبيه وجب ان يكون متولدا
 من المنى لان منى الذكر لا يفيد لك ولابد من منى المرأة والجواب
 عن الاول ان سبب المشابهة قبول الماتة لصورة البويين او لصورة
 واحد منها مع ان الفاعل هو القوة العاقلة التي في منى الرجل وعن
 الاخيرين انه لم نزع في ان للمرأة رطوبة لزجة وانما النزاع في ان
 لذلك الرطوبة قوة عاقلة ام لا وهما لا يفيدان لك وتام الكلام
 فيما بعد فنقول ظن جالينوس ان رسطو يذهب الى انه ليس
في منى الرجل قوة معقدة بصير بها جراثيم الجنين وبطله بوجهين
 فان الرشح مشتاق بالطبع الى المنى لانه قال اصرط ان امرأة كرهت
 ان تحبل فعزمت على ان تعلق فطفت طفرات شديدة حتى ان لقته
 لشدة اشتياق الرحم الى المنى والمشتاق الى الشيء لا يضعه ويولده
 ان الرحم يدفع دم الطيب لطبع ثم عند الحاجة يحفظه فكيف ما يشاء

اليه سبب نزول الرحم لئلا يعلق المنى عنه اجابوا عن القول بانه
 يجوز ان يكون الحاحه الى منى الرجل لسفاد الطيب من اجا صالحيه
 النفس الحيوانية فاذا لم يستعني عنه لم يبق ذلك الشوق وعن الثاني
 ان النزاع في منى الرجل هل يبقى خالطا للجنين حج الحكماء
 بان النبض الذي يكون من الرحم اذا عرض عليه سقاء الدمل صار
 مفرحا بعد ان لم يكن وميل الشيخ الى ان منى الذكر يصير جراثيم
 الجنين والذات عندي انه يجوز ان يكون في كل واحد من المنيتين قوة
 عاقلة وقوة منعقدة لكن العاقلة في منى الرجل اعلى والمنعقدة في منى
 المرأة اقل اعلم بما في الرحم الفص السادس
 في ان اول عضو يتكون هو القلب ثم المسرحون ذلك في برهان في هذه
 المضائق المشتاكة هذه وقال اصرط هو الدماغ وقال مجازين كرتا
 هو الكبد وانما فال لقياس فاسد ساقها اليه فان محلا مسكنا
 حاجة الجنين الى القوة النامية اشدها الى القوة الحيوانية
 والعضو المتوتري لهما هو الكبد فلهذا المتعذر وهذا فاسد فان
 الحاحه الى الغذاء بعد التكون والمكون لان عند ذلك العضو يعلم
 تكونها وانما يتم التكون بالقوة الحيوانية والحجارة الغريزية فمعد
 القلب والحقيقة ان في المنى روحا فارصا صمما لما فيه من الهوانة ولكن
الروح اسهل لان قلب الهوار روحا اسهل من صيرورته عضوا او طام
لكن الروح اسهل للسند المصورة وسعد فطاهرا ان يكون الروح



قبل تكون العضو وذلك الروح لا بد له من محل ليأخذ به الروح
 متجانسة فينضم بعضها إلى بعض ليس بعض الجوانب أو في موضع
 الوسط ومحيط ساير الأجزاء به كالكرة فذلك الموضع هو الذي استقر
 وهو موضع القلب فأول العضو المتكون هو القلب **الفصل العاشر**
 في وقت تعلق النفس الناطقة زعم الشيخ أن نبي المرأة يصير ذات نفس
 بنفوذ قوة الذكر فيه فإن الروح سببه أن تولد من نطفة الذكر والبدن
 من نطفة الأنثى وإذا صار ذات نفس تحركت النفس فيه إلى تكميل الأعضاء
 ويكون هذه النفس عادية وإذا استقرت فيها القوة الغاذية أعدت للنفس
 الحسية وإن كانت الحسية في زمان النطق والنطقية وأجزاء الأعضاء
 الحسية يتم معا وكل ذلك لغاياته وأعضاءها وأعضاء الحيوان ليعملها
 الحس ويعملها الاعتدال ولا يبعد أن يكون النطفة يحصل فيها الغاذية
 مستفاد من الرحم والأخرى حدث من بعد ويجوز أن يكون الغاذية التي
 جاءت من الرحم مستقر إلى أن يستكمل المزاج استحالة ما ثم تصل بها الغاذية
 الخاصة كان المستفاد من الرحم يبلغ من قوته أن يتم التدرج إلى آخره فلذا
 صار القلب الذراع موجود من في الناطق تعلق بها النفس النطقية **الفصل الحادي عشر**
 منها الحسية والنطقية ويكون غير مادية ولا يكون عاملا بل يكون كما
 في المصروع والسكران وإنما يستكمل بأمر خارج والبقين في هذه المراتب
 لم يطع فيه بل ظن غالب أن كل غاذية كل عضو مخالف بالماهية للغاذية
 بخلاف أحوالها وكذا ساير القوى من النباتية وغيره **الفصل الثاني عشر**

في القوة الحسية الحيوانية التي بها يستعد العضو لقبول الحس والحركة
 واختصاصها بها أن العضو المفلوج فيه قوة نفسانية قاسرة للعناصر
 فيه على المحتاج وحافظه غير المزاج وما يبدع لما تقدم غير قوة الحس
 والحركة إذ لا وجود لهما فيه وغير القوى النباتية كالغاذية وغيرها
 من قوة التغذية قد يبطل مع بقاها ولا لها حاصل للنبات وليس له
 استعداد لقبول الحس والحركة فاذن هذه القوة مغايرة للقوة النباتية
 والنباتية ولما منع أنه يلزم من وجود قوة الحس والحركة المرادية
 وجودها المراد عدم المانع فلعل ما في الفالج منعت من فعلها ولا
 يلزم من وجود قوة التغذية في النبات مع عدم الحس والحركة أن
 لا يكون هي القوة الحيوانية لأن عدم ظهورها المانع في النبات كيف قد
 تقدم أن قوة التغذية التي في الحيوان مخالفة لما في النبات في الماهية
 فقد صيد أحدها للغاذية استعد لقبول الحس والحركة المرادية
دور الحس الباب الثاني
الظاهر الأول المسمى فيه أحوال الأول **الفصل الثالث** في أحوال
 ما فيه من العناصر وهو بدله من قوته بها يدرك الهواء المحيط هل هو حار
 أو بارد وبالحمل ما يفسد اعتداله ويؤثر به ليحترق عنه وتلك القوة
 هي اللامسة فأنها أقدم الحواس لأنها تدفع المضرة وسايرها
 طلب المنفعة ودفع المضرة لاستيفاء الأصل وجلب المنفعة لتكامل
 الكمال وتجب عموم هذه القوة لعموم البدن ليكون لكل الأعضاء شعور

في الطعم وقيل المد وال سفلون المستعمل في هذا هو الذي هو في الهواء
 السميع وهو ادراك الصوت وانما يحصل بتأدي الهواء اما في حفظه
 الفارع والمفروق الى الصاخ لوجوه فلو افسد ذلك التخويف
 او فسد بطل السمع بكونه من المصوت والسمع جسم كيف تعذر
 السماع او عسر ح اذا ارادنا من صرخ مطرقة على سندان فاذ كان قريبا
 كان سماع الصوت مع شدة الصرخ وان كان بعيدا كان السماع بغير شدة
 الصرخ اذا وضع راس على اذن انسان فراه اسه الى خر على فمه فلما
 تكلم سمع ذلك الانسان دون الحاضرين فان قلت لو تكلم انسان وصوت
 من وراء حدار من حديد وجب ان يسمع ذلك الصوت وليس فيه شيء من
 المنافذ ولو كانت فيه منافذ قليلة تشوش الى مزاج ولا يبقى على شكل
 واحد ولان الهواء المتخوج ان وصل بكليته الى سمع شخص وجب ان
 يسمع غيره وان وصل بعضهم وجب ان يسمع قلة الجدار الذي لم ينفذ
 فيه اصلا لمنع السماع فان المنافذ كلما كانت اقل كانت يمنع من السماع
 فان لم يكن له منضدة تمنع السماع وان كانت منافذ قليلة فالتخوج الحام
 الحروف تحصل لكل الهواء واجزائه فاي حروف حصل الشعور به
 الحي الثاني المسموع هو علم الهواء المتخوج وبين الصاخ
 الذي يصرخ الصاخ فقط فانا اذا سمعنا الصوت ادركنا جهة وقوة
 وبعده ولا يبقى للجسم ابر عند بلوغه الى التخويف فوجه ان لا يدركه
 قوته وبعدها كما لا يدركه جسم بل هو من حيث انه مسموع ولا يدرك

جهة بل يكون الهواء المتخوج من جهة اليمين واليسار من جهة اليسار
 اذا كان الجسم منسوبا واول ليس ادراكنا القريب والبعيد بل قوة القريب
 وضعف البعيد وان كان الصوتان المتساويان في القرب احداهما ضعيف والاخر
 قوي يجب ان نستنتج عندها ان الضعف والقوة لنفسها وللقرين البعد والثاني
 باطل انت تعرف من هذا ان سبب ادراك جهة الصوت هو ادراك جميع الهواء
 المتخوج بالفرع قال
 الهواء الى الصاخ بل بعد زمان تاملنا وتلصقنا فبادي ادراكنا من الواصل
 النار الى ما قبله ثم الى ما قبله الى جهة ومدا ووروده قال الى امام هب
 اناس من الواصل البناء الى ما قبله ما قبله لكن مذكر السمع هو الصوت الى
 الجسم فلا يكون كوز السمع في الجسم مذكر كالم الحاس من البصر وفنه الحاش
 الاول اذهب الحكماء في البصر ثلثة فانه يخرج من العين حرم شعاع على
 هيئة مخروط راسه على العين وقاعدته بل المبصر والصار اليها انما يحصل من
 توسع سهم المخروط ب ان السماع الذي في العين يتكشف الهواء بكيفية
 يصير الكل الى البصر ح انما يحصل البصر بالانطباع اسداح
 المرئيات توسط الهواء المسقف الرطوبة الجليدية احسن
 الاولون يوجوه الاول ان القول بالانطباع باطل لوجوه فالانسان
 يرى وجهه في المراة فلوان طبعت صورته فيها لانتبعت في موضع معين
 منها فامتنع ان يتغير عن موضعها كاللون المنعكس من الخضرة الى الجلاء
 فانه يلزم موضعا واحدا ولينتقل بالنقل الى موضع آخر فيكون صورة

و نحن نرى صورة الاشجار في الماء ينقل بانها كالأشجار انما هي
بانتقال المسقط الذي يرى المرء من جزء الى جزء ان الانسان
يرى وجهه في المرآة كالغابر فيه البعيد عنه ويحيط انما بعد منه اذا عاد
منها ويقترب ذات قرب والصور المنطبعة في هورها لم يرى فلا يكون الصورة
منطبعة فيها حتى الباطن قد يرى فيها غيره وغيره لم يرى نفسه فيها
والصورة المنطبعة في الماء كالماء في المرآة وانطباع
العظيم في الصغير محال ه اذا لم يكن للمرآة لون لم يرى فيها شيء
كالهواء فلو انطبع فيها لون حين يكون واحدا منها سائر الاخر
واذا انقلبت الانطباع لزم ما ذكرنا الثاني اننا اذا نظرنا الى ورقة بزر
كلها ولا نرى الا السطر الذي نقراه وكحرف نحوه ثم نقول الحرفة من سطر
الى سطر ان مسقط السهم اصح ادراكا ولو كان في المنطباع لم يكن
بعض المواضع اصح ادراكا من قبل شعاع بصره فادراكه للقريب
اصح من ادراكه للبعيد لاجتماع شعاعه وتفرقه ومن كان كثير الشعاع
عليه فادراكه للبعيد اصح من الحركة في المسافة البعيدة برفق وبصفه
والجهر ببصر الكليل دون لونها لقله شعاعه و صفه تحلل شعاع
الشمس والعشوي بالعكس ه اذا غمضنا احد العينين كان البصر
بالأخرى اكمل يقال لشعاع منها اليها وانسان يرى في الظلمة كان
نورا افضل من عيونه واسرف على نفسه واذا ادعاه دهن النباه الى
حل عيونه برأى له شعاعات قدام عيونه واذا غرض عيونه على الشراج

يرى في الظلمة ما يتصل به من عيونه والاشراج ويرى عين الهرة كانهما
سواء والحواس اربعة انما يدرك بالماست لما عرفت البصر والحواس
فانه يدرك القريب فضلا عن الماست ولم يدرك ما يستشعر بشيء يأتي من المحسوس
الى الحاسن ومن الحاسن الى المحسوس والقول باطل فتعين الثاني ان حلق
المانعون بوجوه فاجسام الخارج ان يمتصلا بالعين وما فيها
لكل المبصر كان الجسم المحروطين مع عظمه هذا العظم وقد ضغط
الهواء ونفذ في الفلال فاذا اطبعنا الحزن عاد اليه واذا انفضا
خرج مثله وان لم يلاق الشعاع كل مبصر وجب ان يدرك كل
المرئي وان الفصل للشعاع عن العين فلا يستحالة اظهرت حركه
الشعاع ليست طبيعته وان كانت الى جهة واحدة ولم تسر به لانها
خلاف الطبيعه والارادية ولا حركه ح وجب ان يستوش تلك الشعاعات
بالترشح ويتصل بالاشياء الغير المقابلة ه اذا بعد المرئي عن الراي
فانه لم يراه لان المرئي كلما كان بعد كانت الراوية التي هي اسل المحسوس
اصغر وكلما امعن في الصغر قل البصر الى ان يعلم وهذا يدل على
ان موضع البصر هو الراوية والقاعلة ولما نرى ان يقول
بحوز عندكم انطباع نصف كره العالم في مقدار غلسته فلم لا يجوز
انطباع الكثير في الراوية الصغير ويدل على ان البصر ليس
بحلوب كقوته في الهواء انه كلما كثرت الناس كان احاطة الهواء واستحالة
الى كيفية البصر اقوى فوجب ان يكون البصر اسهل فان قلت

يجوز ان لا يقبل الهواء من الكيفية فلا يعتد بالاشياء الخارجة
 قلت اذا فتح المبصرون اعينهم دفعة واحدة وله يقوى تلك الكيفية
 لم يكن حصول ذلك لقدر مستندا الى بعض العينين والى البعض فيلزم
 اجتماع موثرات على اثر واحد وان قويت فهو المطلوب بان يخرج
 من عين لعصفور منع ان يحمل ما يمد وين الثوابت الى جوهر بل يمنع
 ان يحمل هو والانسان والهيل هو افرح واحد فطرا عن فرا سخ
 والجواب عن الاول اننا نسلم ان الا بصار ليس جل فلم يلزم ان
 يكون مخرج الشعاع بل يكفي المرئ مقابل للبصر وبينها مسف
 والمرئ مضيق بالفعل ثم نقول اذا كان الجسم ذو السطح صقيلا
 لاي مع جسم آخر نسبة من الصقييل نسبة العين من الصقييل لان
 تتشح الصقييل بصورة شيء بل يكون ابصاره شرط البصار ذلك
 الجسم وسعته من هذا انه كيف يرى على ما يقابل ولا ينطبق صورته في
 المقابل والحق ان الصقييل لا يصل صورة المقابل بل هو شرط حصول
 الإدراك كما ان المشق حصول الإدراك المحاذي والصقييل شرط
 حصول إدراك محاذي المحاذي وبالحكمة لا يلزم من بطلان الانطباق
 صحة خروج الشعاع وعن الثاني اننا نسلم ان العين احسما
 شعاعية لم مع سمي بالروح الباصرة وانما تتوهم مخروط بين العين
 والمرئ كما تقدم لكل المحسوس من جهة القاعدة لان جميع العلوم
 المتصل المستتر من الجلد من بين المخروط المتوهم من تلك الاراء

لا يطلون في البصر من الشئ من المخروط كانه يتفقد من مركز العين التي بها
 كان به ومتم ما هو متر للحيط وما يقرب منه وقوة الشعاع المصوب
 في الرطوبة الجليدية عند سمنه كالتأثير موجة من اطراف فيكون
 المستقار به افرط فذلك المصورة المنطبعة فيه اظهر وادراكه اقوى
 وعن الثاني انه سدد حركة الجليدية عند بصرا البعيد وذلك
 لما كحل الروح الدقيق لاجرم من قل شعاع بصره لا يرى البعيدة ثم
 بالتحلل سقص عن القدر الذي يحتاج اليه واذا كان الروح غليظا
 رقت بالحركة فيقوى على ادراك البعيد والقريب عن السراج انا
 نسلم ان في العين اجساما شعاعية وتلك الاجسام برة تارة ويعاظر
 ولكن النزاع في خروجها من العين لم يلزم ذلك كما ذكرتم وهو الجواب
 عن الخامس فان الاجسام الشعاعية عند غمض احدي العينين يرجع
 الى النزاع في الخروج وعن الثاني من تقدم ان النزاع في الخروج
 من العين ويجوز ان يكون الحذر والمسح كحدث اشعة نارية لطيفة كما حدث
 من ظهور السناير وامرار اليد على الحكة والكحة في الظلمة ولا بعد
 ان يكون في الحرفة ما يلمع في الليل ويلقي شعاعها على ما بها العين
 الهرة والمسد والحية فلذلك يرى هذه الحيوانات بالليل لقوة عيونها
 وعن الثاني منع ان الاجسام من توقف على ما شئ شيء يأتي من
 الحاس الى المحسوس او بالعكس وعن الثاني ان لا يلزم من بطلان الانطباق
 صحة خروج الشعاع من بصره لما بطل خروج الشعاع من العين

فهل في العين جسم شفاف أم لا كما ذكرنا في انوار البروج
في التار والكوكة والجمام الكثيف الاولى بها الظلم واعتبرت الشخ فانه
اجاب عن بعضنا ان كراهه من لسنه حين حج حاليوس على خروج
الشعاع من العين فقال انزاع في ثمة العين شعاعا والنزاع في
خروجه احتجوا على وجود الشعاع في العين بوجوه فاذ كان صياد العين
كثيرا فانه اذا نظر بجوابه راي عليه دايرة من الضياء اجاب محار
فان ذلك النور من خارج يقع على القرنت وينعكس منه الى انكشافه
النور من الماء والمرآة الى الحدارب ان كبير من الناس داموا بعد
النوم الطويل اعينهم ابصروا عند ما قرب منهم همنهم ثم يفعلون
ذلك متلاء العين من النور اجاب محار ان ذلك لان العين عند النوم يحما
رطوبة بعدوها مشابه لها في الصفاء ولذلك سوا العين في النوم ويور
في الشهور اذا غمضنا احد العينين سمعت الاخرى بل يقال النور
اليها اجاب انه لو كان ذلك كما ذكرنا لما اتسعت العين الى ذلك وقد
يتسع في الظلم ويضيق في الضوء لان النور الشديد يورى العين
والظلمة يمنع من البصار فالضيق لا يورى في الاتساع لتقوى
على البصار ولو كان ذلك لما كان لجوف العصمة فايده اجاب بان
فايده يحوي فيها ان يكون بين السباح في المنطبعة الحليمة ومن اللز
حري بطون الدماح حايك كيف يمنع من رى السبح والحق وجود الشعاع
في العين لان القايم من النوم اذا جل عينية الظلم فانه يرى خطوطا شفافة

بني عن عينية الخيط الثاني في ادلة انطباع وادلة ما
للاولين وجوه فاما البصار واما بالشماع والانتباع وقد بطل الاول
فتعين الثاني وجوابه مع المنفصلة الملائمة الحلوكة انا نرى القطر
النازلة حطام مستصفا والنقطة المدارة بسرهم دايرة لان شع المرى
يبقى في العين حتى يلحقه سح ما سخر الى آخر المسافة وجوابه انه
يجوز ان يبقى في الهوار سح كالحائتم يليقه الخرفان قلت الهوار شفا
لم يقبل الشكل ولو قبل برول لزواله وهو حصول كل الجسم فيه قلت
الحليمة غير ملونه واللم يورى اللون كما هو بل مترج بلونه مع
انها يقبل الشكل بحفظه فكذلك الهوار وايضا المدرك للقطر
النازلة خطا مستقيما هو الحش لم يشترك فكيف ينطبع العظم في
العين ح ان سح المرى يبقى في الخيال حتى يمكن ان تتحيلة متى سينافك ذلك
القوة الباصرة وجوابه انه مجرد تمثيل لان من نظرا في زما فاذا
عنهما همت صورتها في عينية زمانا وجوابه ان الصورة في الخيال لم تكن
العين ان الحواس ليس يخرج منها فذلك البصار
وجوابه انه مجرد تمثيل وانه لو لم انتباع لكان خلق العين على طبقها
ورطوباتها وسكل كل منها وهيته معطلا وجوابه انه قد يكون
لخلق العين فايده سوى ما ذكرتم زما تقدم ان روتها الاشياء البعيان
تصغيره لضيق زاوية البصار وجوابه انه قد يكون في كغير ضيق الزاوية
ح ان المرور يرى صور الوجود لها في الخارج ومنها والمعلوم ان يكون

لذلك لا وجود لها في الخارج فهو في العين وهو في الخارج
دون العين ولو سلم ذلك لكان لقياسه الموجد في الخارج
التفات وله التفات في العلوم الى القياس واسما للدهاء فوجوه
فأوهو ما عولوا عليه وذكره حالينوس ان الجسم لا ينطبع فيه الاشكال
المايساويه فلو كان له بصائر انطباع امتنع منها ابصار
كرة العالم فان قلت الصغير والكبير يشاويان في قبول النقش
غير متناهية فخاز ان يقبل شكل وايضا لا ينطبع من المرى الجزء
يسير ثم يتقل الى جزء آخر ولسرعة التي تتقال بطن ان ابصار الكل
قلت الصغير ليساوي الكبير في مقدار قبول القسام الغير
المتناهية فامتنع قبول شكله وعند انطباع الجزء الثاني ان لم
يبق الاول لم يدرك الكل وان بقي لزم المحذور ولم يصح بل انطباع الصور
في المرآة لما تمنع ذلك بل بالتحولات التي لا وجود لها في الخارج وروى
المروزي وجود له في الخارج فان محل هذه الصور ان كان حسابيا
فقد انطبعت لصورة العظيمة في الصغير وان كان هو النفس مع انه
لمقدار النفس ولم يحج في انطباع الكثير في المقدار في الخارج
حار في المقدار صغير لان محل هذه الصور ان كان هو النفس فقد
سلم ان انطباع والنزاع في محل كل انطباع وذلك في بصرنا
ولقابل ان يتفرق بينهما بان المقدار اذا انطبع فيه بمقدار اقل
تفاضلا كان الفاصل خارجا بخلاف ما لمقدار له الوجه الثاني

فكان في العين انما لا يملك انطباعه الممتنع من الفرق بين القريب والبعد بل ان المطبع
بالقرب والبعد وجوابه ان صورة المسافة قد ينطبع في الصورة وتفرق
لذلك المثال ما تقدم من ان الرطوبة الجليدية ان كانت ملونه
او غير ملونه وعلى كل تقدير امتنع انطباع الصور الملونة فيها وها
وجوه اخرى ضعيفة لم نذكرها لضعفها بنسبة القايلون بانطباع
الصور في الجليدية زعم اكثرهم ان البصار هو نفس هذا الانطباع
واقلمهم ان له حالة اضافته هي محاولة الانطباع او مشروط بها
والاول باطل لوجوه فانه لو كان كذلك دركت القوة الباصرة
مادتها بل ان مقارنتها اياها اتم ولم ين صور المبصرات منطبع
في الجليدين البصار عند اتحاد العنصر المحسوس من ان الصور
الخيالية منطبع في الخيال ولم ادراك له بها قال الامام نعلم
بالضرورة ان العين على صغرها لا تقوى على ان يحل نصف كرة العالم
في طبيعتها ولم يمكن ان يخرج منها من الشعاخ ما يتصل بنصف كرة
العالم ولم ان يدخل فيها صورة نصف كرة العالم وقد تقدم ان الصور
الخيالية وما يراها المروزي وجوده وانها يستلزم محل اول
ان يكون محلها شيء من البدن فيلزم الحكم بانطباعها في النفس
فاما الموجود في الخارج فهل محله النفس لا نطباع صورة مساوية
بها فيها كما في النوع الاول ام لا فلا دليل عليه من الطرفين وانما
نوقف فيه المنفرد مع اصحاب الشعاخ لما ابطالوا القول

بالانطباع قالوا سبب رؤية الأشياء
 واصحاب الانطباع ابطالوا ذلك لوجوه فآاته واذ في الانعكاس سطح
 امس ينعكس منه الشعاع الى البصر ولا يشترط كونه صلبا
 عن الماء مع عدم صلابته ولا يشترط ولا يشترط كون الماء كغيره
 الانعكاس عن الماء مع ما فيه من المسام والمنافذ ما ينفذ فيه الشعاع الى
 ماتحته جميع ويرى ماتحته فلقى فيه سطح صغيرا ملسا في كل حين
 سطوح صغارا ملسا في الملح المسحوق ايضا مع عدم الانعكاس لان
 ان يقول السطوح الصغيرة في الماء متلازمة على وجه يعتقد سطحا
 واحدا ومثله لا يوجد في المذكورين هذا اذا سلم ان الماء مسامنا
 وان منع ذلك نرفع النقص له ان يقول السطوح المختلفة الوضع
 انعكاساتها يكون الى جهات تسد المنعكس فان قلت
 السد في المرايا المختلفة الاشكال قلت ذلك لقدر من السد
 في المرأة المشككة بالاشكال مختلفة ممنوع بآنا اذا نظرنا الى الماء
 نرى ماتحته والوجه فالتا فذ في الماء والمنعكس كان واحدا
 تحرك الجسم في حالة واحدة الى جهتين وان اختلف النفوذ والانعكاس
 بالزمان فذلك في غاية البعاطح آنا اذا نظرنا الى المرأة كيف نرى
 الوجه والمرأة فان قلت نرى المرأة بالشعاع المتصل بها والوجه
 بالشعاع المنعكس منها الى الوجه قلت قال الامام فيجب ان نرى
 في المرأة كما اذا وقع الشعاع على زبد وعرفنا ان نرى اجدها
 بالآخر

من الاشياء المتصلة بالوجه فان الشعاع يرى الوجه بشان المرأة المربعة
 بالشعاع المتصل بها آنا اذا اتصل شعاعان بالمرى احدهما بالوجه مستقيمة
 والاخر بالانعكاس من بعد احدهما في الآخر تداخل الجنبان والامام اتصال
 كما واحد الحث السالك في سبب الحول زعم اصحاب السباح ان شعاع البصر
 اوله يطبع في الرطوبة الجليدية والابصار ليس عند لها والكان الواحد يرى
 اثنين كاللمس باليد في فاته لمسان وليكن كما ان الصورة الخارجة منها
 في الوهم مخروط مستدق الى ان زاويته وراس سطح الجليدي كذا
 الشعاع من الجليدي يتأدى بواسطة الروح المصبوب بالعضلات في الحول
 الى ملتقاها على هيئة مخروط فلقى المخروطان معا طعن هناك وراى الملقى
 ليس راجع مدرك فيتحد حينئذ منها صورة واحدة سمحه عند الخروج من الروح
 الحاصل للنفوة الباصرة فاذا لم يتأدى السمان الى موضع واحد بل انتهى
 كل واحد عند جزء آخر من الروح الباصرة ان خطي السطح في نفوذ نفوذ
 من شأنه ان سقاطعا فيجب ان ينطبع من كل شعاع بعد عن الجليدي حاله
 قال اصحاب الشعاع هذا القدر فاسد فآنا اذا تكلفنا الحول نظرنا الى
 الشيء نراه اسير في عند تكلفنا الحول لا يبطل تركيب العصبين باطن الدماغ
 ثم نفوذ متى شينا وايضا لو كان على صوب واحد في مقابلنا شيئا واحدا
 على مسافة عشرة اذرع فما فوقه الثاني على مسافة ذراع او ذراعين
 وكان الثاني لم يحل الاول عن بصرنا ثم نظرنا الى الاقرب جمعنا البصر عليه
 وفصلنا به بالنظر وعلى عكسه لو نظرنا الى البعد وجمعنا النظر عليه فآنا

تراه واحدا كما هو ونرى القرب بين تلك الخطبة وبينها فترى
عليه فلو كان رؤية الشيء شيئين كما ذكره من خطاب العصبين
لما تصور ان نرى في حال احده احد الشئين جدا والاخر اسفل السبب
فيه ان لتور المتدائن كل عين على شكل مخروط راسه عند العين وقاعدته
عند ما يقع عليه من الاجسام وقوة هذا التور وسلطنته في سهم المخروط
المسمى بخط الشعاع وحط الشعاع المتدائن من العينين يلقيان عند
البصر فتجد ان هناك جمع البصر على الشيء هو ايقاع سهمي المخروط
عليه فاذا جمعنا البصر على القرب فقد وقع عليه السهمان في تلك الحالة
المخروط طرفه الوحشي على البعد و طرفه الانسي فاذا وقع الطرف الوحشي
من مخروط العين اليمنى على البعد و وقع سهم المخروط على القرب فترى تلك العين البعد
عن القرب فيما يلي جهته لمينا واذا وقع الطرف الوحشي من مخروط العين اليسرى على
البعد و وقع السهم على القرب فترى تلك العين البعد من القرب فيما يلي جهته يسارا
فتري البعد باحد العينين على البعد من القرب في الاخرى على يساره فتراه شيئا منها
الشيء القرب لما اذا جمعنا البصر على الشيء البعد فالسهمان يلقيان هناك وسع كل
مخروط طرفه الانسي على الشيء القرب والخطان المتدائن من العينين الى الشيء القرب
تقاطعان بنقداً كل واحد على استقامته على جنبتي البعد فالذي يخرج من العين اليمنى
على الجانب اليسرى من الشيء البعد والذي يخرج من العين اليسرى يمر على الجانب الايمن
منه فتري العين اليمنى الشيء القرب على يسار البعد و العين اليسرى على يساره
فتراه شيئا ترى البعد بسبب انتهاء السهم عليهما واحدا كما نرى القرب

فبالبعد بقاى سهم عليه قبل ذلك او احدا وهكذا حال الاحول فان سهمي مخروط
العينين لا يلتقيان على شيء واحد بل يقع كل واحد على ما يليه من قاعدة العين او يلتقيان
بين العينين في الهوى الذي يقرب منه جدا وانهم ابداً يرون الاشياء بطر المخروط
الذي يقع السهمين عليها ولو امكنهم ان يحكفوا السهام على شيء واحد لاوا ذلك
الشيء واحدا كما هو ومن هذا الشكل يستعان على تصور ما ذكرناه Δ
قال الكاهن هذا الفصل لعصر فصلا الزمان كبناه بعبارة ويجب ان يحال
نحله ان اردنا تصحيح علم اصحاب الاسباح قال اصحاب الاسباح يذكر وزن المحور
اسبابا اخرى منها حركة الروح ولوجه منه وليس في رسم الشئ في بعض الاجزاء
قبل تقاطع المحر وطين فترى سحرة وهو مثل السح المرشم في الماء الساكن مرة
والمرشم في الماء المتحوج مرارا كبيرة ومنها حركة الروح وراء تقاطع العينين التي
قد ام وخلف حتى يكون لها حركتان متضادتان فاحدة الى الحسن المشترك والاخرى الى
ما سعى العصبين فيبادي اليها صورة المحوسر فلان سهمي ما يودي الى الحسن المشترك
اسلا ارتسم في الروح المودية صورته فسلها الى الحسن المشترك ولكل مرشم زمان
ساعات الى ان يحمي كما زال العايل الاول عن موضع حرفة قبل تلك الصورة بعينها
قبل المحايها عن الاول فحينئذ حصل كل واحد صورة مرئية والفرق بين هذا والذي قبله
ان هذه الحركة المضطربة الى قد ام وخلف وكانت تلك منه ويسره الرابع
تيل ليد في البصا من توسط الشفاف قال الشيخ من الناس من قال المتوسط
كل ما كان رقيقا كان دال فلو كان خلاصا كان البصا اعم حتى كان لكن ان يرى
الشيء في السهم وهو باطل فليس ذا كان رقة المتوسط يوجب بانه قوة

في البصار ان يكون علمه ايضا يزيد في ذلك فان الرقعة وليست بطريقه
 والحلاصل المحسوس بل لو كان الحلا حاصل لما كان بين الكاين المحسوس والمباشرين
 موصل البتة ولم يكن فعل وانفعال وهذا انما يتجه لو كان المتوسط موصلا بل هو
 المانع وكما كان المانع كان لفعل اتم فلو قدر انعدام المانع بالكلية لزم بالضرورة
 كمال الى الغاية الخامسة وعلل يمكن ان يكون في الوجود حاشته سادسة
 وانكره الحكماء محتاجا بان لا يطبيع له ينقل من درجة الى درجة فوقها الا وقد استكمل
 جميع ما في تلك المرتبة فلو كان في الامكان حركات الانسان خلتان
 للكتاب الاول في المحسوسات المشتركة وهي المقادير والاعداد والاضاح
 والحركات والتكوينات والاشكال والقرب والبعد والمماسه وهي غير
 محسوسه بالعرض والمحسوس بالعرض باليسر بحسن الحقيقة لكن مقارن
 للمحسوس بالحقيقة مثل ما عسر وقال المحسوس هو ذلك الشخص وليس كونه
 ايا عسر ومحسوسا اصلا وفي اليسر منه خيا او اما في الاشياء التي ذكرناها
 فانها وان كانت غير محسوسه بانفرادها لكنها محسوسه بشرط ^{حس} _{الحواس}
 باللون توقظه عليه لم يخرج كونه في ذاته محسوسا فاذن كل محسوس فاما
 بالعرض اذ المحصل في الحس اثر واما محسوس في ذاته لم يتوقف له حس
 على اكل حساس بغيره وحصل منه في الحس اثر واما محسوس ثانيا اذ توقف
 فالبحس بحس بالعظم والعدد والشكل والموضع والحركة والسكون بتوسط الاول
 وقيل الحركة غير محسوسه فان السفينه الجارية على وجه البحر باسرع حركه
 وليس في وجه البحر ارتفاع وانخفاض ولا رياح مصطربة بل يكون الحركة

عن

في كثر كنهها غنى عن قدر سكا نها انها ساكنة والسكون
 على فلا محسوس به ونشبه ان يكون له حسان بالحركة بتوسط العقل باختلاف
 نسبة المتحرك الى جسم آخر بالقرب والبعد والملافة والمفارقة وامثالها
 ولما لم يحصل في السفينه ذلك لم يحصل الشعور بحركتها والملمس يدرك جميع
 الامور المعدودة بتوسط الصلابة واللين والحر والبرد والدق مع الطعم
 العدد عند تحدد الطعوم واراكه للحركة والسكون بتوسط اللمس والدق
 لم يدرك له العدد باختلاف التراحه والسمع لم يدرك له العظم بل يدرك علمه فان
 الصوت العظيم لا يكون له من جسم قوي وبالجمل احساس البصر بهذه
 الامور اقوى وانما هذه بالمحسوسات المشتركة لان الحواس الظاهر ^{الروح}
 مشتركة في ادراكها الثاني في النوم والنقطة اذ انصب الى الجاس
 انظاره حصلت الادراكات الظاهرة وهو النقطة وان انصت اليها
 او رجع عنها تعطلت الحواس الظاهرة وهو النوم مع وجود جوهر الروح
 الى الباطن وعدم ظهوره الى الظاهر الطبيعي في العوور الطبيعي قد
 يكون تبعا لغيره فكون ذكر الغير له بد طبيعيا بان يعور الروح الى الباطن
 لمضاج الغذاء فليتبعة الروح النفساني في حركات الحسنام
 اللطيفة المازجه وقد يكون له تبعا لغيره فذلك عند ما يتخلل من الروح
 بسبب حركاته في البقطة في معور في الباطن طلبا لبدان كالمختلار علم
 بالبرور الطبيعي اقله الروح مسعى في المعدن اذ في با يكون منه قسط
 في المبداء او قسط منه يذهب الى الخارج ولا يسط وقد يكون له مبداء

من الرطوبات الموافقة فيسد المجارى فلا يتمكن الروح من التنفون وربما يترطب
جوهر الروح فلا يقوى على البرور الى الظاهر كالنوم العارض عند السكر
والعارض عند الشبع واما الذي لا يكون طبيعيا فاذا اقبلت الطبيعة بكما
على العلة وانضغطت تحت المائدة فسد الروح النفساني لذلك وهذا
كالقسم الاول من النوم الطبيعي ان يعرض للروح كحلل غير طبيعي كالاسترخاء
والتعبد وغيرهما معور في البدن طلبا للبدن هذا يشبه القسم الثاني من
النوم الطبيعي و الفرق بينهما ان المطلوب هناك بدل كحلل لتعب والاسترخاء
وهما غير طبعين هناك بدل كحلل لنقطة وهي طبيعته ان يصعد عقل
الصدغ او فم المعدة او الرحم آفة فينقبض الدماغ عنها بسبب ما بينه وبينها
من المشاركة فينسداد المسالك تسد اذا يعسر معه حركة الروح الى الخارج
ان يضطرب الدماغ نفسه كله او تحت عظم القحف عند ما يصب الدماغ
آفة فيوجب النوم البرد من نوم سواء كان من اخل البدن ومن خارجه
كان من الذوار او الغذاء اما بان يكف الحلات ويجعلها بحيث لا ينفذ الروح
النفساني في مجاريها او بان يفسد البرد ما فيها من الروح ويجعلها بحيث
لا يقبل القوى النفسانية معور الباقي هربا من الضد المنافي والرطوبة
يقفون النوم اما بان يعلط جوهر الروح فيعسر عليه التنفون في المجارى
الصيقة اما بان يسد المنافذ او بان يرخي العضلات فينطبق
المجاري وهذه الرطوبات تارة تتولد في نفس الدماغ وتارة يرتفع اليه
من المعدة من سراب او طعام عند ما يعرض بسبب الحمرة وطول البس الطعام

٢٥٩
من الرطوبات الموافقة فيسد المجارى فلا يتمكن الروح من التنفون وربما يترطب
جوهر الروح فلا يقوى على البرور الى الظاهر كالنوم العارض عند السكر
والعارض عند الشبع واما الذي لا يكون طبيعيا فاذا اقبلت الطبيعة بكما
على العلة وانضغطت تحت المائدة فسد الروح النفساني لذلك وهذا
كالقسم الاول من النوم الطبيعي ان يعرض للروح كحلل غير طبيعي كالاسترخاء
والتعبد وغيرهما معور في البدن طلبا للبدن هذا يشبه القسم الثاني من
النوم الطبيعي و الفرق بينهما ان المطلوب هناك بدل كحلل لتعب والاسترخاء
وهما غير طبعين هناك بدل كحلل لنقطة وهي طبيعته ان يصعد عقل
الصدغ او فم المعدة او الرحم آفة فينقبض الدماغ عنها بسبب ما بينه وبينها
من المشاركة فينسداد المسالك تسد اذا يعسر معه حركة الروح الى الخارج
ان يضطرب الدماغ نفسه كله او تحت عظم القحف عند ما يصب الدماغ
آفة فيوجب النوم البرد من نوم سواء كان من اخل البدن ومن خارجه
كان من الذوار او الغذاء اما بان يكف الحلات ويجعلها بحيث لا ينفذ الروح
النفساني في مجاريها او بان يفسد البرد ما فيها من الروح ويجعلها بحيث
لا يقبل القوى النفسانية معور الباقي هربا من الضد المنافي والرطوبة
يقفون النوم اما بان يعلط جوهر الروح فيعسر عليه التنفون في المجارى
الصيقة اما بان يسد المنافذ او بان يرخي العضلات فينطبق
المجاري وهذه الرطوبات تارة تتولد في نفس الدماغ وتارة يرتفع اليه
من المعدة من سراب او طعام عند ما يعرض بسبب الحمرة وطول البس الطعام

من الرطوبات الموافقة فيسد المجارى فلا يتمكن الروح من التنفون وربما يترطب
جوهر الروح فلا يقوى على البرور الى الظاهر كالنوم العارض عند السكر
والعارض عند الشبع واما الذي لا يكون طبيعيا فاذا اقبلت الطبيعة بكما
على العلة وانضغطت تحت المائدة فسد الروح النفساني لذلك وهذا
كالقسم الاول من النوم الطبيعي ان يعرض للروح كحلل غير طبيعي كالاسترخاء
والتعبد وغيرهما معور في البدن طلبا للبدن هذا يشبه القسم الثاني من
النوم الطبيعي و الفرق بينهما ان المطلوب هناك بدل كحلل لتعب والاسترخاء
وهما غير طبعين هناك بدل كحلل لنقطة وهي طبيعته ان يصعد عقل
الصدغ او فم المعدة او الرحم آفة فينقبض الدماغ عنها بسبب ما بينه وبينها
من المشاركة فينسداد المسالك تسد اذا يعسر معه حركة الروح الى الخارج
ان يضطرب الدماغ نفسه كله او تحت عظم القحف عند ما يصب الدماغ
آفة فيوجب النوم البرد من نوم سواء كان من اخل البدن ومن خارجه
كان من الذوار او الغذاء اما بان يكف الحلات ويجعلها بحيث لا ينفذ الروح
النفساني في مجاريها او بان يفسد البرد ما فيها من الروح ويجعلها بحيث
لا يقبل القوى النفسانية معور الباقي هربا من الضد المنافي والرطوبة
يقفون النوم اما بان يعلط جوهر الروح فيعسر عليه التنفون في المجارى
الصيقة اما بان يسد المنافذ او بان يرخي العضلات فينطبق
المجاري وهذه الرطوبات تارة تتولد في نفس الدماغ وتارة يرتفع اليه
من المعدة من سراب او طعام عند ما يعرض بسبب الحمرة وطول البس الطعام

وهي المستماه بالحق المشترك وهو باطل فانا اذا قلنا
راينا انسانا معينا جزئيا حكمنا عليها بان هذا ليس خاك وان ذاك حجري
من هذا والقاضي على الشئين كما ان كثرهما فان ذلك الحكي والجرى
هو النفس لكونه مدركا للحكي قال بهمنار عندي انه ليس يجب ان
يكون الحاكم بان هذا الملوّن هو هذا المطعوم مدركا للصورة المحسوسة
كما اذا انار المصباح الشئ لم يحل ان يكون لقوة الشئ وانيرة دراية
بل يصح ان يكون النفس مدركا للطعم والملون بالدور والبصر ثم كلف قوة اخرى
بان هذا الطعم لشيء هذا اللون وهو جهل ولعله شئ ما علمه في اول المنطق
ان كل قصد يتولى بدله من صور من ك القطر النازل نراه خطا مستقيما
والنار الدائرة يسرع على الاستدارة دائرة وليس القطر والنقطة
في الخارج خطا ولم دائرة فتلك الاشباح في الحس وليس محلها القوة الباصرة
لان البصر يدرك الشئ الممنوع حيث هو بل قوة اخرى وليست هي النفس
فهي قوة جسمانية وقد سبق هذا في اثبات ان طباع في البصر قال
المامون كرم هذا في اثبات ان طباع في البصر وهما في اثبات ان طباع
في الحس المشترك وفيه نظرا اذ يجوز ان يكون ان طباع في الموضعين
هنا انا وان سلمنا ان القوة الباصرة لا يدرك الشئ الا من حيث هو
لكن يجوز ان الصورة فيها الى حيث حصول صورة ثانية وثالثة وهكذا
وحقيقة ان الشئ نسلم ان البصر يدرك الحركة ومنع ذلك على هذا
الوجه شخ المرثمة يدرك صور الم وجود لها في الخارج وكذا التام

٢٥٤
وهي النفس القوة كنفس النبى والاولياء والكهنة فكذا
الصور وجود اذا التمس في المعلوم محتج ولا وجود لها في الخارج ولا
راها كل احد فلها وجود في المدرك هو جسماني لما تقدم وليس الحس
الظاهر له معطل في النوم فتلك قوة باطنه وليس هو الخيال له حافظ
فالمدرك قوة اخرى جسمانية ولقايل ان يقول يجوز ان يكون المدرك هو
النفس لما تقدم وسبب اني ويعارض بان لا نام قد يرى جدارا من ياقوت
ويحرق من نار او زبيب وان طباع العظيم في الصغير محتج ولم نأ نعلم ضرورة
انا لم ندركه بل بالذماغ واما الخيال وهو الذي يحفظ الصور
المنطبقة في الحس المشترك فقد احتجوا على انها قوة مغايرة للحس المشترك
لوجوده فالحس المشترك قوته على قبول الصور والخيال قوة حفظها
واحدهما غير الآخر فان لما يقبل ولا يحفظ وهو ما علم ان القوة الواحدة
لا يصدر عنها فعل فيه نظر فان حافظ الشئ محال ان يحفظ ولا يقبل
فقد صدر عن الحافظ فعلا ان ك الحس المشترك حافظ على المحسوسات
والخيال لو فيه ما في الاول اذ يجوز ان يكون القوة كلفة وكحفظ اخرى
ح صور المحسوسات اذا الطبع في الحس المشترك كانت مشاهدة
واذا كانت في الخيال وذلك باختلاف القوتين فيه نظريان
الصور المعقولة في النفس نارة شاهدة ها وتارة لا وحقيقة ان الروح
الحامل للقوة الخيال كمال منه اجزاء والغاية يورن لها مرة اخرى
القوة الواحدة بالشخص يمنع بقاؤها عند تبدل الموانع متى كلال من

محل القوة: ح س ط ل ك القوة وجذب قوة اخرى فبان ان يكون
اذ الحس المشترك لقبول هذه الصور المحسوسة سببا لحروثها بعد
عنده عنها ثم من فائدة الخيال حفظ مثل المحسوسات واللم يعرف
ان المرئ فانها هو المرئ اول واحل نسبه نظام العالم والمعايش
واما القوة المتخيلة المستمارة تارة محسوسة وتارة مفكرة فاحتجوا على عايرها
لساير القوى بان تركب الصور المحسوسة ويفصلها كما تركب حيوانا
صنف عر وبصفا بل وهذا التصور ليس لساير القوى والحواس فهو
لقوة غيرها واما القوة الوهمية فدلوا على مغايرتها لغيرها بانا كل
ما يحس بها اما لم نلحس من شأنه ان يحس كل عداوة التي يذركها
الشئ من الذب المحبة التي يذركها السخلة من مائتها واما لم نلحس
ان يحس بها كما اذا راينا سبيا اصفر حكنا باننا عسل وطور ذلك
لم يورث اليه الحس في هذا الوقت فالمدرك لهذه الامور هو الوهم وليس
شي من القوى المذكورة لما عرف وفيه بحث فان الوهم اذا ادرك
عداوة شخص معين فانها يدرك من حيث عداوة شخص معين بل من حيث
عداوة مطلقة فان الكل يدركه سوى القوة العاقلة فالقوة الوهمية
مدركه لعداوة الشخص المقتن الموقوف على ادراك الشخص المعين فالقوة
الوهمية يدرك الشخص المعينه فبان ان يكون الحس المشترك هو الحاكم
للمور واما القوة الحافظة التي هي جزئية الوهم ويسمى مذكره ايضا لقوة
على استعارة تلك المعنى وهذه الاستعارة تارة من المعنى الى الصورة

206
اذا قيل ان الوهم مستعمل في المعنى يستعرض لصور الموجود في الحال
الى ان يعرض له الصورة التي ادرك معها ان لك المعنى فيلوح لكان لك
وحفظ القوة الحافظة كما حفظها قبل وتارة من الصورة الى المعنى بان
يستعرض للمعنى التي الحافظة التي ان عرض له المعنى الذي ادرك مع
الصورة التي بطلت وان تعذر من هذه الجهة بورد الحس الظاهر
تلك الصورة وصارت مستقرة في الحال او عادت نسبة المعنى المستقرة
في الحافظة بدسمة ذكر الشيخ في القانون لينظر هل القوة الحافظة
والمتذكرة قوة واحدة او قوتان وفي الشفاء تشبها ان يكون القوة الوهمية
هي بعينها المتفكر والمحتك والمتذكرة وهي بعينها الحاكمة فيكون ذلك انها
حاكمة وتحركاتها واقعا لها متخيلة ومتذكرة بما يمتد الى علمها والحافظ
قوة جواسها وهو دليل اضطرار الشيخ ثم اكر في اصل امر القوى مني
على ان النفس لا يدرك الجزيات الحسية الثاني المدرك بجميع المدركات
اصناف المدركات هو النفس لوجوه فانه يمكن ان يحكم بان ما لم
يكون كذا لم يطمع كذا وان ما له صورة كذا لم يشك كذا في هذا في
المحسوسات الظاهرة ولذلك يمكن ان يصرف بالتركيب في الصور
الشخصية والمعاني الجزئية نفسا والقاضي على الشئ بل بدوان يحضره
المقضي عليها ومسا قوة واحدة مدرك للصور المحسوسات الشخصية
او المعاني الجزئية وايضا يمكن ان يحكم بان الانسان كلي وان هذا الانسان
جزئي من كل كلي والحاكم على الشئ يحضر المقضي عليها جميعا فصينا
قوة

مدركه للكلية والجزيات من المعاني والصور التي لا يدركها العقل
هو العقل فالمدرك للباقي هو العقل ايضا ب كل واحد يشك في انه
يسمع وبصر ويعقل ولا يشك في انه واحد بالعدن فالمدرك للمعقولات
ان كان غير المدرك للحسوسات فان كان هو الاول او الثاني لا يدركها
وان كان هوها فهو اثنان لا واحد تعلق النفس تعلق التصرف والبدن
فالنفس متصرفه في بدن مدبرة لها وانها لم يتعلق بالبدن من ثم بدن كلي
ولم يفعلها بهذا البدن كتعلقها بسائر البدان بل تعلقها به من حيث انه
هذا البدن ويصرف في البدن الشخصي وتدين اياه من حيث انه بدن
شخصي تتوقف على العلم به فان النفس مدركه للجزيات فانه ادلة
كلية تدل على ان النفس مدركة للجزيات وهما وجوه خاصة فاعلم
الشهوه والصرع ليس هو الجسم لان كل جسم منقسم فجاز ان يخرط فيه
شهوة وبالخرقة مصر حتى يكون الانسان الواحد في كماله واحده
مستهميا بشئ وتافرا عنه ب القوة الوهية لو كانت جسمانية لسميت
الصداه والعداوة لا يقسم محلها الثالث الحفظ والخيال قوى غير حسية
لان الصور التي يشاهدها النائمون والممرورون ومحلها المصابون بمرور
محتاج الى عمل ولمنع ان يكون محلها اجزاء من البدن لا مناع الطباع العظم
في الصغر محلها غير حسية وهو النفس وايضا الروح الدماغ لو اطمع
فه الصور والخيال فان اطمعت كل صورة في موضع والاشنان شاهد اكر العالم
وحفظ المحللات لزم كونه في ذلك كله وان اطمع الكل في موضع واحد كان الامر

٢٢

الذي ليس عليه نفس فلو لم يترا النفس من البعض ومن الخيال جسم فلم
بقدر فلو حل فيه المقدار لزم حلول مقدارين في مادة واحدة وقد ذكر السماع في
المباحات سبكيك بصلها ان كثرناه وهو انه لو كان المدرك المذكوران من الصور
والمحليات جسم او جسمين يتفرق بدخول الغذاء في اجسامها في معرض
الحلال التزايد فامنع ان يبقى صورته واحده خيالية بعينها لان الموضع اذا
بدل وتفرق بعد ان كان اتحاد البدن في غير كل ما فيه من الصور واحدا
الى كسب ثلثها من الحسن الطاهر قال في قتل الطبيعة تستحفظ وضع اصنام
ما هي الاصول فيكون ما ينضم اليها كالدخول عليها المتصل بها لا مستمر او يكون
فايدتها انها يكون كالمعد للتحلل في المحللات فيبقى المصل ويكون
المصل بما يزيد غير جوهرية فنقول ان لم يتحد الزايد بالاصل وحصل
في كل منها صورة على حدة فيكون المتصل من كل شئ اثنين وان استطقت الصور
عليها فاذا فاته الزايد بقي الباقي بقصا فيكون المصل ان يافضه كالمص
ان لم يشبه المتحد الطبيعة اذا ابدلت بصر واحدة واذا ابدلت لمص
ان يمتنع البعض ان يكون محلا للصورة واما اذا اتحد الزايد بالاصل
كان كل الجزاء في البدن والحال احدا فاذا الحفظ والذكر ليسا حسيا
بل انما هو جدان في النفس انما يكون ملكه الاسترجاع للصور
المنحيم عنها بان تذكر عليها تلك الصور وتصير استعداد النفس
لقبولها راجعا مسترجع من مبانها متى شئت احسن المانعون
بوجوه فاعقل يدرك بديهة عقله ان العين بصره والذن سماعه

٢٣

وكذا البواقي ولو كان المدرك هو النفس لكان اختصاصه بالشيء
لمن اختصاص كل عضو بأدراكه المختص في الأعضاء كلها في شواهد
وجوابه ان اختصاص كل عضو بما يطلع اذا لم يكن مدركا ولا المدرك
المدرك وايضا كبر من الناس يزعم ان ادراكات الكلية وتعلقاته
المجردة من جانب القلب والدماغ وليس مدركها وان كل عاقل
يعلم ان كل المبصر ليس هو العين بل السامع هو الذنن المبصر السامع
هو السامع والبصير ان الالفه اذا حلت عضو من هذه الاعضاء
يطلع فعلها او صفاتها وتكون في الحواس الظاهرة ظاهرة
واما الباطنة والتجارب لطيفه بل عليه فالفه اذا حلت البطن
المقدم من خيل التحيل او البطن الى وسط اختل التفكير وان حلت
المؤخر اختل الذكر وجوابه ان الاعضاء التي فلذلك تختل
الافعال في هذه الادراكات حاصله لسائر الحيوان ولا نفس باطنة
وجوابه اننا ندعي ان ادراك الجزئيات يكون بقوه مجردة بل يقول
انها جارية لكن في الانسان لما كان مدركا لكتابات الجزئيات واحدا
المدرك هو النفس كان المدرك للجزئيات هو ايضا واما تحقق ذلك
في سائر الحيوان فبقي الامر فيه مبالا في اذا ادركنا هذه الكرة فلا بد
من ان تتسام صورة الكرة في المدرك لتساع ارشامها فيها لموضع له ولا
حيث وجوابه ان النفس مدرك الكرة الكلية مع كون ذات وضع
او غير هذه وجوه كلية واما المحض فان الادراكات الظاهرة

والظاهر ان النفس لا يكون مدركا لادراك الانسان القريب
والبعيد والغائب والحاضر واحدا فان قلت ادراكها بواسطه المدرك
التي من شأنها ذلك قلت ان لم يكن في العين قوة باصرة لم يكن القريب
والبعيد ما السمع اليه وان كانت فهو المطلوب وجوابه ان ادراك
النفس للمحسوسات مشروطه بشرايط منها القرب والبعد وكون
الاشياء سليمة والمرتب حاصرا عند الالة الحيل بقوة جسمانية لا اذا
حيلنا مربعا محتجا برعين متساوين لكل واحد منهما جهة معينة فالمدرك
وان يمتد كل منها عن اخر في الخيال ولا امسار لادراكها اولوازم دانتها
لكون المرعين متساوين في الماهية بل الامر غير لازم فذلك المميز لا سوف حصوله لاحتمال
على غير واعتبار والا امكنا ان نعمل المربع الامن على ان يصير بعينه لا خرو وهو محال
وان الفارض لا يمكنه خصصه بذلك العارض الا بعد بعينه عن اخر فلو كان امتياز
سبب العارض المفروض لزم الدور وان لا سوف وجبان يكون ذلك سبب
الحامل اما المادة او الذهب والبراق باطل لاننا كثيرا ما نحيل ما لا وجود له في الخارج
فهو الذهب بل ان محل المرعين غير اخر وانه لا عقل الا اذا كان محل التحولات جسميا
والمربع الكلي الذي في النفس مميز المميز واليسار يكون بالعرض في الخيال في التميز
لا بالعرض في صفة وحوايه انا نحيل الامور العظيمة فان اطبع في الروح الخيال
ما يساويه فالرايد لم يطبع فيه ان التحيل اجل لا طباع وان اطبع فيه فقد
اطبع المساوي الرايد فيه فكون محلهما واحدا مع اننا نمتد الواحد عن المساوي فضلا
لزم من اطبع صورته المربع في النفس لا يمتد واحد عن اخر واما الانسان

الذي طاف العالم وشاهد البلدان ويكون انظر المجلدات فان كانت تلك الصور كل
واحدة في جزء من اجمال صورة على حد اشبع ان بني احرا الروح الخيالي بذلك وان كان الكل
في محل واحد مع ان البعض يمتد عن البعض لا يلزم من انقسام جميع الصور في النفس ان لا يتميز
البعض عن الآخر جرح ان الصور الاحالية متفاوتة صغيرة او كبيرة او متفاوتة ليس
للمأخوذ لا نأخذ بحيل ما لا وجود له في الخارج فهو لاخذ وهو ان يكون الصورة تارة ترسم
في جزء كبير وتارة في جزء صغير وحسب ابدان الصغر القابل ان امضي صغرا المقبول
استمع ان يطبع في الشيء لا ما ساويه وانه بطل اصل الكلام والالم تكن التفاوت
في مقادير الصور لتفاوت مقادير القوابل كما انه لا يمكننا تخيل السواد والبياض
في شح واحد خيالي فكمنا ذلك في جروس فلو لم يتميز الخزان في الوضع لم يكن بين
المتعدد والممكن فرق جواب انه ممكن ان يعقل حصول السواد والبياض
في جميع ولا يمكننا ان يعقل حصولهما في جسم واحد ولا يلزم منه ان يكون محل الصور المقبولة
من السواد مغاير لمحل الصورة المقبولة من البياض كمنه ههنا القوة الوهمية جسمانية
ان الوهم لا يدرك الصداقة لانها كلية بل صداقة هذا الشخص بحسب كونه مدركا لهذا
الشخص لان اضافة الصداقة لهذا الشخص المعين يصدق بثبوت الصداقة لهذا الشخص
والصدق يستدعي تصور الطرف مع الوهم مدرك لهذه الصورة وقد ثبت ان مدرك
هذه الصورة جسماني فالوهم قوة جسمانية وحسب اياه انه مسلم انه لو كان احيال
جسمانيا كان الوهم جسمانيا فكنا ان احيال ليس جسمانيا فالتام لم الهم
حجة خاصة ظاهرة على ان القوة الشوقية بوجاهة جسمانية واما القوة المحركة
قالوا انها جسمانية لانها عبارة عن امر حاصل في الاعصاب والعصا وهو المسمى

بالقوة والممكن ولا يمكن ان يكونا جسمانية وجوانبة معرف مما تقدم والله اعلم
الباب الخامس في تجرد النفس وحدوثها
وتقايها واحكامها وفيه فصول الفصل الاول النفس لاشيائية ليست بجسم ولا
منطبعة في جسم لوجوه فاما ان يطباع الشيء بطباع صورته فيه فالصورة المعقولة
وهي الصورة الكلية لو ارسمت واطبعت في جسم فان كان محلها قابلا لتقسيم منه وهو الطرف
الذي هو النقطة ولا يعقل حصول المراج لها لتختلف استعداده للقابلية وعدم القابلية
بل ان كانت قابلة كانت قابله ابدافلو كانت قابله للصور المعقولة كان قبولها لها
حاصلا ابدا والمبادي الفعالة عامة الفصيل لا يختلف بعضها الا احيال ان حال القابل
فكان بحسب حصول القول اذ يجب ان يكون جميع اجسام دوات النقطة قابلا وان بقي
البدن معدومة تقابلا للمعقولات لتقابل محل الصور المعقولة كل ذلك حلف ولو كان كل
من الجسم ما ينقسم لا ينقسم الصور العقلية لا ينقسم محال لانها لو انقسمت لاجزائها
مشتا بغير كل واحد منها مخالف للكل ولست نكر الخالفة للماهية ولو ارنها بل الشيء من
العوارض المادية من قدر وسكل فلا يكون الصور العقلية مجردة هذا حلف ولا بد من ذلك
براسام ان شرط كون الصورة معقولة كان كل واحد من اجزائها مخالفا للماهية الكلية
لوجوب مباينة الشروط وان لا يكون الصورة قبل لا ينقسم معقولة لهذا الشرط كمنه ليس
كل معقول مقسما وان لم يكن شرط كان الصور العقلية عند فرض انقسام مقسما معقولة بعوارض
عنه من جمع وافتراق وتكون في اقل منه بل في حق الصورة العقلية لمساواة الكل الجز
في الماهية فلا يكون الصور العقلية مجردة ولا مقسمة وان انقسمت الصور العقلية الى جز
مختلف كان احدهما جسما والاخر صلا لكن انقسام الصورة العقلية بحسب انقسام الجسم والجسم

يُقسم انقسامات غير متناهية فالصورة العقلية من جهة انقسامها في فصول
غير متناهية وهو محال وفيه نظر لانه انما ينقسم الصورة بحسب انقسام الجسم
انقسام ليس بالجنس والفصل وايضا الجسم غير منقسم بالفعل فلا يكون
الصورة العقلية منقسمة بالفعل بل بالقوة فلا يلزم انقسام الجسم بالفعل
ايضا وزاد الامام وجه آخر في ان العلم وهو انه ان انقسم فان كان كل
جزء منها علما فان علما بذلك معلوم كان الجزء مساويا للكل وان
كان علما ببعض ذلك المعلوم كان المعلوم ومن المعلومات بالاحكام
وان لم يكن شيء من اجزائه علما فعند الاحتجاج ان لم يحصل لزيد لم
يحصل العلم وان حصل فالكلام في تلك الهيئة لزيد انه لو كانت
جساما كانت متقسمة ولقال ان يقول العشرة هيئة حاصل متحدة
المجموع المتتالي من تلك الاحاد فحاصلها مائة وان لم يكن انقسام العشرة
سبب انقسام ذلك الحاصل فلكذلك في صورة المعقولة ومجملها فان قلت
النقطة حلت من الجسم شيئا فان كان متقسما لم يلزم من انقسام الحاصل
انقسام الحاصل وان غير منقسم فيكون هو النقطة لما ذكرتم فيكون
النقطة حدث في النقطة وكذلك الوحدة والاضافة كما هو به وكذلك
المعاني الوهية كالعدالة هي الجسم غير منقسم بالفعل فلا يلزم كون
الصورة منقسمة بالفعل قلت — النقطة لا وجود لها في الخارج
لكنها النقطة غير سارية فانه اذا فرضت قسمة في الجسم لم يبق
فيه اجزاء من النقطة والعلامة سارية فانه انما تتم حصول صورته

للمعلوم في الجسم يكون متناهي وفيه وفيه نظر لانه اذا جاز اختصاص
عرض محل على وجه السريان جاز في العلم ايضا فاما الوحدة فالاصناف
وان كانت للكرة بالفعل لكنها لما في العرض والصورة العقلية لا احتمال للكرة
الخارجية ولم الوهية لانه اجزاءها لا تمنع ان يكون مختلفه بالماهية والقسمة
والوهية والوحدة الاتصالية يوجب ان ينقسم الى جزئين متساويين بخلافه
كل واحد للمجموع بسبب الشكل والمقدار فيكون الوحدة الاتصالية ذات مقدار
ولم امتناع فيه واتما لاضافته فاما غير وجوده واما عرض غير سارية واما
المعاني الوهية فالمدرك لها هو النفس ومعاني غير مجردة والكلام في معنى
مجرد عن المادة واما الآخر فنقول الجسم عند وحدته يعرض لها اجزاء
بحسب المشاركة بالفعل فيعرض للصورة العقلية انقسام بالفعل انذاك
وهذا القدر يلزم منه الحال المتقدم الوجه الثاني وهو الذي عول
عليه الشيخ في المباحثات وزعم انه اجل ما عنده في هذا الباب
قال الامام ان يلائم له اكثر والاعتراض عليه واجاب عنه الشيخ لكن
المسئلة والجوبة كانت متفرقة وانا جمعناها على ترتيب حدان
نكسنا ان يعقل ذاتا وكل من عقل ذاتا فله ماهية تلك الذات ولنا ماهية
ذاتنا معقل ذاتا لذاتنا ليس لصورة اخرى مساوية لذاتنا واحصاء
المساوي فهو ان يعقل ذاتا حاصر لذاتنا وكل ما ذاته حاضرة لذاته كان
قائما بذاته فالقوة العاقلة قائم بنفسها وكل جسم وجسماني غير قائم بنفسه
فالقوة العاقلة ليست بحسب الجسماني قال السائل لم نسلم اننا نعقل ذاتا

فانا غيري وغيري انا فان تلك الذات غيري وانما نحن
زيد وان كان الحاصل صورتين فقد حصل المطلوب **اجاب**
بانك اذا عقلت النفس فقد عقلت جزء ذاتك واذا عقلت
انسانية زيد فقد اضيفت الى جزء ذاتك سياتر به فلا تكرر
الانسانية فيك مرتين بل تعدد واعلم انه فرق بين النفس
المطلقة باعتبار بذاتها وبين النفس من حيث انها كلمة مشتركة
فيها بين كثيرين فاول جزء نفسي والثاني النفس مع قيد الهوى
فلا يكون جزءا قال ما اخترتموه ايضا باطل لانا اذا موجود
لذاته نفهم منه معان فان ذاته لا يعلق حوده بغيره **ب**
ان ذاته غير حاله في غيره كالسباح في الجمه **ب** ما سئل عن الاصل
كون الشيء مدركا لانا لمدركة امر بهي **ب** هو حصول المعلوم
للعالم **ح** ان ذاته شيء مضاف الى ذاته والمضاف يقتضي الانسانية
والوحدة ينافيها ليقال المضاف والمضاف اليه اعم مما اذا كان
احدهما هو الآخر وغيره ولا يمكن نفي العام عن الخاص بل يقول هذا
مغالطة لقطعة وهو مثل ما يقال الموتر يستند على اثر او ذلك اعم
من ان يكون الموتر هو الاثر او غيره فيلزم منه صحة ان يكون الشيء
موترا في نفسه وذلك باطل فكذا هذا **اجاب** بان حقيقة
الذات غير ونفسيها غير كان العين لزم للماهية اولم يكن وهذا القدر
من الغيرة يلقى في صحة المضاف لهذا صحتك ان يقول اني وذاتك

٢٦١
فقط يدرك ذاتك الحيواني **قال** يتاير الحيوانات يدرك نفسها
لما يطلب ما يلائمها وطلبها لم يلائمها لادراك لما يلائمها وانما يتضمن
ادراكها لنفسها اذا العلم باضافه امر الى امر يتضمن لعلم بالمضافين
اجاب بان نفس الانسان يشعر بذاتها بذواتها ونفوس
الحيوانات الاخر يشعر باوهامها في المات اوها مهابها كما يشعر اشياء
اخر بحواسها واهام في المات تلك الحواس والاهام والشيء الذي
يدرك لمعنى الجزئية لا يحس وله علاقة بالمحسوس هو الوهم في الحيوان
وهو الذي يدرك نفس الحيوانات ذواتها **قال** فما البرهان
على ان شعورنا بذواتنا ليس كشعور الحيوانات **اجاب** بان القوة
المدركة للكليات مدركة للقوة المدركة للكليات فالقوة المدركة للكليات
مكنها ان يدرك ذاتها مجرد عن جميع العوارض لغيره فاذا شعرنا بذاتنا
الجزئية المخلوطة بغيرها شعرنا بواحد مركب من امور نحن نراها عرونا بكل واحد
منها من حيث يتميز عن الاخر اعني تلك الامور حقيقة ذاتنا والامور الخاطئة
بما الغيرة عنها ويجوز ان يمثل فمنا حقيقة ذاتنا وان كانت ساير الامور غائبة
وادراك الحيوانات لذواتها ليس على هذا الوجه فظهر الفرق **قال**
فمضى هذا التفصيل شيء معلوم وفرضه في اذهاننا وما عليه وما
عليه الخارج بخلاف ذلك وايضا فما ذكرتموه من الحجج غير محتضمة بها
اذا ادركنا ذواتنا كلمة او جزئية مخلوطة بم التحقيق ان كل ما يدرك
فهو ذلك المدرك كليتا كان او جزئيا والجار اذا ادركت ذاته المخلوطة

فله ذاته المخلوطة فالجوارح على شئ حال فلهذا لا يمكن ان يكون
واحدة لذاته ايضا مجردة فبطل ان المدرك لذات الجوارح وهو
المدرك لذات الجوارح لم يكن ذاته بل قوة اخرى فان كانت تلك القوة في الجوارح
فذاات الجوارح في الجوارح وان كانت في غيره لم يكن الساعر هو المشعور به بلنا
ان الجوارح يدرك ذاته بل بذاته بل مجرد من ذاته فذلك الجوارح له ذاته فذلك
الجوارح مجرد وايضا ان حصلت نفس الجوارح في آلة قوة الوهمية مع كونها
مخلوطة كانت آلة الوهم حية بتلك النفس كما ان آلة النفس حية بها
اجاب عن هذه الاخبار بان حصول تلك الصورة في الوهم نسبة
الحصة الحاصلة من العكاس وحصولها في آلتها الخاصة لحصول الحية
الاصولية من لطبيعة هذا جمل ما قالوا اسوال وجوابا مع ما تركناه لبعض
وظلمته ولم يحى على المتأمل ما يرد عليه ما ذكرناه قبل السالك النفس
بقوى على افعال غير متناهية كحاج الى ان القوة الجسمية تنقسم بانقسام
الجسم فالنفس لا تقطع والوحدة ومدركات الوهم والاضافة المصطلح
ذكرها مع الاسئلة المتقدمة واردة ههنا ثم هنا اسئلة اخرى تخصها فاما
ان القوة الناطقة على دراك ما لها من قوة لم دفعه نعم ليس الى حد ذاته
وبقوى بعد ذلك على ادراك شئ كما ان الجسم يمنع ان يحصل فيه انقسامات
غير متناهية بالفعل بل لا يمتد في شئ من ذلك ولا يمكن قسمته بعد سلبنا
انها بقوى على ادراك امور غير متناهية لكن ذلك افعال لا تمنعها
مثل الصورة المعقولة في النفس وجور عندكم كون الجسماني قويا على

حركات الجوارح فيكون لها قوة متناهية بل لا بد ان يكون لها قوة غير متناهية
سبح النفس لفلكية جسمانية مع ان افعالها وهي الحركات الدورية غير
متناهية والجواب ان القوى لا بد وان ينتهي الى حد
لا يقوى بعد ذلك قد حصل المطلوب قال الامام لو كان كذلك
لزم انقلاب الممكن لذاته متمنعاً لذاته فالقوة الجسمانية يجب ان تنهاها الى
حد يذول عنها امكان لوجودها على تحت الموت وفيه وفيه
ولم يدرك وان كان زفعا فتركيب المدركات وتحليلها وحلها
الامام فادن للقوة العاقلة فعل وانفعال فهي مبدأ الاثرين مع بسطتها
واما النفس لفلكية فذلك لها بواسطة فاصح عليها من العقول
المفارقة وقد تقدم هذا فيما قبل مع ما فيه ونريد ههنا ان يكون
القوة الناطقة باسح عليها من نور العقل فقال بقوى على ما لها من
الوجه الرابع لو كانت القوة العاقلة من طبيعة في جسم كقلب او دماغ
ليكانت دالة التعقل له اول بعقله اصلا من العقل القوة العاقلة له
التي له من حصول صورة اخرى من تلك الالة للقوة العاقلة والقوة العاقلة
تلك الالة له فصوره تلك الالة فيها ولزم احتياج المتكلمين بل ان صور
تلك الالة حاضرة عند القوة العاقلة فالقوة العاقلة ان لم يكن
ادراك تلك الالة لم يدركها دايا وان لم يكن ادراكها دايا والتالي باطل
فلان النفس معقل تلك الالة في وقت دون وقت فهي مجردة وهذا
بعض كون النفس علمه باوازمها وعوارضها اما اول بعلمها دايا

لم يكن شئ من محمول النفس مطلوباً بالبرهان ثم لم ينسب له
تكون صورة الكمال حاصله في الكمال وإنما منع اجتماع المثلين في صورة
الشيء مثله ثم أتى بمنع اجتماع المثلين حيث يرتفع الامتياز بينهما من
جميع الوجوه لفضاياه الى وحدة الاثنين واتحادهما وهما ليس كذلك
لان صورة الكمال حاله والحال الكمال محل فمتر كل واحد منهما عن الآخر
وله اسخاله الحس النفس لتأطيه ملكها ان يعقل الانسان الكلي
ولم يبد وان يكون مجردا عن جميع العوارض الكمال لم يكن متركا من الاشياء
والمجرد له وجود له في الخارج فوجود الكلي في الذهن محله منع ان يكون
جسمه من كل جسم فله وضع وقدر وشكل معينات فلا يكون ذلك
المجرد مجرد هذا خلف فيلزم ان يكون محله مجردا وهو المطلوب ومنه
بحث فان الصورة الكلية المحقولة ان كان لها وجود فهو في نفس حقيقة
حرية ممسوع كونها مستتركا فيه بين الاشخاص فان قلت المعنى بل
ان اتي محصل انساني في يسبق الى النفس بامر في النفس كذا لا يثبت
جازا ان يكون محل الكلي هذا الاعصار جسمه معنى ان اتي انسان سبق
الى القلب يكون تأثيره ذلك لتأثير فان قلت تلك الصورة اذا
حصلت في الجسم كان لها بسبب الجسم مقدار وشكل معينان فلا يكون كلياً
قلت وكذلك اذا حصلت في النفس كان لها صورة شخصية ووحدة
عرضية فلا تكون كلياً وايضا يجوز ان لا تكون الحاصل في القلب باعتبار
ما يعرض لها بسبب المحل من العوارض كلياً ولكن باعتبار ذاتها كون

اي لا يكون له وجود في العوارض الا لا حقها بسبب محل السبب
لو كان له قوة حسداً تبه لضعفت عند الشيخوخة لضعف الحلات
الجسمانية فيها ولم يلزمنا في نفى التالي ان يقول لكن لا تضعف القوة
العاقلة كشيخ ما بل القوة العاقلة قد تضعف بعض المشايخ بسبب
استغفال النفس بتدبير البدن فتعوقه ذلك عن افعالها او بسبب
آفة تعرض في آلات حجاج القوة العاقلة الى استغفالها وقد يكون
بعض الشيخوخة ضعف رايها واضح مشورة في الامور الجزئية الخيالية
لما عنده من كثرة التجارب للامور وحصول المثل عنده لان
آلة التحليل تضعف الشيخ ابع ان كثرة الافكار موحية لوران
الحرارة المحسوسة للدماغ وسبب استكمال النفس لخروج تعقلاتها
من القوة الى الفعل فلو كان موت البدن متعقبا لموت النفس لكانت
الافكار سببا لنقصان النفس ولكالها فكون الشيء الواحد سبب
لكل شيء ونقصانه وهو محال وفيه نظر فان المحال ان يكون ذلك زوج
في وقت واحد باعتبار الشئ من النفس عينه في افعالها عن
البدن وكل عين في افعالها عن الشيء عين في ذاته عنه والاول
توجه فانها تدرك نفسها ومحال ان يكون بينهما وبين نفسها
بأنها تدرك ادراكها لنفسها ولا آلة انما تدرك التناول
آلة لها الى آلتها والثاني لوجهين فان القوى الحساسة لما كانت
جسمانية وكانت محتاجة في ذاتها الى محالها تعذر عليها ادراك
ذواتها

وادراك ادراكها وادراك الالهيات لو كانت القوة العاقلة جسمانية
 تعذر عليها ذلك ان صدر الفعل هو الذات لو كانت الذات
 متعلقة في قوامها ووجودها بذلك المحل كان الفعل صادرا عن
 تلك الجهة فيكون للجهة مدخلا في ذلك الفعل فيكون الفعل مشاركا للمحل
 وهذا خلف وفيه بحث فان تلك الجهة انما تعذر عليها ذلك لكونها
 جسمانية ممنوعة وهل هذا الا لمثل لا يفيد ومنوع ان لا يتوقف
 في فعله على محل لا يتوقف ذاته علمه فان الصور والاعراض محتاجة
 الى محالها المجرد ذواتها بل جميع الابرار الصادرة عن الاجسام
 مباديها قوت واعراض موجودة فيها وليس لمحال تلك القوت
 مدخل في اقتضاء تلك الآثار فان الاجسام باهي اجسام متمتع ان
 تكون بها اثر التماسع القوي الجسمانية بكل بكثرة الفعال
 فانها توجب تعرض موادها للتلكم الذبول وبه يحصل الضعف
 والقوة العقلية لا تضعف بكثرة الفعال والقوى على القوت بغير الضعف
 فليست جسمانية وفيه نظر فان القوة الخيالية جسمانية وتقوى
 على تحييل العظيم بعلل تحييل الضعيف فان من نظر الى سعة ملكه ان
 يتحيل صورة الشمس والقمر والسماء وغيرها وجواب اننا ندعي
 ان الفعل الجسماني في القوت يمنع من الفعل الجسماني في الضعيف واذا
 تحييلنا الشمس والقمر فالمدرك قوت وقدر يكون ادراكه قوتا
 فلا جرم لا يمنع من تحييل الاشياء الضعيف فاما اذا كان التحييل قوتا

حتى يستعرق في ذلك التحييل يمنع تحييل الاشياء الضعيف والقوة
 العقلية بخلافه فاننا اذا اقلنا الشيء العظيم امكنا في ذلك الوقت
 تعقل الشيء الحقيق وقديقال نحن اذا استعرقنا في حلال الله وعظمته
 امتنع علينا تعقل غيره فلا فرق لعاشق رما عول عليه
 افلاطون وقرره بعض هل التحقيق من المتأخرين انما يحيل صور
 لوجودها في الخارج كحجر من شراب وجبل من ياقوت وعم من هذه
 الصور الخيالية وبينها وبين غيرها هذه الصور موجودة
 وكيف لا ونحن اذا تحييلنا زيدا ثم شاهدناه حكمنا بانه هو ولا فرق
 بينها ومحل هذه الصور متمتع كونه جسمانيا لم لا تصور التحييل لنا
 بالنسبة الى جملة الدنيا قليل من كثير فتمنع ان ينطبق الصور العظيمة
 على المقادير الصغيرة فحلها شيء غير جسماني وهو النفس الناطقة
 فان قلت الصور الخيالية لا بد لها من امتداد في الجهات وليس
 حاسب عن جانب فتكون ذاتا شكل فاذا طلت في النفس فان
 تصور مشكلة هذا الشكل فصورة ذلك الشكل غير موجودة فيها
 وان صارت مشكلة لم تكن مجردة وايضا اذا جاز ان يطبع هذه الصور
 فيها ليس جسماني فان طباعها في الصغير اولى لمباينتها من المناسبه
 قال الامام الاول ان شكل قوي جدا ولم يظهر لي بعد جواب
 يمكنني ان اكتب اجاب عن الثاني بان الهوى الى اولي مجرد
 في نفسها عند هم ثم انما تقبل المقادير والبعاد ولان كل مصادرا

منطبقا لاجلها على اخرها ولم يتساوى بارتفاعه في الخارج
الصغير لا بد وان يطبع فيه منه ما يساويه وفي الحرد لا يلزم ذلك هذا يمكن
ان يكون جوابا عن الاول ايضا الحكي عشرين اذا تصورنا السواد والبياض
وحكنا بالاضاد منها فلا بد من حضورهما في الدهر لكونهما متضعا
مراجسام واجساميات فلهما ليس كذلك وكذا ان يكون تضادها بشرط
حصولها في مراجسام لا لذاتها والشك الاول المذكور قبل واردها فان
النفوس اذا صورت لكثرة لزوم كون النفس لثقة ادلوق في العقل من ان يقال
هذا المسكل اوفيه لره وكذلك القول في الضد من السواد والبياض والحرارة
والبرودة فان قلت المطبع في النفس صور هذه الامور ومثلها فلا يلزم
كون النفس اسودا وبيضا وحرارة وباردة قلت لو كانت هذه الصور
غير الحقائق لم تكن ادراكا عبارة عن اطباع المدرك في المدرك قال برهان
لولا هذا الشكل كانت تحتان قوس جلا الماني عشر لو كان محل ادراك
موة جسمانية حازا ان يقوم بعض ذلك الجسم علم وسعته عمل فيكون الشخص الواحد
في حالة واحدة عالما بالشيء جاهلا به وفيه شك فان مهام احد الضدان مثلا كاحسا
طبع من مهام الضد اخر بالجاب بل اذ كان في احراء الفلك ثم ما ذكرهم يتقصر
بالسهوة والعضف فانها جسمانية ومقتضى ان الشخص الواحد في الحالة الواحدة
مستتبا وناقرا للشيء الواحد قال برهان هذه جملة ما وجدنا من ادراك على حرد
النفس ولم يتضح شيء من ذلك بل من الشكوك من حلها فله الاحتجاج بها والمقرات
عليه ان كل عاقل كائن بنفسه انه هو الذي كان يرسل ومقتضى ان يكون هو جسمه لانه قد لا يكون

نفسه على ما هو عليه في الخارج لا على ما هو عليه في الداخل
لنفسه في جوار اللحمية في كونها للحا والعظمية في كونها فيمتنع ان يتصور
التخلل ببعضها وليس كذلك الهوية قائمة بالجسم لان القايم بالجسم
يبدل عند تبدل الجسم لا منساع انتقال من اعراض وادام لكل الهوى جسمه ولا
جسمانيا كان محردا وهو المطلوب ولا مرد علينا سايرا كحوانات فاننا عرفنا بالدليل
اننا نعرف بنفسها ولم نعرف بالدليل انها تعرفنا بها الى كات قبل صحة المنقول
لنفسه النفس وجوه في انا نعلم بالضرورة ان السالم بالصر من الشر والدائق اللسان
هذه المدركات جسمانية وقد علم ان المدرك كجمع المدركات كجمع اصناف برادراكات
سي واحد فالمدرك للمعتول جسماني بآنا اذا ارادنا ان يداهم راسنا بعد ذلك علمنا بالبدن
انه هو الذي شاهدنا قبل ولواقتن في هو شيء وراء هذه التلمة المحسوسة لم نكس ان يعرف
ذلك كحوار انه فارقة ملك النفس وحصلت له نفس اخرى وما ذكرنا من العلم لا يتوقف على
بطلان هذا الاحتمال بالدليل ج ان اكثر العالمين بالنفس يعتقدون ان اشخاصا متخذة
بالنوع والعامل لاصحاب المليون بل لا يخفى فلو استعملنا اجاب ان واحد لقول النفس ان الفصل
لها نفس واحدة لزم الحال وليس اتصال النفس باحد المستعدين اولى من اخر وهو اتصال حال
ومدعى هذا الطلام في التوسر اجواب ان محل المماسه هو هذه بعضا والمدرك هو
النفس وقد تقدم ذلك كيف وكل احد يعلم ان المتالم هو لسان لا ذلك الموضع ولن الجامع
هو لسان المعدة على هذا والمان لا نعلم كحوار انه تغاير في حال غيبه ويدخل
بعضا مثل ريدوا ايضا جملة اجزاء البدن داما في التخلل فكيف يعلم ان هذه اجزاء بعضها ملك
لاخر فان قلت المار الله اجزا اصلية ماقه قلت قد تقدم انه ليس بعض اجزاء بالتخلل

اولى من بعض وحيث تكثر في جزاء مجهول الذات ^{التي} فكيف ^{تكون} لان
لمجهول هذا شأنه والثالث ^{ان} لا يجب بقا المراجحة في المذلول
بل يجب فساد واحد هما لما ذكرتم من ان رد يد الفصل الثاني
تعلق النفس ليس بحيث لو فارقته سلب كتحلق في اعراض الصور
بالمواد لانها مجردة الذات عنية عن المحل ولا بحيث سهل مفارقة ادم
البدن مستعدا لتعلق النفس بها كتحل هذا البدن وسكره مفارقة
ولا تالم مع طول الصبغة بل تعلقها به تعلق العاشق بالمعشوق وعملها
اليها منا وتعلق الصانع بالالات التي تحتاج اليها في فعاله المختلفة يوجب
ان يكون تلك الالات مختلفة وان يكون لنفس حسب كل المفعول خاص
والاجتمعت على النفس كل الالات وحسب كتحلط البعض
بالبعض ولم يحصل لها شيء عنها على الحكا التام ولما اختلفت الالات
فاذا التفتت الى العين عند محاولة برادصار قوس على البصار التام
واذا حالت السماع التفتت الى الذوق قوس على السماع التام ولذلك
البواقي فظهر ان تعلق النفس بالبدن تعلق التدبير والتصرف
وهو في القوة كتحلق العاشق بالمعشوق بل قوس بالارادة الفصل
الثاني ^{في} زعم الشيخ ان النفوس البشرية محدودة بالانواع ولم يكن
ذلك كجه وانكره صاحب المعيار واعترف بعد تطويل الكلام فيه انه
لم يجد على صحة مطلوبة حجة برهانية قال الامام نحن نذكر اقصى ما يمكن
ونحتاج على اكانها بوجوه فالنفوس البشرية مستمرة في كونها

في كونها نفوسا بشرية فافصال بعضها عن ^{ان} ان كان يقوم كانت
مركبة فكانت جسمانية وجوابه ان التركيب انما يلزم لو كان المستمر في
ذاتها وقد يكون خارجا لما ثبت التركيب الجسماني غير لازم وان
صفات النفوس البشرية منصفة في الالات والحوادث انما مستمرة
في صحة الالات والحوادث فان لم يكن مكملة بحروف قايلا لعلوم ولو
بعد حين فانه لو قيل له الدائرة شكل من شأنه كدي فانه يصور ذلك
وان كان بعد ضرب المثال العاين الخاطروا اذا عرف سهل عليه معرفة
الشكل الاول من اقل يدس وكدي في سائر العلوم وكذلك القول في صحة
التحريك الالاتية وهذه هي الصفات المعقولة للنفوس البشرية
فلما اختلفت خلفت في صفات غير معقولة ولو ملج ذلك في تمايل
النفوس لتعدر علمنا معرفة ما بل ايسر فانا اذا البصر ناسوا دين يحور
ان يكون احدها محال فالادخري صفة غير معقولة لنا واذا لم يعرف من
صفات النفس هذه الامور والنفوس كلها مستمرة فيها فلم
كونها متمايلة في الماهية وجوابه ان لا يمكن ان نعرف جميع صفات
النفس ذلك لضبط الهاج ان كل ماهية مجردة ممكنة بل بدوان عقل
نفسها ثم اننا لعقل من انفسنا الماهية قوية على الالات والتحريك
فاذن ماهية هذا القدر وكدي القول في ماهية زيد لزيد ولو
احتاج ولو رسد في تصور ماهية زيد الى تصور فعل
فكان تمام ماهية هذا القدر فثبت انحاء النفوس

في تمام الماهية وهذا على ما ذكرناه من جهة واحدة
واحدا وقد اجاب الامام عنه بذلك محقق من بدلت عندنا بالروح
ان من الناس عالم وجاهل وقوي وضعيف وحسب وشريف
وحتر وشترير وغضوب وحمل فهذا الاختلاف ليس له حلا في الله
المدينة كالمزاج والحرارة والبرودة كما يقال من كان اكثر حرارة
كان اكثر عصبا واذكي منها ومن كان مزاجه بالعكس كان بالعكس فاقا
نجد شخصين متساويين المزاج وفي الباريات الخارجة مختلفان في الاخلاق
وبالعكس وقد يماريان بالمزاج والباريات الخارجة ويسانان في المع
والعجور وبالعكس ليس للتعلم من البوين فان الولد قد كان في جميع
ذلك فذلك الاختلاف لا خلاف الماهية وهو المطلوب من التوفيق
ما يقوى على التصرف في هبوط هذا العالم حتى يعل الماء نار او الهواء
ارضا والعصا عيانا وهي نفوس البساء عليهم السلام ومعلوم ان ذلك
ليس بقوة مزاجه والشيخ اعترف به حيث قال ان المزاج المستعد لقبول
النفس التي ليس لها منفق وجوده الى نادرا فتبت ان اختلاف النفوس
في هذه الحوال ليس له اختلاف جواهرها قال الامام هذا مما هو
عليه صاحب المعير وهو بالحقيقة ليس من البراهين القوية
ان سلم اختلاف النفوس فهل يجوز ان يوجد نفوس متساوية في الماهية
فيه احتمال قال لا يستدل بالتساوي التوازي على تساوي الملزومة
ضعيف ثم لا يجوز تعلق نفوس كثيرة ببدن واحد لان كل انسان كذا

لنفوسها واحد ليس له نفوس كثيرة وقيل نفس بداد افارقت بدنه
ثم وجد بدنه آخر مزاجا مثل مزاج زيد او قريبا منه وتعلقت به نفس
اخر فان نفس لا يتعلق بهذا البدن بعلقا قليلا لما بينه وبين البدن
الاول من المساوية ولا يجوز تعلق نفس واحدة بابدان كثيرة والام
والفما علمه زيد علمه غيره وما جهله جهله وهذا يفيد ان كل انسان يعلم
احدها ما لا يعلمه الاخر فلهما نفسان متغايران ولا يفيد ان كل انسان
معلوم احدها ما لم يعلمه الاخر البتة وبالجملة بحاله البتة يكون نفسها
واحدة الفصل الرابع في حدوث النفس انسانة زعم قوم من القدماء
قدمها لوجوه فكل حادث لم عاقبة يصير نفسها اولي بالوجود بعد
كونه اولي بالعدم والنفس مجردة فهي قديمة كحدوثها كحدوث البدن
والبدن لماضية غير متناهية فالنفوس لماضية غير متناهية لكن
النفوس باقية بعد مفارقة البدن فالحاصل ان غير متناهية وان حال
لها قابلية للزيادة والنقصان ما يكون كذلك كان متناهيا فاذا ان النفس
الحاصلة لانه ان متناهية فليس حدوث البدن علة لحدوث النفوس صدور
النفوس عن عللها لم يوقف على حدوث البدن فهي قديمة ح لولم
يكن ازلية لم يكن بدية لم يكن كائ فاسد ثم منهم من قال لم تنع تعطلها
وعدم علقها ببدن فينقل من بدن الى بدن وهم القائلون بالتناهي
ومنهم من جاور تعطلها ثم تتعلق بالبدن من التناهي من يقول النفس
لا يحدى النوع فلا يجوز تعلق النفس انسانة بالبدن انساني ومنهم

من جوز اسفال للنفس لا نساني الحيوان ثم قد
قال للنفس اذا انتهت الى غايتها في الكمال ثم لا يعود
فيبتدي النفس من ضعف لا بد ان لصورة درده ثم يسقط الى القوة
فالم قوي حتى يصل الى الغاية العضوي في السعادة متبرك لبدن
حينئذ وان انتهت الى غاية السعادة بالعود فمصرى لم يدن ترد
الوان يقبل الى اقصى كمالها وانفق ارسطو ومن تابعه على حدوث
النفس الحسائية محضين بانها لو كانت موجودة قبل البدن فان
كانت واحدة لم يتكرر عند التعلق بالبدن فما علمه زيد علمه عمرو وما علمه
جهنم وان تكررت عند التعلق فما الخجل ولا عظم منقسم بالقوة وهو
محال وان كانت متكررة قبل التعلق متاخر كل واحدة من غيرها فان
كانت بالماهية ولو اوزمها فالنفس لا نسائية مختلفة بالنوع وان
كانت بالعوارض كان حدوثها بسبب الملائكة ومادة النفس لا نسائية
البدن يقبل البدن لمادة فقبل البدن لا اصلا في العوارض وفيه
فاتا منع ان كل ما كان قابلا للانقسام كانت وحدته اتصالية
الموجبة الكلية لا تنقسم في نفس ان المتكرر لا بد وان يتميز احادها
التي يكون بامر ويكون الكلام كما في التميز الاحاد ويتسلسل ولا
اتحاد النفوس بالنوع ثم لا نسائية الاختلاف بالعوارض جل الملائكة
ولا نسائية ان قبل البدن لا بد من ابطال التنازع ثم انهم ينوون
ابطال التنازع على حدوث النفوس حيث قالوا الا انت حدوثها

النفوس الحسائية ثم قد
البدن سبب حدوث النفس من المبادئ
المتنوعة في كمالها ثم اجتماع نفسين على بدن واحد فانه محال فيلزم
الدور ثم ان صاحب المعبر لما ذكر هذا السوء ان يعجب من عقل المنفرد
في مثل هذا المهم العظيم ثم يجوز ان يكون النفوس قبل ذلك كانت متصفة بعار
تميزت نسبة ثم يكون كل عارض لعارض خروا الى اول ثم ان النفوس
الكلية ثم لما لم ينسب شيئا من العوارض اذا قاربت البدن كفي في
تمايزها كونها كانت متعلقة بالبدن تمايزة فكل ذي همتا يكتفي في تمايزها
كونها متعلق بالبدن تمايزة واجاب الشيخ عن هذا بان كل
واحدة من تلك النفوس كانت لها شعور بصوتها الخاصة وذلك
الشعور غير حاصل للنفس لخرى قال الامام شعور الشيء
بذاته هو نفس ذاته كما تقدم في العلم فلما اختلفت بالشعور اختلفت
بذاتها وانه يعطل اصل المحجة كيف وقد يكون لكل واحدة من النفوس
قبل التعلق شعور بهويتها فما يد هذا القدر فان قلت ادراك
النفس بهويتها مشروط بتعلقها بالبدن قلت قد تقدم انما
على ان ادراك الذات لا بد ان يكون له ادراك ليس له شيء له العلم والحواس
عن الاول ساكن ان كل منقسم ومقدر له ان يحجب ان يكون جوه اصغر
مقدار من كلة ولا يمكن احدها يكون خرا اوله اخر كلاه اوله
وفي نظره ان تلك الجواهر انما حدثت بالانقسام الجاصل بعد التعلق
بالبدن متعين كل واحد منها بعد التعلق بالبدن فيكون النفس

من حيث هي جانبه وهو المطلوب وان كان لا يكون ان
انواعا لكن يجب ان يوجد في كل نوع شخصان **وهو** تحت الحجة وعن
ان هذه الحجة لا تتوقف على ابطال التناسخ بل كل نوع يوجد
منه شخصان لا يكون تلك الشخصيه لازمة لما هيته فيكون العلم خارج
وهي لما لا وما لا النفس البدن فتعين النفس لاجل التعلق ببدن
معين فلا يكون معوله قبل البدن فتكون معدومة قبله وهذا يظهر ان
كل نوع مقول على اشخاص بالفعل كونه محدثا والله متي سلم كون النفس
محددة بالنوع يلزم حدوثها من غير حاجة الى ابطال التناسخ وعن
ان اعتبار النفس لمعينه عن غيرها حكم معين لا بد له من علم معينه ولستع ان
تلك لعله حاله فيها كون حلولها فيها تتوقف على امتيازها فلو توقف
في ذلك لا امتياز عن حلولها فيها لزم الدور فتلك لعله عايدة الى
القابل والقابل هو البدن ونفسه ان تمايز النفوس الهيولى بيه
اول حصلت بالابدان المعينه وحصل لها بعد ذلك شهواتها وتوابعها
الخاصة والنفوس قبل الابدان لم يكن غير اشوي الشعور ولا بد
فا تفرقا الوجه الثاني لبيان حدوث النفس ذكره صاحب
المعتبر لو كانت النفوس موجودة قبل الابدان فان كانت متعلقة
بالبدان اخرى لزم التناسخ وابطال التناسخ بدليل المتكلمين وهو
انه لو كانت نفوسنا في ابدان اخر قبل علمه اسما من تلك الابدان
الماضي وتذكر اننا كنا في ابدان على حالة اخرى وان لم يكن متعلقه

بشيء من تلك النفوس **الاجابة** اعطى في الطبيعة وضفة هذه الحجة الخفي
وما احتج به **فقد** على قدمها بانها لو كانت حادثة كانت مادية
فنه كحادث فاته ان عني بكونها مادية بوضع على حدوث البدن
حدوثها فهو مسلم وان عني بانها تكون منطبعة في البدن فهو نوع
قوله لو كانت حادثة لاجتماع له ان نفوس غير متناهية فقد تقدم
دليل بطلانه قوله لو كانت غير ازلية لم تكن بدنية فهو نوع لم يرد
لهن حجة **بسم الله** ابطال التناسخ وجوه قالما يثبت حدوث
النفوس والحوادث انتهى الى **علم** قدمه وفيضان كل حادث
عن علمه متوقف على حصول القابل المستعد لذلك الحادث فاذا
فيضان كل نفس عن علمه معلول لكل استعداد فحدوث الزواج
الصالح المستعد للنفس لفا طعمه علمه لفيضان النفس عن المصالح
فاذا وحدث بدن هذا شأنه وحب فيضان نفس عن المقارن
فالو تعلقت به نفس اخرى على وجه تعلق بدن واحد بنفسان وهو
الاجل لما تقدم فان قلت للنفس المقارن اكمل فتعلقها بالبدن الحادث
اولى قلت النفس انما مضت لتعلقها بكن الكمال المعينه وان لم
يقتصر الكمال لانه اكمل ما لم يتعلق بالبدن ولم يتعلق بالبدن طالم
وهو دور وفيه نظرت النفس اذا فارقت البدن فان صح ان يبقى
حي مجرد كان بين التعلقين زمان يكون عدد الهالكن اكثر
كما في زمان طوفان نوح عليه السلام لو كانت نفوسنا من قبل الابدان

بالبدن

[illegible][illegible]

يصح ان يبقى مع حرارتها والذي يوجد فيه قوة ففسادها لو كان هو
البدن لكان باقيا مع فساد النفس وانه خلف في فساد النفس
السادس علة النفس لتأطيرها لا يجوز ان يكون الجسم والاكل جسم
عليها ولا ان يكون شيئا جسميا لان الصور الجسمانية انما يفعل
مشاكلة القابل وهو الجسم ولتنتج ان يكون الجسم حرا لمولد لما تقدم
قبل ولتنتج انما يفعل بتوسط الوضع والنفس محرر ولا ان الجسماني
اضعف من المجرد فلا يكون علة له فادرك المولد في النفس لمتنع ان
يكون محتاجا في وجوده الى الجسم ولا يمكن ان يحتاج في توحده
اليه لان احتاج في توحده الى الجسم انما يفعل بتوسط الوضع
وبين المفعول فمتنع ان يفعل في المجرد تفاعل النفس عني في ذاته
وقا عليه عن المارة فهو جوهر مجرد عن المارة وعلايقها وهو
المسمى بالعقل الفعال وانما يسمى بالعقل لان كل مجرد يجب ان
يعقل ذاته وعقله لذاته ليس بحصول صورة اخرى من ذاته مساوية
له في ذاته بل بحصول ذاته عند ذاته فذاته عقل وعاقلة ومقول
وانما يسمى بالفعال لانه الموجد للنفس والمؤثر فيها وليس ذلك
واجب لوجوده لان الواحد لا يفيد رعيه لرا الواحد تنب
دل الشيخ في المباحث على انه لا يجوز ان يكون نفس انسانية
مؤثرة في نفس انسانية اخرى بانه لو ابرت نفس في نفس بالاحالة
المؤثرة لمتنع ان يكون نفسا واحدة لان النفس متحدة بالنتج

فليس بالمتأثرية اولى وان كانت اكثر فليس عددا اولى من
عدده وان كان كل واحدة علة اجمع على المعلوم الواحد علم
مستقلة الفصل السابع في حدة النفس علم الانسان
بوجوده ووحده بديهي جلي فلا يكون مطلوبا بالبرهان بل
المطلوب غير ذلك فيقول المختار ان النفس واحدة يفعل كل اثر قابل
بذاتها بتوسط مراتب المختلفة وذهب الشيخ الى ان النفس مبدأ
اولي لوجود القوى المختلفة يصدر عنها افعال مختلفة وقيل
في البدن نفوس مختلفة حساسة ومفكرة وشهوانية وعضوية
مختلفة فان للنبات نفس غذائية وليس اير الحيوانات نفس غذائية
ونفس حساسة ولا انسان نفس غذائية وحساسة وناطقة
وهذه امور متغايرة لوجود بعضها دون البعض وانما مجمعة في
انسان فله نفوس متغايرة واحده الموحدة لانها افعال
المختلفة مستندة الى قوى مختلفة لا يصدر عن كل واحدة منها
بل افعال خاص فالغضبية لا تفعل عن الذات ولا الشهوانية
عن الموديات وكذا لقوة المدركة وغير مائة هذه تارة متغايرة
على الفعل فانا اذا احسنا الشيء الفلاني اسهنا او عفسنا
تارة يتدافع فانا اذا توجهنا الى الفكر احصل الحسن والحس
ان غلب الغضب والشهوة ولو لا وجود شيء مشترك في هذه القوى
كالمدير لها لمتنع وجود المدافع والمعاون فان فعل كل قوة لا

لم اتصال بالآخرى لها وليس هناك كمال مشترك بين كل منهما كمال
مخصوصه ثم في كل مشترك لا يكون جسما ولا كمالا في الجسمين
فجميع القوى لا جسم ولا جسام في وهو النفس فان قلت لو
كانت هويتك هو النفس لكنت تعرف داما ولم تحتج الى برهان
قلت المجهول هو تسميه هويتك بالنفس الماهية المستمارة
بالنفس معلومة لك ابدأ بالنفس في الذات المستعملة للآثار الباردة
في اصناف احوالها والتحريرات وهو معلوم غير محتاج الى
برهان هذا حاصل كلام الشيخ قال له امام ان عنت يكون النفس
رباطا لهذه القوى كونها موحدة لها لم يلزم منه كون البعض
معاون للبعض ومفارقا مع تباین هذه القوى بالارتباط الخاصة
وان عنت به كونها مدبرة لهذه القوى في احوالها وتحركاتها
كونها مبصرة وسامعة وكذا سائر افعال فذلك هو الحق
وان عنت به ان في العين قوة لم يبصر معنى ان العين بمنزلة المصراع
وفي الصمخ قوة السماع هي السامعة فلا يلزم ان يفهم من كون
النفس باطال هذه ان القوة للباصرة اذا ابصرت صورة شخص
معيّن استعدت النفس لان يدرك ذلك الجزئي على وجه كلي
ثم يكون ذلك لمراد اكل سببا لطلب كلي لحصل ذلك الشيء يخص
ذلك لطلب ويصير جزا بسبب تحصيل القابل ويصير ذلك
الطلب الجزئي هو الشهوة هكذا يجب ان يفهم من كون النفس

رباطا لهذه القوى فثبت لها على مذهب الشيخ واما حجة المكرين
بالنفس فضعيفة باننا لانقول القوة على مراد ركات العقلية بعينها
في القوة على مراد ركات الحسية بل نقول هي قوى مختلفة محلها النفس
ولم يلزم من كون محلها في الحيوانات محتصا بذواتها ان يكون في مراد
لك ذلك فانه يقتضي كمالا فاما تعيين ذلك المحل فهو موقوف على البرهان
ولا يمنع ان يوجد قوة قوية على مراد ركات التحريك في موضع واحد
في كل موضع اذ القوة القوية عليها تكون مخالفة بالماهية على القوة على
احدها الفصل الثاني في المتعلق بمراد النفس هو الروح
الذي هو جسم لطيف خاير يسكن من لطف جزاء مراد عذبه
كما يكون نسيته الى جزاء اللطيفة من الغذاء سنية العضو الى جزاء
الكسفة وانما عرفنا ذلك بان سدر عصاب بطل قوة الحس والحركة
عما وراموضع الشد ما يلي جهة الدماغ والسدر لا يمنع من نفوذ كرام
والخارات الطيبة يشهد به فنقول تقدم ان النفس واحدة فلا بد
بذلك ان عضو يكون اول تعلّقها به وبواسطته يساير اعضاء
وقد علم ان اول عضو يتخلق هو القلب لانه مجمع لمراد وواح فوجب
تخلق النفس ورايه ثم يتوسّطه بالدماغ والكبد وسائر اعضاء
فان قلت لو كان لقلب عضو اربيسا لكان هو مثلك
مراد عصاب دون الدماغ لان نسبته لانه يكون من المبدأ قلت
جازا ان يكون للعضو المستفاد من المبدأ لانه يستفاد منه فاذا وصلت

لنراه الى العضو المفيد سادى فيه لمرامور الكمال لا تقوى اليه
في احوال النفس الفصل لمراد في خواص المنقبتين لمراسية
فأما النطق ان لمراسان لا يستغنى في معاشه عن مشاركه واحد من اينما
جنسه فان الولد وطوبى سم وما يحتاج اليه صناعته والصناعات المحتاج
اليها كثيرة فلا بد من جمع ما شر كل صناعه فلماذا احتاج الى القدرة
على ان تعلم لغز الذي هو شريكه ما هو محتاج اليه واصح لمراسيا
لذلك هو الصوت لانه يحصل منه حروف يتركب منها تركيبات كثير
من غير موهبة يلحق بالان ولا يسمى هو موقوف العير عليه وبعد الصوت
لمراسية لكن الصوت هو ممرادى لان لمراسية انما يتناول المرات
الحاضرة محتاج المعلم الى تحريك حله الى جميع مخصوصه ففائدة
لمراسية اقل ومونتها اكثر فلا جرم اتفقوا على تحريف ما في النفس
بالعبارات واما سائر الحيوانات فاعلمتها طبعه ولا اسمها مخلوم
معها فلم يحتج الى الكلام ومع ذلك فلها اصوات يعف بها غيرها
على طائفي نفوسها للكثرة ولله تلك لمراسيات حملها على حالها لانه
او مفارقة ودلالة لمراسيات لمراسية تفصيلية وما يحتاج لمراسية
اليه والى التوجه غير متناه ومنها استنباط الصناعات العجيبة
والحيوانات ذلك مما الخلق ساءتها البيوت المسدسة الغريبة
لكن ذلك لا يصدر عن استنباط وقياس بل عن الهام وسحر
ولذلك لا يختلف ولا ينوع هكذا قاله الشيخ وهو منقوض

بالحركة العقلية ومنها ان يتبع ان راكح التعجب وهو حاله يتبع ادراك
لمراسية التادرة ويتبعها الفصل كذا الصخر وهو حاله يتبع ادراكه
لمراسية الموقنة ه التحسن والتقبح اجاب على الفعل والمانع منه قال
لمراسان من ابتداء نشووه اذا كانت المصلحة يقتضى الحث على بعض
لمرادى والمانع عن بعضها لا يرى احدا سارعه فيه باكره اعتقاد
وجوب لمرادى على احدها ومراره حجام عن لمرادى ومراره مسمى بالحسن
والثاني بالقبح وامتناع لمراسد المعلم عن كل صاحبه ليس للاعتقاد
بل لهية اخرى نفسانية ومضى ان الحيوان يحب الطبع بالطبع ما
يلذه والشخص الذي يطعمه ملذعنده وقد يكون امثال ذلك
عن الهام الهام كى كل حيوان لده والحل وهو حاله يتبع شعوره
بان لمراسية علم اقدامه على قبح الخوف وهو حاله يتبع طم
ان ممر الحذر في المستقبل وبقايله الدعا وخوف سائر الحيوانات
ورحاض يكون في الحال كالحىوان يهرب مما يضر والهله سرع في
بصل الحب الى حجرها لمراسية يحيل ان لمطر هوذا انزل ح البروى فيها
يتبع ان يفعل المستقبل ولا شئ من الحيوان نمرودى ط تركيب
التصورات والتصدقات حدود او رسوما وهذه الحيوان يحج عن
ذلك سرح العقل النظرى والعلمى قال السرح للانسان هو
يكتص بالادراك الكلية وقوة بالتروية في لمرامور الجزوية فيها يتبع ان
يفعل ويتوقع ما يضر ويحذر ويقتح ويكوى خيرا وشرا ويكون كل

بضرب من العباس والناحل سليما كان اوسعها
ان جري متصل من امور الممكنة وان احلت هذه القوة مع حكمها
القوة لمرحمة الى تحريك لبدن ويكون هذه القوة استدادها
من القوة التي على الكليات ومن هناك باخذ المقدمات الكبرى
فيما يروى ويصح في الحركات وفيه اشعار بان النفس يدرج الجزئات لان
عمل القياس موقوف على العلم بالصغرى والكبرى ويكون هذا الفعل
حسنا او قبيحا او خيرا او شرا حتى عم القوة المدركة للكليات يسمى
عقلا نظريا والثانية قوة ينسب الى العمل فقال عقل عملي وتلك للصدق
والكذب في الكليات وهذه للخير والشر في الجزئات وتلك للجواب
والممكن والممتنع وهذه للقيح والجميل ومبادئ تلك من المقدمات
الاولى او ما يشبهها ومبادئ هذه من المشهورات والمقبولات
والحركات والمطنونات **الفصل الثاني** في صفاتها النفس
اما قويه جمع بين اصناف من افعال كمن يسمع كلاما وبصريا ويفكر في
امر يتحرك الى شئ كل ذلك معا واما ضعيفة يشغل شأن عن شأن
واما شريفة تغربها سمية بالفلك المفارقة في الحكمة والحرمة
والعفة والحرية والكرم والرحمة واما خسيسة فالحكمة اما غريزية وهي
كون النفس صادقة بمراحم في القضا بالنظرية وهي مستعداد لردول
لاكتساب الحكمة الكسبية والنفس متفاوتة فيها بالانعام الى الدرج
العليا هي النفس القدسية النبوية ويقابلها النفس الهيمية التي

لا يطلع عليها ملكة النفس المعلم والحرية ان لا يكون للنفس تابع لغيرتها
الى الامور الدنيوية والتوقان ليهما عبودية والناحل لما ركلسوا
حاله من التايوا لواحد في الحال من حيث ان التوقان مع الحرمان فلا
يسغل النفس عن اكتساب الفضائل احسن حال منه في الماء
قان عدم وجدانه في الحال واشتغاله بغيره قد ينزل عنهما لك التوقان
فالحرية العريضة افضل من الحاصلة بالتعويد والتعليم ومضى قول
ارسطو ملكة نفسانية حارسة للنفس حراسه جوهرية لصناعية
والحاصلة بالتعويد يتفاوت فيها النفوس فمن كانت علايقها البدن
اضعف وعلايقها العقلية اقوى فمن اكثر حرية قال افلاطون
لنفس المردولة في افق الطبيعة وظلمها وراى النفس الغافلة العقل
وصوره والعفة قريب من الحرية لكن لم يغلب على اصطلاح تخصيص
الحرية بقلة المحرغ على المعقود ولفظ العفة لعدم التوقان الى
اللذات المسكرة في المشهور والحرية كون حسب بليل كحر غيرها
كما بليل كحر نفسها وبيان بستر غيرها كما بيان بستر نفسها
ويخرج على هذه الصفة الكرم والرحمة التذانها باتصال حر
الى غيرها والرحمة بادسها سريصل الى غيرها وهذه الفضيلة
انما تحصل عند حصول الحرية لان النفس لطالمة لهذه اللذات
استغراقها في طلبها منعها عن التشتت بالانفعال الى الخاير
فانها قد يكون مطلوب لها فاسا فها الى الوصول اليها منها

منه اتصال الى غيرها ومقابل الخيرته المذلة وهي ان يلبسها
العالم لنفسها دون غيرها ولا يكون مبادىء شرعية لها ولا ملادة
خير غيرها وبوعاها الحل وهو ان يلبسها بحرية بل مبادىء
كيفية والقسوة وهي ان يلبسها بى شرعية ولا يلبسها بى
صفات النفس لشرية ثم ان قوة النفس قد يلبسها بى
وسر منها فى قوتها فان الكرم قد يكون لقوة النفس وعلوها ان
يلتفت الى حفظ المال وقد يكون لشرعها لحياتها والسياسة قد يكون
واحتقار الخصم واستشعار الظهور وقد يكون لشرع النفس والبر
عن المماناة والمذلة قال ارسطو النفس البشرية مبادىء
المذلة ويرى حياتها فيها موتا وموتها حياتا فان كانت من قوة النفس
فلا بد معها من الحكمة وان استجاع من هذا الوجه بطاوعه ونفس عن برها
الحكمة فى البر اقلام ولم ارجح ان يطاوع فى البر ارجح ان اقلام
اما للجهل وللصغف التهور ان يطاوع فى البر اقلام دون ارجح ان
وهو لا يلبس لقوة النفس مع جهلها وقد يلبس القوة والشرع وان
فانصب الدراسة فى النفس لقوة الشريعة وفى القوة الحاهلية
فان جهلها بنفسها يظن كونها اهلا لما ليسى لقوة نفسه تقدم
على طلبه وعلى النفس يكون لقوتها وعلمها بالقدره على فاعلها
في اوقاتنا وقد يكون لشرعها وقلة التفاتها الى الوجود وامتنانها
بالصعود وقد النفس قد يكون لضعفها وطنها الفقد عند الحاجة

476
وقد يكون لضعفها ولا يلبسها ولا يلبسها ولا يلبسها
والجور لا يلبس لخصتها واسلنا ما الى جمع المال ولم يصدق قد يلبس
الشرف والكذب لخصته والحكم القوة مع الشرف والشفع الضعيف
مع الحسد والحرص وكبر الهمة لقوة النفس لشرية والفشل
وصغرا الهمة صغف النفس وخصتها ثم هذه الصفات قد يكون من
النفس قد يكون بسبب امرجه وقد يكون لامور خارجة الفصل
المال فى كبر الكلى عن الشخصيات طبيعة الانسان
مثلا لا يقتضى لوحده ولا الكثرة ولا شيئا اخر فان كان في هذه
قاربها امور عريضة من كم وكيف وغيرها والخصم ولها مع هذه
الواحق العريضة وسببها وبين الماثة واذا زالت تلك النسبة
بطل لا خد فلا يمكن نوع الصورة عن الماثة نوعا محكما والخيال
يرى الصورة المبروعة عن الماثة بمره سدا لم ياحدها محكم كما
في وجودها الى وجود ماثة فان الماثة فان غابت او بطلت
بقت الصورة فى الخيال فالخيال تجرد الصورة عن الماثة تجريدا
تاما لكنه لا يجردها عن لواحق الماثة لانه لا يمكن ان يحيل امره
الى مع وضعه وكيفية معترف الوهم سعدى هذا لانه يقال المعاني
التي ليست في ذاتها مادية والعرض لها اللون في الماثة فان الحبر
والشعر والمواقف والمخالف فى غير الجسم ومع ذلك لا يجردها بجريدا
بما يمانه باخذها جزه وحسب ما في الماثة ولمسا ركة الخيال القوة

العاقل تجرد لها عن المادة تجريدًا تامًا من كل وجه اما المجرد فظاهر
واما الموجود في المادة فالعقل مزجها عن هاتين وتوابعها ثوبها
وياخذها احدا مجردا حتى يكون انسا فاما يمكن كونه مقولا على كثر
هكذا رتبة الشئ تنبيه **ل**لنفس في تعقلاتها درجات فانها
حين كونها خالية عن لتعقلات والعلوم مزاوية سمي عقلا هيوليا
تسببها لها بالهيولي القابلة لكل صورة وحين ما يرسم منها العلوم
لرؤي عقلا بالملك وبهذه يستعمل الكتاب سائر العلوم وهي في هذه
المرتبة مختلفة فمنها القدسية النبوية ومنها العاقل لها ومنها يسط
وهي كثرية الوجودان الطرفين اعلان والظرف براسف
اعرو حدان وحين ما يحصل للعلوم النظرة ولا يكون حاضره بالفعل
بل محسوس متى شاء استقرها ويسمى عقلا بالفعل وحين ما يكون
تلك المصور مشاهدا يسمى عقلا مستفادا **الفصل الرابع**
في الصور التي يشاهد بها المبدأ والمبدأ والكنه والسحر بل بالامر
والمرور الصورة المحسوسة ينطبق في الحس المشترك تارة
من الصور الموجودة في الخارج وتارة من لقوة المحيطة التي من
شأنها تركيب الصور فاذا بادت الصوت الى الحس المشترك
من الوجهين صار مشاهدا كالمراء فان اي صورة انطبعت
فيها من اي وجه كانت مشاهدا محسوسة فالصور التي يشاهد
التايون المرورون ليست موجودة في الخارج ولم تراءها كل

المجتمع انشا برامسها من بورودها على الحس
المشتركة داخل عن القوة المحتملة الذاتية الفعل في الصور
والتركيبات ولو حلت المحتملة وطباعها لم يصح نفس الحس المشترك
بهذه الصور الم عند الكمال وانما تصرفها عنه انما من الحس
المشتركة لصور الواردة من خارج فلا يتسع راسقا من بورود
المحتملة او سلب العقل والوهم عليها بالضبط والحفظ عن اضطراب
والحركة عند استعمالها اياها فاما بعينها فاذا انتفى الشاغلان
او احدهما ظهر سلطان لمحيته فباخذ في التلويح والتمسح في اليوم
انكسرت صورة احدهم وهو الحس الظاهر فيستعمل الحس المشترك
عن ان يتقص فيه ما سادى من السمع فاسمع ان طباع الصور
المحتملة وتنقلب تلك الصور المحتملة مشاهدا مرة واما في
حال المرض فيشتغل النفس بتدبير البدن فلا يتفرغ لسيف
المحتمل بقوى سلطان المحيطة وما يرى في حاله الخوف من الصور
الهايلة فبته هذا وقد يستولي على النفوس الضعيفة العقل
قوى اخرى كشهوة شئ فيشتد تلك الشهوة حتى يعجز بصرفها
عن الضبط وتصرفها فيرى تلك الامور المستهانة مشاهدا فهذا
سبب مشاهدة الصور التي مر وجودها في الخارج تنبيه
الصور المحتملة قد يكون كانه اما بان يبقى الصورة الماخوذة من
الحس لظهور في خياله فبعد النوم يرسم في الحس المشترك

اوبان القوة الفكرية التي خورة الرشد في الخيال في النوم
يرتسم في الحس المشترك اذا افكر الانسان في انتقال من موضع الى
موضع او برحوا شيا او تخاف من شيء فانه يرى تلك الامور في النوم
اوبان يتغير المزاج للدور الحامل للقوة المتخيلة فان طيل المزاج
الى الحرارة يرى في النوم السران وما يلزمه الى البرد يرى
التلوج والى الرطوبة المطار ولما روي الى البسوسة لراشياء
اليابسة فهذه المفاجات لا غير بها وانها اصحاب حلام ولما
المناجات الصادقة نبتتها ان يرمي الامور الموجودة والماضية المتغيرة
وجود في علم الباري تعالى الملايكة والعقول النفوس السامية
والنفس الناطقة من شأنها ان يتصل بها في نفس منها الصور
المتغيرة في تلك المبادئ فان لم يحصل ذلك لاجل اتصال النفس
في البدن عداية فان حصل لها ادى فراع من كل انفس طباعها
تلك المبادئ فينتطح فيها من الصور الحاصلة عندها ما هو اليق
بذلك النفس ولي يرمي به ما يتصل بذلك الانسان باصحابه واهل
بلده واقليمه فان كان الانسان مخرب الهمة الى المعقولات كمن
نه منها اساء ومن كانت همة يصالح الناس رايها والمقتل التي
من شأنها محاكات الامور كالي تلك المعاني الكلية المنطبعة في
النفس بصور جبرية ثم ينطبع تلك الصور في الحس المشترك فيصير
مشاهدة فاذا كانت الصور التي كتبت المتخيلة من ذلك المعنى

477
مشاهدة في الحس المشترك لذلك المعنى على ما يبقى بينهما فرق لهما من جهة الكلية
والجزئية كانت الروحانية عن البصر وان كانت بينهما مناسبة
غير شديدة لمعنى بصورة جادة اولوازم من لوازمها
الى المعير وفايدة التغيير ان يرجع من الصورة التي بقيت في الخيال
الى المعين الذي يصورها المتخيلة بذلك الصورة وان لم يكن بينهما
مناسبة اصلا كانت الرويا من اضغاث احلام لذلك انهم يرويا
الكاذب والسقا عن ان محتليها تغورت بالانتقالات الكاذبة
فهذا هو سبب المنام الصادق والكاذب يتم متى كانت
النفس الناطقة قوية وافيه بالجوانب المتخيلة به بحيث يكون استعمالها
تدبير البذر لا يمنعها عن الرضا ان المبادئ المفارقة وكانت
المتخيلة قوية بحيث يقدر على استخلاص الحس المشترك عن الحواس
الظاهرة فلا يبعد ان يقع لهذه النفس في السطة مثل ما يقع للتأثير
من الرضا فيرتسم منها فيها ادراك بعض ما كان وسيكون من
المعينات ثم يفيض عنها لمرأى الى عالم الخيال ثم ينطبع منه في الحس
المستتر كقريب ما يسمح كلاما منطوقا من هاتفي اويس هذا سطر
في اكل هيئة واجل شكل مخاطبة كلام فيا يهتتم من له حوالا وحوال
من يتصل به ثم ان كان هذا اثر الجبرية غير مخالف للمعاني الكلية
التي ادركتها النفس لا بالكلية والجزئية كاذوبا مرعا وان
كان الخيال حكاة معر لم عما ادركه النفس كان محتاجا الى التأويل

وانما يضرب المتحتم على هذا لا يتصل بالمتصوره الحاصلة في النفس
من المبادى على الجلا والوضوح فيمنعها عن التصرف فيها كما
يمنعها الصور المحسوسه عن التعبير بسدده خلاصها او الضبط الذي
يلحقها من جهة النفس والنفوس التي ليست لها من القوة ما يخلص
بذاتها عن شغل المحتمل فربما يستعنى في النقطه بما يدهش الحس وكبح الخيال
كما يستعين بعضهم بالحديث وبعضهم بتأمل شئ سفاف او براق
مع مورب البصر له بها سافا فان كل ذلك يدهر فيستعد النفس
بسبب خيبرها وانقطاعها في تلك الخط عن تدبير البدن في احوالها
فرصة العيب كما تقدم واكثر هذا انما يكون في ضعفاء العقول
المصدرة لكل ما حكى هم من مسيس الحس كالصبيان والبلدان اذا جاز
حواسهم وكانت اوهامهم شديده لم يحدوا الى مطلب معين
وقعت لنفوسهم التفات في تلك الحاله اللطيفه الى عالم العيب
ويتلقى ذلك المطلوب صاره لسمع حطابا وطرايه من حى وبار
بى آله صورة مشاهده نظراتها من اعوار الجرف فيلقى العيب
ثم ينطق به في آسار العشى فيأخذ السامعون ويدنون
عليه تدابيرهم من مآلاتهم هذا اقول الشيخ بنا على قوله
في الهوى واتما اذا جعلنا النفس هي المدركه والمحتمل والمشتبه
لهذه الصور فنطبق هذه الوجود على ذلك سهل الى الحق
اقرب بلنبه به اخر قد يصدر عن احوال النفوس امور

عن غير ان تصوراتها في الدنيا انما تنبأ باحداث حوادث من غير
ان يحصل سبب حسا في اذ الحس والغضب يوجبان سخونه البدن
وبصوره السقوط من تعدد على حدح موضوع على موضع على
يوجب السقوط وتصور الصحة والمرض يوجبها فلا بعد ان يسقط
لبعض النفوس القوة حلا قوة ذاتية او راجل مزاج اصلية
يقتضى اختصاص تلك النفوس بميل تلك القوة ان يعدي تأثيرها
الى غير ملتها فحدث عنها انفعالا في عناصر العالم حتى يسقط
المريض استشفاه ويسقى لمرضا تسقاه وكثرت الزلزلة
والطوفان الخسوف بصير الجماد حيوانا والحيوان جمادا واسماك
من خوارق لعادات المتقوله عن لسان انبياء عليهم السلام وكيفية
ان تأثير النفس قد يعدي عن البدن حاله لاضافه بالعين فان
تجلبت العين من شئ يقتضى خاصية بغير حاله لك الشئ وذلك
بحر معلوم فكل شئ في سائر المواضع الفصل الخامس
في الفرق بين المعجزة والسحر والتطلمات والسرحدات قد تقدم
ان اسباب الامور العربية الحادثة في هذا العالم قد يكون تصوراته
نفسانية وقد يكون امورا جسمانية ولم ازل اريد تلك
الامور الغريبة اصلاح الخلق وجمالهم على المنهج القويم والصراط
المستقيم فهو المعجزة وان اريد بها اختلال الخلق والوقوع في
الشتر ولرفات فهو السحر والثاني ان كان حادثها بتميز قوى

سماوية بقوى ارضية فهو الطعسات وان كان جليها لاجل
خواص عربية موجوده في لبراجسام العنصرية فهو التراجات
وان لا الهامات مثل يعلق الطفل حاله ما يولد بالبدن وتعلقه
حاله مسار فيه للشقوق بهامك واذا تعرض لخدمه بارا طبق الحضر
من غير رؤيه وفكرة كانتا عريه للنفس اختباره وللحيوانات
الهامات كسيره عريته والسبب ان المناسبات التي تترتب
ومباديها ان كانت دالة لا ينقطع فهي لبراهمات فان لم يكن
فذلك كما ضر الصواب وبهذه لبراهمات يقف على التعلق للخاص
المخالطات للمحسوسات فما نفع وضر فاللدر كدره كل ساه
وان لم يره قط والعادة كدر الهرة والطنور خوارج الصيد
وان لم نقلها منها انه بافعال الحيوانات تارة يكون على هذه
الوجه وتارة لا جل التجربة فانها اذا اناها لم من صورة حسنه اشم
في نفسها صورة لبرالم وصوره ما قال به وطاينها من المناسبات فاد
احسن با حده شعرت النفس بمقارن لبر اخر المطلوب للمهور
عنه لهذا يخاف الكلاب المدروا والخشب الفص
في الذكر والتذكر فالذكر يوجد في كبر من الحيوان والذكر هو ارجل
رب تعاره ما ادرس و لبراشبه انه لم يكون لبر الانسان والذكر
نسبه لتعلم من وجه من حيث انه انتقال من نور مدركه الى غيرها
والتعلم انتقال من معلوم الى مجهول خالفه من حيث انه يحصل

الانتقال من حال الى حال في الماخول والتعلم حصل لبر اخر في المتقبل
والمودى الى التذكر علامات اذا حصل اقربها الى المطلوب
انتقل النفس ليه والمودى الى التعلم ضروري وهو الصاب
او الحدم من يكون قوى الفكر ضعيفا لتذكر ليس مناجه وبكاد
ان يكون لبر في الفهم والتذكر بالتضاد اذ فهم النفس انما هم
روح لطيف سهل الحركة والتذكر يحتاج الى روح يابس المزاج
والصبيان مع رطوبة مزاجهم انما يقوى حفظهم لان نفوسهم لا
بتغل الشيء واحدا والرحا كل امرنا مع طن انه يكون لبر امينه
كحل امور شهوانية والحكم بالتداد يكون لو كان الخوف يقابل الركا
بالضد والناس علمه الباب السابغ في حال
النفس بعد مفارقة البدن لفصل لبر اول في سعادتها
وشقاوتها اللذات القوية عند الجمهور وهي الجنة كل لبر كل
والشرب والوقاع وكن يشاهدنا سائر كون هذه لبر امور رطاب
العلية ولو في شيء حقير كالسطر والاند و بعضهم من كونها لبر اخر
مهاية وبعضهم من كونها لبر اخر لا يسمون لهم فاشجاء على عسكر
سقين لبر ان يجوامهم لما يتوقعه من للة الحمل كل ذلك يدل على ان
اللذة العقلية اقوى من الحسية وكلاب الصيد يصطاد على الجوع
ثم يمسكه لصاحبه و رثا حمل للهم والمرضع من الحيوان انما يوترقا
ولذم على نفسها و رثا خاطرت بحامنه على ولدها اعظم مرة مخاطر

في حيايتها نفس نفسها كل ذلك يدل على ان النفس لا
 من الظاهرة في ان الملايكة لا يشرب ولا ياكل في حالهم
 اعظم الحار في لذة بطنه ولذته والحمة الملية ان الله اذ رآك
 الملايكة وكلما كان رآك شد والمدر كاشرف كان للذة انهم
 والملايكة للنفس من نسانية ان رآك المعقولات ولم يدر رآك
 العقلي شد التذاذ ان لم يدر رآك الحسية والمدر كالعقلي
 هو الباري سبحانه وصفاته وطايبته وكيفية وضع العالم بالادراك
 للنفس كمالا ودوم واكثر عددا من الحسية والمدر كات والمدر كات
 العقلية اشرف من الحسية بل لا نسبة فوجب التذاذ العقلي اقوى
 بكثير بل لا نسبة وانما لا يلتذ بها يحصل من العلوم مع سبب اللذة العقل
 انما من النفس في تدبير البدن من ظهور هذه البدن فاذا زال
 العائق ظهرت اللذة العظيمة كالعضو الجذر من البرد اذا اختلج
 بالنار او قطع بالتسكين فانه لا يجد لهما في الحال فاذ لان هذا
 العائق ظهر البلاء العظيم فان قلت استلذاذ الشيء انما يكون
 عند خلوه لا عند استعر فان الحياة لمراسية هولسه لا بها يتلذذ
 كاستلذاذ الوقاع لكونها باقية والعقابات بعد مفارقة النفس
 يكون باقية فلا يكون للذة وايضا الحلايق البدنية مع ضعفها
 كيف صارت عايفة عن هذه اللذات العظيمة ولم يلم الشدة في
 ليس من شرط حصول اللذة محلا في الحال واللذات والبدن الجسمية

لا تجزئ

انما الجسم لا يتلذذ بها بل الله يتلذذ عن ملذاته او ملذاته ورايد من
 وجودها فاما السعد والحرارة في العضو فاما المزاج لم يصلح باقيا
 كان لشعور بتلك المنافرة حاصلا واذا بطل المزاج لم يصلح بغيره
 تلك المزاج جوهرية لذلك العضو لم يبق للمنافرة لان المنافرة انما
 يكون بين شيئين فلما بطلت طبيعة العضو لم يبق لتلك الحرارة فلم
 يحصل لهما فلهذا لا يحصل واللذة الجسمانية في رطل حال انما صارت
 العلايق لبدن الله عايفة من تعلق النفس بالبدن فلا تخد ابها الى
 تدبيره في غاية الكمال الفصل الثاني في مراتبها في السعادة
 والسقاة اما في قوتها النظرية فان ما ان حصلت العقائد الحقة
 والباطلة او لا وفي قوتها العملية اما ان يكون خيرة او شريرة او لا
 فهذه ستة اقسام فالنفس التي حصلت العقائد الحقة فهي سعيدة
 طمده بالمباركة في العاليه الشريف واما انما في العلم الذي حصل عنده
 هذه السعادة ففرع الشيخ انه هو ان يتصور نفس من انسان المبادر
 بقمر احصها ويصدق بها تصديق يقينيا برهانيا ويعرف
 الغللك لغاية للحركات الفلكية وسقوة عنده هي الكمال وليست
 احواله بعضها الى بعض والعظام الاحدم السيد لاول الى
 اقصى الموجودات ومصورا لعناية وكيفية وتحقيق ان الدار
 المقدم على الكل في وجود كصدا وان وحدة كصتها وكيف
 يعرف حتى لا يلحقه كباره او غير قوصه وكيف نسبه تريد الموجودات

اليه وكلما ازداد الناظر استبصار الارواح والنفوس استدار
والثاني النفس التي هي تلكها الذي هو محسوساتها واستأنفت
الى تحصيل عند ما يبرهن له ان من شأن النفس ادراكها هي الكل
بكسب المجهول من المعلوم والغايب من الحاضر واستعمل ذلك بالفعل
اليه لم يحصل بل حصل صدق فانها بعد المفارقة يعرض لها من غير الفل
الكما ان المعشوقة لها مثل ما يعرض من الذات التي اوجبت وجودها
وذلك لم يمسها وبعدها في تلك الارواح سبيل الرمي من المراح
وصاحب هذا انما لا يدرك هذا لم للعذر المقدم ذكره السالك
نفوس البهائم التي لم يكتسب الشرف فانها اذا فارقت البدن كانت
خاليتين عن الهيئة الردية صارت الى سعة من رحمة الله تعالى وان الكسبة
الهيئات البدنية الردية فتعدت عذابا شديدا لفقد البدن
الذي يشاق اليه وقيل هذه النفوس اذا كانت زكية وفارقت
البدن وكانت متصونة بامور صلت لها من امر عانتها من الحسرات
والقصور ولا علوم لها يسعد لها وراجها ان يسمعها فانها تحل
جميع ما قيل في الدنيا فيكون الاله كمثلها لذلك سمي من اجرام السماوية
فمنها هذ جميع ما قيل في الدنيا من احوال القرب والبعد والحر والبر
ولم النفس الردية تشاهد العقاب المصنوع لهما في الدنيا فان الصور
الخيالية ليست بضعف عن الحقيقة بل يراد عليها تاثيرها في
في المنام فربما كان المحكوم به اعظم شأنا في منامه من المحسوس وهذه

الحال الشديد...
نفسها العاقل...
وهو محال كيف واجزاء الفلك متشابهة فليس تعلقه بالبعض او كل
من البعض وللبعض وان كان الجزء الواحد له النفوس متعددة
والشيء الواحد يكون لفاعلين كذا في افعال مختلفة
الارواح النفوس المحررة في الدنيا عن العلايق البدنية
وانما لا يتعذب لمفارقة البدن الخامس النفوس الشديدة
المحبة للعلايق البدنية فانها يتعذب بمفارقة البدن صلا
هم يروى تلك المحبة وينقطع العذاب الذي يكون سببها وانما كان
كذلك لان المحبة هي قابلة للاشد ولا تضعف والمحبة متى طال فان
مفارقة فان محنته يضاعف ويزداد الضعف بطول الزمان
حتى لا يبقى منه شيء وهو انوار على العقاب والفاصل وجواب
ان العقاب الفاسدة لانه للنفس ليست كالمحبة القابلة للزوال السائر
النفوس الخالية عن العقاب الصادقة والكاذبة واما اعمال الصالحين
والفاسدة ولعلها هي النفوس الهية المفارقة فهذه ان كانت
براميلها واما متاملة كانت معطلة ولا تعطى في الطبيعة وان كانت بعض
عليها من المبادئ صور عقلية بل تدبرها جاز في صاحب العقاب
الفاسد ذلك فلهذا حل النظر الفص...
والشفاعة الجسمانية الحكماء انكرها الا للنفس اكثر المتكلمين بالعكس

ومنهم من عترف بها فالحكماء يقولون ان الله تعالى قد اعادها للشخص
 ويعيده بعينه ومنهم من استبعد ذلك زعم انه تعالى يجمع اجزاء الماتم
 وتركيبها على الشكل ثم اول فيكون ذلك الشخص هو الذي كان فاما
 اما الكلام في اعادة المعدوم قد تقدم واما اعادة الشخص فقد
 انكرها الحكماء بناء على انتفاء اعادة وعدم الباري تعالى بالحركات
 وعلى عدم تنافي الحركات الكلية فانه يعتبر في هويته زيد
 وخطم والرافعة عندها هو زيد بامه والشكل والحيط والرافعة
 عندها هو زيد بامه والشكل والحيط علما ولمنع اعادتها فامتنع
 اعادة هويته زيد ان اعادته لا يقتصر على اعضاء الموجود
 عند الموت والرافعة عندها عور وناقض ليدبر كذلك بل يعاد
 جميع اجزاء الموجود من اول عمره الى آخره فاذا اكل انسان انسانا
 وصار بعض اجزاء الماكول جزءا من لبدن ثم اكل فليس يعد ذلك الجزء
 جزءا من لبدن كل دون الماكول اولى من العكس فان قلنا جزءا
 ثم اصلية منها باقية والمتبدل لاجزاء الفاصلة قلنا قد
 ان التحلل والاعذار لا يقتصر على اصلية والفاصل ان جمع
 لاجزاء المتفرقة متوقف على علم الجامع بالجزئيات وانه حال لا يردوه
 الماضي غير متناهية فان عاها بقصر الى ابدان غير متناهية وهو محال
 ه القوي الجسمانية متناهية فمتنع بقاء الشخص الجسماني مدة غير
 متناهية وان السواب والعقل بعد اعادته ان كان هذا العالم هو

٢٨٤
 يقولون ان الله تعالى قد اعادها للشخص ويعيده بعينه ومنهم من استبعد ذلك زعم انه تعالى يجمع اجزاء الماتم
 وتركيبها على الشكل ثم اول فيكون ذلك الشخص هو الذي كان فاما
 اما الكلام في اعادة المعدوم قد تقدم واما اعادة الشخص فقد
 انكرها الحكماء بناء على انتفاء اعادة وعدم الباري تعالى بالحركات
 وعلى عدم تنافي الحركات الكلية فانه يعتبر في هويته زيد
 وخطم والرافعة عندها هو زيد بامه والشكل والحيط والرافعة
 عندها هو زيد بامه والشكل والحيط علما ولمنع اعادتها فامتنع
 اعادة هويته زيد ان اعادته لا يقتصر على اعضاء الموجود
 عند الموت والرافعة عندها عور وناقض ليدبر كذلك بل يعاد
 جميع اجزاء الموجود من اول عمره الى آخره فاذا اكل انسان انسانا
 وصار بعض اجزاء الماكول جزءا من لبدن ثم اكل فليس يعد ذلك الجزء
 جزءا من لبدن كل دون الماكول اولى من العكس فان قلنا جزءا
 ثم اصلية منها باقية والمتبدل لاجزاء الفاصلة قلنا قد
 ان التحلل والاعذار لا يقتصر على اصلية والفاصل ان جمع
 لاجزاء المتفرقة متوقف على علم الجامع بالجزئيات وانه حال لا يردوه
 الماضي غير متناهية فان عاها بقصر الى ابدان غير متناهية وهو محال
 ه القوي الجسمانية متناهية فمتنع بقاء الشخص الجسماني مدة غير
 متناهية وان السواب والعقل بعد اعادته ان كان هذا العالم هو

الباقية فيها قبل الباب الثامن في النفوس
 القوية بقدرة ان حركاتها لا فداك راديه ولم ادر ان الكلمة مراد
 عنها افعال جزئية فالقوة المحركة للفكر جسمانية وهي المراد بالنفس
 وهو ما على ان المذكر للجزئيات قوة جسمانية وهذا موضع عجيب
 فان النفس تها حرك الفكر واستقامة الى التشبيه بالعقل والعقل هو
 مجرد وانفقوا على ان القوة الجسمانية لا يدرك المجردات والسوق
 الى التشبيه بشئ متوقف على ادراكه له هكذا قاله لرامام وفيه نظر
 فان لرامام الى التشبيه بشئ متوقف على ادراكه له هكذا
 قاله لرامام وفيه نظر فان لرامام الى التشبيه بشئ متوقف
 على ادراكه له هكذا قاله لرامام كونه وحدهم قاله لرامام
 استعادة الحركات الحرة الى لراماد الكلمة لخصص العاقل والفكر
 انتهى الحركة الى نقطة معينة ولمتنع عليه السكون والحركة راجع
 الى صور آخر عين ان تتحرك الى نقطة اخرى واذا لم يمكن للفكر
 ان يتحرك الى حركة معينة فاصت تلك الحركة الجزئية عن العلة التي هي عام
 الحس

الفصل الثاني في اثبات العقل بقوة كمال الجسم فكل ما
من الهولي والصورة وهو محتاج ان يقيم كل واحدة منها بالآخرى
وليس لك سوى الله تعالى امتناع ان يصدر عن الواحد اكثر من الواحد
بـ علته خروج النفوس للناطقه جواهر عينه في ذواتها وفعاليتها
على الجسم وهو لا يشكح خروج النفوس للناطقه في عقل
انها من القوة الى الفعل جواهر عقلية كالحركات الفلكية برأيه
لها ولا نهائية والقوة على الحركات الغير الماهية لا يكون جسمانية
هـ علة وجود الجسم يجب ان يكون علة اولاد احرام وهي الهولي والقوة
وعلة الهولي ليست الجسم لانه متاخر في وجودها عنها واولاد العرش
المتاخر عن الجسم ولا النفس لانهما يفعل بشارة المحل وهو الجسم
وليس بركة الوضع بفعل الهولي جوهر عقلي والباري تعالى واحد
ومعلوم الواحد واحد وذلك لو اختلف الجسم لتركبه من الهولي
والصورة والباري تعالى لا يعملها معا فان كانا علة للهولي
وتوسطها الصورة ان كانت الهولي فاعلة وقابلة وان كانا بالاعتبار
مع ان الصورة انما يفعل بتوسط الهولي وانه يوحى الى الهولي
على نفسها فالمعلوم الاول ليس بجسم ولا هولي ولا صورة وليس
هو النفس لان النفس يفعل بشارة الماهية والوضع وكل ذلك محال
بـ الجسم انما يصدر عنه فعل اذا صار جسما ذلك السطح المصغر
وخال ان يكون جسم فلكي عليه محسنة تكونه لان وجود المحوى تقار

لا يمكن ان يكون المحوى تقار على عدم الخلاء بل ان كان تقار
على عدم المحوى فلا يكون عليه وان كان تقار علمه وكل ما هو باعتبار
فهو ممكن لذاته فعدم الخلاء ممكن لذاته هذا خلف فان قلت
المحوى معلول الفعل الذي هو مع الحاوي والمتاخر عن الملح متاخر
فالمحوى متاخر عن الحاوي قلت تاخر المعلول عن لعله ليس
بالزمان حتى يجب ان يكون متاخرا عما مع العلة بل ذلك تاخر بالذات
ولما كانت علة المحوى هي العقل الذي مع الحاوي كان المحوى ساعرا
عن الحاوي لكن الحاوي ليس غاي للمحوى ولمنع ان يكون للمحوى علة
من الاضعف لانه احسن لا يكون علة للاقوى ولم اشرف ولا يجوز ان
يكون علة له اجسام الفلكية جسمها لا يحيط بها ولا كسطح فانه يكون
مباينا عنها وكذا السبل فتقع بينهما الخلاء فقلت لا يجوز ان يكون
علة له اجسام الفلكية جسمها ولا نفسا لان فعل النفس يتوسط اجسام
فيكون لذلك الجسم تقار على الجسم الذي هو المعلول ويعود
المحركات المذكورة ففعل اجسام الفلكية اجسامها ولا خلق جسم
من في ذاته ولا في فاعليته وليس هو الله تعالى لان الواحد لا يصدر
عنه لانه الواحد فلهذا الطرق كلها بعد تسليم مقدّماتها فاعلى ان
الواحد لا يصدر عنه لانه الواحد وفيه ما فيه ولهم طريقة اخرى وهي ان
الحركات الفلكية ارادية وكل متحرك بالارادة له عرض ولم يكن له اما
ولا اكثر يا وذكر العرض يجب ان يكون كما لا يلطالب ولم يكن ظاهرا

وذلك لئلا يحس كونه كما لا في ذاته ولا حازا له بل لئلا يكون
كما لا في ذاته فنتركه فنقطع الحركة وهو على الفلك محال فذلك محال كمال
حقيقي ولا يكون حركة الفلك الا فاده كمال لغيره فلك وعندها
عند الفلك ان كان سواء ترجح الممكن براع سبب وان كانت الافادة
اولى كان لفلک بذلك افادة مستفيدة تلك لاولوية فلكون
العرض لاصلية هو لرافة استفادة من ان لوضع الفلك من الحركة
استفاده كمال ولا يكون استفادة ذلك الكمال من اجسام العنصرية
مردن العنصرية محتاجة في كمالها الى الفلكية ولا دور من اجسام
الفلكية لان الفلك لو استفاد كماله من فلك آخر لكانت عاجزة للفقد
في نحو سرعته وطمه وليس كذلك لان الفلكين المحيطين احدهما
بآخر كثر اما مختلفان في مأخذ الحركة وكيفية سرعتها وبطونها
فاذن عرض الفلك استفادة الكمال من جوهر غير جسماني فذلك
الجوهر يجب ان يكون كاملا من كل وجه والى كان تحريكه للفلك
لطلب الكمال ويعود التقسيم ولا يقطع الا بالانتهاء الى كمال من كل
وجه وحينئذ لا يكون متحركا ولا محركا بالقصد الاول فان الحركة
بالقصد الاول طالب الطالب فاقد المطلوب وفائد المطلوب
غير كامل من كل وجه ولا نغني بالعقل الجوهر هذا شأنه اذا بدت
هذا فنقول ذلك الكمال يجب ان لا يكون ممكن الحصول بتمامه والى انقطاع
حركة الفلك عند حصول ذلك الكمال ولا يمنع الحصول بتمامه من طلب

الحال محال بل هو حصول بعض اجزائه دون البعض بل يكون ذلك
الما حركته الدالية التي ابداء اجزائها حصولا ولا يكون كليتها حصولا
وكيفية ذلك استعمال على ما قيل ان جوهر الفلك وجودا كاملا بالفعل
في جوهره وكميته وكيفية ووضعه وسائر احواله فلم يبق فيه شيء
فما هو الفلك صورا كمال العقل وان لم يبق فيه شيء لم يخرج الى الفعل
اسما فالتى ان يلزم به فليس يخرج ما فيه بالقوة الى الفعل
ولما بعد علم استخراج جميع مرادوا من القوة الى الفعل استخراجها
من القوة واحدا بعد واحد ثم هنا شكوك فاما ان لم يبق
في الفلك شيء فما بالقوة المراد وضاع بل الغالب على الظن القريب البين
لعدم صير شيء آخر اجل واعلى مما لو فعله الواحد منا بعد اناس فيها
وحقيقة ان ما من كل عرض احاد فعل وامنه احاده في ساعه واحده
فانه لا يفعله في مدة طويلة بل ان يكون ذلك التأخر لغيره فاذن
لا يكون غرضه من ذلك كماله ذلك الفعل فقط بل هو مع شيء اخر
اذا عرفت هذا فنقول لو كان عرض الفلك استخراج مرادوا
بالحركة لكانت تلك سرع الحركات والى استخراجها في تلك الحركة
التي هي اسرع لما تقدم والثاني باطل لا تفاقم على ان الحركة
المراد يوجد ما هو اسرع منها ولو فرض ان هناك حركة هي اسرع
الحركات فلفلك تلك الحركة حركة الفلك لا عظم فلزم ان يكون حركات
جميع مرادواك مساوية لحركة الفلك لا عظم حتى ان فلكا لغيره تحرك

في دورة واحدة للفلك لا عظم من ان يبدأ الفلك في عظم هذا
فليس عرض الفلك في حركة استخراج بر او صاع بل انواع اخر
من الكمالات لا يعلم الا الله سبحانه في النسبة بالفعل بحال
ان ضرورة الحبس عقلا في حال جوابه ظاهر ان النسبة ان
تعمل فيه كالعقل بل في استخراج الكمالات اللايقية فظهر
ان المحرك القرب للفلك هو النفس البعيد هو العقل بما قدم من
الطريق فلا بد في كل حركة من الحركات العقلية من هذا المبدأين
وما يدل على ان اصل حركة الفلك ليس للعناية بالتساويات
يدل على ان جهة حركته وليس لها ليست لذلك وللمتقدمين في
عصب الفلك في حركته جهة مخصوصة ووط وسرعة مخصوصة رايان
احدهما ان اصل حركته للنسبة بالعقول لمفارقة وجه الحركة
للعناية بالتساويات فان النسبة بالعقل لما كان حصل بالجهة
من اخرى وكانت هذه انفع للتساويات اصارا لا انفع جمعا
بين الامرين اجاب الشيخ بانه لو جاز ذلك لجاز ان حال
لما استوى الحركة والشكوى بالنسبة اليه وكان الحركة انفع للتساويات
احتار الحركة وهو ضعيف لانه ما جمع بالحركة متشبه بالعقل
في تحصيل الكمالات دون لتكون بخلاف الحركة اصلها والحركة
الى جهة اخرى قال برام الوجوه القوي في ابطال ذلك
ان اختيار الحركة الى الجهة المخصوصة لاجل التساويات اما ان يكون

بالنفس كحركات الحركة الى جهة اخرى او يكون احدهما ولي وبعد
الوجه الثاني كواب وباسهم ان علم احصاء الجهم والرم
والبطو اختلاف مبادئ هذه الحركات في مهابتها وهي العقول
المفارقة فان قلت الفلك تماثلتسمة بالعقل في مطلق
الكمالات في الكمالات كحصر العقل فان ذلك محال فمتنع اذن اختلاف
الحركات باختلاف العقول قلت مبدأ تلك الحركات المختلفة
لما كانت هي العقول لزم من اختلافها احياء الحركات
لكن ثانياً ذلك اثبت ان الواحد لا يصدر عنه الا الواحد احد
كوزان يكون واجب الوجود عام الفيض لكن لكل فلك ماهية مخصوصة
لا يستبعد الحركة مخصوصة فتخصص الحركات بها كحصر القوي بل
ويبطل التطويلات المتقدمة واما عدد العقول فالكلام يات
ان شاء الله على الكتاب **الثالث**
في الهيات خاصة وفي ابواب البناء
في ابواب واجب الوجود ووحدة وبرائة عن مشابهة الجواهر والاشياء
وفي فصول بر اول في ابواب اكثر مقدمات براهين طالب
هذا الكتاب قد سبق فلا نعيد لها ونقول طرف ابواب واجب الوجود
فلا طريقة برامكان هي معتد الحكم ووجه ان الموجودات كلها ان
كانت ممكنة العلم وانما ممكن الوجود فترجح جانب الوجود على
جانب لعدم وبالعكس توقف علمه ورو ذلك الموثرك ان يكون واجبا

فهذه طريقة مقدماتها وقد تقدمت في ان يمكن احتياج الى البرهان
بحال ان يكون موجودا فان لدور والتسلسل باطلا فيهم من رتبهم
احتياج في هذا البرهان الى بطلان الدور والتسلسل قال سلمه
اذا كان كل الموجودات يمكنها ان يكون في موضعها ومنع باقي الممكن
في الممكن ان يكون لو كان موثلا كان مكانه معتبرا في تلك الموثورية
ولم كان يمنع ان يكون جزءا من الموثور وهذا شبه ما سلك الحكماء من ان
الصورة المادية لو كانت ماثرة لكانت ماثرة لها مشاركة الماثرة التي
ليس لها القبول في ان الممكن انما يتند الى العلة المعينة بامكان
فانه لو لم يكن مكان تحقق الوجوب وبرا من منع المناهضة للاستناد
الى علة فلو كان يمكن مسندا الى تلك العلة ولزم استناد تلك العلة الى
نفسها وهو محال وانت خبير بما في هذه المقدمات وقيل يحتاج
في برهان واجب الوجود الى اثبات امكان العالم وانت خبير بامكان
عنه ما قلنا ثم احبوا على امكان العالم بوجوه فاما جسمان تركب
من الهوي والصورة ولا شيء من المركب بواجب كل واحد من
الهوي محتاجة الى اخرى ولا شيء من المحتاج بواجب العالم بكلمته
واجزائه يمكن ان وجود العالم زائد على ماهيته وكل ما هو كذا
يمكن في العالم كره ولا شيء من الكبير بواجب قيل علة الحاج الى
الموثر هي الحدوث وكل عاقل يحزم بان عالم يكن ثم كان يقتصر الى الموثور
وقيل علة الحاجة الى الموثور هي بامكان بشرط كونه سحر ومن الناس

من عتد في البرهان الى استنادها في الشهوات والارضين
وحاجة في تركيب بدن الانسان وما فيه من المنافع الحسية والبدنية
الغريبة في عقل كل عاقل وفطرته بانها لا يصدر الا عن مدبر حكيم
وهذه الطريقة يدل على الذات وعلميته وهذه طريقة من انصف
من نفسه علم صحتها واستدل لطبيعيون على اثبات واجب الوجود
بانها الحركات التي محركة لا تتحرك وكل من كان كذلك كان جميع ما يمكن له
بحال كونه حاصله ولا بد وان يكون ذلك ايجاب الوجود وقيل العلم
بوجود الله تعالى ضروري بداهة فان الانسان اذا وقع في شبهة
لا بد وان يضطرع الى الله تعالى اصحاب الرضات والتجريد يزعمون
ذلك الفصل الثاني في وحدة تعالى ومقدماته الست
الوجوب امر بوجوب الذات لا يكون وصفا خارجا عن الذات
وانه وصف مشترك والتعين زائد على ماهية المتعين وان لم يتبوت
بما به لا مشترك غير ما به لا اختلاف فنقول لو وجدوا اجبا
لا مشترك في الوجوب واختلفا في التعين فتعين كل منهما لا يكون
من الوجوب بالذات بل بامر اخر وكل واحد منهما محتاج في نفسه
الى فلا يكون شيئا منها واجبا هذا خلف او يتركب من اجبا للوجود
ان كان لوجوب الوجوب فلا واجب وجود غيره فان كان لغيره فهو
مطلوب او لا شيء من العلوي ذاته او في تعينه بواجب قال
لما لم يمكن ايراد هذه الحجج على وجه اخر وهو انه لو وجدوا اجبان

لكان لكل واحد منها مركزا فاما به لا يشترط ان يكون له اختلاف والمركب
 يكون واجبا ثم اناسقل الكلام الى الجزئين فنقول لابد وان يشترط في
 وجوب الوجود ان لا يمكن ان يكون مقووما للواجب ومختلفا في
 ماهيتها ولزم تركيبها ويعود الكلام في اجزاها فكل واحد من
 الواحد من مركباتها في مقومات غير متناهية ومع ذلك يلزم ان لا يكون فيها
 واحد لكن كل كثره فيها واحد هذا خلف فقد تعرف ما فيه قال ويمكننا
 ان نورد من وجه اخر وهو انه لو كان واجب الوجود اكثر من واحد فها
 ان كان بالذاتيات كان واجبا لوجود جنس تحتها انواع وان كان
 بالذاتيات كان نوعا تحتها اشخاص ولا بد من امتنع ان النوع انما يتأخر
 بالفصول والفصل علم لوجود حصة النوع من الجنس فيكون وجوب
 الوجود بالذات وجودا بذاته وبالفصل ولان المعلوم لعدم عند
 عدم العلم والوجوب بالذات لا يعدم عند عدم الفصل والثاني
 ايضا امتنع لان تلك الانواع يكون متساوية في تمام الماهية وتختلف
 في المعنى ذلك المعنى لا يكون لازما للماهية وللوارثها بل العلم بغيرها
 ولو احب الوجود المعنى علمه فلا يكون واجبا لوجود هذا خلف وايضا
 الطبيعي الواحد لا يمكن ان يكون سبب الماهية مما لا يكون مانعا
 المتكسر في حصة الفصل الثاني في نفى الكثرة عن ذاتة تعالى
 كل مركب لو من جزئ مقتضى طهية وكيفية الى كل واحد منها والمقتضى
 الى غير ممكن لذاته فالواجب لذاته يمنع كونه مركبا كانت احرا حصة

او مقتضى كالهيويتي والصورة ولا مانع ان كل مركب لابد وان يكون
 جزءا من مقتضى الى غير مقتضى والمقتضى هو مقتضى المصقرا ليه فلو كان واجب
 الوجود مركبا لكانا الجزء من اجزائه تقدم فيكون ذلك الجزء هو الواجب
 والباقي معلوم فلا يكون واجبا لوجود لذاته مركبا ولا يقتضيه الكثرة
 بسبب لتسكون وتراضافات فانه مسكون عنه امور غير متناهية
 وتضاف اليه امور غير متناهية فاذا اخذ واجب لوجوب مع تلك السلوك
 وتراضافات لا يكون واحدا بل كثير **الفصل الثالث** واجب
 الوجود ليس بجسم لان كل جسم مركب من اجزاء حسية واجزاء معنوية
 كالهيويتي والصورة واجب لوجود غير مركب ب كل صمم يوجب
 في نوعه او جنسه جسم اخر فكون واجب لوجود مركبا تحت القوى
 الجسمانية متناهية لما تقدم وفعل الواجب غير متناهية كالهيويتي
 والصورة ليس شيء منها علمه مطلقة للآخرى بل علمها مجرد الراجح
 انه تعالى ليس بجوهر يقال لمعان فاما وجوده لا في موضوع واما
 الوجود جوهر هذا المعنى ب كل ماهية اذا وجدت لم يعلم
 كان وجودها لا في موضوع وهذا من اول وجوده زائد على طهية وان
 كان واجب الوجود كذلك فهو جوهر والا فلا يح كل وجود قابل للصفات
 الهيويتية غير تراضافية وانفق الحكماء على ان واجب الوجود يمنع ان
 يكون كذلك فان تلك الصفات يجب كونها ممكنة الوجود لذاتها لا تتأخر
 مقتضى الى الموجه ولانه لا يتقدم في واجب الوجود لذاته فكون لها

علمه ومتنع ان يكون غير ذات واجبة لوجوده وان يكون ذاتا
واجبة لوجوده اذ يلزم ان يكون ذات واجبة لوجوده فاعلا تلك
الصفات وقابلا لها قال مرام ما سمعته ان عقل الشيء عند
هو انطباع صورة المعقول في العاقل وعلى انه تعالى عاقل للكميات
فكون فاعلا لتلك الصورة قابلا لها فان قلت انهم يملكون
الاشياء صورة المعقول في ذاته تعالى قلت انكار ذلك لوجوب
انكار كونه تعالى عالما بالكميات ويدل على اعترافهم بقول الشيخ
في الاشارات لما قيل قد سلمت ان اجبا لوجوده يعقل كل شيء فليس
واحد احصا بل هناك كبيرة اجاب عنه بانه لما كان يعقل ذاته بذاته
لم يلزم قيوميته علة لذاته بل انه ان يعقل الكثرة حاصلا لزم
متاخره اذ اخله في الذات مقومه وحاصلا ايضا على ترتيب
وكثرة التوارث من الذات مساوية او غير مساوية لاسم الوحدة
فما رآه عرض له كثره لوازيم اضافية وغير اضافية وكثره سلو
وسبب ذلك كثره الاشياء لكن مرادنا من ذلك وحدانية ذاته قال
مرام كل ذلك نفس ما ادعينا من ان ذاته تعالى هو حاصل في ذاته
وذكر في الشفاء ان صور المعقولات لا يجوز ان يكون موجودة
في محل وهي الصور لمرادها طورية وقد ابطالناها ولا ان يكون في محل
غير ذاته فمعنى ان يكون الصور المعقولة من نسبة في ذاته وقال في
مراسلاته ان الاشياء هو ان يكون حقيقة مملعة عند المدرك

الوجود في مدرك الاشياء فيكون حقا فيها مملعة في ذاته وارضاهم
ان العلم كونه ذات اضافية فكون علمه تعالى بامور شيا كنهية ذات
اضافية وهي صفات ذات اضافية وايضا زعموا انه تعالى مبداء الوجود
لرضافية ولهم صفات موجودة في الخارج عندهم فيكون هو فاعلا
لها وقابلا وايضا التعيين زائد على وجوب لوجوده سعلقه فواجب
الوجود فاعلا للمتعين وقابل له فظهر اتفاق الحكماء والمتكلمين
الميل للصفات على سبوتها لكون ابيات الصفات سموه عوارض
ولو ازم المبدون صفات فالنراخ في اللفظ فقط و يقال الجوهر
لكل ما يكون موردا للصفات المسماة ولمنع ان يكون تعالى كذلك
فان كل صفة له ان كنهية فيها اسمع روالها عنها وان لم يلب
يتوقف ثبوت تلك الصفة له ولا سبوتها له على الغير فيكون ممكنا لا
واجبا فهو منقوض فان كل شيء اما ان يكون ثابتا له او لا يكون
ثابتا له فتوقف ذلك الشيء له وبسببه له على الغير فيكون ممكنا لا واجبا
واجاب مرام عن هذا باليسر واجب عنه بل يندفع هذا
بقول الدليل ذاته تعالى ان كنهية في ثبوت تلك الصفة له لزم بسبوتها
له اياها والافتقار في ثبوت تلك الصفة له الى الغير فيكون مقتضا
لجميعه ذاته الى الغير فلا يكون واجبا لذاته بل ان كل ما حصل
لواجب لوجوده مستداليا او الى المستداليه شيء كل ما يصح عند
التعريف انه قبل البعير يكون متعبرا بالقوة ولمنع ان يكون واجبا لوجود

وفيه نظر فان القوة فيها امر ممكن في ذاته لا يحتاج الى
واجب في ذاته ممكن في بعض صفاته القابلة للسل
واجب الوجود ليس لعرض لا احتياج العرض الى الموضوع
ولا بصورة لا احتياج الصورة الى المحل ولا شيء من المحتاج بواجب
ولا يصح عليه الحلول ولا لوجبه عليه الحلول وايضا حلوله في الجسم
محال لا تقسام الحال لا تقسام المحل وحلوله في غير الجسم محال
ليس حلوله في احد ما في غير اولي من العكس وليس هويته لتقوم
الهوية بالصورة وليس يعاين للعدم ولا كان قابلا للوجود العلم
ممكن كذا لا واجب واذا صار وجوده عن ماهيته والوجود لا يصل
العدم والواجب لا يقبل العدم وليس ضد اذا الصدان كانا في
في عدم الضد فهو غير قابل للعدم وان كان لا يجتمعان في الحال
او في الموضوع ولا محال له ولا موضوع فلا ضده ولا نقده ايضا
اد لا مثل له ومنع عليه ان كان بغيره واما الدليل العالم ولا انه يترك
منه صحة العدم والحادث عليه ولا جنس له ولا فصل له انه عن الكثرة
ولا يصف لشيء من الاعراض كاللون والطعم وغيرها لانها لا يعرض ل
للجسم الباب الثاني

في احصاء صفاته فانه تعالى بذاته وبالكميات فانه تعالى مجرد
وكل مجرد عاقل لذاته فالباري عاقل لذاته وانه عليه جميع الكميات
والعلم بالعلمة العلم بالمعلوم كل ذلك يقدم فهو تعالى عالم بجميع الكميات

بكل مجرد ممكن في ذاته لا يحتاج الى
تعالى فهو واجب واجب في محال ان يقاربه ساير الماهيات فيكون
عالم بجميع الماهيات وكل من هو عالم بغيره فهو عالم بذاته كل
ذلك تقدم احسن من ان يكونه تعالى عالما بذاته فانه عقل الشيء
حضور ماهية المعقول عند العاقل وانه حالة اضافته واصاقه
الشيء الى نفسه محال لا يجوز ان يعقل حضور صورة ما فيه للذات
عند ذاته لا امتناع اجتماع المبتلين واذا امتنع ان يعقل ذاته امتنع
ان يعقل غير طاعت ان كل من يعقل غيره امكنه ان يعقل ذاته وهو
التقص يعلمنا بذواتنا وقد تقدم ان العلم اضافته مخصوصه بين
المدرک والمدرک وتلك قد احتاج الى انقطاع ماهية المدرک في
المدرک وذلك عند مغايرة المدرک والمدرک وقد احتاج وذلك
ضد ما يكون لمدرک نفس المدرک لو علم الباري في ذاته
يخرج ان يعلم انه عالم بذاته والعلم بالعلم بالشيء غير العلم به وكل
لا يصح في حقه فهو واجب له لذاته عن القوة ولما كان وكذلك
في العلم بالعلم بالمعلم وهم جبراً الى غير نهاية فتكون هناك علم
ومعلومات غير منها هم وهو محال وجوابه ان هذه المعلومات
اخر لها ولها اول وهو العلم بالذات وانما قام البرهان على
انها المعلومات الى علمه اولى لا الى معلوماته فكيف والمناسبات
بين اعداد المتناهية غير منها هم وكلها بالفعل ومثل ان عالم

بذاته را بغير قائل غيره كان عقله اذ لا بد من
فيكون ممكنا اذ لا تعدل في واجب الوجود وانما صفة الغير
ذاته علة لذلك لعلمه وانما قابل له فيكون فاعلا وقابلا ولا نه صفة
كما له فيكون في كماله محتاجا الى الخارج عنه فيكون ناقصا بذاته
وجوابه ان كون الشيء الواحد فاعلا وقابلا قدم الكلام فيه
وانما يكون ناقصا بذاته لو لم يكن ذاته مقتضيا لذلك الكمال
لو كان عالما بالكلية وانما غير متناهية لزم في ذاته كره غير متناهية
وجوابه ما تقدم ان الكره في التوازن غير محتجج واجاب الامام
بحوار آخر وهو انه تعالى يعلم تلك المعلومات بعلم واحد فلا يلزم الكره
في العلوم سابه ان العلم بمصان السواد والبياض من علم واحد
بالسواد والبياض ومضانها واورده على نفسه بان هناك علوم
اربع علم بالسواد وعلم بالبياض وعلم بالمضادة المطلقة وعلم بال
المضادة العينية واجاب عنه باننا نسلك ذلك لكن العلم الرابع وهو المعلق
بنايات المضادة لها هل هو متعلق بها ام لا فان لم يكن متعلقا
بها كان متعلقا بالمضادة وحدها فان لم يكن هناك علم متعلق
لمضانها وبالجمله فهذا الكلام لا ينقطع الا عند اعتراف سائل
ذلك العلم بها وبالمضادة وبنايات المضادة اليها فذلك العلم
معلومات علمه واورده على نفسه بان العلم اما حصول صوره مساوية
للمعلوم في العالم واطرافه مخصوصة وعلى كل حال يلزم من مغايرة العلوم

ثانيه ان يكون حقا للمعلومات غير متناهية او غير المتناهية لا يعلم ثمة عن غيره اذ
ليس شيء خارج عنه وجوابه انه لا يلزم من العلم بالشيء العلم بامتيان عن غيره
كيف وامتياز الشيء عن غيره لا يتوقف على ان يكون هناك غير خارج معي للمساوي
تعلم امتياز كل من احده الشان في علمه تعالى بالجزئيات الكبر الفلاسفة اسد ادلك
وابنه الشيخ ابو البركات ووصل القول فيه على مذهبه ان الامور اما ان لا يكون
ممكنة ولا متعينة واما ان يكون ممكنة لا متعينة واما ان يكون لا عكس واما ان
لا يكون ممكنة ولا متعينة فالقول يجب كونه تعالى عالما بذاته المخصوصة وبكل واحد
من العقول مع كون كل منها جزئيا اذ لا وجود للكل عندهم والثاني هو الاول
فان سكا لها ومقاديرها مصنونة عن الغير وانها غير معلومة باشيائها للبارك
عندهم لا للزوم العبر ولا الجسامة لا يدرك لربا له جسمانية والسالك كالصور
ولم اعراض الحادثة والنقوس لتناطقه فانها غير معلومة من العلم بها سائر
المعلوم وانما على الله تعالى كمال والاربع كاجرام المكاسم الفاسدة فمتنع
كونه قول مدركا لها للزوم وقوع الغير في العلم وكونها جسمانية لا يدرك لربا له جسمانية
في هذا التفصيل يليق باصولهم احتجوا على مناع كونه تعالى عالما بالجزئيات بوجه فاق
لو علم ان يداني الدار فاذا خرج منها امتنع ان يتعلق علمه بانه في الدار كما كان لان اعتقاد كونه
في الدار مع انه ليس في الدار حصل وان يتعلق علمه متعلقا بكونه في الدار بل حصل علم اخر متعلقا
بانه ليس في الدار فقد تغير علمه من الوجود الى العدم والعلم الى الوجود لا يقال بان علمه بان يدا
مخرج نفس علمه بانه خارج اذ اخرج لما تقدم امتناع في باب العلم لان العلم علم المعلوم ولا يلزم
تغير العلم عند تغير المعلوم لان العلم تابع للمعلوم فلا يكون علمه له والعلم يجب تغيرها عند المعلوم

لانه لو كانت العلة ولا معلول لم يكن قائله فالمعلوم لا معلوم له سببه
 مقصده للعالم بكل شيء بسطر وجوده فلم قلتم انه محال سببه الى ذلك
 جسمانية فيمتنع كونه تعالى علما بالجسمانية وفيه حث تقدم في كتاب النفس
 راجح وان يكون تبع العلم باسبابها وان يعلم كل من جهة سببه لا يكون
 السبب الفلاني اذا حضر في وقت كذا بسطر كذا في محل كذا فانه حدث الشيء
 حمله على كبر من بل انما يعلم تبع الوجودها فكون ذاته الواحده متوقفة على سبب وجود تلك المعلومات
 فتكون ممكنة في ذاته هذا خلف ونقطة الشيخ ابو البركات بالفاعلية فانه انما يتم فاعله لصدور الفعل
 عنه وجوابه ان فاعليته لا تتوقف على وجود الفعل بل لا يربط بالعكس وعالمية الشيء تتوقف على
 وجود المعلوم المتوقف على وجود سببه فافترقا قال ليرام من ذلك العلم بالزمانيات
 زعم ان العلم حصولها مقتضى الذات بسطر حصول تلك المعلومات فان عينهم بقولكم يلزم ان يكون
 لهذه المعلومات مدخل في سببها فانه هذا فلم قلتم انه محال وهل التراجع الا فيه كما لو كان مدركا
 للجزئيات كان دايما في سبب الانتقال من مدرك الى مدرك كما نجد من انفسنا ذلك عند الفكر
 قال صاحب المعتمد انهم جعلوا الحركة التمردية مدركا لمدرك لانه وسعاده لكونها ملازمة بحوا
 في زعمنا ذلك اعترض الشيخ في كتابه ان تصاف على ارسطو في هذه الحجة فقال انه انما هي
 انما يصح العقول متعقب ولعله شيء نفه حث قال في العقل الهيوراني في انه يزداد بالتعقل
 قوة ولا يعجز في جوهر بل انما يتعب بسبب كلال الذاكرة ايضا المتعب هو لا في المفاصل
 اللدنة الملائمة اذ رآك الجزئيات المتغيرة بعض لكونه اخل في التغير والذي هو محال بها
 بالقوة والعص على اجب الوجود محال احسن المجوزون بوجوده افواها ان يرى مواد الحيات
 كالمشي ودم الطمث جسمان متشابهين لاجزاء او متشابهين لاجزاء ثم يكون منها اعضا متجانسة

الى ان يثبت في المعلوم ان القوة الواحدة الطبيعية في الماد
 الواحدة لا ينفك عن اجزاءها وهذا حكم الحكم بان شكل لبسيط هو الكرة وقول
 من يقول اني مختلف لاجزاء بالحقيقة وان كان متشابه لاجزاء في الحسن لا ينفك هذا الجسم
 فان اختلاف اعضاءه وان كان اختلاف المواد اما اختصاص كل عضو بشكل معين وكذا وزها
 على احسن ترتيب واكمل وضع بحسب حجر العقول عن احصاء منافع ذلك الترتيب من الممكن ان يكون
 من اختلاف المواد ولا لقوة طبيعية علمية الشحور بانها وافعالها ولا النفس التي للمواد
 انما فان نفوسنا عندما بصير اقوى واكمل لا يحيط بهذه اعضاء وترتيبها ومنافعها بعد
 انعاب الحاط في العلم والاستعانة بها لان المتقدمين لا يقليل من كبر فكيف في حالة الصغفون
 الغفلة فقلت هذا البدن العجيب الترتيب مع ما سنرى من منافع العظمة فظاهرها ان يكون
 المفعول حكيم قادر عالم بالجزئيات فان قلت حازا ان يكون ذلك الحكيم القادر العالم بالجزئيات
 معلوما من معلومات اولي لا هو اجاب عنه صاحب المحتبر بانه اذا كان معلول لاولي فهو اولي
 ان يكون كذلك قال ليرام ان يكون المعلوم متصفا ان يكون لعله متصفا بتلك الصفة قال
 الحركة بوجوب السكون فلا يشحن المبادئ بالمفارقة اسباب لوجوده وعراضه ليست اعراضا
 فعلية غاية ما يجاب عن هذا السؤال ان كل واحد منها لا دليل على امتناعه فاولي ان
 حكمه باسناده الى اول احدا بالمقطوع ودفعاً للمشكوك لكن اخذ به اولي لا يدلي بالعقلية
 اشكال اخر ان نسبة ذلك لشكل لذلك لعضو الى سائر اشكال ان كان سوا ترتيب الممكن لا غير
 بسبب ويرى ان ذلك الجسم الذي حصل منه ذلك لعضو مختصا بصفة راجلها قبل ذلك فقد
 حاز اختصاص من جهة ما يليه المواد وحيد مجوزا ان يكون الفاعل لذلك قوة علمية الشعور
 والاختصاص من جانب القابل وكذا القول في الترتيب الواقع بين اعضاء اجاب ليرام

بان سبب خصص السبب والشرط العلم بالفاعل في كل واحد من ذلكا **ايكل ذلك**
الحيوان لكنه يلزم منه كونه تعالى فاعلا لغرض وكون عايد كمال الشئ **اعليه الفاعل**
ما هو اكل بذلك الحيوان فيلزم منه ان لا يوجد في الحيوان ما ليس بحال **ايكل ذلك**
كبيراتي كبير من الحيوانات قال جالينوس متى حصل كمال الحيوان فذلك لعدم المطاوع
المادة والاعمال ما كان مزيدا لذلك الكمال الوجه الثاني في رد الشخص الحقيقة
من علمه مستحبه والعلل بأسرها منتبهة الى احب الوجود فيلزم من علمه بداهة البيان الى
علمه بعله ذلك الشخص من حيث هو ويلزم منه علمه بذلك الشخص فان قلت
قد تقدم ان العلم بالجزء من جهة العلم بسببه بالجزء كلياً قلت نعم ولكننا
ندعي مع ذلك انه يعلم الأشخاص من حيث يمنع تصورهما من وقوع الشبهة فانها حيث
هو كذا كمنتهى في الصعود الى واجب الوجود والعلم بالعله يوجب العلم بالمعلول
فيكون الأشخاص من هذه الجهة معلومة له تعالى وفيه بحث ان علمه المتغيرات متغير
وعلمه بذاته غير متغير وغير المتغير لا يجوز ان يكون علمه للمتغير فلا يكون علمه تعالى
بذاته علة للعلم بالمتغيرات الزمانية **الثالث** انه تعالى يريد قالت الحكماء
يمنع صدور شيء من الباري تعالى لصدقه وعرض واحداً تجو ابوحوه فاما
كل يريد طالب لكمال عود اليه لان حصول المراد لا بد وان يكون راجحاً على حصوله
بالنسبة لامتناع وقوع الممكن لا عن سبب فيكون بفعله طالبا لتلك الاولوية وذلك
الرجحان واجب الوجود لمتنع ان يكون طالبا لكمال عود اليه لانه يكون ناقصاً
بذاته محتاجاً الى كسب قال **برام** لو ثبت ان كل الكليات حاصل له حصل
المقصود لكن النزاع فيه لان كل وجود سواء وكل كمال وجود سواء حاصل منه

فان قيل كل كمال من غير ان يلزم له العلم بالفاعل **ايكل ذلك**
لكم ذلك العلم بالفاعل فكل كمال الممكنات اسبابا لکالات غير ذاتية فلا يلزم الدور
ولانه لو اشتغل بغيره كان في نفسه ممكن الوجود فان قلت انا قد نفعل افعا لا
لغرض كما لا حسان الى الانسان والهارب من السبع اذا غنى له طريقان متساويان في الطول
انما حصل له رعيان متساويان والنام بقلب من حرد صيد الى اخره قلت
في الغرض من الانسان حسن الرسم والثواب او التخلص من عسر الرمة المولود وسائر الصور
ما بد فيه من ترجح عقلي او ظلي او حيالي اوسى من العلويات يوجب رادة حرة
الفاعل احسن من المفعول له كالحاد م يفعل لغرض المحذور والذاعي وان كان احسن من
حيث هو ذاعي لكنه اسرف من حيث هو انسان والبقى من حيث انه يبعوث لمصالح اقل درج
من لامة لكنه اسرف من جهات اخرى قال **برام** العجب من الشيخ انه كيف استجار
استعمال هذه الحجة مع انه قال في منطق الشفاء اذا رايت الرجل يقول هذا اسرف وهذا
خسيس في علم انه حلط وفي المباحثات ان الرجل العلي لا يلتفت الى كون هذا خسيسا
وهذا شريفاً ح القصد الى التكوين مستر وط بالعلم بالجزئيات وهو محال ولو
اراد سنيا معتنا فان يكن ارادته واجبه تسلسل فوجود تلك الارادة لا يكون لذاتها
بر ان الصفة لا يكون اجبه بذاتها بل مراد المراد ان وجود المراد يقتضي وجود المرادة
رأته محال بل لان صورة المراد يقتضي وجود المرادة فافتضاء ذلك التصور ان كان
لا بشرط كونه مصلحة لزم وجود ارادة ذلك المراد ايماء لزم واما المراد وان كان
بشرط كونه مصلحة تترجح الفاعلية على التاركة فيلزم ان يكون جميع المصالح المعقولة مراد
وغير شهادته كلافه كالموصوفات انواع النقايل لبدنه والكفر فانه تعالى يعلم منه انه لا

لا يؤمن بصدان الله ان الله تعالى لا يتعدى ما لا يتجاوز الواجب للمبدأ هوذا تعالى
فكون له بدله الملائك والجنات فاذا كانت ارادة تعالى دائمة لم يكن تقصيرا
في التكون وادامته يمكن ارادته هي القصد الى التكوين كانت ارادته بعقل نظام
الجزء الموجود في الكل ان كيف يكون ولا يكون لا محالة كانتا مستفيضاه وهو
غير متناف لذات المبدأ الاولى يعلم المبدأ بفيضانه عنه وانه غير متناف لذاته
هو ارادته لذلك ورضاه ثم اذا حققنا حكمنا بان الفرق بين المرید وغير المرید
في حقنا وفي حق الله تعالى هو ما ذكرناه فان ارادتنا مادامت متساوية النسبة
الى وجود المراد وعدمه لم يكن صالحة لترجيح احدا الطرفين على الآخر اذا صارت
نسبتها الى وجود المراد ارجح وثبت ان الرجحان يحصل عند الوجود ويكون
له ارادة عند ذلك اجبه بوجه للفعل واما ما يقال من الفرق بين الموجب والمختار
ان المختار يمكن ان يفعل وان لا يفعل والموجب لا يمكن ان لا يفعل فكلام باطل لما قلنا
ان الارادة ان كانت متساوية النسبة امتنع الفعل فان ترجح كانت المراد وكانت
موجبه للفعل فلا فرق بينه وبين ساير الموجبات من هذا الوجه بل الفرق ان كان
وهو ان المرید هو الذي يكون عالما بصدور الفعل غير المتنافي عنه فان لم يوجد احد
القيدين بان لا يكون الشعور بابد حاصلا كالقوى الطبيعية او يكون الفعل
متنافيا كالمجاء الى الفعل فينبغي ان يكون الفعل مرادا او يدل على انه ليس من شرط
كون الذات مریدا وقادرا للكان ان لا يفعل ان الله تعالى اذا علم انه يفعل الفعل الفلاني
في الوقت الفلاني كان ذلك الفعل واجبا لوقوعه ولما انقلب العلم جهلا فثبت ان
امكان ان لا يفعل ليس شرطا في كونه تعالى مریدا وقادرا ان الله تعالى في علمه

لأنه تعالى تعالى لا يتعدى ما لا يتجاوز الواجب للمبدأ هوذا تعالى
لذاته يقضي بعقله لغيره فلا يكون تعقله للمعقولات مستفادا من وجود المعقولات
واما تعقله تعالى فلا راد ان لما كان مبدأ للعقلات والمعقولات كان مبدأ لآيته
لا حدها اسبق من مبدأه للآخر وثبت ان يجوز ان يكون لوجود المعقولات
نعم على وجود التعقلات لزم ان يكون للعقلات اسبابا بوجوب المعقولات
ثم في عناية الله تعالى قال الشيخ لما اتضح ان علل العالم لا يجوز
ان يكون فعالها من اجل الدواعي ولم ير عراضا في ليس كل منكر له نار العجبة يكون
العالم واجزاء الحيوان والنبات وان كل ما حصل اتفاقا بل يقتضي شيئا محمدا
ان يعلم ان لعامة هي كونها اول عالما لذاته لما عليه الوجود في نظام الخير وعلة
لذاته للخير والكمال بحسب إمكانه وراضيا به على النحو المذكور والحاصل ان
علمه بصدور الفعل الغير المتنافي هو مرادة وعلمه بكماله وقوعه على الوجه
ثم اكمل هو العناية الرابع انه تعالى قادر على احوالهم قوم ان لقادر هو
الذي ان شاء ان يفعل فعل وان شاء ان لا يفعل لا يفعل وليس من صدق هذه السطحة
خلاف الحلية اي يصدق انه شاء ان لا يفعل ولم يفعل بل ان الفاعل انما يكون فاعلا
حالة صدور الفعل عنه وفي تلك الحالة يستحيل ان يصدق عليه انه شاء ان لا يفعل
لانه يشبه الفعل من لوازم ذاته فان قلت انما يعتبر كونه من شأنه مشيئة ان
لا يفعل وحالة الفعل لا يلزم ذلك وان كذب انه ان شاء ان لا يفعل قلت
الفاعل عندنا يستلزم جميع الجهات المتعبرة في الفاعلية مراد صدق علمه انه من
شأنه ان لا يفعل وفيه نظر الخاسر في بقية صفاته انه تعالى حي برزق

صورته حاصله في كثير من فصول **الفصل** في تقسيم اسماء تعالى كل اسم من الاشياء
فاما ان يكون ذاتا على ذاته او جرم من صفته سلبية او اذنية **مضمون** او وصفه
ذات اضافية فهذه اسماء فالذات على الذات **الفصل** في تقسيم اسماء
على صفة سلبية والذات على صفة اضافية **الفصل** في تقسيم اسماء
والذات على صفة حقيقية **مضمون** ذات اضافية **الفصل** في تقسيم اسماء
فيكون ان يكون له اسم فاما ان هل وجد ذلك لاسم فليس ذلك من ظلية الحكم ولرسم الذات
على جزء الذات فهو ممتنع في حق تعالى **الفصل** في تقسيم اسماء
اضافية مهمات في حق تعالى **الفصل** في تقسيم اسماء
فقد رصفوه بناء على نفى الصفات وكذلك للذات على صفة ذات اضافية ورسموا الاسم
العالم يدل على تحرده عن المادة ولو احققها فكون **الفصل** في تقسيم اسماء
هذا لا يلزم قولهم العلم بالاشياء صورة منطبعة في ذات العالم مطابقة لها وان
تلك الصورة ليست مجرد اضافية بل صفة حقيقية لها اضافية وسواء على ذلك ان يعبر
المعالم لا يوجب تغير لرضا فمقط بل يوجب تغير صفة ذات اضافية وذكر وان في
قاطعة يارسى ان العلم من باب الكيف بالذات ومن باب لرضا فبالعرض اي في ذاته
كيف عرضت لرضا فاذن اسم العالم **الفصل** في تقسيم اسماء
بخصوصه فكيف لا يكون لذات الله تعالى من هذا القسم اسم والشيخ لما سئل ان
يعقل تعالى للاشياء يستدعي حصول صور لاشياء عنده قال نعم ان تلك الصور اما
ان يكون قائم بذاته او شئ اخر او يكون في محل فاخترنا القسم الاول **الفصل** في تقسيم اسماء
ولما شرع في شرح صفات واجب الوجود زعم ان كونه تعالى عالما وصف سلبى مع انه ليس

الفصل في تقسيم اسماء تعالى كل اسم من الاشياء
والصفة السلبية **الفصل** في تقسيم اسماء
على صفة حقيقية ذات اضافية ثابت عند تمام دون المتقدمين **الفصل** في تقسيم اسماء
حقيقته عارية عن لرضا فمقط **الفصل** في تقسيم اسماء
اسماءه تعالى **الفصل** في تقسيم اسماء
عدم احكامه في وجوده الى غيره **الفصل** في تقسيم اسماء
تغنى به كونه تاما وتارة تغنى به ان حقيقته لم فقط وتارة انه لا ينقسم بالكم ورا
بالبادي لمقوله لم ورا باجزاء الحد ورا به تغنى به انه بعينه وهوته التي بها يتأخر عن
غيره وتارة انه مريد من الوجود وهو الوجوب ليست له كالتغنى قال في المراسل
التغنى التام هو الذي يكون غير محتاج في ذاته ورا في صفات ذاته سواء كانت
اضافية او غير اضافية الى شئ غيره **الفصل** في تقسيم اسماء
التغنى الحق مطلقا فلا يستغنى عنه شئ في شئ وعلى هذا يكون التغنى جزءا من الملك و
الفهار قال في خطبته فهازل للعدم بالوجود والتحصيل **الفصل** في تقسيم اسماء
جبار لما بالقوة بالفعل والحمل وهذه المباحث غير محض **الفصل** في تقسيم اسماء
في افعاله تعالى **الفصل** في تقسيم اسماء
ان واجب الوجود واحد وان الصادق عن الواحد واحد **الفصل** في تقسيم اسماء
وان ذلك المعلول يجب كونه عقلا سم العقل لولا ان لم يصدر عنه **الفصل** في تقسيم اسماء
لزم ان لا يوجد وجود ان في سلسلة العلوية والمعلولية والمشاكلة كونه فلا بد
من معلول يصدر عنه كره ولكن المعلول لولا قال **الفصل** في تقسيم اسماء

والمبدأ والمعاد لا يمكن في العقول لفعال كذا ^{القول في المبدأ والمعاد}
الوجود وبارا أول واجب الوجود ووجوب وجوده بالذات ^{فإن قيل}
له أول صورة فوجب أن يكون فيه من الكثرة حتى عقله لذاته ممكن الوجود في غيرها
وعقله وجوب وجوده من له أول لمعقول بذاته وعقله له أول وليس الكثرة له
له من له أول فإن كان وجوده له لذاته بالسبب له أول بل عين له أول بل عين له أول
وجوب وجوده ثم كثره انه يعقل له أول بعقل ذاته كثره لازمة لوجوب وجوده عن
له أول نحن لا يمنع ان يكون عن شيء واحد ذات واحد سم سبها كثره اضافته
ليست في ذلك وجوده داخل في مبداء قوامه بل يجوز ان يكون الواحد يلزم منه
واحد ذلك لو احدى يلزم حكم او حال او صفة او معلول ويكون ايضا ذلك الوحد
واحد يلزم عنه بمشاركه ذلك للارزق شيء فمسح من هناك كثره حلها لكسف
ذاته فوجب ان يكون سبها هذه الكثرة هي العلم برامكانه جواز الكثرة معاير المعلوم
له أول وذكر في غير هذه الكتب هو قريب من هذه المعنى قال له رقام
هذا موضع بحث طويل كلام الشيخ يوم تاركة انه محال ان كان العقل
له أول ووجوبه سببا لصدوره الكثرة عنه وباره بعقله مكانه وجوده
ولو جوب وجوده من له أول والمبدأ سببا فنقول بطلان في العلم ان له مكان
لا يجوز ان يكون علمه لشيء ونزله ههنا ان له مكانا علمه ما او سببا
ممتنع لم يكن علمه وان لم يكن سببا و اجاب بل هو كون سببا ممكنا فله سبب
فان كان سببه واجب لموجود صدر عنه اكثر من واجب وان كان هو العقل له أول
وامكان الشيء سابق على وجوده كان الفعل قبل وجوده موصوفا بصفة موجوب

والمبدأ والمعاد لا يمكن في العقول لفعال كذا ^{القول في المبدأ والمعاد}
الوجود وبارا أول واجب الوجود ووجوب وجوده بالذات ^{فإن قيل}
له أول صورة فوجب أن يكون فيه من الكثرة حتى عقله لذاته ممكن الوجود في غيرها
وعقله وجوب وجوده من له أول لمعقول بذاته وعقله له أول وليس الكثرة له
له من له أول فإن كان وجوده له لذاته بالسبب له أول بل عين له أول بل عين له أول
وجوب وجوده ثم كثره انه يعقل له أول بعقل ذاته كثره لازمة لوجوب وجوده عن
له أول نحن لا يمنع ان يكون عن شيء واحد ذات واحد سم سبها كثره اضافته
ليست في ذلك وجوده داخل في مبداء قوامه بل يجوز ان يكون الواحد يلزم منه
واحد ذلك لو احدى يلزم حكم او حال او صفة او معلول ويكون ايضا ذلك الوحد
واحد يلزم عنه بمشاركه ذلك للارزق شيء فمسح من هناك كثره حلها لكسف
ذاته فوجب ان يكون سبها هذه الكثرة هي العلم برامكانه جواز الكثرة معاير المعلوم
له أول وذكر في غير هذه الكتب هو قريب من هذه المعنى قال له رقام
هذا موضع بحث طويل كلام الشيخ يوم تاركة انه محال ان كان العقل
له أول ووجوبه سببا لصدوره الكثرة عنه وباره بعقله مكانه وجوده
ولو جوب وجوده من له أول والمبدأ سببا فنقول بطلان في العلم ان له مكان
لا يجوز ان يكون علمه لشيء ونزله ههنا ان له مكانا علمه ما او سببا
ممتنع لم يكن علمه وان لم يكن سببا و اجاب بل هو كون سببا ممكنا فله سبب
فان كان سببه واجب لموجود صدر عنه اكثر من واجب وان كان هو العقل له أول
وامكان الشيء سابق على وجوده كان الفعل قبل وجوده موصوفا بصفة موجوب

فجاز ان يصدر عن الباري تعالى ان يكون العقل الواحد في نفس الحكيم
 وواحد عنه بلا شرط وان توقف على انضمام شرط آخر اليه فاني انتم الذين نتم الله
 الموقف الفصل الثاني في كون السماوات قالوا العقول المقارنة كثيرة العدد
 فلا يوجد معاً عن لزوم فيكون اعلاها هو المعول لاول ثم يتلوها عقل ثم عقل وان يحسب
 كل عقل فلما بان انه وصورته التي هي النفس وعقلها هو دون فتح كل عقل ثلثة اشياء هي
 الوجود يجب ان يكون احكام وجود هذه الثلثة عن ذلك العقل لاول لان ابداع العقل
 التثليث المذكور ولم افضل ببيع لزم فصل من جهات كسره فان العقل لاول يلزم عنها
 العقل لاول وجود عقل تحتها وما يعقل ذاته وجود صورته الفلك لزم اقصى ما لها وهي النفس
 وبطبيعة احكام الوجود الحاصل له المندرجه فيها يعقل من ذاته وجود حرمته
 الفلك لزم اقصى ثم لذلك الحاله عقل عقل فلك الحاله ان ينتهي الى العقل الفعالي
 الذي يلزم عنه اعسنا وليس يجب ان يذهب هذا المعنى الى غير نهايه حتى يكون تحت
 كل مفارق مفارق فانا نقول انه لزم وجود كثير من العقول بسبب المعاني الكسره التي
 فيها وهذا لا ينعكس حتى يكون كل عقل فيه هذه الكسره فيلزم كثرة هذه المعالوا
 ولا هذه العقول متفقة النوع حتى يكون مقتضى معانيها متفقا هذا ان كره السج
 وفنه نظرفان السلب المذكور في كل عقل ان واجب المعالوات الثلثة وجب ان ينتهي
 وان لم يوجد جاز ان لا يكون العقل لاول مبداء الموجودات الثلثة بل يصدر عنه
 عقل واحد عن ذلك العقل عقل آخر واحد الى مراتب كثيرة ثم الى عقل بعض عنه
 بما فيه من الكثرة هذه الموجودات الثلثة وذلك سطل حصر العقول في عشرة
 يكون العقل لاول هو المحرك للفلك لزم اقصى ما سطل الجرم حصر العقول في العشر

وقال الشيخ في حركات الكواكب انه لم يفسر في ليل ان كره التوابت واحده
 او كرات منطوية بعضها على بعض وعلى تقدير انطوا البعض على البعض يكون عدد النفوس
 والعقول اكثر وايضا ذكر وان فلك كوكب ينقسم الى عدة من الكرات فان العقل فلك
 حور هو فلكا ما يلا وفلك تدوير قالوا فان جعلنا لكل واحد من هذه الكرات محركا
 خاصا زاد عدد العقول على العشرة ويبلغ الى الخمسين وان لم يقل بذلك جعلنا
 لجملة فلك القمر محركا واحدا فينبغي ان يكون لعقول عشرة واللايق باصولهم ان يثبتوا
 لكل كره محركا خاصا لان العقل الواحد لا يصلح ان يكون محركا للكرات كبرى
 والما انسد باب ثبات لعقول لجواز ان يكون محركا للكرات الكسره والحركات
 الكسره عقلا واحدا بهذا البيان لكل كره عقلا حصه واما ان لكل كره نفسا
 خصها فذلك ظاهر لان النفس قوه جسمانيه والقوه الحاله في كل كره مغايره
 للحاله في كره اخرى مستحالة حلول الواحد في حال كثيره وقد تقدم ان حرم الكوكب
 فيستدير يتحرك على مركز نفسه وتلك ان يكون لزم ارادته فاذن لكل كوكب عقل خاصه ونفس
 خاصه ومعلوم انه قد بلغت الكواكب السابعة في الكثرة الى حد لا يمكن عددها فلكذلك
 العقول والنفوس الفصل الثالث في كونها مستقصات
 قال الشيخ لما استوفت الكرات السماويه عددها لزم بعدها وجودها مستقصا
 ولزم اجرامها سطعسه كانه فاسله فيجب ان يكون بيانها الصوبه صغيره وان
 لم يكونا هو عقل محض حله سببا لوجودها ثم لهذه السطعسات ما يشترك
 فيها صور مختلف بها باختلاف صورها يليق به احوال في احوال لافلاك
 وانفاق ما بينهما من اتفاق في احوال لافلاك هو كونها باسرها مستدير

الحركات واما ان يكون المشترك من الاشياء كالماء والارض والسموات
متعنته فلا بد لها من علمه معتنه بل على العقل لا خيار بين ان يكون مشتركاً في السموات
وهو استدارة الحركة على وجود المادّة وهو ايضا مشاركة في حركات الفلكية المختلفة
علم للصورة المختلفة التي في عالمنا هذا والمعنى المشار به هو ان لعقل الفاعل عالم الفيض
والمادّة قابله لجميع الصور يستحيل ان يوجد صورة معنونة غير هاته الا ان يكون
هناك حصصات مختلفة ومخصصات للمادة معدتها والمعد هو الذي يحدث منه في
المتعلات اما ان يصير مناسبتة لشيء ما بعينه او في مناسبتة لشيء اخر ويكون
هذا التعداد مرتجا لوجود ما هو فيه من الاشياء المصنوعة ولو كانت المادّة
على التمام لاول ما استنبطتها الى الضدين فما رجع احدهما لآخر كالحل
فيم المورثات فيه وذلك لاختلاف ايضا منسوب الى جميع المواد نسبة واحدة فلا
تختص بالصورة المعنونة مادة دون اية الا لاشياء تكون في المادّة وليس لاشياء
لا استعداد الكمال وليس استعداد لاشياء مناسبة كالمشيء بعينه هو
وهذا مثل ان الماء اذا افترط شحنته فاحتمت له سخونة العربة والصورة
الماسية وهي بعينه المناسبة للصورة الماسية وشدة النار المناسبة للصورة النارية
فاذا افترط ذلك شذنت المناسبة له فاستدل استعدادا فصار من حق
هذه الصورة النارية ان يضرر ولحم حولها ان كره الشح قول العقل الفاعل
علمه لوجود مادّة هذا العالم مشاركة لاشياء مشتركة في السموات وان هو
استدارة الحركة فيقول الدليل عليه ولم لا يجوز ان يكون لعقل الفاعل علمه
لوجود مادّة هذا العالم من غير هذه المشاركة قوله الحركات الفلكية معدة

الى غير ذلك فان كانت الحركات الفلكية صالحة للمؤخذة فاي حاجه الى السناد
الحوادث الى العقل الفاعل اذا استندت الحوادث الى الحركات الفلكية كانت
الحركات الفلكية صالحة لا معدة ايضا الحركة المعدّة لا بد وان يكون حاد مجاه
الى معد آخر وينتسب لشيء ثم هذه المعدّات الغير المتناهية ان يكون مع الامتناع
على ومعلوم ان غير متناهية معا بل يكون كل جزء متقدّم معدا للمعدّات اخرى
يجوز ان يكون كل صورة حدث في عالمنا معدة للمادة كحدث صورة اخرى فيها
وجواب لاول الفاعل المعد بما يتوقف حدوث الشيء عليه انما يحدث في
المتعدا من وجوب الباقي لكل صورة لا يحتمل ان يكون الى صورة اخرى فان
الصورة الواحدة قد يبقى مدة من ابد من شيء محتمل انها كل جزء من
الى جزء اخر وليس لاشياء الحركة السرمديّة فلا جرم كانت كسب لاسباب لمعدّة لاوليّة
مثلا الماء لا يجب ان يحصل فيه سخونة مصعولة ولكن الحركة الفلكية تنتهي بالشمس
الى حيث يقابل الماء وسخنه وصعولة هذا على ما فهمنا واما عندنا فواجب الوجه
هو الموجد المصنوع مع هذا فان هذا الفيض لا بد منه من احوال الفلكية كمثل
ان يكون معدّات هذه الصور اربعة من اشياء جوام الفلكية وكحتمل ان يكون اجسام
كسرة منحصرة في جهات اربع وكحتمل ان يكون جسم واحد ثم نسبت محلهما
ذكر في كون الاصطقتسات ان الفلك مستدير على جرم في حشوه فالذي يجاوره
يجب ان يصير ناراسبت محال له والذي يكون في غاية البعد عنه يكون غام
البرودة والكثافة وهو لارض وما يلي النار يكون حاراً ولكن اقل حرارة من النار
وقلة الحرارة يوجب الرطوبة فتكون قليل الحرارة وطبا وهو الهواء وما يلي الارض

يكون كسفا ولكنه يكون اقل كفافه من الارض والسموات والارض والسموات
ما يلي الارض باردا رطبا وهو الماء وورق الشيوخ ذكر باردا رطبا في الارض
يوجد الجسم او لا خالية عن الصور لكونها سمات يكسبها بسبب الحركة والاشكال
لكننا قد بينا ان الجسم العصري يتصل بخلقه عن هذه سمات كروية في انه
لم يوصف لبعض تلك المادة ان يهبط الى المركز حتى عرض البرد وللعضو
وللعض ان جاوز الفوق قد كابد عنه بان الحركة الفلكية فلا يمكن خلوه الجسم
هذه الصور وصعود بعض المادة وهبوط البعض فروع خلوه الجسم
عن هذه الصور وايضا لو وجد جسم خاليا عن الصور كان لكل جسم واحد مصلدا
فلا يكون له جزء بالفعل كما في الكوز يقال فيه لم يدرك بعضه وصعد بعضه
الفصل الرابع في واه فاعلمته تعالى انه لما كان واحدا لوجوده
جميع جهاته كان فعله اياهما بدوامه وقد سبق ايضا ان سبق لعدم ليس شرط
في احتياج الفعل الى الفاعل وتقدم انه ليس للزمان مبداء وتقدم ايضا
ما في كل واحد من المقدمات وقالوا ايضا لو كان فاعلا بعدا لم يكن لكان
قاصدا الى الفعل والتالي باطل وكان عالما بالجزئيات وقالوا ايضا العالم
يمكن دوام وجوده وما يمكن دوام وجوده كذا ان يكون ام الوجود والصغرى
تقدمت والكبرى ان تاهن دوام وجوده لو كان جازما لعدم فاما كان علم ان
داما كان كانه محدودا مع ان احوال التساوية وانه محال فلزم ان يكون امكانه
دائما والممكن ان يلزم من فرضه محال لكن فرض هذا لعدم يلزم منه محال فاما
كان ذام العلم وقد فرض وجوده ايا كان وجوده ومعدوما في غير متناه

٢٩٩
فصل الخامس في الفضاء
ونقد ان الفعل لا يمكن ان يكون له سبب وذلك لسبب ما يصير وجبا
للفعل استحال صدور ذلك الفعل منه لان صدور ذلك الفعل عن ذلك السبب ان
لم يكن واجبا فان تساوت نسبة الوجود والعدم اليه لم يترجح ذلك الوجود
وان كان نسبة الوجود اليه ارجح من نسبة العدم وامتنع العدم عند مساواة
النسبة فعند رجحان الوجود اولى يقتضي جوب الفعل عن ذلك السبب فثبت ان
افعال العباد متى وجدت اسباب وجودها وجبت وجودها متى عرفت
امتنع وجودها فاسباب افعال العباد امتنع ان يكون افعال العباد امتنع
التسلسل فلا بد منها تلك لاسباب التي اجب الوجود بواسطتها او بغيرها
فكان افعال العباد بقضا الله وقدره وان لم يسلط في اختياره
في الوجود الى الخيرات فان قلت اي احد من نفسي اي سبب فعل افعل وان
سبب ان افعل لا افعل ففعل في تركي متعلقان باختيارى لا باختار غيرى
قلت هب انك من نفسك انك اذا اردت الفعل فعلت وان اردت التزل
تزلت فهل تجد من نفسك ان اردتك لشيء موقوف على ارادتك حتى انك
محل ردت لارادة حصدت ومتى لم تردها لم تحصل ومعلوم انه ليس كذلك
امتناع التسلسل فاذن اردت من غيرك عند ارادتك واجبا فاذن الكل بقضا الله
مداه السكينة في مسألة القدم والحادث ومسألة الخبر والقدر واحدا من
فاعله يتعاطى استحالة ان يكون وجوبها بسبب من فضل وجب ان يكون وجوبها لانه
ومتى كانت فاعليته لذاته وجب ام الفعل بخلاف فاعلية العبد فانه يتناها

في النبوات وانه لا بد من النبي اذ من المعلوم ان لنسان يفارق سائر الحيوان لان كسره
 محليته لو انفرد بل لا بد من الناس لخرجه عن بعضهم بعضا في المرات مثلا هذا يبرح لهذا
 وهذا احث لذلك كذلك الخبز والطحين وغيرهما لهذا كان لنسان مدبرا وابداهم من
 شرائط لئلا يظلم بعضهم بعضا اعني في معاملاتهم ولا بد لتلك الشرائط من واضع بصها
 ومقرر ديقتها وابدوا وان يكون مخصوصا بالمعجزات ويرشد هم الى السيرة فيكون
 ذلك الشارح انسانا فلا بد وان يكون مخصوصا بالمعجزات وخوارق العادات لئلا يظلم
 الناس وخوارق النبي تلك حلاها في قوته النافله وهو ان يكون كبر المقدمات سريعا
 لا يتقار منها الى المطالب من غير خطأ وغلط يقع فيها التاسعة في قوة المحل
 وهو ان يرى في حال يقظته ملائكة الله تعالى ويسمع كلام الله ويكون محبرا عن المعين
 الكاين والماضيه ولامته الثانية ان يكون نفسه متصرفه في مآله هذا العالم
 فقلب العصاة ثعبانا والماء دما ويرى كره ويرى الى غير ذلك من المعجزات
 فقد عرفت انه لا بد من وجود مثل هذا الشخص ان لعناية لربه لما بهل الجنان
 الجرة كغيره لرحم وانباء الشجر على لذهاب الحاصر فكيف هو
 مثل هذا الشخص الذي هو سبب نظام العالم واما بيان النبي كيف ينبغي ان يتغل
 بدعوة الخلق وكيف يسر الشرايع فهو متعلق بالسياسات واما بيان العباد
 والطاعات في تزكية النفوس فله كيتعلق بعلم لرحله واذا وصلنا الى هذا الموضع
 فليختم الكتاب حامدا لله تعالى ومصلنا على خير حلة محمدا وآله المعصومين

والله ولي التوفيق

